

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Оренбургской области
Частное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа «Рекорд» г. Орска »

ПРИНЯТА

на педагогическом совете
протокол № __ от ____ 2023 года
с учетом мнения Совета
родителей (законных
представителей)
протокол № __ от ____ 2023 года
с учетом мнения Совета
обучающихся
протокол № __ от ____ 2023 года

УТВЕРЖДЕНА

приказом ЧОУ «СОШ «Рекорд» г. Орска»
от ____ 2023 года № _____
Директор _____

В.И. Измайлова

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ
(интеллектуальными нарушениями)
(вариант 1)

С изменениями и дополнениями на 1 сентября 2024 года

Орск, 2023 г

№ п/п	Содержание	Стр.
1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цели реализации АООП УО (вариант 1)	4
1.1.2	Принципы формирования и механизмы реализации АООП УО (вариант 1)	5
1.1.3	Общая характеристика АООП УО (вариант 1)	7
1.2	Планируемые результаты освоения обучающимися с УО (вариант 1) АООП НОО	11
1.3	Система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП УО (вариант 1)	23
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	30
2.1	Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей (в т.ч. внеурочной деятельности)	30
2.1.1	Рабочая программа учебного предмета «Русский язык»	30
2.1.2	Рабочая программа учебного предмета «Чтение»	100
2.1.3	Рабочая программа учебного предмета «Речевая практика»	144
2.1.4	Рабочая программа учебного предмета «Математика»	159
2.1.5	Рабочая программа учебного предмета «Мир природы и человека»	185
2.1.6	Рабочая программа учебного предмета «Музыка»	208
2.1.7	Рабочая программа учебного предмета «Рисование (изобразительное искусство)»	230
2.1.8	Рабочая программа учебного предмета «Адаптивная физическая культура»	292
2.1.9	Рабочая программа учебного предмета «Ручной труд»	308
2.1.11	Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Общая физическая подготовка (ОФП)»	346
2.1.12	Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Функциональная грамотность»	362
2.1.13	Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Основы логики и алгоритмики»	380
2.1.14	Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Путешествуем с английским»	399
2.1.15	Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Шахматы в школе»	417
2.1.16	Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Танец»	444
2.1.17	Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Фольклорный ансамбль»	467
2.1.18	Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Хоровое	492

	пение»	
2.1.19	Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Мое Оренбуржье»	506
2.1.20	Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Разговор о важном»	529
2.2	Программа формирования базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью	546
2.3	Программа коррекционной работы	556
2.4	Рабочая программа воспитания	566
2.4.1	Пояснительная записка	566
2.4.2	Целевой раздел	567
2.4.3	Содержательный раздел	571
2.4.4	Организационный раздел Рабочей программы воспитания	589
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	624
3.1	Учебный план	624
3.2	Календарный учебный график	634
3.3	План внеурочной деятельности	639
3.4	Календарный план воспитательной работы	648
3.5	Характеристика условий реализации программы НОО	659

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1.1 Цели реализации АООП УО (вариант 1)

Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - АООП УО) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и ФАООП УО.

Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. N 1599 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 3 февраля 2015 г., регистрационный N 35850).

В соответствии с ФАООП УО образовательные организации самостоятельно разрабатывают и утверждают адаптированную основную общеобразовательную программу.

Адаптированная основная общеобразовательная программа (далее — АООП) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) — это общеобразовательная программа, адаптированная для этой категории обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, и обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

АООП обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) включает целевой, содержательный и организационный разделы.

АООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), в том числе глухим, слабослышащим и позднооглохшим, слепым, слабовидящим, с нарушениями опорно-двигательного аппарата, с расстройствами аутистического спектра.

Цель реализации АООП УО (вариант 1) образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) - создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации образовательной организацией АООП предусматривает решение следующих основных задач:

овладение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебной деятельностью, обеспечивающей формирование жизненных компетенций; формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), в соответствии с принятыми в семье и обществе духовнонравственными и социокультурными ценностями; достижение планируемых результатов освоения АООП образования обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей; выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих соревнований; участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды.

1.1.2 Принципы формирования и механизмы реализации АООП УО (вариант 1)

В основу разработки АООП для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Дифференцированный подход к построению АООП для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования.

Применение дифференцированного подхода к созданию образовательных программ обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности и структуру образования с учетом специфики развития личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметнопрактической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

Для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) реализация деятельностного подхода обеспечивает:

придание результатам образования социально и личностно значимого характера; прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их продвижения в изучаемых предметных областях; существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения; обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования базовых учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение некоторых элементов системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), но и прежде всего жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В основу АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) положены **следующие принципы:**

принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.); принцип коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса, обуславливающий развитие личности обучающегося и расширение его

«зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей; принцип практической направленности, предполагающий установление тесных связей между изучаемым материалом и практической деятельностью обучающихся; формирование знаний и умений, имеющих первостепенное значение для решения практико ориентированных задач; принцип воспитывающего обучения, направленный на формирование у обучающихся нравственных представлений (правильно/неправильно; хорошо/плохо и т. д.) и понятий, адекватных способов поведения в разных социальных средах; онтогенетический принцип;

принцип преемственности, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на всех этапах обучения: от младшего до старшего школьного возраста;

принцип целостности содержания образования, обеспечивающий наличие внутренних взаимосвязей и взаимозависимостей между отдельными предметными областями и учебными предметами, входящими в их состав;

принцип учета возрастных особенностей обучающихся, определяющий содержание предметных областей и результаты личностных достижений;

принцип учета особенностей психического развития разных групп обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивающий возможность овладения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) всеми видами доступной им предметнопрактической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

принцип переноса усвоенных знаний и умений и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что позволяет обеспечить готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

принцип сотрудничества с семьей.

1.1.3 Общая характеристика АООП УО (вариант 1), разработанной с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Организация должна обеспечить требуемые для обучающихся условия обучения и воспитания с учетом имеющихся у них нарушений, в том числе нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, расстройств аутистического спектра.

АООП УО (вариант 1) включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Сроки реализации АООП УО (вариант 1) для обучающихся с умственной отсталостью составляют (интеллектуальными нарушениями) 9 - 13 лет.

В реализации АООП УО (вариант 1) может быть выделено два или три этапа:

I этап - 1 - 4 классы и дополнительный класс;

II этап - 5 - 9 классы; III этап - 10 - 12 классы.

Цель первого этапа состоит в формировании основ предметных знаний и умений, коррекции недостатков психофизического развития обучающихся.

Разработано ЧОУ "СОШ "Рекорд" г. Орск"

На данном этапе организуется первый дополнительный класс, деятельность которого направлена на решение диагностико-пропедевтических задач:

выявить индивидуальные возможности каждого обучающегося, особенности его психофизического развития, оказывающие влияние на овладение учебными умениями и навыками;

сформировать у обучающихся физическую, социально-личностную, коммуникативную и интеллектуальную готовность к освоению АООП;

сформировать готовность к участию в систематических учебных занятиях, в разных формах группового и индивидуального взаимодействия с учителем и одноклассниками в урочное и внеурочное время;

обогащать знания обучающихся о социальном и природном мире, опыт в доступных видах детской деятельности (рисование, лепка, аппликация, ручной труд, игра).

Цель второго этапа направлена на расширение, углубление и систематизацию знаний и умений обучающихся в обязательных предметных областях, овладение некоторыми навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

Цель третьего этапа реализации АООП УО направлены на углубленную трудовую подготовку и социализацию обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), которые необходимы для их самостоятельной жизнедеятельности в социальной среде.

К особым образовательным потребностям, характерным для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), в том числе глухих, слабослышащих и позднооглохших, слепых, слабовидящих, с НОДА, РАС, относятся:

а) выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами;

б) введение специальных учебных предметов и коррекционных курсов, способствующих

формированию представлений о природных и социальных компонентах окружающего мира, целенаправленное формирование умений и навыков социально-бытовой ориентировки;

в) опора на формирование и развитие познавательной деятельности и познавательных процессов, овладение разнообразными видами, средствами и формами коммуникации, обеспечивающими успешность установления и реализации социокультурных связей и отношений обучающегося с окружающей средой;

г) возможность обучения по программам профессиональной подготовки

квалифицированных рабочих, служащих;

д) психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие обучающегося с педагогическими работниками и другими обучающимися;

е) раскрытие интересов и способностей обучающихся в разных видах практической и творческой деятельности с учетом структуры нарушения, индивидуальных особенностей; ж) психолого-педагогическое сопровождение, направленное на установление

взаимодействия семьи и организации;

з) постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы организации.

В отношении глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся с легкой умственной

отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

особые образовательные потребности дополняются потребностями в:

а) обеспечении особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы, нейродинамики психических процессов, состояния слуха, времени, причин и характера его нарушения, дополнительных нарушений здоровья;

б) обеспечении индивидуального психолого-педагогического сопровождения кохлеарно имплантированных обучающихся с легкой умственной отсталостью в первоначальный период после операции на этапе, запускающем реабилитацию;

в) введении специальных учебных предметов и коррекционных курсов в содержание образования, учитывающих комплексный характер нарушений (нарушения слуха и интеллектуальные нарушения);

г) формировании и развитии словесной речи с учетом индивидуальных возможностей обучающихся; освоении и использовании жестовой речи (русского жестового языка) как средства межличностной коммуникации с лицами, имеющими нарушение слуха и как вспомогательного средства обучения с учетом индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся;

д) реализации слабослышащими, позднооглохшими, кохлеарно имплантированными обучающимися умений устной коммуникации в знакомых ситуациях урочной и внеурочной деятельности;

е) формировании и развитии слухового восприятия неречевых звучаний и речи, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны,

формировании умения использовать возможности слухового восприятия в повседневной жизни (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов);

ж) использовании в образовательном процессе с учетом медицинских и сурдопедагогических рекомендаций звукоусиливающей аппаратуры разных типов: индивидуальных слуховых аппаратов, аппаратуры коллективного и индивидуального пользования (стационарной или беспроводной), при необходимости применение вибротактильных устройств.

В отношении слепых и слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) особые образовательные потребности дополняются потребностями в:

а) обеспечении особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом зрительного диагноза (основного и дополнительного), возраста и времени нарушения зрения, состояния основных зрительных функций, возможности коррекции зрения с помощью оптических приспособлений, режима зрительной и (или) тактильной, физической нагрузок;

б) развитии приемов полисенсорного восприятия предметов и объектов окружающего мира, целенаправленном формировании компенсаторных способов деятельности;

в) обеспечении доступности учебной информации для зрительного (для слабовидящих), для зрительного и тактильного (для слепых с остаточным зрением) и тактильного (для тотально слепых и слепых со светоощущением) ее восприятия;

г) преимущественном использовании индивидуальных учебных пособий, выполненных с учетом степени и характера нарушенного зрения, клинической картины зрительного нарушения, возможностей остаточного зрения и (или) тактильного восприятия;

д) формировании познавательных действий и ориентировки в микро- и макропространстве, коррекции нарушений в двигательной сфере;

е) целенаправленном развитии сенсорно-перцептивной деятельности, ориентировочных действий, расширении, обогащении и коррекции предметных и пространственных представлений у слабовидящих;

ж) развитии речи и коррекции речевых нарушений, активном использовании в образовательном процессе речи как средства компенсации нарушенных функций при внимании к профилактике и устранению вербализма и формализма речи.

В отношении обучающихся с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) особые образовательные потребности дополняются потребностями в:

- а) обеспечении особой пространственной и временной организации образовательной среды на основе использования двигательного и охранительного педагогического режимов;
- б) отборе и адаптации учебно-познавательных задач, имеющих практикоориентированную направленность и решаемых в различных предметных областях;
- в) развитии и совершенствовании коммуникативных возможностей с применением средств вербальной и невербальной коммуникации, в том числе средств дополнительной, альтернативной коммуникации;
- г) реализации программы коррекционной работы психолога, логопеда (включая коррекцию произносительной стороны речи), помощи тьютора и (или) ассистента при необходимости;
- д) проведении специальной работы по формированию и коррекции двигательных функций, в том числе общей и мелкой моторики, манипулятивной функции рук;
- е) потребности в реализации специальных подходов к физическому воспитанию и развитию навыков самообслуживания;
- ж) расширении образовательного пространства организации за счет внешних средовых ресурсов.

В отношении обучающихся с РАС и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) особые образовательные потребности дополняются потребностями в:

- а) обеспечении особой пространственной и временной организации образовательной среды, отвечающей характеристикам: постоянство и предсказуемость, четкая пространственно-временная организация учебного процесса, минимизация стимулов, учитывающая истощаемость и сенсорную гиперчувствительность обучающихся с расстройствами аутистического спектра;
- б) специальном индивидуальном педагогическом сопровождении и (или) технической помощи в урочной и внеурочной деятельности, основанном на психолого-педагогических технологиях поддержки обучающегося с расстройством аутистического спектра в сложной и новой ситуации (в том числе коммуникативной);
- в) наличии отдельного помещения для психологической разгрузки.

1.2 Планируемые результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) адаптированной основной общеобразовательной программы

Результаты освоения с обучающимися с легкой умственной отсталостью АООП оцениваются как итоговые на момент завершения образования.

Освоение обучающимися АООП УО (вариант 1) предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования - введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения АООП УО (вариант 1) образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам освоения АООП УО (вариант 1) относятся:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;

- 11) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 12) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально- нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 13) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 14) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты освоения АООП УО (вариант 1) образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с легкой умственной отсталостью не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Предметные результаты освоения АООП обучающихся с легкой умственной отсталостью разных нозологических групп (глухих, слабослышащих и позднооглохших, слепых, слабовидящих, с НОДА, РАС) могут дифференцироваться в зависимости от особенностей сенсорной, речевой, двигательной и эмоционально-волевой сферы обучающихся.

АООП УО (вариант 1) определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью. Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы. В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательная организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на АООП (вариант 2).

Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области "Язык и речевая практика" на конец обучения в младших классах (IV класс).

Минимальный уровень: различение гласных и согласных звуков и букв; ударных и безударных согласных звуков; оппозиционных согласных по звонкости - глухости, твердости - мягкости; деление слов на слоги для переноса;

списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием; запись под диктовку слов и коротких предложений (2 - 4 слова) с изученными орфограммами; обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой "ь" (после предварительной отработки); дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки; составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок; выделение из текста предложений на заданную тему; участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему; осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами; пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;

участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий; выразительное чтение наизусть 5 - 7 коротких стихотворений; формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений; участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями; восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы педагогического работника по их содержанию с опорой на иллюстративный материал; выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения педагогического работника; участие в беседах на темы, близкие личному опыту обучающегося; ответы на вопросы педагогического работника по содержанию прослушанных и (или) просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень: различение звуков и букв; характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;

списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием; запись под диктовку текста, включающего слова с изученными орфограммами

(30 - 35 слов);

дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и

признаков предметов); составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью педагогического работника, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак); деление текста на предложения;

выделение темы текста (о чем идет речь), выбор одного заголовка из нескольких, подходящего по смыслу; самостоятельная запись 3 - 4 предложений из составленного текста после его анализа;

чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова - по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи; ответы на вопросы педагогического работника по прочитанному тексту; определение основной мысли текста после предварительного его анализа;

чтение текста молча с выполнением заданий педагогического работника; определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;

чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);

пересказ текста по частям с опорой на вопросы педагогического работника, картинный план или иллюстрацию; выразительное чтение наизусть 7 - 8 стихотворений;

понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы; понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы педагогического работника; выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи педагогического работника и анализ речевой ситуации; активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций; высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения), используя соответствующие этикетные слова и выражения; участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций; составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области "Математика" на конец обучения в младших классах (IV класс).

Минимальный уровень:

знание числового ряда 1 - 100 в прямом порядке; откладывание любых чисел в пределах 100, с использованием счетного материала; знание названий компонентов сложения, вычитания, умножения, деления; понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части).

знание таблицы умножения однозначных чисел до 5;

понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного; знание порядка действий в примерах в два арифметических действия; знание и применение переместительного свойства сложения и умножения; выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100; знание единиц измерения (меры) стоимости, длины, массы, времени и их соотношения; различие чисел, полученных при счете и измерении, запись числа, полученного при измерении двумя мерами; пользование календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах; определение времени по часам (одним способом); решение, составление, иллюстрирование изученных простых арифметических задач; решение составных арифметических задач в два действия (с помощью педагогического работника); различие замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной; узнавание, называние, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий, фигур, нахождение точки пересечения без вычерчивания; знание названий элементов четырехугольников; вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью педагогического работника); различие окружности и круга, вычерчивание окружности разных радиусов.

Достаточный уровень:

знание числового ряда 1 - 100 в прямом и обратном порядке; счет, присчитыванием, отсчитыванием по единице и равными числовыми группами в пределах 100; откладывание любых чисел в пределах

100 с использованием счетного материала; знание названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления; понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию), различие двух видов деления на уровне практических действий; знание способов чтения и записи каждого вида деления; знание таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10; правила умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10; понимание связи таблиц

умножения и деления, пользование таблицами
умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;
знание порядка действий в примерах в два арифметических действия; знание и
применение переместительного свойства сложения и умножения; выполнение
устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;
знание единиц (мер) измерения стоимости, длины, массы, времени и их
соотношения; различение чисел, полученных при счете и измерении, запись
чисел, полученных при измерении двумя мерами (с полным набором знаков в
мелких мерах); знание порядка месяцев в году, номеров месяцев от начала года,
умение пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году,
знание количества суток в месяцах; определение времени по часам тремя
способами с точностью до 1 мин; решение, составление, иллюстрирование
всех изученных простых арифметических задач; краткая запись,
моделирование содержания, решение составных арифметических задач в два
действия; различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий;
вычисление длины ломаной; узнавание, называние, вычерчивание,
моделирование взаимного положения двух прямых и кривых линий,
многоугольников, окружностей, нахождение точки пересечения; знание
названий элементов четырехугольников, вычерчивание прямоугольника
(квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге;
вычерчивание окружности разных радиусов, различение окружности и круга.

Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области "Естествознание" на конец обучения в младших классах (IV класс).

Минимальный уровень:

представления о назначении объектов изучения; узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях; отнесение изученных объектов к определенным группам (видо-родовые понятия); называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе; представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе; знание требований к режиму дня обучающегося и понимание необходимости его выполнения; знание основных правил личной гигиены и выполнение их в повседневной жизни; ухаживание за комнатными растениями, кормление зимующих птиц; составление

повествовательного или описательного рассказа из 3 - 5

предложений об изученных объектах по предложенному плану; адекватное взаимодействие с изученными объектами окружающего мира в учебных

ситуациях, адекватное поведение в классе, в образовательной организации, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

Достаточный уровень: представление о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире; узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях; отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации; развернутая характеристика своего отношения к изученным объектам; знание отличительных существенных признаков групп объектов; знание правил гигиены органов чувств; знание некоторых правил безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей; готовность к использованию полученных знаний при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач. ответы на вопросы и постановка вопросов по содержанию изученного, проявление желания рассказать о предмете изучения или наблюдения; выполнение задания без текущего контроля педагогического работника (при наличии предваряющего и итогового контроля), оценка своей работы и других обучающихся, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы; проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с обучающимися; адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира; соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм; выполнение доступных природоохранных действий; готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач.

Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области "Искусство" на конец обучения в V классе.

Минимальный уровень: знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений, их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними; знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета; знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства:

"изобразительная поверхность", "точка", "линия", "штриховка", "пятно", "цвет"; пользование материалами для рисования, аппликации, лепки; знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации; знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: "Дымково", "Гжель", "Городец", "Каргополь"; организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы; следование при выполнении работы инструкциям педагогического работника; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы; владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание); рисование по образцу, с натуры, по памяти, представлению, воображению предметов несложной формы и конструкции, передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой; применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета; ориентировка в пространстве листа, размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности; адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета; узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий. определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений; представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара); пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагогического работника); выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков; правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов; правильная передача мелодии в диапазоне $re_1 - si_1$; различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни; различение песни, танца, марша; передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом); определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные); владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

Достаточный уровень: знание названий жанров изобразительного искусства

(портрет, натюрморт, пейзаж); знание названий некоторых народных и национальных промыслов (например, "Дымково", "Гжель", "Городец", "Каргополь"); знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации; знание выразительных средств изобразительного искусства: "изобразительная поверхность", "точка", "линия", "штриховка", "контур", "пятно", "цвет", объем; знание правил цветоведения, светотени, перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета; знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная); знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный); нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради; следование при выполнении работы инструкциям педагогического работника или инструкциям, представленным в других информационных источниках; оценка результатов собственной изобразительной деятельности и обучающихся (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации; применение разных способов лепки; рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта, рисование по воображению; различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу; различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства; различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение; самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (форте-громко, пиано-тихо); представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка); представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно); пение хором с выполнением требований художественного исполнения; ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера; исполнение выученных песен без музыкального сопровождения,

самостоятельно; различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев; владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области "Физическая культура" на конец обучения (IV класс).

Минимальный уровень:

представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека; выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством педагогического работника; знание основных правил поведения на уроках физической культуры и

осознанное их применение; выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд; представления о двигательных действиях; знание основных строевых команд;

подсчет при выполнении общеразвивающих упражнений; ходьба в различном темпе с различными исходными положениями; взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участие в подвижных играх и эстафетах под руководством педагогического работника;

знание правил бережного обращения с инвентарем и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурноспортивных мероприятиях.

Достаточный уровень: практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры; самостоятельное выполнение комплексов утренней гимнастики; владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки); выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием педагогического работника: бег, ходьба, прыжки; подача и выполнение строевых команд, ведение подсчета при выполнении общеразвивающих упражнений.

совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах; оказание посильной помощи и поддержки сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях; знание спортивных традиций своего народа и других народов;

знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и их применение в практической деятельности; знание правил и техники выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством педагогического работника; знание и применение правил бережного обращения с инвентарем и оборудованием в повседневной жизни; соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области "Технология" на конец обучения (IV класс).

Минимальный уровень:

знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте); знание видов трудовых работ;

знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарногигиенических требований при работе с ними; знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда; анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей; пользование доступными технологическими (инструкционными) картами; составление стандартного плана работы по пунктам;

владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов; использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора); выполнение несложного ремонта одежды.

Достаточный уровень: знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину; знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей; знание видов художественных ремесел;

нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради; знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ; осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам; отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей, экономное расходование материалов; использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия; осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы; оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами; выполнение общественных поручений по уборке класса (мастерской) после уроков трудового обучения.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями Стандарта являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования.

1.3 Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения АООП УО (вариант 1).

Задачи:

закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описывать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки; ориентировать образовательный процесс на нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование базовых учебных действий; обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения

АООП УО (вариант 1), позволяющий вести оценку предметных и личностных результатов; предусматривать оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности общеобразовательной организации; позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития их жизненной компетенции.

Результаты достижений обучающихся с умственной отсталостью в овладении АООП являются значимыми для оценки качества образования обучающихся. При определении подходов к осуществлению оценки результатов целесообразно опираться на следующие принципы:

- а) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся;
- б) объективности оценки, раскрывающей динамику достижений и качественных изменений в психическом и социальном развитии обучающихся;
- в) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания, что сможет обеспечить объективность оценки в разных образовательных организациях. Для этого необходимым является создание методического обеспечения (описание диагностических материалов, процедур их применения, сбора, формализации, обработки, обобщения и представления полученных данных) процесса осуществления оценки достижений обучающихся.

Эти принципы отражают целостность системы образования обучающихся с умственной отсталостью, представляют обобщенные характеристики оценки их учебных и личностных достижений.

При разработке системы оценки достижений обучающихся в освоении содержания АООП необходимо ориентироваться на представленный в Стандарте перечень планируемых результатов.

Обеспечение дифференцированной оценки достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеет определяющее значение для оценки качества образования.

В соответствии с требованиями Стандарта для обучающихся с умственной отсталостью оценке подлежат личностные и предметные результаты.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений, обучающихся в различных средах.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными)

компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

При этом некоторые личностные результаты могут быть оценены исключительно качественно.

На основании применения метода экспертной оценки (процедура оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов) осуществляется всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями.

Состав экспертной группы определяется общеобразовательной организацией и включает учителей, воспитателей, учителей-логопедов, педагогов-психологов, социальных педагогических работников, медицинского работника, которые хорошо знают обучающихся. Для полноты оценки личностных результатов освоения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений в поведении обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах. Результаты анализа должны быть представлены в форме удобных и понятных всем членам экспертной группы условных единиц: 0 баллов - нет фиксируемой динамики; 1 балл - минимальная динамика; 2 балла - удовлетворительная динамика; 3 балла - значительная динамика. Подобная оценка необходима экспертной группе для выработки ориентиров в описании динамики развития социальной (жизненной) компетенции обучающегося. Результаты оценки личностных достижений заносятся в индивидуальную карту развития обучающегося (дневник наблюдений), что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития обучающегося, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям.

Основной формой работы участников экспертной группы является психологопедагогический консилиум.

На основе требований, сформулированных в Стандарте, Организация разрабатывает программу оценки личностных результатов с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, которая утверждается локальными актами организации.

Программа оценки включает:

а) полный перечень личностных результатов, прописанных в тексте ФГОС, которые выступают в качестве критериев оценки социальной (жизненной) компетенции обучающихся. Перечень этих результатов может быть самостоятельно расширен общеобразовательной организацией;

б) перечень параметров и индикаторов оценки каждого результата.

Таблица 1. Программа оценки личностных результатов

Критерий	Параметры оценки	Индикаторы
<p>Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (то есть самой формой поведения, его социальным рисунком), в том числе с использованием информационных технологий</p>	<p>сформированность навыков коммуникации со взрослыми</p>	<p>способность инициировать и поддерживать коммуникацию с взрослыми</p>
		<p>способность применять адекватные способы поведения в разных ситуациях</p>
		<p>способность обращаться за помощью</p>
	<p>сформированность навыков коммуникации со сверстниками</p>	<p>способность инициировать и поддерживать коммуникацию со сверстниками</p>
	<p>способность применять адекватные способы поведения в разных ситуациях</p>	
	<p>способность обращаться за помощью</p>	
	<p>владение средствами коммуникации</p>	<p>способность разнообразно использовать средства коммуникации согласно ситуации</p>
	<p>адекватность применения ритуалов социального взаимодействия</p>	<p>способность применить согласно ситуации правильно ритуалы социального взаимодействия</p>

в) систему бальной оценки результатов;

г) документы, в которых отражаются индивидуальные результаты каждого обучающегося (например, Карта индивидуальных достижений обучающегося) и результаты всего класса (например, "Журнал итоговых достижений обучающихся класса");

д) материалы для проведения процедуры оценки личностных и результатов.

е) локальные акты Организации, регламентирующие все вопросы проведения оценки результатов.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Оценку предметных результатов целесообразно начинать со второго полугодия 2 класса, то есть в тот период, когда у обучающихся будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность для них будет привычной, и они смогут ее организовывать под руководством педагогического работника.

Во время обучения в 1 дополнительном и 1 классах, а также в течение первого полугодия 2 класса целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу учеников, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем педагогического работника, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

В целом оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

Для преодоления формального подхода в оценивании предметных результатов освоения АООП обучающимися с умственной отсталостью необходимо, чтобы балльная оценка свидетельствовала о качестве усвоенных знаний. В связи с этим основными критериями оценки планируемых результатов являются следующие: соответствие и (или) несоответствие науке и практике; полнота и надежность усвоения; самостоятельность применения усвоенных знаний.

Усвоенные предметные результаты могут быть оценены с точки зрения достоверности как "верные" или "неверные".

Критерий "верно" и (или) "неверно" (правильность выполнения задания) свидетельствует о частотности допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления. По

критерию полноты предметные результаты могут оцениваться как полные, частично полные и неполные. Самостоятельность выполнения заданий оценивается с позиции наличия и (или) отсутствия помощи и ее видов: задание выполнено полностью самостоятельно; выполнено по словесной инструкции; выполнено с опорой на образец; задание не выполнено при оказании различных видов помощи.

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

по способу предъявления (устные, письменные, практические); по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

При этом, чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как "удовлетворительные", "хорошие", "очень хорошие" (отличные).

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

"удовлетворительно" (зачет), если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;

"хорошо" - от 51% до 65% заданий.

"очень хорошо" (отлично) свыше 65%.

Такой подход не исключает возможности использования традиционной системы отметок по 5-балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения. В любом случае, при оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

Согласно требованиям Стандарта по завершению реализации АООП проводится итоговая аттестация в форме двух испытаний:

первое - предполагает комплексную оценку предметных результатов усвоения обучающимися русского языка, чтения (литературного чтения), математики и основ социальной жизни; второе - направлено на оценку знаний и умений по выбранному профилю труда.

Организация самостоятельно разрабатывает содержание и процедуру проведения итоговой аттестации.

Результаты итоговой аттестации оцениваются в форме "зачет" и (или) "незачет".

Оценка деятельности педагогических кадров, осуществляющих образовательную деятельность обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), осуществляется на основе интегративных показателей, свидетельствующих о положительной динамике развития обучающегося ("было" - "стало") или в сложных случаях сохранении его психоэмоционального статуса.

Оценка результатов деятельности общеобразовательной организации осуществляется в ходе ее аккредитации, а также в рамках аттестации педагогических кадров. Она проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения АООП УО (вариант 1) с учетом:

- результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального); условий реализации АООП УО (вариант 1);
- особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность образовательных организаций и педагогических работников, и, в частности, отслеживание динамики образовательных достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) данной образовательной организации.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1.1 Рабочая программа по учебному предмету "Русский язык" предметной области "Язык и речевая практика" (I - IV и дополнительный классы) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по предмету.

Пояснительная записка.

Обучение русскому языку в I - IV и дополнительном классах предусматривает включение в учебную программу следующих разделов: "Подготовка к усвоению грамоты", "Обучение грамоте", "Практические грамматические упражнения и развитие речи", "Чтение и развитие речи", "Речевая практика".

Изучение всех предметов, входящих в структуру русского языка, призвано решить следующие задачи:

уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение,

словосочетание); формирование первоначальных "дограмматических" понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков; овладение различными доступными средствами устной и письменной

коммуникации для решения практико-ориентированных задач; коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;

формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию; развитие навыков устной коммуникации; формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Содержание учебного предмета "Русский язык":

Раздел "Подготовка к усвоению грамоты".

Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения. Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи. Формирование первоначальных языковых понятий: "слово", "предложение", часть слова - "слог" (без называния термина), "звуки гласные и согласные". Деление слов на части. Выделение на слух некоторых звуков. Определение наличия и (или) отсутствия звука в слове на слух.

Подготовка к усвоению первоначальных навыков письма. Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки на плоскости листа. Совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук. Усвоение гигиенических правил письма. Подготовка к усвоению навыков письма.

Речевое развитие. Понимание обращенной речи. Выполнение несложных словесных инструкций. Обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным

грамматическим категориям. Активизация словаря. Составление нераспространенных и простых распространенных предложений (из 3 - 4 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинке, наблюдению).

Расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального общения. Формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью.

Раздел "Обучение грамоте":

Формирование элементарных навыков чтения.

Звуки речи. Выделение звука на фоне полного слова. Отчетливое произнесение. Определение места звука в слове. Определение последовательности звуков в несложных по структуре словах. Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком.

Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении.

Обозначение звука буквой. Соотнесение и различение звука и буквы.

Звукобуквенный анализ несложных по структуре слов.

Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из одной гласной, закрытых и открытых двухбуквенных слогов, закрытых трехбуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, со стечениями согласных в начале или в конце слова). Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Формирование основ навыка правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов (после предварительной отработки с учителем). Разучивание с голоса коротких стихотворений, загадок, чистоговорок.

Формирование элементарных навыков письма.

Развитие мелкой моторики пальцев рук; координации и точности движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и классной доски.

Усвоение начертания рукописных заглавных и строчных букв.

Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Владение разборчивым, аккуратным письмом. Дословное списывание слов и предложений, списывание со вставкой пропущенной буквы или слога после предварительного разбора с учителем. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

Практическое усвоение некоторых грамматических умений и орфографических правил: обозначение на письме границ предложения, раздельное написание слов, обозначение заглавной буквой имен и фамилий людей, кличек животных; обозначение на письме буквами сочетания гласных после шипящих ("ча-ща", "чу-щу", "жи-ши").

Речевое развитие.

Использование усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний и конструкций предложений) для выражения просьбы и собственного намерения (после проведения подготовительной работы), ответов на вопросы педагогического работника и обучающихся. Пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объему текстов с опорой на вопросы педагогического работника и иллюстративный

материал. Составление двух-трех предложений с опорой на серию сюжетных картин, организованные наблюдения, практические действия.

Раздел "Практические грамматические упражнения и развитие речи".

Фонетика. Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие. Согласные парные и непарные по твердости - мягкости, звонкости - глухости. Ударение. Гласные ударные и безударные.

Графика. Обозначение мягкости согласных на письме буквами "ь, е, е, и, ю, я".

Разделительный "ь". Слог. Перенос слов. Алфавит.

Слово. Слова, обозначающие названия предметов. Различение слова и предмета. Слова-предметы, отвечающие на вопросы "кто?", "что?". Расширение круга слов, обозначающих фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных. Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Имена собственные. Большая буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов, сел и деревень, улиц, географических объектов.

Знакомство с антонимами и синонимами без называния терминов ("Словадрузья" и "Слова-враги").

Слова, обозначающие названия действий. Различение действия и его названия. Название действий по вопросам "что делает?" "что делают?" "что делал?" "что будет делать?"
Согласование слов-действий со словами-предметами.

Слова, обозначающие признак предмета. Определение признака предмета по вопросам "какой?" "какая?" "какое?" "какие?". Названия признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета.

Дифференциация слов, относящихся к разным категориям.

Предлог. Предлог как отдельное слово. Раздельное написание предлога со словами. Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов. Составление предложений с предлогами.

Имена собственные (имена и фамилии людей, клички животных, названия городов, сел, улиц, площадей).

Правописание. Правописание сочетаний, шипящих с гласными. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова.

Родственные слова. Подбор гнезд родственных слов. Общая часть родственных слов. Проверяемые безударные гласные в корне слова, подбор проверочных слов. Слова с непроверяемыми орфограммами в корне.

Предложение. Смысловая законченность предложения. Признаки предложения. Главные и второстепенные члены предложений. Оформление предложения в устной и письменной речи. Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. Составление предложений с опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин, по вопросам, по теме, по опорным слова. Распространение предложений с опорой на предметную картинку или вопросы. Работа с деформированными предложениями. Работа с диалогами.

Развитие речи. Составление подписей к картинкам. Выбор заголовка из нескольких

предложенных. Различение текста и "не текста". Работа с деформированным текстом. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора. Коллективное составление небольших по объему изложений и сочинений (3 - 4 предложения) по плану, опорным словам и иллюстрации.

Раздел "Чтение и развитие речи":

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни обучающихся и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу, о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе, произведения о добре и зле.

Жанровое разнообразие: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Навык чтения: осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и "про себя". Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством педагогического работника. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению.

Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

Раздел "Речевая практика":

Аудирование и понимание речи: выполнение простых и составных устных инструкций педагогического работника, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению). Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагогического работника и с аудио носителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

Дикция и выразительность речи. Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа

речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

Общение и его значение в жизни. Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения.

Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки). Условные знаки в общении людей.

Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио. Виртуальное общение. Общение в социальных сетях.

Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей. Организация речевого общения

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. "Ты" и "Вы", обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, девушка, мужчина). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения ("Скажите, пожалуйста..."). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формул: "Давай познакомимся", "Меня зовут...", "Меня зовут..., а тебя?", "Это...", "Познакомься пожалуйста, это...".

Ответные реплики на приглашение познакомиться: "Очень приятно!", "Рад познакомиться!".

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы: "Здравствуй", "Здравствуйте", "До свидания". Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы: "Доброе утро", "Добрый день", "Добрый вечер", "Спокойной ночи". Неофициальные разговорные формулы: "Привет", "Салют", "Счастливо", "Пока". Грубые (фамильярные) формулы: "Здорово", "Бывай", "Чао" (в зависимости от условий образовательной организации). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: "Как дела?", "Как живешь?", "До завтра", "Всего хорошего". Просьбы при прощании "Приходи(те) еще", "Заходи(те)", "Звони(те)".

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы: "Поздравляю с...", "Поздравляю с праздником..." и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы: "Желаю тебе...", "Желаю Вам...", "Я хочу пожелать...". Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: "Это Вам (тебе)", "Я хочу подарить тебе...".

Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы: "Мне очень нравится твой...", "Как хорошо ты...", "Как красиво!".

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону: "Позовите пожалуйста...", "Попросите пожалуйста...", "Можно попросить (позвать)...". Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: "Алло", "Да", "Я слушаю".

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы: "Пожалуйста", "Можно..., пожалуйста!", "Разрешите.", "Можно мне", "Можно я...".

Мотивировка отказа. Формулы: "Извините, но...".

Благодарность. Формулы: "Спасибо", "Большое спасибо", "Пожалуйста". Благодарность за поздравления и подарки как ответная реакция на выполнение просьбы: "Спасибо... имя".

Мотивировка благодарности. Формулы: "Очень приятно", "Я очень рада" как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание: "Спасибо за поздравление", "Я тоже поздравляю тебя (Вас)". "Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю).

Замечание, извинение. Формулы: "Извините, пожалуйста" с обращением и без него.

Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения: "Я нечаянно", "Я не хотел".

Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником.

Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: "Молодец!", "Умница!", "Как красиво!".

Примерные темы речевых ситуаций:

"Я - дома" (общение с близкими людьми, прием гостей);

"Я и мои товарищи" (игры и общение со сверстниками, общение в образовательной организации, в секции, в творческой студии);

"Я за порогом дома" (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью, поведение в общественных местах (кино, кафе);

"Я в мире природы" (общение с животными, поведение в парке, в лесу).

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы "Я за порогом дома" для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации "Давайте познакомимся!",

"Знакомство во дворе", "Знакомство в гостях".

Алгоритм работы над темой речевой ситуации:

- 1) Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.
- 2) Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.
- 3) Составление предложений по теме ситуации, в том числе ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.
- 4) Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.
- 5) Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.
- 6) Моделирование речевой ситуации.
- 7) Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Русский язык":

Минимальный уровень: различение гласных и согласных звуков и букв; ударных и безударных

согласных звуков; оппозиционных согласных по звонкости-глухости, твердости-мягкости; деление слов на слоги для переноса;

списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с

орфографическим проговариванием; запись под диктовку слов и коротких предложений

(2 - 4

слова) с изученными орфограммами; обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными

буквами и буквой "ь" (после предварительной отработки); дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки; составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с

ориентацией на серию сюжетных картинок; выделение из текста предложений на заданную тему; участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

Достаточный уровень: различение звуков и букв;

характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;

списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием; запись под диктовку текста, включающего слова с

изученными орфограммами

(30 - 35 слов);

дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков

предметов); составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью педагогического работника, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак); деление текста на

предложения;
 выделение темы текста (о чем идет речь), выбор одного заголовка из
 нескольких, подходящего по смыслу; самостоятельная запись 3 - 4 предложений из
 составленного текста после его
 анализа.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 класс

п/п	Тема урока	Кол-во часов	ЭОР
I раздел. Добукварный период.			
1.	Выявление представлений детей о 1 сентября — празднике школы. Составление рассказа по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию и жизненный опыт	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
2.	Звуки вокруг нас. Различение неречевых звуков окружающей действительности. Выявление представлений детей о цветах. Описание и сравнение предметов по цвету на основе зрительного восприятия	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
3.	Различение неречевых звуков окружающей действительности. Воспроизведение сказки «Курочка Ряба» с использованием элементов драматизации. Звуки вокруг нас	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
4.	Различение неречевых звуков окружающей действительности. Воспроизведение сказки «Колобок» с использованием элементов драматизации. Выявление представлений детей о цвете предметов окружающей действительности	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

5.	Знакомство с понятием «слово» и его условно графическим изображением. Условно графическая фиксация слова с последующим его «чтением»	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
6.	Выявление представлений детей о форме предмета. Ознакомление с символом формы. Подбор слов к картинке на сюжет сказки «Три медведя»	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
7.	Закрепление понятия «форма» предмета. Подбор слов и их условно графическая фиксация с последующим «чтением» к картинке на сюжет сказки «Репка»	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
8.	«Чтение» условно графической записи слов сходных по звучанию. «Чтение» условно графической записи слов по порядку и в разбивку к картинке на сюжет сказки «Теремок»	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
9.	Знакомство с понятием «вертикальные и горизонтальные линии». Знакомство с понятием «предложение» и его условно графическим изображением	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
10.	Составление предложений с опорой на ситуационную картинку, с последующим чтением их в условно графической записи. Подбор слов и предложений по теме «Домашние животные и их детёныши» с последующим кодированием и «чтением»	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

11.	Составление слов и предложений по предметной картинке «Зоопарк», их кодирование и чтение. Составление, кодирование и «чтение» предложений с опорой на иллюстрацию	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
12.	Знакомство с делением предложения, состоящего из двух слов на слова, его условно графическое изображение и «чтение». Знакомство с делением предложения, состоящего из трёх слов, на слова, его условно графическое изображение и «чтение»	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
13.	Составление предложений из трёх слов их условно графическое изображение и «чтение». Составление	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента,
	предложений из двух-трёх слов, их условно графическое изображение и «чтение»		рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
14.	Составление и «письмо» условно графического изображения предложения, состоящего из трёх слов. Составление и «письмо» условно графического изображения предложения, состоящего из трёх слов к иллюстрации на тему «Дежурство в классе»	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
15.	Знакомство с делением слова на слоги, «чтение» и условно графическое изображение слов. Деление слова на слоги, «чтение» и условно графическое изображение слов	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

16.	Деление слова на слоги, «письмо» и «чтение» слов слитно и по слогам. Составление и «чтение» предложений из двух-трёх слов с опорой на иллюстрацию и условно графическую запись	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
17.	Знакомство с новой формой условно графической записи предложения. Выделение звука А в начале слова, фиксация его условно графическим изображением в схеме слова	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
18.	Выделение звука У в начале слова, фиксация его условно графическим изображением в схеме слова. Выделение слов, начинающихся со звука У, их условно-графическое изображение	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
19.	Выделение звука О в начале слова, фиксация его условно графическим изображением в схеме слова. Выделение звука М в начале слова, фиксация его условно графическим изображением в схеме слова	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
20.	Выделение слов, начинающихся со звука О, их условно-графическое изображение. Выделение звука С в начале слова, фиксация его условно графическим изображением в схеме слова	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
21.	Выделение слов, начинающихся со звука М, их условно графическое изображение. Выделение звука Н в начале слова, фиксация его условно графическим изображением в схеме слова	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

22.	Выделение слов, начинающих со звука С, их условно графическое изображение.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
23.	Дифференциация и условно графическая запись слов сходных по звучанию	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
24.	Выделение слов, начинающих со звука Н, их условно графическое изображение	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
25.	Составление предложений из двух- трёх слов по сказке «Заячья избушка», их условно графическая запись	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
26.	Знакомство с некоторыми элементами рукописных букв	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
27.	Знакомство с некоторыми элементами рукописных букв	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
28.	Знакомство с некоторыми элементами рукописных букв	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
II раздел. Букварный период.			

29.	Написание строчной и заглавной <i>Aa</i> Знакомство с прописями, тетрадным листом, разлиновкой, условными обозначениями. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>A</i>	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
30.	Написание строчной и заглавной <i>Уу</i> Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>У</i>	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
31.	Письмо звукоподражательных слов <i>Ау, Уа, ау, уа</i> Правила соединения букв. Написание звукоподражательных слов с большой буквы с восклицательным знаком в конце: <i>Ау!, Уа!</i>	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
32.	Написание строчной и заглавной буквы <i>Мм</i> Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>М</i> . Написание слогов с изученными буквами. Правила соединения букв	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
33.	Письмо открытых и закрытых слогов с изученными буквами Закрепление написания изученных букв и слогов. Правила соединения букв в слогах	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
34.	Закрепление написания букв <i>Аа, Уу, Мм</i> . Закрепление написания открытых и закрытых слогов с буквами <i>Аа, Уу, Мм</i> Письмо закрытых слогов <i>ам, ум</i> . Правила соединения букв	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
	Письмо слогов и слова <i>мама</i>		презентация.
35.	Написание строчной и заглавной буквы <i>Оо</i> Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Оо</i> . Запись слогов с буквой <i>О</i>	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

36.	Письмо обратных и прямых слогов с буквами <i>Aa, Уу, Мм, Оо</i> Письмо букв и слогов. Перекодирование печатных букв и слогов в рукописные	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
37.	Написание строчной и заглавной буквы <i>Хх</i> Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Хх</i> . Письмо слогов с буквой <i>Хх</i>	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
38.	Закрепление написания обратных и прямых слогов с буквами <i>Aa, Уу, Мм, Оо, Хх</i> Правила соединения букв. Письмо звукоподражательных слов (<i>Ау!, Му!, Ох!</i>) и слов из трёх-четырёх букв (<i>уха, муха</i>). Списывание рукописного варианта слогов и слов	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
39.	Написание строчной и заглавной буквы <i>Сс</i> Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Сс</i> . Письмо слогов с буквой <i>Сс</i>	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
40.	Закрепление написания обратных и прямых слогов с изученными буквами Правила соединения букв. Письмо звукоподражательных слов, слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
41.	Написание строчной и заглавной буквы <i>Нн</i> Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Нн</i> . Письмо слогов с буквой <i>Нн</i>	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
			ФГИС «Моя школа», презентация.

42.	Письмо изученных слогов и слов Письмо слогов. Написание звукоподражательных слов-предложений с большой буквы и с восклицательным знаком в конце. Написание имени с большой буквы. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Работа со схемой предложения	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
43.	Написание строчной буквы <i>ы</i> Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>ы</i> . Запись слогов и слов с буквой <i>ы</i>	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
44.	Письмо изученных слогов и слов Письмо слогов. Письмо слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Работа со схемой предложения	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
45.	Написание строчной и заглавной буквы <i>Лл</i> Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Лл</i> . Письмо слогов и слов с буквой <i>Лл</i>	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
46.	Письмо изученных слогов и слов Письмо слогов. Письмо слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Работа со схемой предложения. Написание имён с большой буквы	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
47.	Написание строчной и заглавной буквы <i>Вв</i> Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Вв</i> . Письмо слогов и слов с буквой <i>Вв</i>	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

48.	Письмо изученных слогов и слов Письмо слогов. Письмо слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Работа со схемой предложения. Написание имён с большой буквы	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
49.	Написание строчной и заглавной буквы <i>Ии</i> Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Ии</i> . Письмо слогов и слов с буквой <i>Ии</i>	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
50.	Письмо изученных слогов и слов Письмо слогов. Письмо слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Работа со схемой предложения. Актуализация и проверка полученных знаний. Написание имён с большой буквы. Запись под диктовку букв, слогов, слов, предложений	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
51.	Написание строчной и заглавной буквы <i>Шш</i> Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Шш</i> . Письмо слогов и слов с буквой <i>Шш</i>	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
52.	Письмо изученных слогов и слов Письмо слогов. Письмо слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Работа со схемой предложения. Написание имён с большой буквы. Запись под диктовку слогов и слов	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

53.	Письмо изученных слогов и слов Письмо слогов и слов. Письмо слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Работа со схемой предложения. Написание имён с большой буквы. Составление и запись слов	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
54.	Практические упражнения в написании слов со слогом <i>ши</i> Письмо слогов и слов. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
55.	Письмо изученных слогов и слов Письмо слогов. Письмо слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Работа со схемой предложения. Написание имён с большой буквы. Запись под диктовку слогов и слов	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
56.	Написание строчной и заглавной буквы <i>Пп</i> Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Пп</i> . Письмо слогов с буквой <i>Пп</i>	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
57.	Письмо изученных слогов и слов Дифференциация схожих по написанию букв. Письмо слогов и слов. Вставка в слово пропущенной буквы. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Работа со схемой предложения. Написание имён собственных с большой буквы. Запись под диктовку слогов и слов	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

58.	Написание строчной и заглавной буквы <i>Тт</i> Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Тт</i> . Письмо слогов с буквой <i>Тт</i>	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
59	Письмо изученных слогов и слов Дифференциация схожих по написанию букв. Письмо слогов и слов. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Работа со схемой предложения. Написание имён с большой буквы. Запись под диктовку слогов и слов	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
60.	Написание строчной и заглавной буквы <i>Кк</i> Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Кк</i> . Письмо слогов и слов с буквой <i>Кк</i>	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
61.	Письмо изученных слогов и слов Письмо слогов и слов. Вставка в слово пропущенной буквы. Практические упражнения в записи слов в единственном и множественном числе (<i>утка — утки</i>). Практические упражнения в написании имён собственных	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
62.	Написание строчной и заглавной буквы <i>Зз</i> Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Зз</i> . Письмо слогов и слов с буквой <i>Зз</i>	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

63.	Дифференциация звуков [з] и [с]. Письмо изученных слогов и слов Письмо слогов и слов. Дифференциация схожих по написанию букв. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Работа со схемой предложения. Запись под диктовку слогов и слов. Практические упражнения в записи слогов (<i>за — са</i>), слов (<i>коза — коса</i>). Практические упражнения в написании имён собственных	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
64.	Написание строчной и заглавной буквы <i>Рр</i> Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Рр</i> . Письмо слогов и слов с буквой <i>Рр</i>	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
65.	Дифференциация звуков [р] и [л]. Письмо изученных слогов и слов Письмо слогов и слов. Дифференциация схожих по написанию букв. Вставка в слово пропущенной буквы. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Работа со схемой предложения. Запись под диктовку слогов и слов. Практические упражнения в написании имён собственных	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
66.	Написание строчной буквы <i>й</i> Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>й</i> . Письмо слогов и слов с буквой <i>й</i>	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

67.	Дифференциация звуков [и] и [й]. Письмо изученных слогов и слов Письмо слогов и слов. Дифференциация схожих по написанию букв. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
68.	Написание строчной и заглавной буквы Жж Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Жж. Письмо слогов и слов с буквой Жж	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
69.	Дифференциация звуков [ж] и [ш]. Письмо изученных слогов и слов Письмо слогов и слов. Дифференциация схожих по написанию букв. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Вставка в слово пропущенной буквы. Практические упражнения в написании слогов жи — ши, слов с этими слогами. Составление и запись предложений с опорой на схему	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
70.	Написание строчной и заглавной буквы Бб Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Бб. Письмо слогов и слов с буквой Бб	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
71.	Дифференциация звуков [б] и [п]. Письмо изученных слогов и слов Письмо слогов и слов. Дифференциация схожих по написанию букв. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Вставка в слова пропущенных букв. Составление и запись предложений с опорой на схему	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

72.	Написание строчной и заглавной буквы <i>Дд</i> Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Дд</i> . Письмо слогов и слов с буквой <i>Дд</i>	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
73.	Дифференциация звуков [д] и [т]. Письмо изученных слогов и слов Письмо слогов и слов. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Вставка в предложение пропущенного слова с опорой на иллюстрацию, начало предложения и схему слова	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
74.	Написание строчной и заглавной буквы <i>Гг</i> Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Гг</i> . Письмо слогов и слов с буквой <i>Гг</i> . Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
75.	Дифференциация звуков [г] и [к]. Письмо изученных слогов и слов Письмо слогов и слов. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Вставка в слова пропущенных букв. Запись предложений	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
76.	Написание строчной буквы <i>ь</i> Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>ь</i> . Письмо слов с буквой <i>ь</i> . Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
77.	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов Письмо слогов и слов. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

	руки слов. Вставка в слова пропущенных букв. Запись предложений. Запись под диктовку слогов, слов		
78.	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Письмо слогов и слов. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Вставка в слова пропущенных букв. Запись предложений. Запись под диктовку слогов, слов	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
79.	Написание строчной и заглавной буквы <i>Ee</i> Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Ee</i> . Письмо слов с буквой <i>Ee</i> . Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
80.	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Письмо слогов и слов. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Вставка в слова пропущенных букв. Запись предложений. Работа со схемой предложения. Запись под диктовку слогов, слов	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
81.	Написание строчной и заглавной буквы <i>Яя</i> Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Яя</i> . Письмо слов с буквой <i>Яя</i> . Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

82.	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Дифференциация букв <i>А</i> и <i>Я</i> . Письмо слогов и слов. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Вставка в слова пропущенных букв. Запись предложений. Работа со схемой предложения. Запись под диктовку слогов, слов	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
83.	Написание строчной и заглавной буквы <i>Юю</i> . Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Юю</i> . Письмо слов с буквой <i>Юю</i> . Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
84.	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Дифференциация букв <i>У</i> и <i>Ю</i> . Письмо слогов и слов. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Вставка в слова пропущенных букв. Запись предложений. Работа со схемой предложения. Запись под диктовку слогов, слов	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
85.	Написание строчной и заглавной буквы <i>Ёё</i> . Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Ёё</i> . Письмо слов с буквой <i>Ёё</i> . Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

86.	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов Письмо слогов и слов. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Вставка в слова пропущенных букв. Запись предложений. Вставка в предложения пропущенных слов. Работа со схемой предложения. Запись под диктовку слогов, слов	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
87.	Написание строчной и заглавной буквы <i>Чч</i> Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Чч</i> . Письмо слогов и слов с буквой <i>Чч</i> . Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
88.	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Практические упражнения в написании слов с <i>ча и чу</i> Письмо слогов и слов. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Вставка в слова пропущенных букв. Запись предложений. Вставка в предложения пропущенных слов. Работа со схемой предложения. Запись под диктовку слогов, слов	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
89.	Написание строчной и заглавной буквы <i>Фф</i> Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Фф</i> . Письмо слогов и слов с буквой <i>Фф</i> . Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

90.	<p>Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Практические упражнения в написании слов с <i>ча</i> и <i>чу</i>, <i>жи</i> и <i>ши</i>. Дифференциация слогов и слов с <i>В</i> и <i>Ф</i></p> <p>Письмо слогов и слов. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Вставка в слова пропущенных букв. Запись предложений. Вставка в предложения пропущенных слов. Работа со схемой предложения. Запись под диктовку слогов, слов</p>	1	<p>Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.</p>
91.	<p>Написание строчной и заглавной буквы <i>Цц</i></p> <p>Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Цц</i>. Письмо слогов и слов с буквой <i>Цц</i>. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию</p>	1	<p>Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.</p>
92.	<p>Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов</p> <p>Письмо слогов и слов. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Вставка в слова пропущенных букв. Запись предложений. Вставка в предложения пропущенных слов.</p>	1	<p>Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.</p>
	<p>Работа со схемой предложения. Запись под диктовку слогов, слов</p>		
93.	<p>Написание строчной и заглавной буквы <i>Ээ</i></p> <p>Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Ээ</i>. Письмо слогов и слов с буквой <i>Ээ</i>. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию</p>	1	<p>Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.</p>

94.	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов Письмо слогов и слов. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Вставка в слова пропущенных букв. Запись предложений. Вставка в предложения пропущенных слов. Работа со схемой предложения. Запись под диктовку слогов, слов	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
95.	Написание строчной и заглавной буквы <i>Щц</i> Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Щц</i> . Письмо слогов и слов с буквой <i>Щц</i> . Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
96.	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Практические упражнения в написании слов с <i>ча, ща, чу, шу</i> Письмо слогов и слов. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Вставка в слова пропущенных букв. Запись предложений. Вставка в предложения пропущенных слов. Работа со схемой предложения. Запись под диктовку слогов, слов	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
97.	Написание строчной буквы <i>ь</i> Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>ь</i> . Письмо слов с буквой <i>ь</i> . Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
98.	Письмо слов с <i>ь</i> и <i>ъ</i> Письмо слов с буквой <i>ъ</i> . Письмо слов с <i>ь</i> и <i>ъ</i> . Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

99.	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов Письмо слогов и слов. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Вставка в слова пропущенных букв. Запись предложений. Вставка в предложения пропущенных слов. Работа со схемой предложения. Запись под диктовку слогов, слов	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
-----	---	---	--

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	ЭОР
I раздел. Повторение.			
Звуки и буквы.			
1.	Выделение звука и буквы в слове	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
2.	Выделение звука и буквы в слове	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
II раздел. Слово.			
3.	Предмет и слово, называющее предмет	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
4.	Предмет и слово, называющее предмет	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

III раздел. Предложение.

5.	Правила записи предложения	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
6	Правила записи предложения	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
7.	Предложение и его схема	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
8	Распространение предложений	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
9.	Составление предложений с данным словом	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

IV Раздел. Звуки и буквы

10.	Гласные звуки и буквы	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
11.	Гласные звуки и буквы	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

12.	Согласные звуки и буквы	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
13.	Согласные звуки и буквы	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
14.	Слова, которые различаются одним звуком	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
15.	Слова, которые различаются количеством звуков	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
16.	Слова, которые различаются количеством звуков	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
17.	Слова, которые различаются последовательностью звуков	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
18.	Слова, которые различаются последовательностью звуков	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

19.	Знакомство со знаком ударения	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
20.	Выделение ударного гласного в слове	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
21.	Выделение ударного гласного в слове	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
V Раздел. Слоги.			
22.	Деление слов на слоги	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
23.	Деление слов на слоги	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
24.	Гласные в образовании слогов	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
25.	Гласные в образовании слогов	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

26.	Деление слов со звуками И и Й на слоги	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
27	Контрольная работа за I четверть	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
28.	Работа над ошибками	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
29.	Перенос слов по слогам	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
30.	Перенос слов по слогам	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
VI. Звуки и буквы			
31.	Различение Б-П	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
32.	Различение В-Ф	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

33.	Различение Г-К	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
34.	Различение Д-Т	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
35.	Различение Ж-Ш	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы
			ФГИС «Моя школа», презентация.
36.	Различение З-С	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
37.	Различение звонких и глухих согласных	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
38.	Различение звонких и глухих согласных	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
39.	Шипящие согласные	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

40.	Шипящие согласные	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
41.	Свистящие согласные	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
42.	Различение свистящих и шипящих согласные	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
43.	Различение свистящих и шипящих согласные	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента,
			рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
44.	Буква Е в начале слова или слога	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
45.	Буква Ё в начале слова или слога	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
46.	Буква Ю в начале слова или слога	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

47.	Контрольная работа за II четверть	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
48.	Работа над ошибками	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
49.	Буква Я в начале слова или слога	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
50.	Буква Е, Ё, Я, Ю в начале слова или слога.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
51.	Гласные Ы - И после твердых и мягких согласных	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
			образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
52.	Гласные О - Ё после твердых и мягких согласных	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
53.	Гласные У - Ю после твердых и мягких согласных	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

54.	Гласные А - Я после твердых и мягких согласных	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
55.	Гласная Е после мягких согласных	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
56.	Различение твердых и мягких согласных	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
57.	Различение твердых и мягких согласных	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
58.	Буква ь для обозначения мягкости согласных на конце слова	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
59.	Письмо слов с мягкими согласными на конце слова	1	Электронный учебник, электронная тетрадь,
			Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
60.	Различение твердых и мягких согласных на конце слова	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

61.	Различение твердых и мягких согласных на конце слова	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
VII раздел. Слово.			
62.	Предмет и его название	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
63.	Название предметов, отвечающие на вопрос что?	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
64	Название частей предмета	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
65.	Различение сходных предметов и их назначений	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
66.	Обобщающие слово к группе однородных предметов	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
67.	Название предметов, отвечающие на вопрос кто?	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

68.	Обобщающие слово к группе однородных предметов	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
69.	Слова, отвечающие на вопрос кто? что?	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
70.	Слова, отвечающие на вопрос кто? что?	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
71.	Слова, обозначающие один или несколько предметов	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
72.	Большая буква в именах людей	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
73.	Большая буква в именах и фамилиях людей	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
74.	Большая буква в кличках животных	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
			презентация.

75.	Большая буква в именах и фамилиях людей, кличках животных	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
76.	Действие и его название. Название действий, отвечающие на вопрос «что делает?»	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
77.	Название действий, отвечающие на вопрос «что делают?»	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
78.	Подбор названий действий к названиям предметов	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
79	Подбор названий действий к названиям предметов	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
80.	Различение названий действий по вопросам	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
81.	Различение названий предметов и действий по вопросам	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
VIII раздел. Предлоги.			

82.	Предлог как отдельное слово	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента,
			рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
83.	Употребление предлогов в предложении	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
84.	Употребление предлогов в предложении	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
85.	Контрольная работа за III четверть	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
86.	Работа над ошибками	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
IX раздел. Звуки и буквы.			
87.	Выделение трудной гласной в словах	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
88.	Выделение трудной гласной в словах	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

89.	Написание гласных в словах - родственниках	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
90.	Написание гласных в словах - родственниках	1	Электронный учебник, электронная тетрадь,
			Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
X раздел. Предложение.			
91.	Выделение предложения из текста.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
92.	Правила записи предложения	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
93.	Предложение и его схема	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
94.	Различение набора слов в предложении	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
95.	Порядок слов в предложении	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

96.	Завершение начатого предложения	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
97.	Составления предложения по предметной картинке	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
98.	Составление предложений по сюжетной картинке	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
99.	Предложение –вопросы и предложения - ответы	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
XI раздел. Повторение.			
100.	Звонкие и глухие согласные	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
101.	Годовая контрольная работа	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
102.	Работа над ошибками	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	ЭОР
I раздел. Повторение.			
Предложение.			
1.	Выделение предложения из текста	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
2.	Выделение предложения из текста	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
3.	Предложение и его схема	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
4.	Предложение-вопросы и предложения - ответы.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
5.	Предложение-вопросы и предложения - ответы.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
6.	Завершение начатого предложения.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

7.	Различение набора слов в предложении.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
8.	Порядок слов в предложении	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
9.	Предложение. Закрепление.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
II раздел. Звуки и буквы.			
10.	Знакомство с алфавитом.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
11.	Знакомство с алфавитом.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
12.	Звуки гласные и согласные.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
13.	Ударение в словах.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

14.	Гласные ударные и безударные. Выделение ударной гласной в слове	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
15.	Гласные ударные и безударные. Выделение ударной гласной в слове	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
16.	Деление слов на слоги.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
17.	Гласные буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
18.	Перенос части слова при письме.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь,
			Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
19.	Перенос части слова при письме	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
20.	Различение твердых и мягких согласных перед гласным.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

21.	Обозначение мягкости согласных буквами И, Е, Ё, Ю, Я.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
22.	Обозначение мягкости согласных буквами И, Е, Ё, Ю, Я.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
23.	Буква мягкий знак(ь) на конце слова.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
24.	Буква мягкий знак(ь) на конце слова.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
25.	Буква мягкий знак(ь) в середине слова.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
26.	Буква мягкий знак(ь) в середине слова.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
27.	Контрольная работа за I четверть.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

28.	Работа над ошибками	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
29.	Различение твердых и мягких согласных.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
30.	Различение твердых и мягких согласных.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
31.	Написание жи-ши в словах.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
32.	Упражнение в правописании слов со слогами жи -ши	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
33.	Написание ча -ща в словах	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
34.	Упражнение в правописании слов со слогами ча -ща.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

35.	Написание чу -щу в словах.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
36.	Упражнение в правописании слов со слогами чу -щу	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
37.	Правописание жи -ши, ча -ща, чу -щу.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
38.	Упражнение в правописании слов со слогами жи -ши, ча -ща, чу -щу	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
39.	Составление пар звонких и глухих согласных	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
40.	Различение Б -П, В -Ф.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
41.	Различение Д -Т, Г -К	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
			презентация.

42.	Различение Ж -Ш, З -С.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
43.	Наблюдение за звонкими и глухими согласными на конце слова.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
44.	Контрольная работа за II четверть.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
45.	Работа над ошибками.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
46.	Правописание звонких и глухих согласных на конце слова	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
47.	Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
48.	Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

49.	Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы
			ФГИС «Моя школа», презентация.
50.	Правила правописания в словах. Закрепление знаний	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
51.	Правила правописания в словах. Закрепление знаний	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
52.	Правила правописания в словах. Закрепление знаний	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
53.	Правила правописания в словах. Закрепление знаний	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
III раздел. Слово.			
54.	Различение названий предметов по вопросам кто? что?.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
55.	Различение названий предметов по вопросам кто? что?	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

56.	Обобщающее название для группы однородных предметов	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
57.	Обобщающее название для группы однородных предметов	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
58.	Выделение названий предмета из предложения.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
59.	Выделение названий предмета из предложения.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
60.	Большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей и в кличках животных	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
61	Большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей и в кличках животных	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
62.	Слова, которые обозначают действия предметов	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

63.	Различение названий действий по вопросам что делает? что делают?	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
64.	Различение названий действий по вопросам что делает? что делают?	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
65.	Слова, отвечающие на вопросы что делал? что	1	Электронный учебник, электронная тетрадь,
	будет делать? что делает?		Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
66.	Слова, отвечающие на вопросы что делал? что будет делать? что делает?	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
67.	Различение названий действий по вопросам что делал? что делала? что сделал? что сделала?	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
68.	Различение названий действий по вопросам что делал? что делала? что делали? что сделал? что сделала? что сделали?	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
69.	Различение названий действий по вопросам что сделает? что сделают?	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

70.	Постановка вопросов к названиям действий.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
71.	Постановка вопросов к названиям действий.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
72.	Подбор названий действий к названиям предметов по вопросам.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
73.	Подбор названий действий к названиям предметов по вопросам.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
74.	Определение признака предмета по вопросам какой? какая ? какое? какие?	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
75.	Различение предметов по их признакам	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
76.	Различение предметов по их признакам	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

77.	Постановка вопросов к названиям признаков предмета	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
78.	Постановка вопросов к названиям признаков предмета	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
79.	Выделение названий признаков предмета из предложения.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
80.	Названия предметов, действий и признаков.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

IV раздел. Предлоги.

81.	Предлоги в, на, с, из, у.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
82.	Предлоги к, по со словами.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
83.	Предлог от со словами.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

84.	Предлоги над, под со словами	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
85.	Предлог о со словами.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
86.	Предлоги к, по, от, над, под, о со словами	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
87.	Раздельное написание предлогов со словами.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
88.	Выделение предлогов в тексте.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы
			ФГИС «Моя школа», презентация.
89.	Предлоги. Закрепление знаний.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
90.	Предлоги. Закрепление знаний.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

91.	Контрольная работа за III четверть.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
92.	Работа над ошибками	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
V раздел. Предложение.			
93.	Выделение предложения из текста.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
94.	Предложение законченное и незаконченное.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
95.	Распространение предложений.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
96.	Слова в предложении.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
			образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
97.	Порядок слов в предложении	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

98.	Составление предложений.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
99.	Дифференциация изученных орфограмм.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
VI раздел. Повторение.			
100.	Повторение	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
101.	Годовая контрольная работа	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
102.	Работа над ошибками	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 класс

№	Тема урока	Кол-во	ЭОР
п/п		часов	
I раздел. Повторение.			
Предложение.			
1.	Выделение предложения из текста	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

2.	Выделение предложения из текста	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
3.	Предложение законченное и незаконченное	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
4.	Завершение начатого предложения	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
5.	Предложение и его схема. Распространение предложений.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
6.	Порядок слов в предложении	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
7.	Выделение в предложении названий предметов. Действий и признаков.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
8.	Составление предложений по сюжетной картинке.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь,
			Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

9.	Составление предложений по предметной картинке.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
10.	Предложение. Закрепление.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
II раздел. Звуки и буквы.			
11.	Алфавит. Расположение слов по алфавиту.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
12.	Гласные звуки и буквы. Соотнесение количества гласных и слогов в слове.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
13.	Различение ударных и безударных гласных.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
14.	Одинаковое написание гласных в ударной и безударной позиции.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
15.	Одинаковое написание гласных в ударной и безударной позиции.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

16.	Проверка безударной гласной в слове.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
17.	Проверка безударной гласной в слове.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
18.	Проверяемые и непроверяемые безударные гласные.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
19.	Проверяемые и непроверяемые безударные гласные.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
20.	Различение твердых и мягких согласных перед гласными.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
21.	Обозначение мягкости согласных на письме буквами и, е, ё, ю, я.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
22.	Буква мягкий знак(ь) на конце и в середине слова.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

23.	Буква мягкий знак(ь) на конце и в середине слова.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
24.	Различение твердых и мягких согласных.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
25.	Различение твердых и мягких согласных.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
26.	Контрольная работа за I четверть.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
27.	Работа над ошибками	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
28.	Написание жи-ши, ча-ща, чу-щу в словах. Активизация словаря.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
29.	Написание жи-ши, ча-ща, чу-щу в словах.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

30.	Написание жи-ши, ча-ща, чу-щу в словах.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
31.	Различение правил правописания в словах	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы
			ФГИС «Моя школа», презентация.
32.	Проверочная работа по теме	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
33.	Работа над ошибками	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
34.	Знакомство с разделительным мягким знаком	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
35.	Перенос слов с разделительным мягким знаком и без него	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
36.	Правило правописания слов с разделительным мягким знаком	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

37.	Правило правописания слов с разделительным мягким знаком	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
38.	Различение сходных по буквам слов с разделительным мягким знаком и без него.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
39.	Мягкий знак для обозначения мягких согласных и разделительный мягкий знак	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента,
			рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
40.	Разделительный мягкий знак. Закрепление знаний.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
41.	Различение звонких и глухих согласных в словах.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
42.	Наблюдение за парными согласными на конце слова.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
43.	Правописание звонких и глухих согласных на конце слова.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

44.	Контрольная работа за II четверть.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
45.	Работа над ошибками.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
46.	Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
47.	Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
			образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
48.	Различение правил проверки парных согласных и безударных гласных.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
49.	Различение правил проверки парных согласных и безударных гласных.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
50.	Правила правописания в слове. Закрепление знаний.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

51.	Правила правописания в слове. Закрепление знаний.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
52.	Правила правописания в слове. Закрепление знаний.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
53.	Правила правописания в слове. Закрепление знаний.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
III раздел. Слово.			
54.	Названия предметов, действий и признаков.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
55.	Названия предметов, действий и признаков.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
56.	Различие названий предметов по вопросам кто? что?	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
57.	Различие названий предметов по вопросам кого? чего?	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

58.	Различие названий предметов по вопросам кому? чему?	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
59.	Различие названий предметов по вопросам кем? чем?	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
60.	Различие названий предметов по вопросам о ком? о чем?	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
61.	Выделение названий предметов в предложении	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
62.	Большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей и кличках животных	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
63.	Большая буква в названиях городов, сел, деревень, улиц	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
64.	Большая буква в названиях городов, сел, деревень, улиц	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

65.	Большая буква в названиях городов, сел, деревень, улиц	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
66.	Название предметов. Закрепление знаний	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
67.	Определение признаков предмета по вопросам какой? какая? какое? какие?	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
68.	Постановка вопросов к названиям признаков предмета	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
69.	Постановка вопросов к названиям признаков предмета	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
70.	Постановка вопросов к названиям признаков предмета	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
			презентация.
71.	Различие признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

72.	Подбор слов, обозначающих ряд признаков одного предмета	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
73.	Определение предмета по его признакам	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
74.	Различие названий предметов, действий, признаков	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
75.	Постановка вопросов к словам в предложении	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
76.	Постановка вопросов к словам в предложении	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
77.	Распространение предложений словами, обозначающими признаки предмета	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
IV раздел. Предлоги.			
78.	Предлоги ПО, К, ОТ, НАД, ПОД, О, В, НА, со словами	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента,
			рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

79.	Предлоги ПО, К, ОТ, НАД, ПОД, О, В, НА, со словами	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
80.	Предлог ИЗ со словами	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
81.	Предлог ЗА со словами	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
82.	Предлог БЕЗ со словами	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
83.	Предлог ДО со словами	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
84.	Предлог ПРО со словами	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
85.	Предлоги. Закрепление знаний.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

86.	Контрольная работа за III четверть.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
87.	Работа над ошибками	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
V раздел. Предложение.			
88.	Выделение предложения из текста	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
89.	Выделение предложения из текста	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
90.	Деление текста на предложения	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
91.	Деление текста на предложения	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
92.	Завершение начатого предложения	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

93.	Порядок слов в предложении	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
94.	Связь слов в предложении	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
95.	Предложение. Закрепление знаний.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
96.	Вопросительные предложения	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
97.	Восклицательные предложения	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
98.	Восклицательные предложения	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
VI раздел. Повторение.			
99.	Повторение	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

100.	Повторение	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
101.	Годовая контрольная работа	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
102.	Работа над ошибками	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

2.1.2 Рабочая программа по учебному предмету "Чтение" предметной области "Язык и речевая практика" (I - IV и дополнительный классы) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по предмету.

Пояснительная записка.

Чтение является важным учебным предметом в образовании обучающихся с умственной отсталостью. Его направленность на социализацию личности обучающегося, на коррекцию и развитие речемыслительных способностей, формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения подчеркивает значимость обучения чтению обучающихся с данной категории.

Задачами изучения учебного предмета "Чтение" являются: воспитание у обучающихся интереса к чтению;

формирование техники чтения: правильного и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом; формирование навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шепотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа; развитие у них умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы педагогического работника, спрашивать обучающихся о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном,

дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.

Содержание учебного предмета "Чтение":

Содержание чтения (круг чтения): произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и

стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни обучающихся и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

Жанровое разнообразие: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Навык чтения: осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и "про себя". Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством педагогического работника. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам. Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета

"Чтение": Минимальный уровень: осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами; пересказ содержания прочитанного текста по вопросам; участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий; выразительное чтение наизусть 5 - 7 коротких стихотворений.

Достаточный уровень: чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова - по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи; ответы на вопросы педагогического работника по прочитанному тексту; определение основной мысли текста после предварительного его анализа; чтение текста молча с выполнением заданий педагогического работника; определение главных

действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков; чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора); пересказ текста по частям с опорой на вопросы педагогического работника, картинный план или иллюстрацию; выразительное чтение наизусть 7 - 8 стихотворений.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	ЭОР
1.	Выявление представлений детей о празднике школы 1 сентября. Составление рассказа по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию и жизненный опыт.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
2.	Звуки вокруг нас. Различение неречевых звуков окружающей действительности.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
3.	Выявление представлений детей о цветах. Описание и сравнение предметов по цвету на основе зрительного восприятия.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
4.	Различение неречевых звуков окружающей действительности. Воспроизведение сказки «Курочка Ряба» с использованием элементов драматизации	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
5.	Звуки вокруг нас. Определение источника звука с опорой на практические действия, аудиозапись, натуральные предметы	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.

6.	Различение неречевых звуков окружающей действительности. Воспроизведение сказки «Колобок» с использованием элементов драматизации	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
7.	Выявление представлений детей о цвете предметов окружающей действительности	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
8.	Знакомство с понятием «слово» и его условно-графическим изображением	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
9.	Условно-графическая фиксация слова с последующим его «чтением».	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
10.	Выявление представлений детей о форме предмета. Ознакомление с символом формы.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
11.	Подбор слов к картинке на сюжет сказки «Три медведя».	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
12.	Закрепление понятия «форма» предмета.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
13.	Подбор слов и их условно-графическая фиксация с последующим «чтением» к картинке на сюжет сказки «Репка».	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
14.	«Чтение» условно-графической записи слов сходных по звучанию.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.

15.	«Чтение» условно-графической записи слов по порядку и в разбивку к картинке на сюжет сказки «Теремок».	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
16.	Знакомство с понятием «вертикальные и горизонтальные линии».	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
17.	Знакомство с понятием «предложение» и его условно-графическим изображением.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
18.	Составление предложений с опорой на ситуационную картинку, с последующим чтением их в условно-графической записи.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
19.	Подбор слов и предложений по теме «Домашние животные и их детёныши», с последующим кодированием и «чтением»	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
20.	Составление слов и предложений по предметной картинке «Зоопарк», их кодирование и чтение.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
21.	Составление, кодирование и «чтение» предложений с опорой на иллюстрацию.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
22.	Знакомство с делением предложения, состоящего из двух слов на слова, его условно-графическое изображение и «чтение».	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.

23.	Знакомство с делением предложения, состоящего из трёх слов, на слова, его условно-графическое изображение и «чтение».	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
24.	Составление предложений из трёх слов, их условно-графическое изображение и «чтение».	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
25.	Составление предложений из двух-трёх слов, их условно-графическое изображение и «чтение».	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
26.	Составление и «письмо» условно-графического изображения предложения, состоящего из трёх слов.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
27.	Составление и «письмо» условно-графического изображения предложения, состоящего из трёх слов к иллюстрации на тему «Дежурство в классе».	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
28.	Знакомство с делением слова на слоги, «чтение» и условно-графическое изображение слов.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
29.	Деление слова на слоги, «чтение» и условно-графическое изображение слов.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
30.	Деление слова на слоги, «письмо» и «чтение» слов слитно и по слогам.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.

31.	Составление и «чтение» предложений из двух-трёх слов с опорой на иллюстрацию и условно-графическую запись	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
32.	Знакомство с новой формой условно-графической записи предложения. Выделение звука А в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
33.	Выделение звука У в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова. Выделение слов, начинающихся со звука У, их условно-графическое изображение.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
34.	Выделение звука О в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова. Выделение слов, начинающихся со звука О, их условно-графическое изображение.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
35.	Выделение звука М в начале слова, фиксация его условно-графическим	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.

	<p>изображением в схеме слова.</p> <p>Выделение слов, начинающихся со звука М, их условно-графическое изображение.</p>		
36.	<p>Выделение звука С в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова.</p> <p>Выделение слов, начинающихся со звука С, их условно-графическое изображение.</p>	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
37.	<p>Выделение звука Н в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова.</p> <p>Дифференциация и условно-графическая запись слов сходных по звучанию. Выделение слов, начинающихся со звука Н, их условно-графическое изображение звучанию.</p>	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
38.	<p>Составление предложений из двух-трёх слов по сказке «Заячья избушка», их условно-графическая запись.</p>	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.

	Знакомство с некоторыми элементами рукописных букв.		
1.	Выявление представлений детей о празднике школы 1 сентября. Составление рассказа по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию и жизненный опыт.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
2.	Звуки вокруг нас. Различение неречевых звуков окружающей действительности.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
3.	Выявление представлений детей о цветах. Описание и сравнение предметов по цвету на основе зрительного восприятия.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
4.	Различение неречевых звуков окружающей действительности. Воспроизведение сказки «Курочка Ряба» с использованием элементов драматизации	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
5.	Звуки вокруг нас. Определение источника звука с опорой на практические действия,	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.

	аудиозапись, натуральные предметы		
6.	Различение неречевых звуков окружающей действительности. Воспроизведение сказки «Колобок» с использованием элементов драматизации	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
7.	Выявление представлений детей о цвете предметов окружающей действительности	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
8.	Знакомство с понятием «слово» и его условно-графическим изображением	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
9.	Условно-графическая фиксация слова с последующим его «чтением».	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
10.	Выявление представлений детей о форме предмета. Ознакомление с символом формы.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
11.	Подбор слов к картинке на сюжет сказки «Три медведя».	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
12.	Закрепление понятия «форма» предмета.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.

13.	Подбор слов и их условно-графическая фиксация с последующим «чтением» к картинке на сюжет сказки «Репка».	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
14.	«Чтение» условно-графической записи слов сходных по звучанию.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
15.	«Чтение» условно-графической записи слов по порядку и в разбивку к картинке на сюжет сказки «Теремок».	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
16.	Знакомство с понятием «вертикальные и горизонтальные линии».	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
17.	Знакомство с понятием «предложение» и его условно-графическим изображением.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
18.	Составление предложений с опорой на ситуационную картинку, с последующим чтением их в условно-графической записи.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
19.	Подбор слов и предложений по теме «Домашние животные и их детёныши», с последующим	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.

	кодированием и «чтением»		
20.	Составление слов и предложений по предметной картинке «Зоопарк», их кодирование и чтение.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
21.	Составление, кодирование и «чтение» предложений с опорой на иллюстрацию.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
22.	Знакомство с делением предложения, состоящего из двух слов на слова, его условно-графическое изображение и «чтение».	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
23.	Знакомство с делением предложения, состоящего из трёх слов, на слова, его условно-графическое изображение и «чтение».	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
24.	Составление предложений из трёх слов, их условно-графическое изображение и «чтение».	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
25.	Составление предложений из двух-трёх слов, их условно-графическое изображение и «чтение».	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
26.	Составление и «письмо» условно-графического изображения	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.

	.предложения, состоящего из трёх слов.		
27.	Составление и «письмо» условно-графического изображения предложения, состоящего из трёх слов к иллюстрации на тему «Дежурство в классе».	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
28.	Знакомство с делением слова на слоги, «чтение» и условно-графическое изображение слов.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
29.	Деление слова на слоги, «чтение» и условно-графическое изображение слов.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
30.	Деление слова на слоги, «письмо» и «чтение» слов слитно и по слогам.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
31.	Составление и «чтение» предложений из двух-трёх слов с опорой на иллюстрацию и условно-графическую запись	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.

32.	Знакомство с новой формой условно-графической записи предложения. Выделение звука А в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
33.	Выделение звука У в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова. Выделение слов, начинающихся со звука У, их условно-графическое изображение.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
34.	Выделение звука О в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова. Выделение слов, начинающихся со звука О, их условно-графическое изображение.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.

35.	Выделение звука М в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова. Выделение слов, начинающихся со звука М,	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
	их условно-графическое изображение.		
36.	Выделение звука С в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова. Выделение слов, начинающихся со звука С, их условно-графическое изображение.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.

37.	<p>Выделение звука Н в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова.</p> <p>Дифференциация и условно-графическая запись слов сходных по звучанию. Выделение слов, начинающихся со звука Н, их условно-графическое изображение звучанию.</p>	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
38.	<p>Составление предложений из двух-трёх слов по сказке «Заячья избушка», их условно-графическая запись.</p> <p>Знакомство с некоторыми элементами рукописных букв.</p>	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во час.	ЭОР
Раздел «Осень пришла — в школу пора»			
1.	Прочитай (Послебукварный период).	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.

2.	Все куда-то идут. По В. Голявкину	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
3.	Первый урок.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
4.	Мы рисуем.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
5.	Грибной лес. Я. Аким	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
6.	Прочитай (Послебукварный период).	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
7.	Слон Бэби. По В. Дурову	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
8.	Б. Заходер «Птичья школа».	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
9.	По Н. Сладкову «Осенние подарки».	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
10.	Чтение текста «В парке».	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
11.	Прочитай! (послебукварный период)	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
12.	М. Ивенсен «Падают, падают листья...»	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
13.	По В. Корабельникову «Осенний лес».	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
14.	По К. Ушинскому «Всякой вещи свое место».	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
15.	Прочитай! (послебукварный период)	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
16.	Д. Летнёва «Хозяин в доме».	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
17.	По В. Голявкину «Зачем дети ходят в школу?».	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
18.	Прочитай! (послебукварный период)	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
19.	По А. Тумбасову «Серый вечер».	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
20.	Обобщающий урок по теме «Осень пришла – в школу пора».	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.

Раздел «Почитаем, поиграем»			
21.	По А. Шибяеву «Одна буква».	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
22.	А. Усачёв. Слоги. «Прочитай» (послебукварный период)	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
23.	По С. Иванову Дразнилка.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
24.	К. Чуковский. Черепашка.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
25.	Дж. Ривз. Шумный Ба-Бах.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
26.	«Прочитай!» (послебукварный период)	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
27.	Загадки.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
28.	Доскажи словечко.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
29.	«Кто квакает, кто крякает, а кто каркает»	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
30.	Обобщающий урок по теме «Почитаем - поиграем».	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
Раздел «В гостях у сказки»			
31.	Лиса и волк (русская народная сказка)	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
32.	Гуси и лиса (русская народная сказка)	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.

33.	Лиса и козел (русская народная сказка)	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
34.	По Л.Н. Толстому Мышка вышла погулять.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
35.	«Прочитай!» (послебукварный период)	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
36.	Волк и баран (литовская сказка)	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
37.	По С. Прокофьевой Сказка о том, как зайцы испугали серого волка.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
38.	Рак и ворона (литовская сказка)	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
39.	Заяц и черепаха (казахская сказка).	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
40.	Благородный медведь (мордовская сказка).	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
41.	«Прочитай!» (послебукварный период)	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.

42.	Как белка и заяц друг друга не узнали (якутская сказка).	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
43.	Волк и ягненок (армянская сказка).	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
44.	Умей обождать! (русская народная сказка).	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
45.	Обобщающий урок по теме «В гостях у сказки».	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
Раздел «Животные рядом с нами»			
46.	Умная собака (индийская сказка).	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
47	«Прочитай!» (послебукварный период)	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
48	По Э. Шиму «Я домой пришла».	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
49	Лошадка (русская народная присказка).	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
50	По Е. Чарушину. Кролики.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
51	В.Лифшиц Баран.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.

52	«Прочитай!» (послебукварный период)	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
53	По Б. Житкову. Храбрый утёнок.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
54	По Э. Шиму. Все умеют делать сами.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
55	М. Бородицкая. Котенок.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
56	«Прочитай!» (послебукварный период), Внеклассное чтение	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
57	По В. Сутееву. Три котенка.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
58	По К. Ушинскому Петушок с семьей.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
59	Упрямые козлята.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
60	В. Лифшиц. Пес.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
61	Итоговый урок по теме «Животные рядом с нами».	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
Раздел «Ой ты, зимушка-зима»			
62	Я. Аким «Первый снег».	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.

63	По Э. Киселевой Большой снег.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
64	По Н. Калининой Снежный колобок.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
65	По С. Вангели. Снеговик- новосел.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
66	По Е. Шведеру. Воробышкин домик.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
67	Г. Галина «Зимние картинки».	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
68	Е. Самойлова «Миша и Шура».	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
69	Ш. Галиев. Купили снег	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
70	По Г. Юдину. Буратиний нос.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
71	И. Токмакова. Живи, елочка!	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
72	По В. Сутееву. Про елки.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
73	По В. Голявкину «Коньки купили не напрасно».	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
74	По М. Пляцковскому. Ромашки в январе.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
75	Мороз и Заяц (русская народная сказка).	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.

76	Вьюга (литовская народная песенка).	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
77	По Г. Скребицкому «На лесной полянке».	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
78	Обобщающий урок по теме «Ой ты, зимушка зима».	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
Раздел «Что такое хорошо и что такое плохо»			
79	По А. Митту. Коля заболел.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
80	Д. Летнёва. Подружки рассорились.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
81	По В. Голявкину. Вязальщик.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
82	Г. Ладонщиков. Самокат.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
83	По Э. Киселёвой. Скамейка, прыгуны-гвозди и Алик.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
84	По Е. Пермяку. Торопливый ножик.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
85	По В. Сухомлинскому. Вьюга.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
86	По И. Бутмину. Трус.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
87	По	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.

	В. Голявкину. Как я под партой сидел.		
88	Б. Заходер. Петя мечтает	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
89	По В. Витка. Мёд в кармане.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
90	По В. Донниковой. Канавка.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
91	Назло Солнцу (узбекская сказка)	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
92	А. Барто. Мостки.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
93	По М. Дружининой. Песенка обо всём	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
94	Л. Квитко. Лемеле хозяйничает	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
95	По И. Турчинову. Неряха.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
96	Обобщающий урок по теме «Что такое хорошо и что такое плохо».	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
Раздел «Весна идёт!»			
97	Я. Аким. Март.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
98	По Ю. Ковалю. Невидимка.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
99	В. Берестов. Праздник мам.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.

100	По В. Драгунскому. Подарок к празднику.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
101	Снег и заяц (бурятская сказка).	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
102	Г. Ладонщиков. Помощники весны.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
103	По М. Пришвину. Лягушонок.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
104	Г. Ладонщиков. Весна.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
105	По Е. Чарушину. Барсук.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
106	С. Маршак. Весенняя песенка.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
107	По И. Соколову-Микитову. На краю леса.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
108	По В. Голявкину. Подходящая вещь.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
109	М. Пляцковский. Деньки стоят погожие...	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
110	По С. Козлову. Ручей и камень.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
111	Как птицы лису проучили (русская народная сказка).	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.

112	По Т. Шарыгиной. Вкусный урок.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
113	С. Косенко. Почему птенец весёлый? Э. Шим. Храбрый птенец.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
114	По М. Быкову. Кому пригодилась старая Митина шляпа.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
115	Обобщающий урок по теме «Весна идёт!».	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
Раздел «Чудесное рядом!»			
116	По Г. Цыферову. Лосёнок. О. Дриз. Игра	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
117	Г. Цыферов. Удивление первое	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
118	По Г. Снегирёву. Осьминожек.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
119	По С. Козлову. Друзья.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
120	По С. Козлову. Необыкновенная весна.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
121	Э. Мошковская. Не понимаю.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
122	По Г. Скребицкому. Кот Иваныч	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.

123	По М. Пришвину. Золотой луг.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
124	По В. Бианки. Неродной сын.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
125	Ю. Кушак. Подарок	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
126	Я. Тайц. Всё здесь.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
127	По В. Бианки. Небесный слон.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
128	Обобщающий урок по теме «Чудесное рядом»	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
Раздел «Лето красное»			
129	«Ярко солнце светит...»	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
130	По И. Соколову- Никитову. Светляки.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
131	По Г. Цыферову. Петушок и солнышко.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
132	И. Гамазкова. Прошлым летом.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
133	С. Махотин. Поход.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
134	По Е. Пермяку Раки.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
135	В. Викторов. В гости к лету. И. Мазнин. Отчего так много света?	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
136	Обобщающий урок «Лето красное».	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 класс

№ п/п	К-во час.	Тема урока	ЭОР
Раздел «Здравствуй, школа» (10 ч.)			
1.	1	Сентябрь. М. Садовский	Электронный учебник, электронная тетрадь.
2.	1	Веселая улица. По В. Воскобойникову	Электронный учебник, электронная тетрадь.
3.	1	Первое сентября. В. Берестов	Электронный учебник, электронная тетрадь.
4.	1	Завтра в школу. По В. Драгунскому	Электронный учебник, электронная тетрадь.
5.	1	Пятерки. По Э. Шиму.	Электронный учебник, электронная тетрадь.
6.	1	Кто лучшим будет. В. Бирюков	Электронный учебник, электронная тетрадь.
7.	1	Обида. По В. Хомченко	Электронный учебник, электронная тетрадь.
8.	1	Наша учительница. А. Аксенова	Электронный учебник, электронная тетрадь.
9.	1	Школьные загадки	Электронный учебник, электронная тетрадь.
10.	1	Обобщающий урок по разделу. Проверь себя!	Электронный учебник, электронная тетрадь.
Раздел «Осень наступила» (13 ч.)			
11.	1	Осень. О. Высотская	Электронный учебник, электронная тетрадь.
12.	1	Последний лист. По Ю. Ковалю Осень. Обсыпается весь наш бедный сад... А. Толстой	Электронный учебник, электронная тетрадь.
13.	1	Сентябрь на дворе. По Н. Сладкову	Электронный учебник, электронная тетрадь.
14.	1	Воробей. В. Степанов	Электронный учебник, электронная тетрадь.
15.	1	Лето на веревочке. По А. Баркову	Электронный учебник, электронная тетрадь.
16.	1	Улетают, улетели... Е. Благинина Ворона и лисица. По Э. Шиму	Электронный учебник, электронная тетрадь.
17.	1	За кормом для птиц. По Л. Воронковой	Электронный учебник, электронная тетрадь.

18.	1	В октябре. Г. Ладонщиков	Электронный учебник, электронная тетрадь.
19.	1	Страшный невидимка. По Н. Сладкову	Электронный учебник, электронная тетрадь.
20.	1	Осень наступила... А. Плещеев	Электронный учебник, электронная тетрадь.
21.	1	Сказка об осеннем ветре. По Н. Абрамцевой	Электронный учебник, электронная тетрадь.
22.	1	Осенние загадки	Электронный учебник, электронная тетрадь.
23.	1	Обобщающий урок по разделу	Электронный учебник, электронная тетрадь.
Раздел «Учимся трудиться» (14 ч.)			
24.	1	Всё для всех. Ю. Тувим	Электронный учебник, электронная тетрадь.
25.	1	Работа. По Д. Габе	Электронный учебник, электронная тетрадь.
26.	1	Мои помощники. В. Орлов	Электронный учебник, электронная тетрадь.
27.	1	Бабушка и внучка. По А. Потаповой	Электронный учебник, электронная тетрадь.
28.	1	Повара. Б. Заходер	Электронный учебник, электронная тетрадь.
29.	1	Сюрприз. По М. Дружининой	Электронный учебник, электронная тетрадь.
30.	1	Маргаритка. О. Высотская	Электронный учебник, электронная тетрадь.
31.	1	Пуговица. По В. Хомченко	Электронный учебник, электронная тетрадь.
32.	1	Портниха. Г. Ладонщиков	Электронный учебник, электронная тетрадь.
33.	1	Пуговица. В. Осеева	Электронный учебник, электронная тетрадь.
34.	1	Как я помогал маме мыть пол. По В. Голявкину	Электронный учебник, электронная тетрадь.
35.	1	Как Алешке учиться надоело. По С. Баруздину	Электронный учебник, электронная тетрадь.
36.	1	Чем пахнут ремесла. Дж. Родари	Электронный учебник, электронная тетрадь.
37.	1	Обобщающий урок по разделу «Проверь себя!»	Электронный учебник, электронная тетрадь.
Раздел «Ребятам о зверятах» (14 ч.)			
38.	1	Лисята. По Е. Чарушину Лисица и Ёж. По Н. Сладкову	Электронный учебник, электронная тетрадь.
39.	1	Заяц. Е. Тараховская	Электронный учебник, электронная тетрадь.

40.	1	Еж. По М. Пришвину	Электронный учебник, электронная тетрадь.
41.	1	Материнская забота. По А. Баркову	Электронный учебник, электронная тетрадь.
42.	1	Белёк. По Г. Снегиреву	Электронный учебник, электронная тетрадь.
43.	1	Пин и Гвин. В. Приходько	Электронный учебник, электронная тетрадь.
44.	1	Галка. По Б. Житкову	Электронный учебник, электронная тетрадь.
45.	1	Куриный воспитанник. По В. Гаранжину	Электронный учебник, электронная тетрадь.
46.	1	Добрый Волк. По М. Тарловскому	Электронный учебник, электронная тетрадь.
47.	1	Живая шляпа. По Н. Носову	Электронный учебник, электронная тетрадь.
48.	1	Котята. По Н. Павловой	Электронный учебник, электронная тетрадь.
49.	1	Кошкин щенок. В. Берестов	Электронный учебник, электронная тетрадь.
50.	1	Сердитый дог Буль. По М. Пляцковскому	Электронный учебник, электронная тетрадь.
51.	1	Обобщающий урок по разделу «Проверь себя!»	Электронный учебник, электронная тетрадь.
Раздел «Чудесный мир сказок» (10 ч.)			
52.	1	Лиса и журавль. Русская народная сказка	Электронный учебник, электронная тетрадь.
53.	1	Храбрый баран. Русская народная сказка	Электронный учебник, электронная тетрадь.
54.	1	Лиса и тетерев. Русская народная сказка	Электронный учебник, электронная тетрадь.
55.	1	Овечка и волк. Украинская народная сказка	Электронный учебник, электронная тетрадь.
56.	1	Медведь и пчелы. Башкирская народная сказка	Электронный учебник, электронная тетрадь.
57.	1	Тигр и лиса. Таджикская народная сказка	Электронный учебник, электронная тетрадь.
58.	1	Лиса и куропатка. Французская народная сказка	Электронный учебник, электронная тетрадь.
59.	1	Куцый хвост. Абхазская народная сказка	Электронный учебник, электронная тетрадь.

60.	1	Глупый котенок. Удмуртская народная сказка	Электронный учебник, электронная тетрадь.
61.	1	Обобщающий урок по разделу	Электронный учебник, электронная тетрадь.
Раздел «Зимушка-зима» (20 ч.)			
62.	1	Ой ты, зимушка- зима! Заяц, Косач, Медведь и Дед Мороз. По В. Бианки	Электронный учебник, электронная тетрадь.
63.	1	Декабрь. М. Садовский	Электронный учебник, электронная тетрадь.
64.	1	Как елку наряжали. По Л. Воронковой	Электронный учебник, электронная тетрадь.
65.	1	В новогоднюю ночь. С. Попов	Электронный учебник, электронная тетрадь.
66.	1	Как Дед Мороз сделал себе помощников. По А. Усачеву.	Электронный учебник, электронная тетрадь.
67.	1	Такой вот герой. По А. Потаповой	Электронный учебник, электронная тетрадь.
68.	1	Зима. С. Есенин	Электронный учебник, электронная тетрадь.
69.	1	Подарок. С. Суворова	Электронный учебник, электронная тетрадь.
70.	1	У Ники новые лыжи. По В. Голявкину	Электронный учебник, электронная тетрадь.
71.	1	С прогулки. И. Шевчук.	Электронный учебник, электронная тетрадь.
72.	1	Неудачная находка. По М. Быковой	Электронный учебник, электронная тетрадь.
73.	1	Детство. И. Суриков	Электронный учебник, электронная тетрадь.
74.	1	Что за зверь? По Е. Чарушину. Смешинка.	Электронный учебник, электронная тетрадь.
75.	1	Не стучать – все спят! По Э. Шиму	Электронный учебник, электронная тетрадь.
76.	1	Зайка. В. Степанов	Электронный учебник, электронная тетрадь.
77.	1	Еловая каша. По Н. Сладкову	Электронный учебник, электронная тетрадь.
78.	1	Снежок. З. Александрова	Электронный учебник, электронная тетрадь.
79.	1	Коллективная печка. По С. Баруздину	Электронный учебник, электронная тетрадь..
80.	1	Зимние загадки.	Электронный учебник, электронная тетрадь.

81.	1	Обобщающий урок по разделу «Проверь себя!»	Электронный учебник, электронная тетрадь.
Раздел «Так нельзя, а так можно» (10 ч.)			
82.	1	Снегирь и синичка. По А. Ягафаровой	Электронный учебник, электронная тетрадь.
83.	1	Птица-синица. По В. Хомченко	Электронный учебник, электронная тетрадь.
84.	1	Дельный совет. Г. Ладонщиков, "Смешинка". "Положили на подушки". Г.Лагздынь	Электронный учебник, электронная тетрадь.
85.	1	Косточка. По Л. Толстому	Электронный учебник, электронная тетрадь.
86.	1	Праздничный стол. По С. Георгиеву За игрой. В. Берестов	Электронный учебник, электронная тетрадь.
87.	1	Бревно. С. Баруздин	Электронный учебник, электронная тетрадь.
88.	1	Как Артемка котенка спас. А. Седугин	Электронный учебник, электронная тетрадь.
89.	1	Подвиг. По В. Осеевой	Электронный учебник, электронная тетрадь.
90.	1	Лесные доктора. По В. Бирюкову. "Смешинка. Девочка-копуша." И.Демьянов	Электронный учебник, электронная тетрадь.
91.	1	Обобщающий урок по разделу. Проверь себя!	Электронный учебник, электронная тетрадь.
Раздел «Весна в окно стучится» (19 ч.)			
92.	1	Зима недаром злится... (Ф. Тютчев)	Электронный учебник, электронная тетрадь.
93.	1	Весенняя песня. По В. Бирюкову	Электронный учебник, электронная тетрадь.
94.	1	Веснянка. Украинская народная песня.	Электронный учебник, электронная тетрадь.
95.	1	Сосулька. По Э. Шиму	Электронный учебник, электронная тетрадь.
96.	1	Выгляни, Солнышко... Русская народная песня	Электронный учебник, электронная тетрадь.
97.	1	Мамин портрет. С. Вербова	Электронный учебник, электронная тетрадь.

98.	1	Разноцветный подарок. П. Синявский	Электронный учебник, электронная тетрадь.
99.	1	Тихо-тихо. А. Седугин	Электронный учебник, электронная тетрадь.
100.	1	Лицом к весне. Р. Сеф	Электронный учебник, электронная тетрадь.
101.	1	Ледоход. С. Вербова	Электронный учебник, электронная тетрадь.
102.	1	Сон Медвежонка. По Р. Фархади	Электронный учебник, электронная тетрадь.
103.	1	Медведь проснулся. Г. Ладонщиков Смешинка.З.Хасанов а, С.Шамсутдинова	Электронный учебник, электронная тетрадь.
104.	1	Заяц на дереве. По В. Бианки	Электронный учебник, электронная тетрадь.
105.	1	Наши гости. С. Погореловский	Электронный учебник, электронная тетрадь.
106.	1	Скворушка. По Г. Скребицкому Весенняя гостя. И. Белусов	Электронный учебник, электронная тетрадь.
107.	1	Пчелки на разведках. По К. Ушинскому	Электронный учебник, электронная тетрадь.
108.	1	Тюльпаны. По А. Баркову	Электронный учебник, электронная тетрадь.
109.	1	Весенние загадки	Электронный учебник, электронная тетрадь.
110.	1	Обобщающий урок по разделу. Проверь себя!	Электронный учебник, электронная тетрадь.
Раздел «Веселые истории» (8 ч.)			
111.	1	Перепутаница. Р. Фархади	Электронный учебник, электронная тетрадь.
112.	1	Эхо. По Г. Остеру	Электронный учебник, электронная тетрадь.
113.	1	Кто кем становится. В. Шибяев	Электронный учебник, электронная тетрадь.
114.	1	Волшебный барабан. А. Усачев	Электронный учебник, электронная тетрадь.
115.	1	Шишки. М. Пляцковский	Электронный учебник, электронная тетрадь.
116.	1	Портрет. По Ю. Степанову	Электронный учебник, электронная тетрадь.
117.	1	Булочная песенка. М. Бородинская	Электронный учебник, электронная тетрадь.
118.	1	Обобщающий урок по разделу. Проверь себя!	Электронный учебник, электронная тетрадь.
Раздел «Родина любимая» (9 ч.)			

119.	1	Скворец на чужбине. Г. Ладонщиков	Электронный учебник, электронная тетрадь.
120.	1	Наше Отечество. По К. Ушинскому	Электронный учебник, электронная тетрадь.
121.	1	Флаг России. По Т. Кудрявцевой	Электронный учебник, электронная тетрадь.
122.	1	Главный город страны. М. Ильин	Электронный учебник, электронная тетрадь.
123.	1	Песня. В. Степанов	Электронный учебник, электронная тетрадь.
124.	1	День Победы. А. Усачев	Электронный учебник, электронная тетрадь.
125.	1	Страшный клад. По С. Баруздину	Электронный учебник, электронная тетрадь.
126.	1	Тульские пряники. По С. Алексееву	Электронный учебник, электронная тетрадь.
127.	1	Обобщающий урок по разделу	Электронный учебник, электронная тетрадь.
Раздел «Здравствуй, лето!» (9 ч.)			
128.	1	Что такое лето? А. Усачев	Электронный учебник, электронная тетрадь.
129.	1	Что сказала бы мама? По Л. Воронковой	Электронный учебник, электронная тетрадь.
130.	1	Земляника. М. Дружинина Смешинка. С. Васильева	Электронный учебник, электронная тетрадь.
131.	1	Куда исчез гриб? По В. Хомченко	Электронный учебник, электронная тетрадь.
132.	1	Еж-спаситель. По В. Бианки	Электронный учебник, электронная тетрадь.
133.	1	Жарко. Р. Фархади	Электронный учебник, электронная тетрадь.
134.	1	Верное время. По Э. Шиму. Смешинка.	Электронный учебник, электронная тетрадь.
135.	1	Летние загадки.	Электронный учебник, электронная тетрадь.
136.	1	Обобщающий урок по разделу. Проверь себя!	Электронный учебник, электронная тетрадь.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов, отводимых на освоение каждой темы	ЭОР
Раздел 1. Школьная жизнь			
1.	«Снова в школу» (По повести Н. Носова «Витя Малеев в школе и дома»)	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
2.	Жил-был Учитель. Э. Мошковская	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
3.	Чему учат в школе (в сокращении) М. Пляцковский	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
4.	Поздравление (по рассказу Ю. Ермолаева «Сами не ожидали»)	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
5.	Как Маруся дежурила (по повести Е. Шварца «Первоклассница»)	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
6.	Шум и Шумок. По Е. Ильиной	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
7.	Почему сороконожки опоздали на урок. В. Орлов	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
8.	Три желания Вити (по рассказу Л. Каминского «Три желания второклассника Вити»)	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
9.	Читалочка. В. Берестов	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
10.	Зарубите на носу. По М. Бартеневу	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.

11.	Загадки	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
12.	Обобщающий урок по теме «Школьная жизнь»	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
Раздел 2. Время листьям опадать			
13.	Жёлтой краской кто... Н. Антонова	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
14.	Осенняя сказка. По Н. Абрамцевой	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
15.	Подарки осени. Е. Благинина	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
16.	Лесные подарки (из повести Л. Воронковой «Подружки идут в школу»)	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
17.	Лес осенью. А. Твардовский	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
18.	В осеннем лесу (по рассказу В. Путилиной «Вишнёвая ветка»)	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
19.	Славная осень!.. (отрывок из поэмы Н. Некрасова «Железная дорога»)	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
20.	Отчего Осень грустна. По Ю. Шиму	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
21.	Осень. К. Бальмонт	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
22.	Три сойки. По Ю. Ковалю	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
23.	Холодная зимовка (по рассказу Н. Сладкова «Курорт «Сосулька»)	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.

24.	Скучная картина!.. (отрывок) А. Плещеев	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
25.	Сказка про маленького жучка (по рассказу О. Иваненко «Спокойной ночи!»)	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
26.	Пчёлы и мухи. По К. Ушинскому	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
27.	Время листьям опадать... (по рассказу Г. Граубина «Почему осенью листопад»)	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
28.	Загадки	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
29.	Обобщающий урок по теме «Время листьям опадать ...»	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
Раздел 3. Делу – время, потехе – час.			
30.	Пекла кошка пирожки... (русская потешка)	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
31.	Сенокос (чешская потешка)	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
32.	Карусели. По Л. Пантелееву	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
33.	Прятки. По Н. Носову	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
34.	Считалки	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
35.	Жмурки. По М. Булатову	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
36.	Обобщающий урок по теме «Делу – время, потехе – час»	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
Раздел 4. В мире животных			

37.	Бодливая корова. По К. Ушинскому	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
38.	Упрямый котёнок. По В. Бирюкову	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
39.	Пушок. По В. Гаранжину	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
40.	Томка. По Е. Чарушину	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
41.	Охотник и собаки. По Б. Житкову	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
42.	Чук заболел (по рассказу Л. Матвеевой «Меня курица клюнула в нос»)	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
43.	Хитрый бурундук. Г. Снегирёв	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
44.	Барсучья кладовая. По А. Баркову	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
45.	Гостья. По А. Дорохову	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
46.	Игрушки лисят. Г. Корольков	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
47.	Лиса (из книги Ю. Дмитриева «Календарь зелёных чисел»)	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
48.	Загадки	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
49.	Обобщающий урок по теме «В мире животных»	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
Раздел 5. Жизнь дана на добрые дела			
50.	Миша-мастер. Г. Ладонщиков	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.

51.	Пичугин мост. По Е. Пермяку.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
52.	Михаськин сад. В. Хомченко	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
53.	Когда люди радуются (по повести С. Баруздина «Алёшка из нашего дома»)	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
54.	Про каникулы и полезные дела. По Ю. Ермолаеву	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
55.	Котёнок. Е. Благинина	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
56.	Птичка. В. Голявкин	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
57.	Обобщающий урок по теме «Жизнь дана на добрые дела»	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
Раздел 6. Зима наступает			
58.	Снег идёт. По Л. Воронковой	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
59.	Снегурочка. А. Слещёв. Часть 1	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
60.	Снегурочка. А. Слещёв. Часть 2	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
61.	Зима (отрывок) И. Суриков	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
62.	Декабрь (отрывок) С. Маршак	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
63.	Ёлка. По В. Сутееву. Часть 1	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
64.	Ёлка. По В. Сутееву. Часть 2	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.

65.	Вечер под Рождество. По Л. Клавдиной	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
66.	Где лежало «спасибо»?	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
67.	На горке. По Н. Носову. Часть 1	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
68.	На горке. По Н. Носову. Часть 2	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
69.	Лисичка-сестричка и волк (русская народная сказка). Ч. 1	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
70.	Лисичка-сестричка и волк (русская народная сказка). Ч. 2	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
71.	Как Солнце с Морозом поссорились. А. Бродский	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
72.	Зимняя сказка. П. Головкин	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
73.	Митины друзья. Г. Скребицкий. Ч. 1	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
74.	Митины друзья. Г. Скребицкий. Ч. 2	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
75.	Снежная шапка. В. Бирюков	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
76.	В шубах и шапках. По А. Тумбасову	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
77.	Не ветер бушует над бором... (Отрывок из поэмы Н. Некрасова «Мороз, Красный нос»)	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
78.	Находчивый медведь (По рассказу В. Бианки «Приспособился»)	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.

79.	Зимние приметы. По А. Спирину	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
80.	Е. Благинина, А. Рождественская, Е. Тараховская. Произведения о зиме.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
81.	Обобщающий урок по теме «Зима наступила»	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
Раздел 7. Весёлые истории			
82.	Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос. По Н. Носову. Ч.1	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
83.	Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос. По Н. Носову. Ч.2	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
84.	Одни неприятности. Г. Остер	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
85.	Однажды утром. М. Пляцковский	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
86.	Почему комары кусаются. В. Бирюков	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
87.	Вот какой рассеянный (Отрывок). С. Маршак	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
88.	Две лишние коробки. По О. Кургузову	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
89.	Отвечайте, правда ли? (Отрывки). Г Чичинадзе	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
90.	Обобщающий урок по теме «Весёлые истории»	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
Раздел 8. Полюбуйся, весна наступает...			
91.	Март. В. Алфёров	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.

92.	Восьмое марта. П о М. Фроловой. Ч. 1	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
93.	Восьмое марта. П о М. Фроловой. Ч. 2	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
94.	Забота. Е. Благинина	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
95.	Бабушкина вешалка. По А. Соколовскому	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
96.	Последняя льдина. По В. Бианки	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
97.	Весна. А. Плещеев	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
98.	Скворцы прилетели. По А. Баркову	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
99.	Всеми свой срок. По Э. Шиму	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
100.	Полюбуйся, весна наступает... И. Никитин	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
101.	Весенний вечер. По Ю. Ковалю	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
102.	Опасная красавица. По Ю. Дмитриеву	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
103.	Загадки. Обобщающий урок по теме «Полюбуйся, весна наступает...!»	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
Раздел 9. В мире волшебной сказки			
104.	Хаврошечка (Русская народная сказка) (В сокращении)	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
105.	Хаврошечка (Русская народная сказка) (В сокращении)	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.

106.	Сказка о серебряном блюде и наливном яблочке (Русская народная сказка) (В сокращении)	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
107.	Сказка о серебряном блюде и наливном яблочке (Русская народная сказка) (В сокращении)	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
108.	У лукоморья дуб зелёный... (Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила» А. Пушкина)	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
109.	Подарки феи. По Ш. Перро	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
110.	Подарки феи. По Ш. Перро	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
111.	Горшочек каши. Братя Гримм	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
112.	Наши сказки. По В. Пурудоминскому	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
113.	Обобщающий урок по теме «В мире волшебной сказки»	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
Раздел 10. Родная земля			
114.	Царь-колокол. М. Ильин	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
115.	Город на Неве. С. Васильева	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
116.	Где всего прекрасней на земле. Д. Павлычко	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.

117.	Сочинение на тему. С. Вербова	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
118.	Какое это слово? (По рассказу Л. Кассиля «Как пишется это слово»)	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
119.	Главное дело (По рассказу Б. Никольского «О самом главном»)	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
120.	Защита. А. Усачёв	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
121.	Никто не знает, но помнят все. По Л. Кассилю	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
122.	День Победы. Т. Белозёров	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
123.	Обобщающий урок по теме «Родная земля»	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
Раздел 11. Лето пришло			
124.	Ливень. С. Козлов	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
125.	Тучка. Г. Граубин	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
126.	Хитрый одуванчик. Н. Павлова	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
127.	Хитрый одуванчик. Н. Павлова	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
128.	Одуванчик. Е. Благинина	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
129.	Встреча со змеей. По А. Дорохову	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
130.	Летний снег А. Бродский	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.

131.	После зимы будет лето. В. Голявкин	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
132.	Загадка. Хозяюшка. О. Тарнопольская	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
133.	Летние приметы. По А. Спирину	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
134.	Обобщающий урок по теме «Лето пришло»	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
135-136	Внеклассное чтение стихов, рассказов о лете	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.

2.1.3 Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Речевая практика" предметной области "Язык и речевая практика" (I - IV и дополнительный классы) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по предметам.

Пояснительная записка.

Предмет "Речевая практика" в начальной образовательной организации входит в структуру изучения предметной области "Язык и речевая практика".

Целью учебного предмета "Речевая практика" является развитие речевой коммуникации обучающихся интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) для осуществления общения с окружающими людьми.

Задачи учебного предмета "Речевая практика": способствовать совершенствованию речевого опыта обучающихся; корректировать и обогащать языковую базу устных высказываний

обучающихся; формировать выразительную сторону речи; учить строить устные связные высказывания;

воспитывать культуру речевого общения.

Содержание учебного предмета "Речевая практика":

Аудирование и понимание речи. Выполнение простых и составных устных инструкций педагогического работника, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению). Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагогического работника и с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

Дикция и выразительность речи. Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

Общение и его значение в жизни. Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения.

Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки). Условные знаки в общении людей.

Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио. Виртуальное общение.

Общение в социальных сетях. Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

Организация речевого общения:

Базовые формулы речевого общения: обращение, привлечение внимания. "Ты" и "Вы", обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, девушка, мужчина). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения ("Скажите, пожалуйста..."). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы: "Давай познакомимся", "Меня зовут...", "Меня зовут..., а тебя?". Формулы: "Это...", "Познакомься пожалуйста, это...". Ответные реплики на приглашение познакомиться: "Очень приятно!", "Рад познакомиться!".

Приветствие и прощание: употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы: "Здравствуй", "Здравствуйте", "До свидания". Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы: "Доброе утро", "Добрый день", "Добрый вечер", "Спокойной ночи". Неофициальные разговорные формулы: "Привет", "Салют", "Счастливо", "Пока". Грубые (фамильярные) формулы: "Здорово", "Бывай", "Чао" (в зависимости от условий образовательной организации). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: "Как дела?", "Как живешь?", "До завтра", "Всего хорошего". Просьбы при прощании:

"Приходи(те) еще", "Заходи(те)", "Звони(те)".

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы: "Поздравляю с...", "Поздравляю с праздником..." и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы: "Желаю тебе...", "Желаю Вам...", "Я хочу пожелать...". Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: "Это Вам (тебе)", "Я хочу подарить тебе...".

Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы: "Мне очень нравится твой...", "Как хорошо ты...", "Как красиво!".

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону: "Позовите, пожалуйста...", "Попросите пожалуйста...", "Можно попросить (позвать)...". Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: "Алло", "Да", "Я слушаю".

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы: "Пожалуйста, "...", "Можно..., пожалуйста!", "Разрешите...", "Можно мне...", "Можноя...".

Мотивировка отказа. Формула: "Извините, но...".

Благодарность. Формулы: "Спасибо", "Большое спасибо", "Пожалуйста".

Благодарность за поздравления и подарки как ответная реакция на выполнение просьбы: "Спасибо... имя". Мотивировка благодарности. Формулы: "Очень приятно", "Я очень рада" как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание: "Спасибо за поздравление", "Я тоже поздравляю тебя (Вас)", "Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю".

Замечание, извинение. Формулы: "Извините, пожалуйста" с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения: "Я нечаянно", "Я не хотел". Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент: одобрение как реакция на поздравления, подарки:

"Молодец!", "Умница!", "Как красиво!".

Примерные темы речевых ситуаций:

"Я - дома" (общение с близкими людьми, прием гостей);

"Я и мои товарищи" (игры и общение со сверстниками, общение в образовательной организации, в секции, в творческой студии);
"Я за порогом дома" (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в том числе в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (кино, кафе);
"Я в мире природы" (общение с животными, поведение в парке, в лесу).
Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы "Я за порогом дома" для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации "Давайте познакомимся!", "Знакомство во дворе", "Знакомство в гостях".

Алгоритм работы над темой речевой ситуации:

- 1) Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.
- 2) Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.
- 3) Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.
- 4) Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.
- 5) Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.
- 6) Моделирование речевой ситуации.

Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Речевая практика":

Минимальный уровень: формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений; участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями; восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы педагогического работника по их содержанию с опорой на иллюстративный материал; выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения педагогического работника; участие в беседах на темы, близкие личному опыту обучающегося; ответы на вопросы педагогического работника по содержанию прослушанных и (или) просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень:

понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений, ответы на вопросы; понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы педагогического работника; выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи

педагогического работника и анализ речевой ситуации; активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций; высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения), используя соответствующие этикетные слова и выражения; участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций; составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	ЭОР
<i>I Раздел. Давайте познакомимся (4 часа)</i>			
1.	Давайте познакомимся. Урок 1	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
2.	Давайте познакомимся. Урок 2	1	
3.	Давайте познакомимся. Урок 3	1	
4.	Повторение пройденного	1	
<i>II Раздел. Знакомство во дворе (4 часа)</i>			
5.	Знакомство во дворе. Урок 1	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
6.	Знакомство во дворе. Урок 2	1	
7.	Знакомство во дворе. Урок 3	1	
8.	Повторение пройденного	1	
<i>III Раздел. Дорога домой (4 часа)</i>			
9.	Дорога домой. Урок 1	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
10.	Дорога домой. Урок 2	1	
11.	Дорога домой. Урок 3	1	
12.	Повторение пройденного	1	
<i>IV Раздел. «Теремок» (4 часа)</i>			
13.	«Теремок». Урок 1	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
14.	«Теремок». Урок 1	1	
15.	«Теремок». Урок 1	1	
16.	Повторение пройденного	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
<i>V Раздел. Знакомство в гостях (4 часа)</i>			
17.	Знакомство в гостях. Урок 1	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
18.	Знакомство в гостях. Урок 2	1	
19.	Знакомство в гостях. Урок 3	1	
20.	Повторение пройденного	1	
<i>VI Раздел. Готовимся к празднику (4 часа)</i>			
21.	Готовимся к празднику. Урок 1	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
22.	Готовимся к празднику. Урок 2	1	
23.	Готовимся к празднику. Урок 3	1	
24.	Повторение пройденного	1	
<i>VII Раздел. Новогодние чудеса (4 часа)</i>			
25.	Новогодние чудеса. Урок 1	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
26.	Новогодние чудеса. Урок 2	1	
27.	Новогодние чудеса. Урок 3	1	
28.	Повторение пройденного	1	
<i>VIII Раздел. Покупка школьных принадлежностей (4 часа)</i>			

29.	Покупка школьных принадлежностей. Урок 1	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
30.	Покупка школьных принадлежностей. Урок 2	1	
31.	Покупка школьных принадлежностей. Урок 3	1	
32.	Повторение пройденного	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
<i>IX Раздел. В магазине игрушек (4 часа)</i>			
33.	В магазине игрушек. Урок 1	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
34.	В магазине игрушек. Урок 2	1	
35.	В магазине игрушек. Урок 3	1	
36.	Повторение пройденного	1	
<i>X Раздел. Зимняя прогулка (4 часа)</i>			
37.	Зимняя прогулка. Урок 1	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
38.	Зимняя прогулка. Урок 2	1	
39.	Зимняя прогулка. Урок 3	1	
40.	Повторение пройденного	1	
<i>XI Раздел. Помощники (4 часа)</i>			
41.	Помощники. Урок 1	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
42.	Помощники. Урок 2	1	
43.	Помощники. Урок 3	1	
44.	Повторение пройденного	1	

XII Раздел. Весенние праздники (4 часа)			
45.	Весенние праздники. Урок 1	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
46.	Весенние праздники. Урок 2	1	
47.	Весенние праздники. Урок 3	1	
48.	Повторение пройденного	1	
XIII Раздел. «Спокойной ночи!» (4 часа)			
49.	«Спокойной ночи!» Урок 1	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
50.	«Спокойной ночи!» Урок 2	1	
51.	«Спокойной ночи!» Урок 3	1	
52.	Повторение пройденного	1	
XIV Раздел. «Доброе утро!» (4 часа)			
53.	«Доброе утро!» Урок 1	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
54.	«Доброе утро!» Урок 2	1	
55.	«Доброе утро!» Урок 3	1	
56.	Повторение пройденного	1	
XV Раздел. «Петушок и бобовое зернышко» (5 часов)			
57.	«Петушок и бобовое зернышко» Урок 1	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
58.	«Петушок и бобовое зернышко» Урок 2	1	
59.	«Петушок и бобовое зернышко» Урок 3	1	
60.	Инсценировка сказки «Петушок и бобовое зернышко»	2	
61.			
XVI Раздел. Надо, надо умыться... (5 часов)			
62.	Надо, надо умыться... Урок 1	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
63.	Надо, надо умыться... Урок 2	1	
64.	Надо, надо умыться... Урок 3	1	
65.	Повторение пройденного	1	
XVII Раздел. Повторение (1 час)			
66.	Повторение пройденного за год	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
	Всего:	66 часов	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	ЭОР	Домашнее задание
I Раздел. Добро пожаловать (4 часа)				
1.	Добро пожаловать	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	стр. 5, моделирование диалога; стр. 7, самостоятельное рассматривание третьей картинки; стр. 9, ответить на вопросы «Впечатления о празднике 1
2.				
3.				
4.	Повторение пройденного	1		

				сентября); нарисовать первого учителя
II Раздел. Истории о лете (4 часа)				
5. 6. 7.	Истории о лете	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	нарисовать рисунок «Как ты провел лето»; стр. 13, повторить диалог между героями картинки; стр. 14, составь предложения по картинкам; вспомнить правила поведения возле водоемов
8.	Повторение пройденного	1		
III Раздел. «Три поросенка» (4 часа)				
9. 10. 11.	«Три поросенка»	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	стр. 18-19, разучивание песенки из сказки «Три поросенка»; прослушивание аудиозаписи «Три поросенка»; стр. 22-23, пересказ сказки по картинкам; нарисовать главных героев
12.	Повторение пройденного	1		
IV Раздел. Расскажи мне о школе (4 часа)				
13. 14. 15.	Расскажи мне о школе	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	составление рассказа о школе с опорой на план; стр. 28-29, составление рассказа о школьных кабинетах; повторить правила игры «Угадай, где я был»;
16.	Повторение пройденного	1		
V Раздел. Алло! Алло! (4 часа)				
17. 18. 19.	Алло! Алло!	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	стр. 34-35, запись телефонных номеров близких людей; стр. 36-39, телефоны экстренных служб; стр. 36-39, телефоны экстренных служб; повторить правила пользования телефоном
20.	Повторение пройденного	1		
VI Раздел. С днем рождения! (4 часа)				
21. 22. 23.	С днем рождения!	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	ответить на вопросы; стр. 45, придумать поздравления с днем рождения; стр. 46, нарисовать подарки; нарисовать открытку
24.	Повторение пройденного	1		
VII Раздел. Дежурство (4 часа)				
25. 26. 27.	Дежурство	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	стр. 50, вопросы по картинкам; стр. 52-53, ролевая игра «В столовой»; составить рассказа «Какой я дежурный»; помочь маме убрать посуду
28.	Повторение пройденного	1		

<i>VIII Раздел. У меня есть щенок (4 часа)</i>				
29. 30. 31.	У меня есть щенок	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	стр. 59, составить рассказ по картинке; стр. 61, нарисовать щенка; чтение стихотворения С. Михалкова «Щенок»;
32.	Повторение пройденного	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	повторить правила ухода за домашними животными
<i>IX Раздел. «Красная шапочка» (4 часа)</i>				
33. 34. 35.	«Красная шапочка»	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	чтение сказки; чтение сказки; стр. 70-71, пересказ сказки по картинкам;
36.	Повторение пройденного	1		нарисовать красную шапочку
<i>X Раздел. Я записался на кружок (4 часа)</i>				
37. 38. 39.	Я записался на кружок	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	стр. 74, составление рассказа по картинке; стр. 75, составление рассказа по картинке;
40.	Повторение пройденного	1		повторить правила игры «Живое предложение»; нарисовать рисунок для коллажа
<i>XI Раздел. Я за порогом дома (27 часов)</i>				
41.	Моя дорога в	3	Электронный учебник,	нарисовать маршрут от дома
42. 43.	школу		электронная тетрадь.	в школу; повторить маршрут;
44.	Повторение пройденного	1		повторить маршрут; повторить правила поведения на улице
45. 46. 47.	Где я живу?	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	вспомнить свой домашний адрес; нарисовать свой родной город;
48.	Повторение пройденного	1		ответить на вопросы; нарисовать свой дом
49. 50.	Мы не знаем, как пройти. Как нам быть?	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.	вспомнить вежливые слова; составить предложения по плану
51.	Мы не знаем, как пройти. Как нам быть?	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	повторить диалог; повторить правила поведения с незнакомыми людьми
52.	Повторение пройденного	1		
53. 54. 55.	За покупками в магазин	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	повторить правила поведения в магазине; повторить ролевую игру «Магазин»;
56.	Повторение пройденного	1		повторить диалог; нарисовать вывески- картинки

57. 58. 59.	На прогулку во двор	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	повторить правила поведения во дворе; ответить на вопросы; выполнить задание на карточке; повторить диалог между ребятами
60.	Повторение пройденного	1		
61. 62. 63.	Запрещающие знаки	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	составить предложение по плану; повторить запрещающие знаки; нарисовать запрещающие знаки; повторить запрещающие знаки
64.	Повторение пройденного	1		
65. 66. 67.	Экскурсия в лес	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	повторить правила поведения в лесу; составить рассказ по картинкам; нарисовать лесную полянку;
XII Раздел. Повторение (1 час)				
68.	Повторение пройденного за год	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	нарисовать рисунок на любую тему
	Всего:	68 часов		

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	ЭОР	Домашнее задание
I Раздел. Снова в школу (4 часа)				
1. 2. 3. 4.	Снова в школу	4	Электронный учебник, электронная тетрадь.	ответить на вопросы «Как ты готовишься к школе?»; вспомнить правила поведения в школе; стр. 13, ответить на вопросы; нарисовать школу
II Раздел. Мы собрались поиграть (4 часа)				
5. 6. 7. 8.	Мы собрались поиграть	4	Электронный учебник, электронная тетрадь.	вспомнить вежливые фразы при общении; стр. 17, прочитать стихотворение; игра «Рыбаки»; придумать подвижную игру
III Раздел. В библиотеке (4 часа)				
9. 10. 11.	В библиотеке	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	экскурсия в школьную библиотеку; стр. 22, ответить на вопросы; ролевая игра «В библиотеке»; экскурсия в городскую
12.	Экскурсия в библиотеку	1		

				библиотеку
IV Раздел. Сказки про Машу (5 часов)				
13. 14. 15.	Сказки про Машу	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	прослушивание аудиозаписи сказки «Маша и медведь»; стр. 28-29, пересказ сказки по картинкам;
16. 17.	Инсценировка сказки о Маше	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.	стр. 31, нарисовать сказку; повторить сказку дома
V Раздел. Отправляюсь в магазин (4 часа)				
18. 19. 20. 21.	Отправляюсь в магазин	4	Электронный учебник, электронная тетрадь.	экскурсия в магазин; повторить правила поведения в магазине; стр. 35, нарисовать вывески-картинки;
				стр. 36-37, повторить диалог
VI Раздел. Телефонный разговор (4 часа)				
22. 23.	Телефонный разговор	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.	стр. 40, повторить правила общения по телефону;
24. 25.	Конструирование телефонных диалогов	2		стр. 41, ответить на вопрос; стр. 42-43, повторить диалог
VII Раздел. Я - зритель (4 часа)				
26. 27. 28. 29.	Я - зритель	4	Электронный учебник, электронная тетрадь.	повторить правила поведения в кинотеатре; составить памятку «Секреты вежливого общения»; нарисовать билет в кино; стр. 49, ответить на вопрос
VIII Раздел. Какая сегодня погода? (4 часа)				
30. 31. 32.	Какая сегодня погода?	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	стр. 51-52, составить предложения по теме «Чем я занимаюсь в выходные дни»; узнать прогноз погоды на выходные дни, записать его символами; стр. 55, составить предложения;
33.	Какая сегодня погода?	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	прослушать прогноз погоды на завтра
IX Раздел. «Снегурочка» (5 часов)				
34. 35. 36.	«Снегурочка»	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	стр. 57, беседа по картинкам; прослушивание аудиозаписи сказки «Снегурочка»;
37. 38.	Инсценировка сказки «Снегурочка»	2		стр. 59-61, пересказ сказки по картинкам; нарисовать снегурочку; повторить сказку
X Раздел. Веселый праздник (4 часа)				
39.	Веселый	4	Электронный учебник,	нарисовать праздник, на

40.	праздник		электронная тетрадь.	котором тебе понравилось; стр. 64-65, составить предложения; придумать веселые конкурсы на праздник; повторить правила поведения на празднике
41.				
42.				
XI Раздел. Учимся понимать животных (4 часа)				
43.	Учимся	4	Электронный учебник, электронная тетрадь.	подготовить рассказ о своем домашнем животном; стр. 70, составить предложения; стр. 72-73, повторить правила ухода за домашними животными; нарисовать своего питомца
44.	понимать			
45.	животных			
46.				
XII Раздел. Узнай меня! (4 часа)				
47.	Узнай меня!	4	Электронный учебник, электронная тетрадь.	стр. 76-77, составить описание внешности; нарисовать автопортрет; стр. 78-79, составить описательный рассказ; повторить правила игры
48.				
49.				
50.				
XIII Раздел. На приеме у врача (4 часа)				
51.	На приеме у	4	Электронный учебник, электронная тетрадь.	повторить диалог; повторить правила поведения в больнице; прочитать стихотворение К. Чуковский «Айболит»; составить предложения по картинке
52.	врача			
53.				
54.				
XIV Раздел. «Лисичка со скалочкой» (5 часов)				
55.	«Лисичка со	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	прослушивание аудиозаписи сказки «Лисичка со скалочкой»;
56.	скалочкой»			прочитать сказку «Лисичка со скалочкой»;
57.				ответить на вопросы; нарисовать лисичку; повторить сказку дома
58.	Инсценировка	2		
59.	сказки «Лисичка со скалочкой»			
XV Раздел. Что такое хорошо, а что такое плохо? (4 часа)				
60.	Что такое	4	Электронный учебник, электронная тетрадь.	повторить правила поведения; составить предложения по плану; повторить диалог; повторить «Памятка вежливого общения»
61.	хорошо, а что			
62.	такое плохо?			
63.				
XVI Раздел. Мой друг (4 часа)				
64.	Мой друг	4	Электронный учебник, электронная тетрадь.	составить предложения по картинке; описать друга; повторить диалог; нарисовать лучшего друга
65.				
66.				
67.				
XVII Раздел. Повторение (1 час)				

68.	Повторение пройденного за год	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	нарисовать рисунок на любую тему
	Всего:	68 часов		

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	ЭОР	Домашнее задание
<i>I Раздел. Делимся новостями (4 часа)</i>				
1.	Делимся новостями	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	стр. 5, ответить на вопросы; повторить правила игры; нарисовать рисунок по теме «Прошлым летом»; стр.9, ответить на вопрос
2.	Игра «Вопрос за вопрос»	1		
3.	Чтение стихотворения И. Гамазкова «Прошлым летом»	1		
4.	Игра «Угадай мой рисунок»	1		
<i>II Раздел. Я выбираю книгу (6 часов)</i>				
5.	Я выбираю книгу	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	принести в школу любимую книгу; стр. 14, подготовить описательный рассказ о любимой книге; вспомнить правила обращения с книгами; повторить правила поведения в библиотеке; записаться в библиотеку; посетить с родителями книжный магазин
6.	Моя любимая книга	1		
7.	Я выбираю книгу	1		
8.	Ролевая игра «В библиотеке»	1		
9.	Экскурсия в библиотеку	1		
10.	Экскурсия в книжный магазин	1		
<i>III Раздел. «Петушок - золотой гребешок» (4 часа)</i>				
11.	«Петушок - золотой гребешок»	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	прослушивание аудиозаписи сказки «Петушок - золотой гребешок»; стр. 18-21, пересказ сказки по картинкам; нарисовать главного героя
12.				
13.				
14.	Инсценировка сказки «Петушок - золотой гребешок»	1		
<i>IV Раздел. Сочиняем сказку (4 часа)</i>				
15.	Сочиняем сказку	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	стр. 24, сочинить сказку по плану
16.	Сочиняем сказку	2	Электронный учебник,	нарисовать рисунок к сказке;
17.	Сочиняем сказку			

18.	Инсценировка сказки	1	электронная тетрадь.	пересказ сказки по плану; стр. 27, ответить на вопрос
<i>V Раздел. У телевизора (4 часа)</i>				
19. 20.	У телевизора	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.	составить короткий рассказ по плану; повторить правила поведения у телевизора; стр. 31, составить предложения; стр. 33, ответить на вопросы
21.	Моя любимая телевизионная программа	1		
22.	Ролевая игра «Я-режиссер»	1		
<i>VI Раздел. Знаки-помощники (4 часа)</i>				
23. 24. 25.	Знаки-помощники	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	стр. 36, повторить знаки; стр. 37, подготовить рассказ о знаках; повторить правила поведения на улице; нарисовать предупреждающий знак
26.	Игра-викторина «Знаки-помощники»	1		
<i>VII Раздел. В гостях у леса (5 часов)</i>				
27. 28. 29. 30.	В гостях у леса	4	Электронный учебник, электронная тетрадь.	отгадать загадки о лесе; стр. 42-43, ответить на вопросы; нарисовать рисунок на тему «Берегите лес!»; составить рассказ «В гостях у леса»; придумать вопрос леснику
31.	Экскурсия в лес	1		
<i>VIII Раздел. Задумчивый разговор (7 часов)</i>				
32.	Задумчивый разговор	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	стр. 48, ответить на вопросы
33. 34.	Задумчивый разговор	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.	нарисовать картинку-чувства; повторить мимические жесты дома; повторить диалог;
35.	Конструирование задумчивого разговора	1		

36.	В. Осеева «Волшебное слово»	1		вспомнить волшебные слова; прочитать рассказ; ответить на вопросы;
37.	В. Осеева «Что легче?»	1		
38.	В. Осеева «На катке»	1		
IX Раздел. Приглашение (5 часов)				
39.	Приглашение	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	повторить диалог; стр. 54, повторить; составить письменное приглашение на День рождения; составить предложение; нарисовать открытку- приглашение
40.	Составление устного приглашения	1		
41.	Составление письменного приглашения	1		
42.	Отказ от приглашения	1		
43.	Открытки для приглашений	1		
X Раздел. Жду письма! (5 часов)				
44.	Жду письма!	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	ответить на вопросы; задания на карточках; придумать интересную историю;
45.				
46.				
47.	Экскурсия на почту	1		повторить правила поведения на почте;
48.	Коллективное составление письма любимому герою	1		написать письмо другу
XI Раздел. Поздравляю! (5 часов)				
49.	Поздравляю!	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	придумать поздравление; повторить правила игры
50.	Игра «Отгадайте, к какому празднику наше поздравление!»	1		
51.	Произнесение поздравлений	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	повторить поздравление; стр. 61, нарисовать открытку; стр. 62, составить письменное поздравление
52.	Поздравительн ые открытки	1		
53.	Письменное поздравление	1		
XII Раздел. Подскажите, пожалуйста... (4 часа)				
54.	Подскажите, пожалуйста...	4	Электронный учебник, электронная тетрадь.	ответить на вопросы по картинкам; повторить правила вежливого общения; задания на карточках; повторить диалог
55.				
56.				
57.				
XIII Раздел. Извините меня... (4 часа)				

58. 59. 60. 61.	Извините меня...	4	Электронный учебник, электронная тетрадь.	составить предложения по плану; вспомнить вежливые слова; повторить диалог; задания на карточках
XIV Раздел. Я - пассажир (5 часов)				
62. 63. 64.	Я - пассажир	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	повторить ПДД; составить предложения по картинкам; ответить на вопросы; задания на карточках; отгадать загадки
65.	Ролевая игра «Я – пассажир»	1		
66.	Игра- викторина «Я – пассажир»	1		
XV Раздел. Повторение (2 часа)				
67. 68.	Повторение пройденного за год	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.	нарисовать рисунок на любую тему
	Всего:	68 часов		

2.1.4 Рабочая программа по учебному предмету "Математика" (I - IV и дополнительный классы) предметной области "Математика" включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

Пояснительная записка.

Основной целью обучения математике является подготовка обучающихся этой категории к жизни в современном обществе и овладение доступными профессионально-трудовыми навыками.

Исходя из основной цели, задачами обучения математике являются: формирование доступных умственно обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач и развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач; коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;

формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

Содержание учебного предмета "Математика":

Пропедевтика.

Свойства предметов. Предметы, обладающие определенными свойствами: цвет, форма, размер (величина), назначение. Слова: каждый, все, кроме, остальные (оставшиеся), другие.

Сравнение предметов.

Сравнение двух предметов, серии предметов.

Сравнение предметов, имеющих объем, площадь, по величине: большой, маленький, больше, меньше, равные, одинаковые по величине; равной, одинаковой, такой же величины.

Сравнение предметов по размеру. Сравнение двух предметов: длинный, короткий (широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, толще, тоньше); равные, одинаковые по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); равной, одинаковой, такой же длины (ширины, высоты, глубины, толщины).

Сравнение трех-четырех предметов по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, тоньше, толще); самый длинный, самый короткий (самый широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий).

Сравнение двух предметов по массе (весу): тяжелый, легкий, тяжелее, легче, равные, одинаковые по тяжести (весу), равной, одинаковой, такой же тяжести (равного, одинакового, такого же веса). Сравнение трех-четырех предметов по тяжести (весу): тяжелее, легче, самый тяжелый, самый легкий.

Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих:

Сравнение двух-трех предметных совокупностей. Слова: сколько, много, мало, больше, меньше, столько же, равное, одинаковое количество, немного, несколько, один, ни одного.

Сравнение количества предметов одной совокупности до и после изменения количества предметов, ее составляющих.

Сравнение небольших предметных совокупностей путем установления взаимно однозначного соответствия между ними или их частями: больше, меньше, одинаковое, равное количество, столько же, сколько, лишние, недостающие предметы.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых емкостях. Слова: больше, меньше, одинаково, равно, столько же.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучего вещества в одной емкости до и после изменения объема.

Положение предметов в пространстве, на плоскости

Положение предметов в пространстве, на плоскости относительно обучающегося, по отношению друг к другу: впереди, сзади, справа, слева, правее, левее, вверху, внизу, выше, ниже, далеко, близко, дальше, ближе, рядом,

около, здесь, там, на, в, внутри, перед, за, над, под, напротив, между, в середине, в центре.

Ориентировка на листе бумаги: вверху, внизу, справа, слева, в середине (центре), верхний, нижний, правый, левый край листа, то же для сторон: верхняя, нижняя, правая, левая половина, верхний правый, левый, нижний правый, левый углы.

Единицы измерения и их соотношения

Единица времени - сутки. Сутки: утро, день, вечер, ночь. Сегодня, завтра, вчера, на следующий день, рано, поздно, вовремя, давно, недавно, медленно, быстро.

Сравнение по возрасту: молодой, старый, моложе, старше. Геометрический материал

Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Шар, куб, брус.

Нумерация. Счет предметов. Чтение и запись чисел в пределах 100. Разряды.

Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Единицы измерения и их соотношения. Величины и единицы их измерения. Единица массы (килограмм), емкости (литр), времени (минута, час, сутки, неделя, месяц, год), стоимости (рубль, копейка), длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

Арифметические действия. Сложение, вычитание, умножение и деление неотрицательных целых чисел. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения и деления. Арифметические действия с числами 0 и 1. Взаимосвязь арифметических действий. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Числовое выражение. Скобки. Порядок действий. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (переместительное свойство сложения и умножения). Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления. Способы проверки правильности вычислений.

Арифметические задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка). Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц. Простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части, деление по содержанию); увеличение в несколько раз, уменьшение в несколько раз. Простые арифметические задачи на нахождение неизвестного слагаемого. Задачи, содержащие отношения "больше на (в)...", "меньше на (в)...". Задачи на расчет стоимости (цена, количество, общая стоимость товара). Составные арифметические задачи, решаемые в два действия.

Геометрический материал. Пространственные отношения. Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше - ниже, слева -

справа, сверху - снизу, ближе - дальше, между).

Геометрические фигуры. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Замкнутые и незамкнутые кривые: окружность, дуга. Ломаные линии - замкнутая, незамкнутая. Граница многоугольника - замкнутая ломаная линия.

Использование чертежных инструментов для выполнения построений.

Измерение длины отрезка. Сложение и вычитание отрезков. Измерение отрезков ломаной и вычисление ее длины.

Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения). Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и название: куб, шар.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Математика":

Минимальный уровень:

знание числового ряда 1 - 100 в прямом порядке; откладывание любых чисел в пределах 100, с использованием счетного материала; знание названий компонентов сложения,

вычитания, умножения, деления; понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания,

умножения и деления (на равные части).

знание таблицы умножения однозначных чисел до 5;

понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;

знание порядка действий в примерах в два арифметических действия; знание и применение переместительного свойства сложения и умножения; выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;

знание единиц измерения (меры) стоимости, длины, массы, времени и их соотношения; различение чисел, полученных при счете и измерении, запись числа, полученного при измерении двумя мерами; пользование календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах; определение времени по часам (одним способом); решение, составление, иллюстрирование

изученных простых арифметических

задач; решение составных арифметических задач в два действия (с помощью педагогического работника); различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной; узнавание, название, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий, фигур;

нахождение точки пересечения без вычерчивания; знание названий элементов четырехугольников; вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью

чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью педагогического

работника); различение окружности и круга, вычерчивание окружности разных радиусов.

Достаточный уровень:

знание числового ряда 1 - 100 в прямом и обратном порядке; счет, присчитыванием, отсчитыванием по единице и равными числовыми группами в пределах 100; откладывание любых чисел в пределах 100 с использованием счетного материала; знание названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления; понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию), различение двух видов деления на уровне практических действий, знание способов чтения и записи каждого вида деления; знание таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10, правила умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10; понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного; знание порядка действий в примерах в два арифметических действия; знание и применение переместительного свойства сложения и умножения; выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100; знание единиц (мер) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения; различение чисел, полученных при счете и измерении, запись чисел, полученных при измерении двумя мерами (с полным набором знаков в мелких мерах); знание порядка месяцев в году, номеров месяцев от начала года, умение пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, знание количества суток в месяцах; определение времени по часам тремя способами с точностью до 1 мин; решение, составление, иллюстрирование всех изученных простых арифметических задач; краткая запись, моделирование содержания, решение составных арифметических задач в два действия; различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной; узнавание, называние, вычерчивание, моделирование взаимного положения двух прямых и кривых линий, многоугольников, окружностей; нахождение точки пересечения; знание названий элементов четырехугольников, вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге; вычерчивание окружности разных радиусов, различение окружности и круга.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	ЭОР
I раздел. Повторение (10 часов)			
1.	Число и цифра	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.
2.	1.		
3.	Число и цифра	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.
4.	2.		

5. 6.	Число и цифра 3.	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.
7. 8.	Число и цифра 4.	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.
9. 10.	Число и цифра 5.	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.
II раздел. Первый десяток (55 часов)			
11. 12.	Точка, линии.	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.
13. 14.	Овал.	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.
15. 16.	Число и цифра 0.	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.
17. 18.	Число и цифра 6.	6	Электронный учебник, электронная тетрадь.
19. 20. 21. 22.			
23.	Построение прямой линии через одну, две точки.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
24.	Построение прямой линии через одну, две точки.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
25. 26. 27. 28. 29. 30.	Число и цифра 7.	6	Электронный учебник, электронная тетрадь.
31. 32.	Сутки, неделя.	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.
33. 34.	Отрезок.	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.
35. 36. 37. 38. 39. 40.	Число и цифра 8.	6	Электронный учебник, электронная тетрадь.
41. 42.	Построение треугольника, квадрата, прямоугольник а.	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.

43. 44. 45. 46. 47.	Число и цифра 9.	5	Электронный учебник, электронная тетрадь.
48.	Число и цифра 9.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.
49. 50.	Повторение, обобщение пройденного.	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.
51. 52.	Числа 1-9.	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.
53. 54.	Мера длины – сантиметр.	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.
55. 56. 57.	Число 10.	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.
58. 59.	Меры стоимости.	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.
60. 61.	Мера массы – килограмм.	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.
62. 63.	Мера емкости – литр.	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.
64. 65.	Повторение, обобщение пройденного.	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.
III раздел. Второй десяток (30 часов)			
66. 67. 68.	Число 11.	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.
69. 70. 71.	Число 12.	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.
72. 73. 74.	Число 13.	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.
75. 76. 77.	Число 14.	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.
78. 79. 80.	Число 15.	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.
81. 82. 83.	Число 16.	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.
84. 85. 86.	Число 17.	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.
87. 88. 89.	Число 18.	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.

90.	Число 19.	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.
91.			
92.			
93.	Число 20.	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.
94.			
95.			
IV раздел. Итоговое повторение (4 часа)			
96.	Повторение,	4	Электронный учебник, электронная тетрадь.
97.	обобщение		
98.	пройденного.		
99.			
Итого: 99 часов			

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	ЭОР	Домашнее задание
I раздел. Первый десяток (14 часов)				
1.	Нумерация чисел 1-10 (повторение)	7	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.7, №16
2.				с.9, №25
3.				ст.1-2
4.				с.12, №37
5.				ст.3-4
6.				с.13, №43
7.				ст.3-4
8.	Сравнение чисел	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.21, №10
9.				с.23, №18
10.				с.24, №24 ст.1
11.	Сравнение отрезков по длине	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.26, № 5
12.				с.26, №6
13.	Контрольная работа: "Сравнение чисел"	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	
14.	Работа над ошибками: "Сравнение чисел"	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	Работа на карточках
II раздел. Второй десяток (21 час)				
15.	Нумерация чисел второго десятка: числа 11-13	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.31, №14
16.				с.32, №17

17. 18.	Нумерация чисел второго десятка: числа 14-16	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.35, №26 ст. 3-4 с.39, №46 ст. 1-2
19. 20.	Нумерация чисел второго десятка: числа 17-19	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.43, №64 с.46, №79 ст. 1-2
21. 22. 23.	Нумерация чисел второго десятка: числа 20	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.50, №98 с.54, №120 с.56, №3
24.	Контрольная работа: "Второй десяток. Нумерация"	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	
25.	Работа над ошибками: "Второй десяток. Нумерация"	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	Работа на карточках
26.	Мера длины - дециметр	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.59, №10 2)
27. 28. 29.	Увеличение числа на несколько единиц	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.66, №17 ст.1-2 с.66, №17 ст.3-4 с.67, №22 ст.3
30. 31. 32.	Уменьшение числа на несколько единиц	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.71, №13 ст.3 с.73, №20 с.77, №38 ст.1
33.	Контрольная работа: "Второй десяток. Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц"	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	

34.	Работа над ошибками: "Второй десяток. Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц"	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	Работа на карточках
35.	Луч	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.80, №9
III раздел. Сложение и вычитание без перехода через десяток (31 час)				
36. 37. 38.	Сложение двузначного числа с однозначным числом	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.82, №6 ст.2-3 с.85, №20 с.85, №22 ст.1
39. 40. 41.	Вычитание однозначного числа из двузначного числа	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.87, №5 ст.1-2 с.88, №8 с.90, №20 ст.1-2
42. 43.	Получение суммы 20	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.91, №2 ст.2-3 с.91, №6
44. 45.	Вычитание однозначного числа из 20	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.94, №19 ст.3-4 с.95, №26 ст.1
46. 47. 48.	Вычитание двузначного числа из двузначного числа	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.97, №5 ст.3-4 с.98, №7 ст.3-4 с.100, №15 ст.3-4
49.	Контрольная работа: "Сложение и вычитание без перехода через десяток"	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	
50.	Работа над ошибками: "Сложение и вычитание без перехода через десяток"	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	Работа на карточках
51. 52.	Сложение чисел с числом 0	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.106, №7 ст.1-2 с.108, №14

				ст.1-2
53.	Угол	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.110, №6
54. 55.	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении стоимости	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.111, №6, ст.1 с.112, №8 ст.2-3
56. 57.	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении длины	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.115, №25 ст.2 с.116, №26 ст.2
58. 59.	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении массы	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.117, №34 с.118, №41 ст.2-3
60. 61.	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении емкости	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.120, №48 ст.1 с.120, № 50 ст.1-2
62. 63. 64.	Меры времени	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.122, №9 ст.3-4 с.123, №14 ст.3 с.126, №23 ст.1
65.	Контрольная работа: "Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении величин"	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	
66.	Работа над ошибками: "Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении величин"	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	Работа на карточках
IV Раздел. Сложение и вычитание без перехода через десяток (все случаи) (12 часов)				
67.	Сложение и	6	Электронный учебник, электронная	с.4, №5

68. 69. 70. 71. 72.	вычитание без перехода через десяток		тетрадь.	ст.1-2 с.7, №19 с.8, №24 ст.3 с.10, №29 ст.3-4 с.11, №32 с.12, №38 ст.3
73.	Контрольная работа: "Сложение и вычитание без перехода через десяток"	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	
74.	Работа над ошибками: "Сложение и вычитание без перехода через десяток"	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	Работа на карточках
75. 76.	Виды углов	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.17, №10 с.18, №13
77. 78.	Составные арифметические задачи	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.21, №5 с.22, №13 з.2
V Раздел. Сложение с переходом через десяток (22 часа)				
79. 80. 81.	Прибавление чисел 2, 3, 4	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.26, №6 с.28, №10 с.28, №12
82. 83. 84.	Прибавление числа 5	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.30, №6 с.31, №7 ст.3-4 с.33, №12 ст.2
85. 86. 87.	Прибавление числа 6	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.37, №8 с.37, №9 ст.3-4 с.38, №12 з.2
88. 89. 90.	Прибавление числа 7	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.42, №9 ст.3 с.42, №11 з.2 с.43, №12 ст.2
91. 92. 93.	Прибавление числа 8	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.45, №8 ст.3-4 с.46, №9 ст.3 с.46, №11 з.2
94.	Прибавление	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.49, №8

95. 96.	числа 9		тетрадь.	ст.3-4 с.51, №16 с.55, №36 ст.3-4
97.	Контрольная работа: "Сложение с переходом через десяток"	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	
98.	Работа над ошибками: "Сложение с переходом через десяток"	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	Работа на карточках
99. 100.	Четырехугольники	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.59, №5 с.62, №10
VI Раздел. Вычитание с переходом через десяток (22 часа)				
101.	Вычитание чисел с переходом через десяток	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	Работа на карточках
102. 103.	Вычитание чисел 2, 3, 4	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.64, №3 ст.2-3 с.66, №8 стр.2
104.	Вычитание чисел 2, 3, 4	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.66, №9 з.2
105. 106. 107.	Вычитание числа 5	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.69, №9 з.2 с.69, №11 с.70, №13 з.2
108. 109. 101.	Вычитание числа 6	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.73, №7 с.74, №11 з.2 с.75, №14
111. 112. 113.	Вычитание числа 7	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.77, №8 с.78, №12 ст.3-4 с.79, №13
114. 115. 116.	Вычитание числа 8	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.82, №9 с.83, №11 ст.2-3 с.83, №12
117. 118. 119.	Вычитание числа 9	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.86, №8 ст. 3 с.87, №13 ст.1-2 с.89, №17 ст.3-4
120.	Контрольная работа:	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	

	"Вычитание с переходом через десяток"			
121.	Работа над ошибками: "Вычитание с переходом через десяток"	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	Работа на карточках
122.	Треугольник	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.92, №4
VII раздел. Сложение и вычитание с переходом через десяток (все случаи) (11 часов)				
123. 124. 125. 126. 127.	Сложение и вычитание с переходом через десяток (все случаи)	5	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.93, №3 ст.3-4 с.98, №21 ст.3 с.101, №33 ст. 1-2 с.103, №46 ст.2-3 с.105, №50 ст.2-3
128. 129.	Меры времени	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.107, №11 ст.2-3 с.109, №18
130. 131.	Деление на две равные части	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.112, №2 ст.3-4 с.114, №7
132.	Итоговая контрольная работа	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	
133.	Работа над ошибками	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	Работа на карточках
VIII раздел. Итоговое повторение (3 часа)				
134. 135. 136.	Повторение		Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.117, №8 ст.2-3 с.121, №29 ст.1-2 с.126, №49 ст.3-4
Итого: 136 часов				

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	ЭОР	Домашнее задание
I раздел. Второй десяток (12 часов)				
1. 2. 3.	Нумерация	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.6, №4 с.7, №10 ст.1-3 с.8, №14 ст.2-4

4. 5. 6.	Линии	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.12, №5 с.13, №7 ст.1-2 с.13, №9
7. 8. 9.	Числа, полученные при измерении величин	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.14, №5 ст.2-3 с.15, №8 ст.3-4 с.18, №22 ст.1
10.	Пересечение линий	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.26, №4 ст.2
11.	Контрольная работа на тему "Второй десяток"	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	
12.	Работа над ошибками по теме "Второй десяток"	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	Работа на карточках
II раздел. Сложение и вычитание чисел второго десятка (22 часа)				
13. 14. 15.	Сложение и вычитание без перехода через десяток	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.28, №7 ст.1-2 с.31, №21 ст.2-3 с.34, №37 ст.2-3
16. 17.	Точка пересечения линий	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.36, №3 с.36, №2
18. 19.	Сложение с переходом через десяток	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.39, №6 ст.1-2 с.46, №40 ст.2-3
20. 21.	Углы	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.49, №3 ст.1-2 с.49, №3 ст. 3-4
22. 23. 24.	Вычитание с переходом через десяток	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.51, №6 ст.1-3 с.52, №10 ст.3-4 с.56, №28 ст.3-4
25. 26.	Четырехугольники	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.60, №2 с.60, №3
27. 28.	Сложение и вычитание с переходом через десяток	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.61, №3 ст.1-3 с.63, №8 ст.3-4

29. 30.	Скобки. Порядок действия в примерах со скобками	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.66, №4 ст.1-3 с.67, №8 ст.2-3
31.	Меры времени - год, месяц	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.69, №4
32.	Треугольники	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.72, №2
33.	Контрольная работа на тему "Сложение и вычитание чисел второго десятка"	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	
34.	Работа над ошибками по теме "Сложение и вычитание чисел второго десятка"	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	Работа на карточках
III раздел. Умножение и деление чисел второго десятка (50 часов)				
35. 36. 37. 38.	Умножение чисел	4	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.74, №5 ст.3-4 с.76, №9 ст.1-3 с.76, №9 ст.2 с.78, №17 ст.1
39.	Умножение	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.80, №24
40. 41.	числа 2			ст.1-2 с.84, №12 с.86, №20 ст.1-3
42. 43. 44.	Деление на равные части	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.87, №24 ст.2-3 с.84, №24 ст.1-3 с.91, №8
45. 46. 47. 48.	Деление на 2	4	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.94, №17 ст.2-3 с.98, №8 ст.1-2 с.98, №8 ст.3 с.100, №14 ст.1-2
49.	Многоугольник и	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.101, №20 ст.1-2

50. 51. 52.	Умножение числа 3	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.104, №3 с.107, №9 ст.2-3 с.107, №12ст.1-2
53. 54. 55. 56.	Деление на 3	4	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.108, №16 с.110, №6 ст.1-3 с.113, №17ст.2-3 с.113, №19 ст.1-3
57. 58. 59.	Умножение числа 4	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.117, №9 з.1,2 с.117, №9 з.3,4 с.118, №11 ст.2-3
60. 61. 62. 63.	Деление на 4	4	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.120, №4 ст.1 с.121, №6 ст.2 с.122, №10 с.123, №15 ст.1-3
64.	Контрольная работа на тему "Умножение и деление чисел 2-4"	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	
65.	Работа над ошибками по теме: "Умножение и деление чисел 2-4"	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	Работа на карточках
66. 67. 68. 69.	Умножение чисел 5 и 6	4	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.125, №5 ст.2 с.125, №5 ст.1-3 с.128, №14 ст.1-2 с.128, №14 ст.3-4
70. 71. 72. 73.	Деление на 5 и 6	4	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.130, №4 ст.1 с.130, №6 ст.2-3 с.132, №14 ст.1-2 с.133, №16 ст.1-4

74.	Контрольная работа на тему "Умножение и деление чисел 5 и 6"	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	
75.	Работа над ошибками на тему "Умножение и деление чисел 5 и 6"	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	Работа на карточках
76.	Последовательность месяцев в году	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.136, №8
77. 78. 79. 80.	Умножение и деление чисел (все случаи)	4	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.4, №5 ст.3-4 с.4, №8 ст.1-3 с.8, №21 ст.3-4 с.9, №28 ст.1-3
81. 82.	Шар, круг, окружность	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.9, №29 ст.1 с.11, №3 2)
83.	Контрольная работа на тему "Умножение и деление чисел второго десятка"	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	
84.	Работа над ошибками по теме "Умножение и деление чисел второго десятка"	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	Работа на карточках
IV Раздел. Сотня (12 часов)				
85.	Нумерация	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.12, №9
86. 87.	Круглые десятки	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.16, №9 ст.1-2 с.16, №9 ст.3-4
88. 89.	Меры стоимости	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.16, №11 с.17, №3
90. 91. 92.	Числа 21-100	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.18, №7 с.21, №14 ст.2-3 с.27, №43

93.	Мера длины - метр	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.35, №14 ст.1-2
94.	Меры времени. Календарь	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.37, №8 ст.2-3
95.	Контрольная работа на тему "Сотня"	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	
96.	Работа над ошибками по теме "Сотня"	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	Работа на карточках
V Раздел. Сложение и вычитание чисел (29 часов)				
97. 98.	Сложение и вычитание круглых десятков	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.43, №4 ст.2-3 с.44, №10 ст.3-4
99. 100.	Сложение и вычитание двузначных и однозначных чисел	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.49, №5 ст.1-2 с.55, №33 ст.1-2
101.	Центр, радиус окружности и круга	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.60, №14
102. 103.	Сложение и вычитание двузначных чисел и круглых десятков	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.62, №7 с.64, №15 ст.3-4
104.	Сложение и вычитание двузначных чисел и круглых десятков	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.65, №19 ст. 1-2
105. 106. 107. 108.	Сложение и вычитание двузначных чисел	4	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.68, №3 ст.3 с.71, №16 с.74, №27 б с.75, №3 ст.1-2 а
109. 101. 111. 112.	Числа, полученные при измерении двумя мерами	4	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.79, №15 ст.1-2 с.79, №15 ст.2-3 с.82, №26 ст.1 с.82, №26 ст.2

113. 114. 115. 116.	Получение в сумме круглых десятков и 100	4	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.83, №5 ст.1-2 с.83, №2 ст.2-3 с.84, №10 с.85, №12 ст.3-4
117. 118. 119. 120.	Вычитание чисел из круглых десятков и 100	4	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.94, №9 ст.1-2 с.97, №16 ст.1-2 с.100, №32 ст.3-4 с.100, №32 ст.1-2
121. 122. 123.	Меры времени - сутки, минута	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.107, №8 с.108, №14 ст.1-2 с.113, №30 ст.1-2
124.	Контрольная работа на тему "Сложение и вычитание без перехода через десяток"	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	
125.	Работа над ошибками по теме "Сложение и вычитание без перехода через десяток"	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	Работа на карточках
VI Раздел. Умножение и деление чисел (8 часов)				
126.	Умножение и	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.117, №15
127.	деление чисел			ст.1-2 с.119, №26 б
128. 129.	Деление по содержанию	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.123, №11 ст.3-4 с.125, №21 ст.1-2
130. 131.	Порядок действий в примерах	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.129, №5 ст.2-3 с.130, №9 ст.1-3
132.	Контрольная работа на тему "Умножение и деление чисел "	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	

133.	Работа над ошибками по теме "Умножение и деление чисел "	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	Работа на карточках
VII раздел. Итоговое повторение (3 часа)				
134. 135. 136.	Повторение	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	с.132, №12 ст.2-3 Работа на карточках
Итого: 136 часов				

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	ЭОР	Домашнее задание
I раздел. Нумерация чисел (4 часа)				
1. 2. 3. 4.	Нумерация чисел 1-100 (повторение)	4	Электронный учебник, электронная тетрадь.	№9, с.6 №19(б), с.9 №29(а), с.11 №39(а), с.12
II раздел. Числа, полученные при измерении величин (3 часа)				
5. 6.	Числа, полученные при измерении величин	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.	№10(б), с.18 №15(а), с.19
7.	Мера длины – миллиметр	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	№7, с.21
III раздел. Сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд (8 часов)				
8. 9. 10. 11.	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода	6	Электронный учебник, электронная тетрадь.	№9, с.24 №23(а), с.27 №38(2), с.31
12. 13.	через разряд (все случаи)			№55(а), с.34 №61(а), с.36 №77(а), с.39

14.	Контрольная работа: «Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд»	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	
15.	Работа над ошибками: «Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд»	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	№79(а), с.39
IV раздел. Меры времени (2 часа)				
16.	Меры времени	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.	№7, с.42
17.				№19, с.44
V раздел. Геометрический материал (2 часа)				
18.	Замкнутые, незамкнутые кривые линии	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	№4(а), с.46
19.	Окружность, дуга	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	№6, с.48
VI раздел. Умножение и деление чисел (8 часов)				
20.	Умножение чисел	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	№8, с.50
21.	Таблица умножения	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.	№5, с.52
22.	числа 2			№10(а), с.53
23.	Деление чисел	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	№6, с.58
24.	Деление на 2	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.	№6, с.61
25.				№17(б), с.63
26.	Контрольная работа: «Умножение и деление на 2»	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	
27.	Работа над ошибками: «Умножение и деление на 2»	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	№3, с.64
VII раздел. Сложение с переходом через разряд (6 часов)				
28.	Сложение с	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.	№6(б), с.66
29.	переходом через разряд (устные вычисления)			№17(б), с.68

30. 31. 32.	Сложение двузначных чисел	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	№5, с.70 №16(а), с.72 №21(б), с.73
33.	Ломаная линия	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	№7(а), с.77
VIII раздел. Вычитание с переходом через разряд (9 часов)				
34.	Вычитание с переходом через разряд(устные вычисления) Вычитание однозначного числа из двузначного	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	№4(б), с.78
35. 36.	Вычитание с переходом через разряд(устные вычисления) Вычитание однозначного числа из двузначного	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.	№10(а), с.79 №22, с.81
37. 38. 39.	Вычитание двузначных чисел	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	№4, с.82 №9(а), с.84 №16, с.85
40.	Замкнутые. Незамкнутые ломаные линии	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	№8, с.89
41.	Контрольная работа: «Сложение и вычитание с переходом через разряд»	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	
42.	Работа над ошибками: «Сложение и вычитание с переходом через разряд»	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	№9, с.89
IX раздел. Умножение и деление чисел (41 час)				
43. 44. 45.	Таблица умножения числа 3	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	№11(а), с.92 №21(1), с.94 №23(а), с.95

46. 47. 48. 49.	Деление на 3	4	Электронный учебник, электронная тетрадь.	№3(б), с.96 №12, с.99 №19(а), с.100 №19(б), с.100
50. 51. 52.	Таблица умножения числа 4	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	№8, с.104 №16(3), с.106 №25(а), с.107
53. 54. 55. 56.	Деление на 4	4	Электронный учебник, электронная тетрадь.	№13(1), с.110 №177, с.111 №18, с.112 №25, с.113
57.	Контрольная работа: «Умножение и деление на 3 и 4»	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	
58.	Работа над ошибками: «Умножение и деление на 3 и 4»	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	№27(а), с.113
59.	Длина ломаной линии	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	№5(а), с.115
60. 61. 62.	Таблица умножения числа 5	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	№11, с.119 №19(3), с.121 №27(а), с.123
63. 64. 65.	Деление на 5	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	№8(1), с.125 №16, с.126 №17, с.127
66.	Деление на 5	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	№28, с.128
67. 68.	Двойное обозначение времени	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.	№5(б), с.131 №7(а), с.132
69. 70.	Таблица умножения числа 6	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.	№16, с.7 №31, с.11
71. 72.	Деление на 6	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.	№23, с.19 №28, с.19
73. 74.	Прямоугольник	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.	№32, с.19 №1, с.25
75.	Таблица	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.	№4, с.26

76.	умножения числа 7		тетрадь.	№16, с.29
77. 78.	Увеличение числа в несколько раз	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.	№6, с.33 №11, с.35
79. 80. 81.	Деление на 7	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	№8, с.39 №18(б), с.41 №28, с.42
82.	Контрольная работа: «Умножение и деление на 5, 6, 7»	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	
83.	Работа над ошибками: «Умножение и деление на 5, 6, 7»	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	№34(а), с.43
X раздел. Уменьшение числа в несколько раз (5 часов)				
84. 85. 86.	Уменьшение числа в несколько раз	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	№11(б), с.47 №17(б), с.49 №21(а), с.49
87. 88.	Квадрат	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.	№7(1), с.55 №8, с.55
XI раздел. Умножение и деление чисел (19 часов)				
89. 90. 91.	Таблица умножения числа 8	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	№12, с.59 №17(а), с.60 №23, с.61
92. 93. 94.	Деление на 8	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	№4, с. 63 №9(б), с.64 №18, с.65
95.	Меры времени	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	№6, с.68
96.	Контрольная работа: «Умножение и деление на 8»	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	
97.	Работа над ошибками: «Умножение и деление на 8»	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	№9, с.69
98. 99. 100. 101.	Таблица умножения числа 9	4	Электронный учебник, электронная тетрадь.	№11, с.72 №14, с.73 №18(б), с.74 №22(а), с.75

102. 103.	Деление на 9	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.	№4, с.76 №10(б), с.78
104.	Деление на 9	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	№16, с.79
105.	Пересечение фигур	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	№7, с.83
106.	Умножение 1 и на 1	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	№4(а), с.84
107.	Деление на 1	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	№5, с.86
ХII раздел. Сложение и вычитание чисел (10 часов)				
108. 109.	Сложение и вычитание чисел (письменные вычисления) Сложение и вычитание без перехода через разряд	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.	№10, с.89 №20, с.91
101. 111. 112.	Сложение с переходом через разряд	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	№10, с.95 №23, с.98 №48, с.102
113. 114. 115.	Вычитание с переходом через разряд	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	№9, с.107 №18, с.109 №23, с.110
116.	Контрольная работа: «Сложение и вычитание чисел»	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	
117.	Работа над ошибками: «Сложение и вычитание чисел»	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	№34, с.112
ХIII раздел. Умножение и деление чисел (14 часов)				
118. 119.	Умножение 0 и на 0	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.	№3, с.115 №4(б), с.116
120. 121.	Деление 0 на число	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.	№3(2), с.117 №5, с.117
122.	Взаимное положение фигур	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	№9, с.119
123. 124. 125.	Умножение 10 и на 10	3	Электронный учебник, электронная тетрадь.	№5, с.120 №7, с.121 №13, с.122
126. 127.	Деление на 10	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.	№8, с.124 №14, с.125

128. 129.	Нахождение неизвестного слагаемого	2	Электронный учебник, электронная тетрадь.	№9, с.128 №13, с.129
130.	Годовая итоговая контрольная работа	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	
131.	Работа над ошибками: «Годовая итоговая контрольная работа»	1	Электронный учебник, электронная тетрадь.	№17, с.130
XIV раздел. Итоговое повторение (5 часов)				
132. 133. 134. 135. 136.	Повторение	5	Электронный учебник, электронная тетрадь.	№5, с.131 №13(3,4), с.132 №15 (2,5), с.133 №21 (3,4), с.134
Итого: 136 часов				

2.1.5 Рабочая программа по учебному предмету "Мир природы и человека" (I - IV и дополнительный классы), входящий в предметную область "Естествознание", включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

Пояснительная записка.

Основная цель предмета заключается в формировании первоначальных знаний о живой и неживой природе; понимании простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека.

Курс "Мир природы и человека" является начальным звеном формирования естествоведческих знаний, пропедевтическим этапом формирования у обучающихся умений наблюдать, анализировать, взаимодействовать с окружающим миром.

Содержание дисциплины предусматривает знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и дает возможность постепенно раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека.

При отборе содержания курса "Мир природы и человека" учтены современные научные данные об особенностях познавательной деятельности, эмоционально волевой регуляции, поведения младших обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа реализует современный взгляд на обучение естествоведческим дисциплинам, который выдвигает на первый план обеспечение:

полисенсорности восприятия объектов; практического взаимодействия обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с предметами познания, по

возможности в натуральном виде и в естественных условиях или в виде макетов в специально созданных учебных ситуациях; накопления представлений об объектах и явлениях окружающего мира через взаимодействие с различными носителями информации: устным и печатным словом, иллюстрациями, практической деятельностью в процессе решения учебнопознавательных задач, в совместной деятельности друг с другом в процессе решения проблемных ситуаций; закрепления представлений, постоянное обращение к уже изученному, систематизации знаний и накоплению опыта взаимодействия с предметами познания в игровой, коммуникативной и учебной деятельности; постепенного усложнения содержания предмета: расширение характеристик предмета познания, преемственность изучаемых тем.

Основное внимание при изучении курса "Мир природы и человека" уделено формированию представлений об окружающем мире: живой и неживой природе, человеке, месте человека в природе, взаимосвязях человека и общества с природой. Практическая направленность учебного предмета реализуется через развитие способности к использованию знаний о живой и неживой природе, об особенностях человека как биосоциального существа для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных условиях.

Структура курса представлена следующими разделами: "Сезонные изменения", "Неживая природа", "Живая природа (в том числе человек)", "Безопасное поведение".

Повышение эффективности усвоения учебного содержания требует организации большого количества наблюдений, упражнений, практических работ, игр, экскурсий для ознакомления и накопления опыта первичного взаимодействия с изучаемыми объектами и явлениями.

Содержание учебного предмета:

Сезонные изменения. Временные изменения. День, вечер, ночь, утро. Сутки, время суток. Время суток и солнце (по результатам наблюдений). Время суток на циферблате часов. Дни недели, порядок следования, рабочие и выходные дни.

Неделя и месяц.

Времена года: осень, зима, весна, лето. Основные признаки каждого времени года (изменения в неживой природе, жизни растений, животных и человека) Месяцы осенние, зимние, весенние, летние. Порядок месяцев в сезоне, в году, начиная с января. Календарь.

Осень - начальная осень, середина сезона, поздняя осень. Зима - начало, середина, конец зимы. Весна - ранняя, середина весны, поздняя весна. Смена времен года. Значение солнечного тепла и света. Преемственность сезонных изменений. Взаимозависимость изменений в неживой и живой природе, жизни людей (в том числе и по результатам наблюдений).

Сезонные изменения в неживой природе. Изменения, происходящие в природе в разное время года, с постепенным нарастанием подробности описания качественных изменений: температура воздуха (тепло - холодно, жара, мороз, замеры температуры); осадки (снег - дождь, иней, град); ветер (холодный - теплый, направление и сила, на основе наблюдений); солнце (яркое - тусклое, большое - маленькое, греет, светит) облака (облака, тучи, гроза),

состояние водоемов (ручьи, лужи, покрылись льдом, теплая - холодная вода), почвы (сухая - влажная - заморозки).

Солнце и изменения в неживой и живой природе. Долгота дня зимой и летом. Растения и животные в разное время года.

Жизнь растений и животных (звери, птицы, рыбы, насекомые) в разные сезоны года. Сбор листьев, плодов и семян. Ознакомление с названиями растений и животных. Раннецветущие, летние и осенние растения. Увядание и появление растений. Подкормка птиц. Весенний сбор веток для гнездования птиц.

Сад, огород. Поле, лес в разное время года. Домашние и дикие животные в разное время года. Одежда людей, игры обучающихся, труд людей в разное время года.

Одежда людей в разное время года. Одевание на прогулку. Учет времени года, погоды,

предполагаемых занятий (игры, наблюдения, спортивные занятия).

Игры обучающихся в разные сезоны года.

Труд людей в сельской местности и городе в разное время года. Предупреждение простудных заболеваний, гриппа, травм в связи с сезонными особенностями (похолодание, гололед, жара).

Неживая природа. Солнце, облака, луна, звезды. Воздух. Земля: песок, глина, камни. Почва. Вода. Узнавание и называние объектов неживой природы. Простейшие признаки объектов неживой природы по основным параметрам: внешний вид, наиболее существенные и заметные свойства (выделяемые при наблюдении ребенком), место в природе, значение. Элементарные сведения о Земле, как планете, и Солнце - звезде, вокруг которой в космосе движется Земля.

Живая природа:

Растения.

Растения культурные. Овощи. Фрукты. Ягоды. Арбуз, дыня, тыква. Зерновые культуры. Внешний вид, место произрастания, использование. Значение для жизни человека. Употребление в пищу.

Растения комнатные. Название. Внешнее строение (корень, стебель, лист). Уход. Растения дикорастущие. Деревья. Кустарники. Травянистые растения. Корень, стебель, лист, цветок, плод и семена. Первичные представления о способах размножения. Развитие растения из семени на примере гороха или фасоли. Значение растений в природе. Охрана, использование человеком.

Грибы. Шляпочные грибы: съедобные и не съедобные. Название. Место произрастания.

Внешний вид. Значение в природе. Использование человеком.

Животные.

Животные домашние. Звери. Птицы. Названия. Внешнее строение: части тела. Условия обитания, чем кормятся сами животные, чем кормят их люди. Место в жизни человека (для чего содержат животное), забота и уход за животным. Скотный двор, птичник, ферма.

Животные дикие. Звери. Птицы. Змеи. Лягушка. Рыбы. Насекомые. Названия. Внешнее строение: названия частей тела. Место обитания, питание, образ жизни. Роль в природе.

Помощь птицам зимой (подкормка, изготовление кормушек) и весной в период гнездования (сбор веток для гнезд, соблюдение тишины и уединенности птиц на природе). Охрана природы: наблюдения за жизнью живой природы, уход за комнатными растениями, посадка и уход за растением, бережное отношение к дикорастущим растениям, правила сбора урожая грибов и лесных ягод, ознакомление с правилами ухода за домашними животными, подкормка птиц зимой, сбор веток в период гнездования, ознакомление с видами помощи диким животным.

Человек. Мальчик и девочка. Возрастные группы ("малыш", "школьник", "молодой человек", "взрослый", "пожилой").

Строение тела человека (голова, туловище, ноги и руки (конечности)). Ориентировка в схеме тела на картинке и на себе. Голова, лицо: глаза, нос, рот, уши. Покровы тела: кожа, ногти, волосы.

Гигиена кожи, ногтей, волос (мытьё, расчесывание, обстригание). Зубы. Гигиена полости рта (чистка зубов, полоскание). Гигиена рук (мытьё). Органы чувств человека (глаза, уши, нос, язык, кожа). Значение в жизни человека (ознакомление с жизнью вокруг, получение новых впечатлений). Гигиена органов чувств. Бережное отношение к себе, соблюдение правил охраны органов чувств, соблюдение режима работы и отдыха. Первичное ознакомление с внутренним строением тела человека (внутренние органы).

Здоровый образ жизни: гигиена жилища (проветривание, регулярная уборка), гигиена питания (полноценное и регулярное питание: овощи, фрукты, ягоды, хлеб, молочные продукты, мясо, рыба). Режим сна, работы. Личная гигиена (умывание, прием ванной), прогулки и занятия спортом. Человек - член общества: член семьи, обучающийся, друг. Личные вещи обучающегося: гигиенические принадлежности, игрушки, школьные канцелярские принадлежности, одежда, обувь. Вещи мальчиков и девочек. Профессии людей ближайшего окружения обучающегося.

Магазины ("овощи-фрукты", продуктовый, промтоварный (одежда, обувь, бытовая техника), книжный). Зоопарк или краеведческий музей. Почта. Больница. Поликлиника. Аптека. Назначение учреждения. Основные профессии людей, работающих в учреждении. Правила поведения в магазине.

Транспорт: Назначение. Называние отдельных видов транспорта (машины легковые и грузовые, метро, маршрутные такси, трамваи, троллейбусы, автобусы). Городской пассажирский транспорт. Транспорт междугородний. Вокзалы и аэропорты. Правила поведения.

Наша Родина - Россия: Наш город. Населенные пункты. Столица. Флаг, Герб, Гимн России. Президент России. Наша национальность. Некоторые другие национальности. Национальные костюмы. Россия - многонациональная страна. Праздники нашей страны. Достижение нашей страны в науке и искусствах.

Великие люди страны или края. Деньги нашей страны. Получение и расходование денег. Безопасное поведение. Предупреждение заболеваний и травм. Профилактика простуд: закаливание, одевание по погоде, проветривание помещений, предупреждение появления сквозняков. Профилактика вирусных заболеваний (гриппа) - прием витаминов, гигиена

полости носа и рта, предупреждение контактов с больными людьми. Поведение во время простудной (постельный режим, соблюдение назначений врача) и инфекционной болезни (изоляция больного, проветривание, отдельная посуда и стирка белья, прием лекарств по назначению врача, постельный режим). Вызов врача из поликлиники. Случаи обращения в больницу.

Простейшие действия при получении травмы: обращение за помощью к учителю, элементарное описание ситуации, приведшей к травме и своего состояния (что и где болит). Поведение при оказании медицинской помощи.

Безопасное поведение в природе.

Правила поведения человека при контакте с домашним животным. Правила поведения человека с диким животным в зоопарке, в природе.

Правила поведения в лесу, на воде, в грозу. Предупреждение отравления ядовитыми грибами, ягодами. Признаки. Вызов скорой помощи по телефону.

Описание состояния больного.

Правила поведения с незнакомыми людьми, в незнакомом месте.

Правила поведения на улице. Движения по улице группой. Изучение правил дорожного движения (далее - ПДД): сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения обучающегося на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу). Правила безопасного поведения в общественном транспорте.

Правила безопасного использования учебных принадлежностей, инструментов для практических работ и опытов, с инвентарем для уборки класса. Правила обращения с горячей водой (в кране, в чайнике), электричеством, газом (на кухне). Телефоны первой помощи. Звонок по телефону экстренных служб.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Мир природы и человека":

Минимальный уровень:

представление о назначении объектов изучения; узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях; отнесение изученных объектов к определенным группам (видо-

родовые понятия); называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе; представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе; знание требований к режиму дня обучающегося и понимание необходимости его выполнения; знание основных правил личной гигиены и выполнение их в повседневной жизни; ухаживание за комнатными растениями; кормление зимующих птиц; составление повествовательного или описательного рассказа из 3 - 5 предложений об изученных объектах по предложенному плану; адекватное взаимодействие с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях; адекватно поведение в классе, в образовательной организации, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

Достаточный уровень:

представление о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире; узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных

условиях; отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации; развернутая характеристика своего отношения к изученным объектам; знание отличительных существенных признаков групп объектов; знание правил гигиены органов чувств; знание некоторых правил безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей; готовность к использованию полученных знаний при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач.

Ответы на вопросы и постановка вопросов по содержанию изученного, проявление желания рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объекте; выполнение задания без текущего контроля педагогического работника (при наличии предваряющего и итогового контроля), оценка своей работы и обучающихся, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы; проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с обучающимися, адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира; соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм; выполнение доступных природоохранных действий; готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	ЭОР
Неживая природа			
1.	Земля и Солнце	1	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
2.	Значение Солнца	1	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
3.	Солнце и жизнь растений	1	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
4.	День и ночь	1	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
5.	Небо днем и ночью	1	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).

6.	Сутки	1	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
7.	Занятие людей в течение суток	1	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
8.	Режим дня	1	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
Сезонные изменения в природе			
9.	Осень	1	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
10.	Признаки осени	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
11.	Занятия и одежда осенью	1	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
12.	Погода. Календарь природы	1	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
13.	Зима	1	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
14.	Признаки зимы	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).

15.	Занятия и одежда зимой	1	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
16.	Погода. Календарь природы	1	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
17.	Весна	1	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
18.	Признаки весны	1	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
19.	Занятия и одежда весной	1	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
20.	Погода. Календарь природы	1	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
21.	Лето	1	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
22.	Признаки лета	1	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
23.	Занятия и одежда летом	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
Живая природа. Растения.			

24.	Растения	1	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
25.	Строение и сходство растений	1	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
26.	Различия растений	1	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
27.	Разнообразие цветов	1	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
28.	Семена	1	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
29.	Плоды растений	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
30.	Приспособление растений к сезонным изменениям	1	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
31.	Уход за растениями	1	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
32.	Приспособления растений к условиям жизни	1	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).

33.	Растения (обобщающий урок)	1	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
Животные			
34.	Животные	1	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
35.	Строение и сходство животных	1	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
36.	Различие животных	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
37.	Детеныши животных	1	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
38.	Домашние животные	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
39.	Дикие животные	1	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
40.	Приспособление животных к различным условиям обитания	1	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
41.	Приспособление животных к временам года	1	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).

42.	Животные (обобщающий урок)	1	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
Человек			
43.	Человек	1	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
44.	Части тела человека	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
45.	Гигиенические навыки	1	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
46.	Лицо человека	1	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
47.	Глаза	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
48.	Уши	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
49.	Нос	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
50.	Рот	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).

51.	Кожа	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
52.	Осанка	1	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
53.	Скелет и мышцы человека	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	ЭОР
Сезонные изменения в природе.			
1.	Влияние Солнца на смену времен года	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
2.	Сутки. Долгота дня зимой и летом	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
3.	Занятия семьи в течение суток. Телефоны экстренных служб. Звонок по телефону	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
4.	Осень	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
5.	Растения и животные осенью	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
6.	Занятия людей осенью. Правила поведения на улице	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).

7.	Зима	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
8.	Растения и животные зимой	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
9.	Занятия людей зимой	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
10.	Весна	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
11.	Растения и животные весной	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
12.	Занятия людей весной	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
13.	Лето	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
14.	Растения и животные летом	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
15.	Занятия людей летом. Профилактика укусов насекомых	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
Неживая природа			

16.	Вода. Вода в природе.	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
17.	Вода горячая и холодная. Температура воды	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
18.	Значение воды. Правила обращения с горячей водой (в кране, чайнике)	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
Живая природа. Растения			
19.	Части растений. Жизнь растений	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП

			(мультимедийная учебная презентация).
20.	Растения: влаголюбивые и засухоустойчивые, Светолюбивые и тенелюбивые растения	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
21.	Комнатные растения. Уход за комнатными растениями	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
22.	Овощи. Огород. Овощи в питании человека	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
23.	Сад. Фрукты. Фрукты в питании человека	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
24.	Уход за растениями сада и огорода. Правила безопасного использования садового инструмента	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
Животные			
25.	Дикие и домашние животные	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
26.	Кошка и рысь Породы кошек	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
27.	Собака и волк. Породы собак	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
28.	Правила Поведения при контакте с домашними животными	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).

29.	Рыбы	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
Человек			
30.	Тело человека	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
31.	Органы пищеварения	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
32.	Питание человека	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
33.	Правила питания	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
34.	Профилактика отравлений	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	ЭОР
Сезонные изменения в природе.			
1.	Времена года. Осень. Осенние месяцы. Календарь.	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
2.	Растения и животные осенью.	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
3.	Занятия людей осенью. Изучаем правила дорожного движения.	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).

4.	Зима. Признаки зимы. Зимние месяцы	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
5.	Растения зимой и животные зимой	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
6.	Занятия людей зимой Правила поведения в зимний период (снежная буря, катание на коньках).	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
7.	Весна. Признаки весны. Весенние месяцы.	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
8.	Растения и животные весной. Насекомые	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
9.	Признаки лета. Летние месяцы.	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
10.	Растения и животные летом.	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
11.	Занятия людей весной и летом. Тест к разделу: «Сезонные изменения в природе»	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
Неживая природа			
12.	Солнце в разные времена года Восход и заход солнца. Сон – лучшая профилактика усталости	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).

13.	Календарь	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
14.	Воздух. Значение воздуха. Термометр	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
15.	Ветер. Направление ветра. Поведение во время урагана. Опрос по разделу «Неживая природа»	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
Живая природа. Растения			
16.	Сравнение растений.	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
17.	Части растений: корни, стебли	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
18.	Части растений: листья, цветы	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
19.	Растения сада	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
20.	Лес. Растения леса. Травы.	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
21.	Плоды и семена. Лесные ягоды.	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП

			(мультимедийная учебная презентация).
22.	Грибы. Съедобные и ядовитые. Профилактика отравлений Правила поведения в лесу. Тест к разделу: «Живая природа. Растения»	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
Животные			
23.	Животные. Охрана животного мира.	3	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
24.	Дикие и домашние животные.	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
25.	Сравнение животных: свинья и кабан, кролик и заяц (по выбору). Правила ухода за домашними животными	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
26.	Птицы. Строение птиц	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
27.	Перелетные, зимующие птицы Опрос по разделу: «Животные»	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
Человек			
28.	Человек. Дыхание человека Профилактика простудных заболеваний	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
29.	Кровь	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
30.	Сердце	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП

			(мультимедийная учебная презентация).
31.	Пульс. Поведение во время болезни. Вызов врача из поликлиники	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
32.	Окружающая среда и здоровье человека	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
33.	Питание человека Итоговый опрос «Человек»	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
34.	Итоговый опрос «Человек»	1	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	ЭОР
Сезонные изменения в природе.			
1.	Влияние Солнца на смену времен года. Признаки осени.	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
2.	Растения и животные осенью	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
3.	Признаки зимы	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
4.	Растения и животные зимой	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).

5.	Труд людей зимой	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
6.	Признаки весны	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
7.	Труд людей осенью и весной	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
8.	Растения и животные летом	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
9.	Труд людей летом. Обобщающий тест к разделу Сезонные изменения в природе	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП
			(мультимедийная учебная презентация).
Неживая природа.			
10.	Почва.	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
11.	Обработка почвы.	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
12.	Песок и глина	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
13.	Рельеф. Тест к разделу: Неживая природа	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
Живая природа. Растения.			

14.	Растения.	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
15.	Лес.	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
16.	Сад.	3	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
17.	Лекарственные растения.	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
18.	Растения полей.	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП

			(мультимедийная учебная презентация).
19.	Парки. Опрос по разделу Живая природа. Растения.	3	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
Животные.			
20.	Домашние животные	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
21.	Домашние животные	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
22.	Птицы.	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
23.	Дикие и домашние животные	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
24.	Насекомые. Опрос по разделу Животные	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
Человек.			
25.	Человек.	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
26.	Профилактика травм головного мозга	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
27.	Режим дня.	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП

			(мультимедийная учебная презентация).
28.	Профилактика переутомления	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
29.	Загрязнение воздуха, воды, почвы	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
30.	Заповедник. Тест: к разделу Человек.	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
Безопасное поведение.			
31.	Правила поведения в быту, в школе	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
32.	ПДД.	2	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
33.	Транспорт. Тест: к разделу Безопасное поведение	1	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).
34.	Тест: к разделу Безопасное поведение	1	ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация).

2.1.6 Рабочая программа по учебному предмету "Музыка" (I - IV и дополнительный классы) предметной области "Искусство" включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

Пояснительная записка.

Обучение музыки предназначено для формирования у обучающихся с

умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности.

Цель: приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи учебного предмета "Музыка":

накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями); приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности; развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкальной деятельности; формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в

организации быденной жизни и праздника; развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Музыкально-образовательный процесс основан на принципе индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности обучения, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

В содержание программы входит овладение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в доступной для них форме и объеме следующими видами музыкальной деятельности: восприятие музыки, хоровое пение, элементы музыкальной грамоты, игра на музыкальных инструментах детского оркестра. Содержание программного материала уроков состоит из элементарного теоретического материала, доступных видов музыкальной деятельности, музыкальных произведений для слушания и исполнения, вокальных упражнений:

Восприятие музыки:

Репертуар для слушания: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни.

Жанровое разнообразие: праздничная, маршевая, колыбельная песни. Слушание музыки:

а) овладение умением спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные

образы, воплощенные в музыкальных произведениях; развитие элементарных представлений о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений;

б) развитие эмоциональной отзывчивости и эмоционального реагирования на произведения различных музыкальных жанров и разных по своему характеру;

в) развитие умения передавать словами внутреннее содержание музыкального произведения;

г) развитие умения определять разнообразие по форме и характеру музыкальные

произведения (марш, танец, песня, веселая, грустная, спокойная мелодия);

д) развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению; развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении;

е) развитие умения различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание);

ж) ознакомление с пением соло и хором; формирование представлений о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр);

з) знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (фортепиано, барабан, скрипка).

Хоровое пение:

Песенный репертуар: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый песенный материал должен быть доступным по смыслу, отражать знакомые образы, события и явления, иметь простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствовать требованиям организации щадящего режима по отношению к детскому голосу.

Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни.

Жанровое разнообразие: игровые песни, песни-прибаутки, трудовые песни, колыбельные песни.

Навык пения: обучение певческой установке: непринужденное, но подтянутое положение корпуса с расправленными спиной и плечами, прямое свободное положение головы, устойчивая опора на обе ноги, свободные руки; работа над певческим дыханием: развитие умения бесшумного глубокого, одновременного вдоха, соответствующего характеру и темпу песни; формирование

умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы; отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах; развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами; развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении дыхания); пение коротких попевок на одном дыхании;

формирование устойчивого навыка естественного, ненапряженного звучания; развитие умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить

согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смысла текста песни; развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог; развитие умения отчетливого произнесения текста в темпе исполняемого произведения; развитие умения мягкого, напевного, легкого пения (работа над кантиленой - способностью певческого голоса к напевному исполнению мелодии); активизация внимания к единой правильной интонации; развитие точного интонирования мотива выученных песен в составе группы и индивидуально; развитие умения четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения педагогического работника и инструмента ("а капелла"); работа над чистотой интонирования и выравнивание звучания на всем диапазоне; развитие слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических упражнений; развитие умения воспроизводить куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента; дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии (звуки высокие, средние, низкие; восходящее, нисходящее движение мелодии, на одной высоте); развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх); развитие умения определять сильную долю на слух; развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, грустного, спокойного) и текста; выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков; формирование понимания дирижерских жестов (внимание, вдох, начало и окончание пения); развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогическим работником и без него, прислушиваться к пению других обучающихся; развитие пения в унисон; развитие устойчивости унисона; обучение пению выученных песен ритмично, выразительно с сохранением строя и ансамбля; развитие умения использовать разнообразные музыкальные средства (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен; пение спокойное, умеренное по темпу, ненапряженное и плавное в пределах *mezzopiano* (умеренно тихо) и *mezzoforte* (умеренно громко); укрепление и постепенное расширение певческого диапазона $mi_1 - ля_1, ре_1 - си_1, до_1 - до_2$, получение эстетического наслаждения от собственного пения.

В содержание программного материала уроков по изучению элементов музыкальной грамоты входит:

ознакомление с высотой звука (высокие, средние, низкие);

ознакомление с динамическими особенностями музыки (громкая - *forte*, тихая - *piano*); развитие умения различать звук по длительности (долгие, короткие):

элементарные сведения о нотной записи (нотный стан, скрипичный ключ, добавочная линейка, графическое изображение нот, порядок нот в гамме до мажор).

Игра на музыкальных инструментах детского оркестра:

Репертуар для исполнения: фольклорные произведения, произведения композиторов-классиков и современных авторов. Жанровое разнообразие: марш, полька, вальс
Содержание:

Обучение игре на ударно-шумовых инструментах (маракасы, бубен, треугольник; металлофон; ложки); обучение игре на балалайке или других доступных народных инструментах; обучение игре на фортепиано.

Планируемые предметные результаты изучения учебного предмета "Музыка":

Минимальный уровень:

Определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой;

представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);

пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагогического работника); выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение

выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;

правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое

произнесение согласных звуков в конце и в середине слов; правильная передача мелодии в диапазоне ре¹ - си¹;

различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни; различение песни, танца, марша;

передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне,

голосом); определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные); владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

Достаточный уровень:

самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (форте-громко, пиано-тихо); представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра,

мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка); представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто,

скачкообразно); пение хором с выполнением требований художественного исполнения; ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;

исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно; различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев; владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	ЭОР
I раздел. Слушание музыки.			
1.	Вводный урок Калинка. Русская народная песня. Оркестр им. Н.Е. Осипова (балалайка).	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
2.	«Дружба школьных лет» Веселые путешественники. Из одноименного кинофильма. Музыка М. Старокадомского, слова С. Михалкова	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
3.	Песенка Крокодила Гены. Из мультфильма «Чебурашка». Музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
4.	Нотная грамота – это ...?	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
5.	Чему учат в школе. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
6.	«Песенки для детей № 1» (музыкальный альбом).	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
II раздел. Музыкальная предметно-развивающая среда.			

7.	В. Моцарт. Аллегро. Из «Маленькой ночной серенады», М. Теодоракис. Сиртаки. Знакомство с музыкальным инструментом и его звучанием: саксофон.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
8.	Р. Паулс. Мелодия. Из кинофильма «Долгая дорога в дюнах» (саксофон).	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
9.	Обобщение по теме: «Дружба школьных лет»	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
10.	Повторение нот, изготовление нот.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
11.	Почему медведь зимой спит? Музыка Л. Книппера, слова А. Коваленкова.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
12.	Новогодняя. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
13.	Три поросенка. Музыка М. Протасова, слова Н. Соловьевой.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
14.	Кабы не было зимы. Из мультфильма «Зима в Простоквашино». Музыка Е. Крылатова,	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
15.	Бу-ра-ти-но. Из телефильма «Приключения	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в

	Буратино». Музыка А. Рыбникова, слова Ю. Энтина. Облака. Из мультфильма «Трям!		цифровом виде; электронные энциклопедии.
16.	Упражнения на выполнение детьми простейших движений, сопровождаемых подпеванием, «звучащими» жестами.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
17.	Упражнения на выполнение детьми простейших движений, сопровождаемых подпеванием, «звучащими» жестами.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
18.	Обобщение по теме: «Что такое Новый год?»	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
I раздел. Слушание музыки.			
19.	«Будем в армии служить» Стой, кто идет? Музыка В.Соловьева-Седого, слова С. Погореловского.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
20.	Звуки природы.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
21.	Динамические оттенки.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
22.	Повторение нотной грамоте.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в

			цифровом виде; электронные энциклопедии.
23.	Бескозырка белая. Музыка народная, слова З.Александровой.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
24.	Дудочка, свистулька.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
25.	«Мамин праздник» Праздничный вальс. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
26.	Белые кораблики. Из мультфильма «Площадь картонных часов». Музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
27.	П.И. Чайковский. Вальс цветов. Из балета «Щелкунчик». Ф. Шуберт. Аве Мария.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
28.	«Пойте вместе с нами» Пойте вместе с нами. Музыка и слова А. Пряжникова.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
II раздел. Музыкальная предметно-развивающая среда.			
29.	Мир похож на цветной луг. Из мультфильма «Однажды утром». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.

30.	Крылатые качели. Из телефильма «Приключения Электроника». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
31.	Музыкально – дидактические игры. Погремушки.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
32.	Обобщение по теме: «Пойте вместе с нами»	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
33.	Обобщающий урок.	2	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	ЭОР
I раздел. Слушание музыки.			
1.	Вводный урок Калинка. Русская народная песня. Оркестр им. Н.Е. Осипова (балалайка).	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
2.	«Дружба школьных лет» Веселые путешественники. Из одноименного кинофильма. Музыка М. Старокадомского, слова С. Михалкова	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.

3.	Песенка Крокодила Гены. Из мультфильма «Чебурашка». Музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
4.	Нотная грамота – это ...?	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
5.	Чему учат в школе. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
6.	«Песенки для детей № 1» (музыкальный альбом).	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
II раздел. Музыкальная предметно-развивающая среда.			
7.	В. Моцарт. Аллегро. Из «Маленькой ночной серенады», М. Теодоракис. Сиртаки. Знакомство с музыкальным инструментом и его звучанием: саксофон.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
8.	Р. Паулс. Мелодия. Из кинофильма «Долгая дорога в дюнах» (саксофон).	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
9.	Обобщение по теме: «Дружба школьных лет»	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
10.	Повторение нот, изготовление нот.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.

11.	Почему медведь зимой спит? Музыка Л. Книппера, слова А. Коваленкова.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
12.	Новогодняя. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
13.	Три поросенка. Музыка М. Протасова, слова Н. Соловьевой.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
14.	Кабы не было зимы. Из мультфильма «Зима в Простоквашино». Музыка Е. Крылатова,	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
15.	Бу-ра-ти-но. Из телефильма «Приключения	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в
	Буратино». Музыка А. Рыбникова, слова Ю. Энтина. Облака. Из мультфильма «Трям!		цифровом виде; электронные энциклопедии.
16.	Упражнения на выполнение детьми простейших движений, сопровождаемых подпеванием, «звучащими» жестами.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
17.	Упражнения на выполнение детьми простейших движений, сопровождаемых подпеванием, «звучащими» жестами.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.

18.	Обобщение по теме: «Что такое Новый год?»	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
I раздел. Слушание музыки.			
19.	«Будем в армии служить» Стой, кто идет? Музыка В.Соловьева-Седого, слова С. Погореловского.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
20.	Звуки природы.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
21.	Динамические оттенки.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
22.	Повторение нотной грамоте.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
23.	Бескозырка белая. Музыка народная, слова З.Александровой.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
24.	Дудочка, свистулька.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
25.	«Мамин праздник» Праздничный вальс. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
26.	Белые кораблики. Из мультфильма «Площадь картонных часов». Музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.

27.	П.И. Чайковский. Вальс цветов. Из балета «Щелкунчик». Ф. Шуберт. Аве Мария.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
28.	«Пойте вместе с нами» Пойте вместе с нами. Музыка и слова А. Пряжникова.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
II раздел. Музыкальная предметно-развивающая среда.			
29.	Мир похож на цветной луг. Из мультфильма «Однажды утром». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
30.	Крылатые качели. Из телефильма «Приключения Электроника». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
31.	Музыкально – дидактические игры. Погремушки.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
32.	Обобщение по теме: «Пойте вместе с нами»	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
33.	Обобщающий урок.	2	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	ЭОР
I раздел. Слушание музыки.			
1.	Вводный урок Калинка. Русская народная песня. Оркестр им. Н.Е. Осипова (балалайка).	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
2.	«Дружба школьных лет» Веселые путешественники. Из одноименного кинофильма. Музыка М. Старокадомского, слова С. Михалкова	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
3.	Песенка Крокодила Гены. Из мультфильма «Чебурашка». Музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
4.	Нотная грамота – это ...?	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
5.	Чему учат в школе. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
6.	«Песенки для детей № 1» (музыкальный альбом).	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
II раздел. Музыкальная предметно-развивающая среда.			

7.	В. Моцарт. Аллегро. Из «Маленькой ночной серенады», М. Теодоракис. Сиртаки. Знакомство с музыкальным инструментом и его звучанием: саксофон.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
8.	Р. Паулс. Мелодия. Из кинофильма «Долгая дорога в дюнах» (саксофон).	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
9.	Обобщение по теме: «Дружба школьных лет»	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
10.	Повторение нот, изготовление нот.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
11.	Почему медведь зимой спит? Музыка Л. Книппера, слова А. Коваленкова.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
12.	Новогодняя. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
13.	Три поросенка. Музыка М. Протасова, слова Н. Соловьевой.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
14.	Кабы не было зимы. Из мультфильма «Зима в Простоквашино». Музыка Е. Крылатова,	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
15.	Бу-ра-ти-но. Из телефильма «Приключения	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в

	Буратино». Музыка А. Рыбникова, слова Ю. Энтина. Облака. Из мультфильма «Трям!		цифровом виде; электронные энциклопедии.
16.	Упражнения на выполнение детьми простейших движений, сопровождаемых подпеванием, «звучащими» жестами.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
17.	Упражнения на выполнение детьми простейших движений, сопровождаемых подпеванием, «звучащими» жестами.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
18.	Обобщение по теме: «Что такое Новый год?»	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
I раздел. Слушание музыки.			
19.	«Будем в армии служить» Стой, кто идет? Музыка В.Соловьева-Седого, слова С. Погореловского.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
20.	Звуки природы.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
21.	Динамические оттенки.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
22.	Повторение нотной грамоте.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в

			цифровом виде; электронные энциклопедии.
23.	Бескозырка белая. Музыка народная, слова З.Александровой.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
24.	Дудочка, свистулька.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
25.	«Мамин праздник» Праздничный вальс. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
26.	Белые кораблики. Из мультфильма «Площадь картонных часов». Музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
27.	П.И. Чайковский. Вальс цветов. Из балета «Щелкунчик». Ф. Шуберт. Аве Мария.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
28.	«Пойте вместе с нами» Пойте вместе с нами. Музыка и слова А. Пряжникова.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
II раздел. Музыкальная предметно-развивающая среда.			
29.	Мир похож на цветной луг. Из мультфильма «Однажды утром». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.

30.	Крылатые качели. Из телефильма «Приключения Электроника». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
31.	Музыкально – дидактические игры. Погремушки.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
32.	Обобщение по теме: «Пойте вместе с нами»	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
33.	Обобщающий урок.	2	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	ЭОР
I раздел. Слушание музыки.			
1.	Вводный урок	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
2.	«Без труда не проживешь» Без труда не проживешь. Музыка В. Агафонникова, слова В. Викторова и Л. Кондрашенко.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
3.	Золотистая пшеница. Музыка Т. Попатенко, слова Н. Найденовой.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.

4.	Осень. Музыка Ц. Кюи, слова А. Плещеева.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
5.	Во кузнице. Русская народная песня.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
6.	Чему учат в школе. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
II раздел. Музыкальная предметно-развивающая среда.			
7.	Изучение музыкальных нот «До, ре, ми, ...»	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
8.	В Подмоскowie водятся леци. Из мультфильма «Старуха Шапокляк». Музыка В. Шаинского,	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
	слова Э. Успенского.		
9.	Обобщение по теме «Без труда не проживешь»	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
10.	Повторение нот, игра на синтезаторе.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
11.	«Будьте добры» Будьте добры. Из мультфильма «Новогоднее приключение». Музыка А. Флярковского, слова А. Санина.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.

12.	Розовый слон. Музыка С. Пожлакова, слова Г. Горбовского.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
13.	Обобщение по теме «Будьте добры»	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
14.	Контрольно- обобщающий урок	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
15.	Моя Россия Пусть всегда будет солнце! Музыка А. Островского, слова Л. Ошанина.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
16.	Солнечная капель. Музыка С. Соснина, слова И. Вахрушевой.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
17.	Повторение нотного стана, слушание произведения «Нотка-нотки»	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.

18.	Обобщающий урок.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
I раздел. Слушание музыки.			
19.	Мальчишки и девчонки. Музыка А. Островского, слова И. Дика.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
20.	Наш край. Музыка Д. Кабалевского, слова А. Пришелеца.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
21.	Н. Римский-Корсаков. Три чуда. Из оперы «Сказка о царе Салтане».	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
22.	Спортивный марш. Из кинофильма «Вратарь». Музыка И. Дунаевского. Слова В. Лебедева-Кумача.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
23.	В. Агапкин. Прощание славянки.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
24.	П. Чайковский. Полька. Из «Детского альбома». П. Чайковский. Полонез. Из оперы «Евгений Онегин»	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
25.	Обобщение по теме «Моя Россия»	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
26.	Великая Победа Три танкиста. Из кинофильма «Трактористы». Музыка Дм.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.

	Покрасса, слова Б. Ласкина.		
27.	День Победы. Музыка Д. Тухманова, слова В. Харитоновна.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
28.	Мир похож на цветной луг. Песня о волшебниках. Музыка Г. Гладкова, слова В. Лугового.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
II раздел. Музыкальная предметно-развивающая среда.			
29.	Родная песенка. Музыка Ю. Чичкова, слова П. Синявского.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
30.	С. Прокофьев. Марш. Из оперы «Любовь к трем апельсинам».	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
31.	Повторение нот.	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
32.	Обобщение по темам: «Великая Победа», «Мир похож на цветной луг»	1	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.
33.	Контрольно-обобщающий урок	2	Подборка музыкальных и художественных произведений в цифровом виде; электронные энциклопедии.

2.1.7 Рабочая программа по учебному предмету "Рисование (изобразительное искусство)" (I - IV, дополнительный классы и V класс), входящий в предметную область "Искусство", включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

Пояснительная записка.

Основной целью обучения предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формировании элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни. Основные задачи изучения предмета:

воспитание интереса к изобразительному искусству; раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека; воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты

окружающего мира, художественного вкуса; формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства; расширение художественно-эстетического кругозора;

развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения

анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них; формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка; обучение изобразительным техникам и приемам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках; обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке); обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента, применяемых в разных видах изобразительной деятельности; формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению; развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции; воспитание у обучающихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности ("коллективное рисование", "коллективная аппликация").

Коррекция недостатков психического и физического развития обучающихся на уроках изобразительного искусства заключается в следующем:

коррекции познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами; развитию аналитических способностей, умений сравнивать, обобщать; формирование умения ориентироваться в задании, планировать художественные работы,

последовательно выполнять рисунок, аппликацию, лепку предмета; контролировать свои действия; коррекции ручной моторики; улучшения зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразных технических приемов рисования, лепки и выполнения аппликации, развитии зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного мышления, представления и воображения.

Содержание программы отражено в пяти разделах: "Подготовительный период обучения", "Обучение композиционной деятельности", "Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию"; "Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи", "Обучение восприятию произведений искусства". Программой предусматриваются следующие виды работы:

рисование с натуры и по образцу (готовому изображению); рисование по памяти, представлению и воображению; рисование на свободную и заданную тему, декоративное рисование.

лепка объемного и плоскостного изображения (барельеф на картоне) с натуры или по образцу, по памяти, воображению, лепка на тему, лепка декоративной композиции; выполнение плоскостной и полуобъемной аппликаций (без фиксации деталей на изобразительной поверхности ("подвижная аппликация") и с фиксацией деталей на изобразительной плоскости с помощью пластилина и клея) с натуры, по образцу, представлению, воображению, выполнение предметной, сюжетной и декоративной аппликации; проведение беседы о содержании рассматриваемых репродукций с картины художников, книжной иллюстрации, картинки, произведения народного и декоративно-прикладного искусства.

Подготовительный период обучения.

Введение. Человек и изобразительное искусство; урок изобразительного искусства; правила поведения и работы на уроках изобразительного искусства; правила организации рабочего места; материалы и инструменты, используемые в процессе изобразительной деятельности; правила их хранения.

Формирование организационных умений: правильно сидеть, правильно держать и пользоваться инструментами (карандашами, кистью, красками), правильно располагать изобразительную поверхность на столе.

Сенсорное воспитание: различение формы предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки; узнавание и показ основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб); узнавание, называние и отражение в аппликации и рисунке цветов спектра; ориентировка на плоскости листа бумаги.

Развитие моторики рук: формирование правильного удержания карандаша и кисточки; формирование умения владеть карандашом; формирование навыка произвольной регуляции нажима; произвольного темпа движения (его

замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения.

Обучение приемам работы в изобразительной деятельности (лепке, выполнении аппликации, рисовании):

Приемы лепки: отщипывание кусков от целого куска пластилина и разминание; размазывание по картону; скатывание, раскатывание, сплющивание; примазывание частей при составлении целого объемного изображения.

Приемы работы с "подвижной аппликацией" для развития целостного восприятия объекта при подготовке обучающихся к рисованию:

складывание целого изображения из его деталей без фиксации на плоскости листа; совмещение аппликационного изображения объекта с контурным рисунком

геометрической фигуры без фиксации на плоскости листа; расположение деталей предметных изображений или силуэтов на листе бумаги в соответствующих пространственных положениях; составление по образцу композиции из нескольких объектов без фиксации на плоскости листа.

Приемы выполнения аппликации из бумаги: приемы работы ножницами; раскладывание деталей аппликации на плоскости листа относительно друг друга в соответствии с пространственными отношениями: внизу, наверху, над, под, справа от..., слева от..., посередине; приемы соединения деталей аппликации с изобразительной поверхностью с помощью пластилина; приемы наклеивания деталей аппликации на изобразительную поверхность с помощью клея.

Приемы рисования твердыми материалами (карандашом, фломастером, ручкой): рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу); рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линии, линий замкнутого контура (круг, овал). Рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линии (по образцу); рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш. Упражнения в рисовании линий. Рисование предметов несложных форм (по образцу); штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования; приемы штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки); рисование карандашом линий и предметов несложной формы двумя руками.

Приемы работы красками: приемы рисования руками: точечное рисование пальцами, линейное рисование пальцами; рисование ладонью, кулаком, ребром ладони; приемы трафаретной печати: печать тампоном, карандашной резинкой,

смятой бумагой, трубочкой; приемы кистевого письма: примакивание кистью, наращивание массы; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу.

Обучение действиям с шаблонами и трафаретами: правила обведения шаблонов; обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм, букв, цифр.

Обучение композиционной деятельности:

Понятие "композиция". Элементарные приемы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль, диагональ в построении композиции. Определение связи изображения и изобразительной поверхности. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Соотношение изображаемого предмета с параметрами листа (расположение листа вертикально или горизонтально).

Установление на изобразительной поверхности пространственных отношений (при использовании способов передачи глубины пространства). Понятия: линия горизонта, ближе - больше, дальше - меньше, загораживания.

Установление смысловых связей между изображаемыми предметами. Главное и второстепенное в композиции.

Применение выразительных средств композиции: величинный контраст (низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое), светлотный контраст (темное и светлое). Достижение равновесия композиции с помощью симметрии.

Применение приемов и правил композиции в рисовании с натуры, тематическом и декоративном рисовании.

Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию. Формирование понятий: "предмет", "форма", "фигура", "силуэт", "деталь", "часть", "элемент", "объем", "пропорции", "конструкция", "узор", "орнамент", "скульптура", "барельеф", "симметрия", "аппликация".

Разнообразие форм предметного мира. Сходство и контраст форм. Геометрические фигуры. Природные формы. Трансформация форм. Передача разнообразных предметов на плоскости и в пространстве.

Обследование предметов, выделение их признаков и свойств, необходимых для передачи в рисунке, аппликации, лепке предмета.

Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения).

Передача пропорций предметов. Строение тела человека, животных.

Передача движения различных одушевленных и неодушевленных предметов.

Приемы и способы передачи формы предметов: лепка предметов из отдельных деталей и целого куска пластилина; составление целого изображения из деталей, вырезанных из бумаги; вырезание или обрывание силуэта предмета из бумаги по контурной линии; рисование по опорным точкам, дорисовывание, обведение шаблонов, рисование по клеткам, самостоятельное рисование формы объекта.

Сходство и различия орнамента и узора. Виды орнаментов по форме: в полосе, замкнутый, сетчатый, по содержанию: геометрический, растительный,

зооморфный, геральдический. Принципы построения орнамента в полосе, квадрате, круге, треугольнике (повторение одного элемента на протяжении всего орнамента; чередование элементов по форме, цвету; расположение элементов по краю, углам, в центре).

Практическое применение приемов и способов передачи графических образов в лепке, аппликации, рисунке.

Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке с помощью красок:

Понятия: "цвет", "спектр", "краски", "акварель", "гуашь", "живопись".

Цвета солнечного спектра (основные, составные, дополнительные). Теплые и холодные цвета.

Смешение цветов. Практическое овладение основами цветоведения.

Различение и обозначением словом, некоторых ясно различимых оттенков цветов.

Работа кистью и красками, получение новых цветов и оттенков путем смешения на палитре основных цветов, отражение светлотности цвета (светлозеленый, темно-зеленый).

Эмоциональное восприятие цвета. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния (радость, грусть). Роль белых и черных красок в эмоциональном звучании и выразительность образа. Подбор цветовых сочетаний при создании сказочных образов: добрые, злые образы.

Приемы работы акварельными красками: кистевое письмо - примакивание кистью; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу (алла прима), послойная живопись (лессировка).

Практическое применение цвета для передачи графических образов в рисовании с натуры или по образцу, тематическом и декоративном рисовании, аппликации.

Обучение восприятию произведений искусства:

Примерные темы бесед:

"Изобразительное искусство в повседневной жизни человека. Работа художников, скульпторов, мастеров народных промыслов, дизайнеров".

"Виды изобразительного искусства". Рисунок, живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусства, архитектура, дизайн.

"Как и о чем создаются картины" Пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетная картина. Какие материалы использует художник (краски, карандаши). Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи и графики. Художники создали произведения живописи и графики: И. Билибин, В. Васнецов, Ю. Васнецов, В. Конашевич, А. Куинджи, А. Саврасов, И. Остроухова, А. Пластов, В. Поленов, И. Левитан, К. Юон, М. Сарьян, П. Сезан, И. Шишкин.

"Как и о чем создаются скульптуры". Скульптурные изображения (статуя, бюст, статуэтка, группа из нескольких фигур). Какие материалы использует скульптор

(мрамор, гранит, глина, пластилин). Объем - основа языка скульптуры. Красота человека, животных, выраженная средствами скульптуры. Скульпторы создали произведения скульптуры: В. Ватагин, А. Опекушин, В. Мухина.

"Как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства". Истоки этого искусства и его роль в жизни человека (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюмы). Какие материалы используют художники-декораторы. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стеклах). Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России с учетом местных условий. Произведения мастеров расписных промыслов (хохломяская, Городецкая, гжельская, жостовская роспись).

Планируемые предметные результаты изучения учебного предмета "Рисование (изобразительное искусство)":

Минимальный уровень:

знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними; знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы

предмета; знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства:

"изобразительная поверхность", "точка", "линия", "штриховка", "пятно", "цвет";

пользование материалами для рисования, аппликации, лепки; знание названий

предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации; знание названий

некоторых народных и национальных промыслов,

изготавливающих игрушки: "Дымково", "Гжель", "Городец", "Каргополь";

организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;

следование при выполнении работы инструкциям педагогического работника;

рациональная организация своей изобразительной

деятельности; планирование работы; осуществление текущего и

заключительного контроля выполняемых практических действий и

корректировка хода практической работы; владение некоторыми приемами лепки

(раскатывание, сплющивание,

отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание); рисование по образцу, с

натуры, по памяти, представлению, воображению

предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания

несложных произведений в соответствии с темой; применение приемов работы

карандашом, гуашью, акварельными красками с

целью передачи фактуры предмета; ориентировка в пространстве листа;

размещение изображения одного или

группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности; адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета; узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий. Достаточный уровень: знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж); знание названий некоторых народных и национальных промыслов ("Дымково", "Гжель", "Городец", "Каргополь"); знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации; знание выразительных средств изобразительного искусства: "изобразительная поверхность", "точка", "линия", "штриховка", "контур", "пятно", "цвет", объем; знание правил цветоведения, светотени, перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета; знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная); знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный); нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради; следование при выполнении работы инструкциям педагогического работника или инструкциям, представленным в других информационных источниках; оценка результатов собственной изобразительной деятельности и обучающихся (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации; применение разных способов лепки; рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению; различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу; различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства; различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс (1 час в неделю)

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	ЭОР

1 класс Я рисую (33ч) Через рисование ребенок познает окружающий мир по-новому, он, таким образом, запоминает его и любит. Не умея выразить свои эмоции словами, он прекрасно выплескивает их на белый лист бумаги при помощи графики или радужных образов. Психологи говорят, что, рассматривая рисунки детей, изображения предметов, можно понять внутренний мир ребенка. Рисунки помогают детям избавиться от страхов и тревожных мыслей. Богатая фантазия, самостоятельность, усидчивость, те качества, которые вырабатываются рисованием, и в будущем очень пригодятся ребенку. Благодаря рисованию вырабатывается решительность и самостоятельность, так как дети сами учатся принимать решения			
Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	
1-я четверть В мире волшебных линий (9 ч) Линия — одно из художественно-выразительных средств изображения, основной графический элемент линейной графики. Линия активно используется в набросках, эскизах, рисунках, в станковой графике (офорте). Она используется также в карикатуре, шаржах, плакате, живописи, архитектуре и дизайнерских проектах. Линии как таковой в природе не существует, она всегда условна и является лишь границей тех или иных плоскостей формы. Используя линию, художник определяет форму и пространство, изменяя тональность, передает воздушную перспективу. Линия несет в себе информацию об изображении, художник не может обойтись без нее в своем творчестве. Ею пользуются скульпторы, архитекторы, живописцы, конструкторы. Являясь одним из главных технических средств композиции, линия имеет свои художественно-выразительные возможности. Она может быть плавной, спокойной, певучей. Она может быть вертикальной и горизонтальной, сплошной и прерывистой, прямой и волнистой, пересекающейся и параллельной, легкой и тяжелой и т. д. Таким образом, линия, пятно, силуэт относятся к основным средствам художественного изображения			
1. Осень золотая наступает. Осенний листопад. Цвета осени. Аппликация.	Красота и разнообразие мира природы. Развитие наблюдательности. Эстетическое восприятие деталей природы. В частности – красоты осенних листьев.	Характеризовать красоту природы, осеннее состояние природы. Характеризовать особенности красоты осенних листьев, учитывая	Стр 4-9 Электронный учебник

	<p>Сравнение осенних листьев по форме и цвету. Использование этого опыта в изображении осеннего листопада при работе с акварельными красками, а также в аппликации и лепке. Учим детей живописными средствами передавать богатый колорит осенней природы.</p> <p>Образ осени в иллюстрациях таких известных художников, как И. Левитан, К. Коровин, Ф. Васильев и др., а также в стихах А. Барто. Работа выполняется вместе с учителем.</p> <p><i>Задание:</i> аппликация из оборванных цветных кусочков бумаги, рисунок, лепка.</p> <p><i>Материалы и инструменты:</i> бумага (обычная и цветная), кисть, клей, пластилин, образцы изображений</p>	<p>их цвет и разнообразие форм.</p> <p>Изображать характерные особенности осеннего леса, глядя на предложенный учителем образец.</p> <p>Использовать выразительные средства живописи и возможности аппликации для создания образов осенней природы.</p> <p>Овладевать живописными навыками работы акварелью, в технике бумагопластики, в лепке, используя помощь учителя</p>	
2. Солнце на небе. Травка на земле. Забор. Рисование	<p>Выражение настроения в изображении. Изображать можно не только предметный мир, но и мир наших чувств (скрытый мир). Эмоциональное и ассоциативное звучание цвета. Какое настроение вызывают разные цвета? Развитие навыков работы с красками, цветом. Усвоение таких понятий, как «ясно», «пасмурно». Практика работы с красками. Самостоятельная работа детей.</p> <p><i>Задание:</i> рисование летней полянки, стоящего на ней забора. На голубом небе светит яркое солнце.</p> <p><i>Материалы и инструменты:</i> бумага, гуашь, кисти, образец</p>	<p>Воспринимать и эстетически оценивать красоту природы в разное время года и разную погоду, внимательно слушать рассказ учителя.</p> <p>Изображать характерные особенности пейзажа при различном освещении.</p> <p>Изображать живописными средствами состояние природы родного края.</p> <p>Характеризовать значимость влияния погоды на настроение человека.</p> <p>Овладевать живописными навыками работы гуашью. Работать максимально самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю</p>	Стр 10-19 Электронный учебник
3. Фрукты,	Изображение фруктов и	Уметь различать	Стр 20

овощи разного цвета. Рисование	<p>овощей. Развитие наблюдательности и изучение природных форм. Знакомство с новым понятием — «натюрморт». Натюрморт — изображение неодушевленных предметов в изобразительном искусстве. Развитие художественных навыков при создании натюрмортов на основе красивых композиций из овощей и фруктов. Знакомство с трафаретом. Работа по трафарету. Творческие умения и навыки работы цветными мелками. Помощь учителя. Сравнение своей работы с работой одноклассников.</p> <p><i>Задание:</i> рисование натюрморта из фруктов и овощей.</p> <p><i>Материалы и инструменты:</i> цветные мелки, бумага, образец</p>	<p>фрукты и овощи, разные по цвету и форме.</p> <p>Понимать, что такое натюрморт.</p> <p>Изображать живописными средствами разные фрукты и овощи. Если работу выполнить трудно, обратиться за помощью к учителю.</p> <p>Овладевать живописными навыками работы цветными мелками.</p> <p>Овладевать навыками работы с трафаретом, используя, если необходимо, помощь учителя.</p> <p>Сравнивать свою работу с работами одноклассников</p>	Электронный учебник
4. Простые формы предметов. Сложные формы. Рисование	<p>Знакомство с понятиями «форма», «простая форма». Простые и сложные формы. Развитие способности целостного обобщенного видения формы. Все творения окружающей нас природы и весь предметный мир можно построить на основе простых геометрических фигур. Анализ формы предмета. Развитие наблюдательности при восприятии сложной формы и умение «разделить» ее на множество простых форм. Помощь учителя при анализе сложной формы.</p> <p><i>Задание:</i> рисование предмета из двух или трех простых форм: вагон, дом или другие предметы.</p> <p><i>Материалы и инструменты:</i> цветная бумага, картон, трафареты, цветные карандаши. Образцы форм. Рисуем самостоятельно</p>	<p>Использовать трафарет простой формы для создания более сложных форм.</p> <p>Посмотреть, как использует трафарет твой товарищ.</p> <p>Соотносить простую и сложную форму с опытом зрительных впечатлений.</p> <p>Видеть в сложной форме составляющие – простые формы.</p> <p>Воспринимать и анализировать форму предмета. Если самостоятельно провести анализ сложно, обратиться за помощью к учителю.</p> <p>Создавать изображения на основе простых и сложных форм</p>	Стр 20-33 Электронный учебник
5. Линия. Точка.	Линия, точка, пятно — язык	Использовать линию	Стр 34-45

<p>Пятно. Рисование</p>	<p>графики в изобразительной композиции, способ изображения предмета на плоскости. Развитие способности целостного обобщенного видения. Роль воображения и фантазии при изображении на основе линии, точки и пятна. Линия, точка, пятно – их роль при взаимодействии с другими графическими и цветовыми средствами композиции. Готовность рабочего места. Правильное удерживание карандаша в руке. Помощь учителя. Оценка своей работы. <i>Задание:</i> работа по образцу. Дорисовывание волос у человечков. Волны на море. Забор. <i>Материалы и инструменты:</i> бумага, цветные карандаши, фломастеры</p>	<p>точку, пятно, как основу изобразительного образа на плоскости листа. Если задание самостоятельно выполнить трудно, обратиться за помощью к учителю. Соотносить форму пятна, множество точек и разнообразие линий с опытом зрительных впечатлений. Видеть зрительную метафору – образ будущего изображения. Овладевать первичными навыками изображения на плоскости с помощью пятна, точки, линии. Создавать изображения на основе пятна, точки, линии. Сравнивать свою работу с работой одноклассников</p>	<p>Электронный учебник</p>
<p>6. Изображаем лист сирени. Рисование</p>	<p>Разговор о временах года. Весна. Распускаются подснежники, тюльпаны очаровывают красотой, чуть позже расцветает сирень. Она окружает нас своим неповторимым ароматом. Развитие наблюдательности и изучение природных форм. Изучение формы листа сирени. Изображение листа сирени. Форма листа. Жилки листа. Развитие художественных навыков при создании рисунка на основе знаний простых форм. Творческие умения и навыки работы акварельными красками. Развитие наблюдательности. Опыт эстетических впечатлений от красоты природы. Любование красотой цвета и формы, созданных природой. Оценка своей деятельности. Сравнение своей работы с работой окружающих.</p>	<p>Сравнивать форму листа сирени с другими формами. Находить природные узоры и более мелкие формы. Изображать предмет, максимально копируя форму, созданную природой. При возникновении трудностей обратиться за помощью к учителю. Понимать простые основы симметрии. Видеть ритмические повторы узоров в природе. Анализировать различные предметы с точки зрения строения их формы. Оценивать свою работу</p>	<p>Стр 46-47 Электронный учебник</p>

	<p><i>Задание:</i> рисование листа сирени.</p> <p><i>Материалы и инструменты:</i> бумага, акварельные краски, кисть</p>		
7. Лепим лист сирени	<p>Развитие наблюдательности и изучение природных пластичных форм. Знакомство с понятием «форма». Сравнение по форме различных листьев и выявление ее геометрической основы. Изучение формы листа сирени. Лепка листа сирени. Развитие художественных навыков при создании вылепленной пластичной формы на основе знаний простых форм и объемов. Творческие умения и навыки работы пластичными материалами. Развитие наблюдательности. Опыт эстетических впечатлений от красоты природы. Любование красотой цвета и формы, созданных природой. Сравнение выполненной работы с работой одноклассников.</p> <p><i>Задание:</i> лепка листа сирени.</p> <p><i>Материалы и инструменты:</i> трафарет листа, пластилин, стека</p>	<p>Сравнивать форму листа сирени с другими формами.</p> <p>Находить природные узоры и более мелкие формы.</p> <p>Изображать (лепить) предмет, максимально копируя форму, созданную природой.</p> <p>Понимать простые основы симметрии.</p> <p>Видеть пластику предмета.</p> <p>Анализировать различные предметы с точки зрения строения их формы и объема.</p> <p>Посмотреть на работу своего товарища, сравнить работы</p>	Стр 46-47 Электронный учебник
8. Лепим. Матрешка	<p>Развитие способности целостного обобщенного видения. Объемные изображения. Отличие изображения в пространстве от изображения на плоскости. Объем, образ в трехмерном пространстве. Выразительные, т. е. образные (похожие на кого-то), объемные объекты, уже знакомые нам (снеговик, неваляшка). Развитие наблюдательности, фантазии при восприятии объемной формы. Анализ формы. При возникновении трудностей в процессе деятельности обратить внимание на работу</p>	<p>Находить выразительные, образные объемы, уже знакомые нам (снеговик, неваляшка и т. д.).</p> <p>Овладевать первичными навыками изображения в объеме (рельеф).</p> <p>Изображать в объеме (рельеф) способами вдавливания и размазывания.</p> <p>Если не получается, посмотреть, как делают работу другие</p>	Стр 48-49 Электронный учебник

	<p>одноклассников. <i>Задание:</i> лепка матрешки. <i>Материалы и инструменты:</i> матрешка, лист плотного картона, пластилин, стека</p>		
9. Рисуем куклу-неваляшку.	<p>Изучение формы. Изображение неваляшки. Развитие художественных навыков при создании рисунка на основе знаний простых форм. Работа с шаблоном. Творческие умения и навыки работы акварельными красками. Декоративная роспись. Развитие наблюдательности. Опыт эстетических впечатлений от рассматривания своей работы. Сравнение своей работы с работами одноклассников. Оценка работы. <i>Задание:</i> рисование куклы-неваляшки <i>Материалы и инструменты:</i> кукла-неваляшка, шаблон, фломастеры, цветные мелки</p>	<p>Понимать, что такое шаблон. Овладевать навыками работы с шаблоном. Изображать живописными средствами разные декоративные цветы внутри нарисованной формы. Овладевать живописными навыками работы фломастерами и мелками. Изображать предмет, максимально копируя форму, предложенную учителем. Понимать простые основы геометрии, симметрию. Оценивать свою деятельность</p>	Стр 50-51 Электронный учебник
<p>2-я четверть От линии к рисунку, бумажной пластике и лепке (7 ч) Пластичность бумаги подталкивает к изменению плоского пространства рисунка на объемное, расширяя рамки восприятия процесса создания произведения изобразительного искусства. Процесс работы с бумагой помогает развивать пространственное мышление, дает возможность отдохнуть от рисования, но не удаляет ребенка из пространства изобразительной деятельности. И как интересно раскрашивать бумажные фигурки, обводить их, сравнивать плоское и объемное! Как часто возникает желание искать возможности для создания объемного рисунка после подобных сравнений!</p>			
10. Деревянный дом в деревне. Лепка	<p>Первичное знакомство с архитектурой. Постройки в окружающей нас жизни. Назначение построек. Постройки, сделанные человеком. Материалы для постройки. Понятия «внутри», «снаружи». Назначение дома, его внешний вид. Внутреннее устройство дома, взаимоотношение его частей. Изображение деревянного дома в иллюстрациях таких</p>	<p>Наблюдать постройки, созданные человеком. Анализировать их форму, пропорции, конструкцию. Изображать деревянный дом в лепке, выявляя его форму, конструкцию, взаимосвязь частей. Понимать взаимосвязь внешнего вида и внутренней конструкции дома.</p>	Стр 52-59 Электронный учебник

	<p>известных художников, как И. Левитан, К. Коровин и др. Выполнение работы по образцу, предложенному учителем.</p> <p><i>Задание:</i> изображение деревянного дома из бревен из пластилина.</p> <p><i>Материалы и инструменты:</i> картон, пластилин, стека, иллюстрация с изображением деревянного дома – образец</p>	<p>Овладевать первичными навыками конструирования с помощью лепки.</p> <p>Понимать, что в создании формы постройки принимает участие художник-дизайнер, который придумывает, как эта постройка (дом) будет выглядеть.</p> <p>Работать по образцу</p>	
11. Изобрази деревянный дом из бревен. Аппликация	<p>Дальнейшее знакомство с архитектурой. Назначение дома, его внешний вид. Внутреннее устройство дома, взаимоотношение его частей. Любое изображение – взаимодействие нескольких простых геометрических форм. Изображение деревянного дома в иллюстрациях таких известных художников, как И. Левитан, К. Коровин и др. Развитие конструктивной фантазии и наблюдательности – рассматривание деревянных домов на иллюстрациях художников. Приемы работы в технике бумагопластики. Оценка своей деятельности.</p> <p><i>Задание:</i> изображение деревянного дома в технике аппликации.</p> <p><i>Материалы и инструменты:</i> картон, набор цветной бумаги, ножницы, иллюстрация с изображением деревянного дома</p>	<p>Рассматривать и сравнивать реальные здания разных форм.</p> <p>Овладевать первичными навыками конструирования из бумаги.</p> <p>Работать как индивидуально, так и в группе.</p> <p>Конструировать (строить) из бумаги.</p> <p>Оценивать критически свою работу, сравнивая ее с другими работами</p>	Стр 52-59 Электронный учебник
12. Аппликация «Рыбки в аквариуме»	<p>Изучение формы. Форма и создание композиции внутри заданной формы, с учетом ее. Изображение аквариума в технике аппликации. Развитие художественных навыков при создании аппликации на основе знания простых форм. Работа с шаблоном.</p>	<p>Понимать выразительные возможности цветной бумаги, используя ее в технике бумагопластики.</p> <p>Осваивать приемы работы с аппликацией.</p> <p>Изображать, используя цветную бумагу в</p>	Стр 64-65 Электронный учебник

	<p>Творческие умения и навыки работы фломастерами и цветными карандашами. Развитие наблюдательности. Опыт эстетических впечатлений от рассматривания своей работы. Сравнение своей работы с работами одноклассников и ее оценка.</p> <p><i>Задание:</i> аппликация из цветной бумаги.</p> <p><i>Материалы и инструменты:</i> бумага (обычная и цветная), цветные карандаши. Фломастеры</p>	<p>аппликации.</p> <p>Развивать навыки работы в технике бумагопластики.</p> <p>Овладевать приемами работы с бумагой.</p> <p>Развивать навыки создания сложной, многофигурной композиции</p>	
<p>13. Зима. Снеговик. Праздник Новый год. Аппликация. Лепка</p>	<p>Восприятие красоты зимнего пейзажа и радости зимних развлечений в картине В. Сурикова. Выразительные возможности материалов, которыми работают художники. Природа умеет себя украшать. Умение видеть красоту природы, разнообразие ее форм, цвета (иней, мороз, снег). Развитие наблюдательности. Развитие художественных навыков при создании рисунка и аппликации на основе знаний простых форм. Понимание пропорций как соотношения между собой частей одного целого. Пропорции – выразительное средство искусства, которое помогает художнику создать образ, выразить характер изображаемого. Сравнение выполненной работы с работой одноклассников.</p> <p><i>Задание:</i> конструирование и рисование снеговика с разными пропорциями (нижний, средний и верхний круги, составляющие конструкцию «снеговика»), или новогодней елки (нижний, средний и верхний ярус).</p> <p><i>Материалы</i> и</p>	<p>Понимать, что в создании композиции принимает участие художник-дизайнер, который придумывает, как эта композиция будет выглядеть.</p> <p>Продолжать осваивать технику работы фломастерами и цветными карандашами.</p> <p>Развивать навыки работы в технике бумагопластики.</p> <p>Работать как индивидуально, так и в группе.</p> <p>Оценивать критически свою работу, сравнивая ее с другими работами.</p> <p>Конструировать (строить) из бумаги</p>	<p>Стр 66-67 Электронный учебник</p>

	<i>инструменты:</i> бумага белая и цветная, ножницы, клей, цветные карандаши		
14. Новогодняя елка. Флажки на веревке для елки. Рисование. Аппликация	<p>Восприятие красоты природы. Просмотр слайдов, фотографий и картин (В. Суриков. «Взятие снежного городка») с выразительными деталями зимней природы, (ветки, покрытые инеем, снежинки, сосульки на крышах, пушистые лапы елок, припорошенные снегом). Умение видеть. Развитие зрительных навыков. Композиция – главное средство выразительности работы художника. Цветовые решения. Колорит картины. Украшение. Праздник. Передача ощущения праздника художественными средствами. При возникновении трудностей в процессе деятельности обратить внимание на работу одноклассников.</p> <p><i>Задание:</i> Конструирование и рисование новогодней елки, флажков на веревке.</p> <p><i>Материалы</i> и <i>инструменты:</i> бумага белая и цветная, ножницы, клей, цветные карандаши</p>	<p>Передавать в изображении характер и настроение праздника.</p> <p>Закреплять навыки работы от общего к частному.</p> <p>Развивать навыки работы в технике аппликации и рисования.</p> <p>Осваивать приемы создания орнамента: повторение модуля, ритмическое чередование элемента.</p> <p>Работать графическими материалами (фломастеры, цветные карандаши) с помощью линий разной толщины.</p> <p>Эмоционально откликаться на красоту зимней природы, праздник.</p> <p>Сравнивать свою работу с другими работами</p>	Стр 68-69 Электронный учебник
15. Лепим человека из пластилина. Голова, лицо человека	<p>Что такое скульптура? Образный язык скульптуры. Материалы, которыми работает скульптор. Выразительные возможности пластилина. Человек. Изображение человека. Части тела. Части головы, лица. Чем похожи люди и в чем разные? Развитие наблюдательности. Опыт эстетических впечатлений от рассматривания своей работы. Сравнение своей работы с работами одноклассников и ее оценка</p> <p><i>Задание:</i> слепи части тела</p>	<p>Объяснять, чем похожи и в чем разные люди.</p> <p>Знать, как называются разные части тела человека.</p> <p>Закреплять навыки работы от общего к частному.</p> <p>Развивать навыки работы в технике лепки.</p> <p>Оценивать критически свою работу, сравнивая ее с другими работами</p>	Стр 70-73 Электронный учебник

	<p>человечка из пластилина, соедини их так, как показано на образце.</p> <p><i>Материалы</i> и <i>инструменты</i>: картон, пластилин, стека, образец</p>		
<p>16. Лепка и рисунок. Зима. Белый заяц. Изобрази зайку: слепи и нарисуй</p>	<p>Восприятие красоты природы. Просмотр слайдов, фотографий и картин с выразительными деталями зимней природы (ветки, покрытые инеем, снежинки, сосульки на крышах, пушистые лапы елок, припорошенные снегом). Умение видеть. Развитие зрительных навыков. Композиция – главное средство выразительности работы художника. Животный мир леса. Заяц. Внешний вид животного. Части тела зайца. Цвет зайки зимой и летом. Почему заяц зимой белого цвета? Соблюдение пропорций. Развитие наблюдательности. Опыт эстетических впечатлений от рассматривания своей работы. Сравнение своей работы с работами своих одноклассников. Оценка своей работы.</p> <p><i>Задание</i>: слепи части тела зайчика из пластилина, соедини их так, как показано на образце, нарисуй зайчика.</p> <p><i>Материалы</i> и <i>инструменты</i>: картон, пластилин, стека, образец, бумага, цветные карандаши, фломастеры</p>	<p>Объяснять, чем внешне отличаются зайки летом и зимой?</p> <p>Знать, как называются разные части тела зайки.</p> <p>Закреплять навыки работы от общего к частному.</p> <p>Анализировать форму частей, соблюдать пропорции.</p> <p>Развивать навыки работы в технике лепки и рисунка.</p> <p>Оценивать критически свою работу, сравнивая ее с другими работами</p>	<p>Стр 74-75</p> <p>Электронный учебник</p>
<p>3-я четверть (9 ч)</p> <p>От замысла к воплощению</p> <p>Рисование школьника младших классов тесно переплетается с игрой. Процесс рисования разворачивается как своеобразная игра. Графические изображения фиксируют развертывание сюжета игры, помогают развивать его. Рисование на основе замысла, самостоятельное нахождение средств для его воплощения, новое оригинальное решение в создании образа — все это характеризует проявление творчества ребенка, появление у него внутреннего идеального поля действий</p>			

<p>17. Рассматривание картин художников</p>	<p>Опыт восприятия искусства. Учимся быть зрителями. Начальное формирование навыков восприятия и оценки деятельности известных художников. Учимся любоваться красотой природы, что помогает сделать жизнь еще красивее. Картины, создаваемые художниками. Где и зачем мы встречаемся с картинами? Как воспитывать в себе зрительские умения? Различные жанры изобразительного искусства. Рассматриваем картины знаменитых художников (Б. Кустодиев, И. Шишкин, А. Герасимов и др.). Выражение в картине настроения, состояния души. Опыт восприятия произведений изобразительного искусства. <i>Задание:</i> составить рассказ по картине известного художника. Рассказать о характере, настроении в картине. Что хотел рассказать художник? <i>Материалы и инструменты:</i> иллюстрация картины известного художника</p>	<p>Иметь представление, что картина — это особый мир, созданный художником, наполненный его мыслями, чувствами и переживаниями. Рассуждать о творческой работе зрителя, о своем опыте восприятия произведений изобразительного искусства. Рассматривать и сравнивать картины разных жанров, рассказывать о настроении и разных состояниях, которые художник передает цветом (радостное, праздничное, грустное, таинственное, нежное и т. д.) Знать имена знаменитых художников. Рассуждать о своих впечатлениях и эмоционально оценивать, отвечать на вопросы по содержанию произведений художников</p>	
<p>18. Пирамидка. Рыбка. Аппликация</p>	<p>Изучение формы. Композиция рисунка. Форма и создание композиции внутри заданной формы, с учетом ее. Изображение рыбки, пирамидки в технике аппликации. Развитие художественных навыков при создании аппликации на основе знания простых форм. Работа с шаблоном. Знакомство с новыми возможностями художественных материалов и новыми техниками. Развитие навыков работы красками, цветом. Учимся видеть красоту. При возникновении трудностей в процессе</p>	<p>Овладевать техникой и способами аппликации. Создавать и изображать на плоскости средствами аппликации и графическими средствами (цветные карандаши, фломастеры) заданный образ (пирамидка, рыбка). Продолжать овладевать навыками работы карандашами, кистью, ножницами. Понимать и использовать особенности изображения на плоскости с помощью пятна. Продолжать осваивать приемы работы</p>	<p>Стр 77 Электронный учебник</p>

	<p>деятельности обратить внимание на работу одноклассников.</p> <p><i>Задание:</i> изображение рыбки, пирамидки (техника аппликации с графической дорисовкой).</p> <p><i>Материалы и инструменты:</i> шаблон, цветная бумага, кисть, клей, цветные карандаши, фломастеры</p>	<p>графическими материалами.</p> <p>Наблюдать за работой одноклассников</p>	
19. Ваза с цветами. Аппликация	<p>Развитие зрительных навыков. Форма. Композиция. Композиция – главное средство выразительности работы художника. Раскрытие в композиции сущности произведения. Пропорции. Цветовые решения. Колорит. Линия, штрих, цветовое пятно и художественный образ. Изображение вазы с цветами в технике аппликации. Развитие художественных навыков при создании аппликации на основе знаний простых форм. Работа с шаблоном. Оценка своей деятельности.</p> <p><i>Задание:</i> изображение вазы с цветами (техника аппликации с графической дорисовкой).</p> <p><i>Материалы и инструменты:</i> шаблон, цветная бумага, кисть, клей, цветные карандаши, фломастеры</p>	<p>Объяснять, чем отличаются листы бумаги друг от друга.</p> <p>Знать, для чего предназначена ваза.</p> <p>Закреплять навыки работы от общего к частному.</p> <p>Анализировать форму частей, соблюдать пропорции.</p> <p>Развивать навыки работы в технике аппликации и рисунка.</p> <p>Оценивать критически свою работу, сравнивая ее с другими работами</p>	Стр 78 Электронный учебник
20. Колобок. Нарисуй картинку	<p>Сказка, фольклор. Русские народные сказки показывают детям, насколько богатой может быть речь. Кроме выразительности языка, в них всегда присутствует добрый юмор. Художники-иллюстраторы. Художественные средства выразительности. Сюжет сказки. Цветовые решения. Колорит. Передача ощущения сказки художественными средствами. Персонажи-животные в сказках — это</p>	<p>Анализировать последовательность изображения головы, лиц героев композиции.</p> <p>Различать средства художественной выразительности в творчестве мастеров книжной графики и других видов искусства.</p> <p>Высказывать свое мнение о средствах художественной выразительности, которые используют художники для</p>	Стр 80-81 Электронный учебник

		<p>человеческие характеры. Весь предметный мир можно построить на основе простых геометрических фигур. Анализ формы предмета. Развитие наблюдательности. Усвоение понятий «слева» и «справа». Выражение своего мнения относительно своей деятельности и деятельности других.</p> <p><i>Задание:</i> рисование Колобка на полянке.</p> <p><i>Материалы и инструменты:</i> цветная бумага, гуашь, цветные карандаши, цветные мелки</p>	<p>выразительности, для передачи сказочности происходящих событий и действий.</p> <p>Понимать условность и субъективность художественного образа.</p> <p>Закреплять навыки работы от общего к частному.</p> <p>Анализировать форму частей, соблюдать пропорции.</p>	
21. Дома в городе. Аппликация	в	<p>Развитие конструктивной фантазии и наблюдательности – рассматривание реальных зданий (иллюстрации) разных форм, разной этажности. Город. Здания различного назначения. Конструкция здания. Приемы работы в технике бумагопластики. Формирование первичных умений видеть конструкцию (геометрию) предмета, т. е. то, как он построен. Любое изображение – взаимодействие нескольких простых геометрических форм. При затруднениях в работе — выполнение ее с помощью учителя.</p> <p><i>Задание:</i> создание из простых геометрических форм (заранее вырезанных прямоугольников, кругов, овалов, треугольников) изображений зданий (домов), города в технике аппликации.</p> <p><i>Материалы и инструменты:</i> цветная бумага, ножницы, клей</p>	<p>Рассматривать и сравнивать реальные здания разных форм.</p> <p>Овладевать навыками конструирования из бумаги.</p> <p>Анализировать различные предметы (здания) с точки зрения строения их формы, их конструкции.</p> <p>Составлять и конструировать из простых геометрических форм (прямоугольников, кругов, овалов, треугольников) изображения зданий в технике аппликации.</p> <p>Оценивать свою деятельность</p>	Стр 82-83 Электронный учебник
22. Одноэтажный дом. Трехэтажный дом. Лепка		<p>Выразительные возможности пластилина. Изображение одноэтажного и трехэтажного дома. Передача пропорций и структуры дома. Развитие наблюдательности и</p>	<p>Развивать навыки работы с целым куском пластилина.</p> <p>Овладевать приемами работы с пластилином (вдавливание, заминание,</p>	Стр 84 Электронный учебник

	аналитических возможностей глаза. Знакомство с понятием «форма». Сравнение по форме и размеру одноэтажного и трехэтажного дома. Использование этого опыта в изображении дома в технике лепки. При затруднениях в работе — выполнение ее с помощью учителя. <i>Задание:</i> изобразить в лепке одноэтажный и трехэтажный дом. <i>Материалы и инструменты:</i> пластилин, стека, цветная бумага, ножницы, клей	вытягивание, зашипывание). Создавать изображение дома в технике лепки с передачей пропорций и учетом композиционного центра. Оценивать свою деятельность	
23. Многоэтажный дом. Аппликация	Особенности создания аппликации. Аккуратность и внимательность. Чувство композиции. Композиционный центр. Изображение многоэтажного дома в технике аппликации. Умение видеть цвет. Деление цветов на теплые и холодные. При возникновении трудностей в процессе деятельности обратить внимание на работу одноклассников. <i>Задание:</i> сделать аппликацию – изобразить многоэтажный дом. <i>Материалы и инструменты:</i> цветная бумага, ножницы, клей	Развивать навыки работы в технике бумагопластики. Выявлять геометрическую форму простого плоского тела. Создавать и конструировать из простых геометрических форм. Создавать изображение дома в технике аппликации с передачей пропорций и учетом композиционного центра. Овладевать приемами работы с бумагой. Оценивать свою деятельность	Стр 85 Электронный учебник
24. Весна пришла. Яркое солнце. Составить рассказ	Времена года. Весна. Солнце припекает. Снег тает. Яркое солнце. Ощущение радости. Пробуждение природы. Появление почек на деревьях. Тепло. Хорошо. Отображение всей красоты весенней природы в произведениях художников. Опыт восприятия искусства. Учимся быть зрителями. Формирование навыков восприятия и оценки деятельности известных художников. Учимся любоваться красотой	Иметь представление, что картина — это особый мир, созданный художником, наполненный его мыслями, чувствами и переживаниями. Рассуждать о творческой работе зрителя, о своем опыте восприятия произведений изобразительного искусства. Рассматривать и сравнивать картины разных художников, рассказывать о настроении	Стр 86 Электронный учебник

	<p>природы. Рассматриваем картины знаменитых художников (И. Левитан А. Саврасов и др.). Выражение в картине настроения, состояния души.</p> <p>Опыт восприятия произведений изобразительного искусства.</p> <p><i>Задание:</i> составить рассказ по картине художника. Рассказать о характере, настроении в картине. Что хотел рассказать художник? Какое время года изображено на картине?</p> <p><i>Материалы и инструменты:</i> иллюстрация картины художника</p>	<p>и разных состояниях, которые художник передает цветом (радостное, праздничное, грустное, таинственное, нежное и т. д.).</p> <p>Знать имена знаменитых художников.</p> <p>Рассуждать о своих впечатлениях эмоционально оценивать, отвечать на вопросы по содержанию произведений художников</p>	
<p>25. Весна. Почки на деревьях. Рисование</p>	<p>Весна. Солнце припекает. Снег тает. Яркое солнце. Ощущение радости. Пробуждение природы. Появление почек на деревьях. Тепло. Хорошо. Учимся любоваться красотой природы. Рассматриваем картины знаменитых художников (И. Левитан и др.). Рисуем деревья, почки на деревьях, солнце. Усваиваем понятия «справа», «слева», «над», «под». Композиция рисунка. Колорит. Развитие навыков работы с красками (гуашь), цветом. Развитие наблюдательности. Опыт эстетических впечатлений от красоты природы. Выполнение работы по образцу, предложенному учителем.</p> <p><i>Задание:</i> нарисуй картинку: три разных дерева; на ветках деревьев показались почки; на небе солнышко.</p> <p><i>Материалы и инструменты:</i> бумага, гуашь, кисти (тонкая и толстая), иллюстрация картины художника</p>	<p>Высказывать свое мнение о средствах художественной выразительности, которые используют художники для выразительности, для передачи настроения, состояния природы в картине.</p> <p>Закреплять навыки работы от общего к частному.</p> <p>Анализировать форму частей, соблюдать пропорции.</p> <p>Развивать навыки работы с живописными материалами (гуашь). Учиться оценивать свою работу, сравнивать ее с другими работами.</p> <p>Продолжать осваивать приемы работы по образцу</p>	<p>Стр 87 Электронный учебник</p>
4-я четверть			

<p>Замысел плюс опыт равно творчество (8 ч)</p> <p>Замысел — это следующее звено в динамике творческого процесса. Обычно замысел — это более или менее определившийся сюжет, конкретизация изобразительного пластического мотива, поразившего художника. «Предельная выразительность и новизна пластического мотива являются основными требованиями, предъявляемыми к нему при определении его ценности и того, стоит ли над ним работать дальше». А замысел и опыт дают прекрасный результат — создание законченного рисунка с присущим ему характером и настроением</p>		
<p>26. Весна пришла. Светит солнце. Бежит ручей. Плышет кораблик. Рисование</p>	<p>Времена года. Весна. Солнце припекает. Снег тает. Яркое солнце. Ощущение радости. Пробуждение природы. Тепло. Хорошо. Учимся любоваться красотой природы. Рассматриваем картины знаменитых художников (И. Левитан и др.). Этот художник внес особенный вклад в сокровищницу русской живописи. Его пейзажи отличаются необыкновенной красотой и реалистичностью. Он настолько точно передал в своих картинах описание природы весной, что можно долго рассматривать полотно, любясь каждой изображенной деталью. Выражение в картине настроения, состояния души. Рисование по описанию. Композиция рисунка. Центр композиции. Построение рисунка. Использование вспомогательных точек для построения кораблика. Выбор необходимой палитры красок. Цвет. Колорит. Оценка своей деятельности. Сравнение выполненной работы с работой одноклассников.</p> <p><i>Задание:</i> нарисуй картинку по описанию (ручей, кораблик, солнце, птички).</p> <p><i>Материалы и инструменты:</i> бумага, акварель, кисти (тонкая и толстая), иллюстрация картины художника</p>	<p>Характеризовать красоту природы, весеннее состояние природы.</p> <p>Изображать характерные особенности деревьев весной, тщательно прорисовывать все детали рисунка.</p> <p>Использовать выразительные средства живописи для создания образа весенней природы.</p> <p>Овладевать живописными навыками работы акварелью.</p> <p>Анализировать различные предметы с точки зрения строения их формы.</p> <p>Соблюдать пропорции при создании изображаемых предметов рисунка.</p> <p>Оценивать свою деятельность.</p> <p>Сравнивать выполненную работу с работой одноклассников</p>
		<p>Стр 88-89 Электронный учебник</p>

<p>27. Цветок. Ветка акации с листьями. Рисование</p>	<p>Весна. Экскурсия в природу. Наблюдение живой природы. Красота окружающего мира. Распускаются листья. Появляются цветы. Яркие краски весны. Нежность. Выражение настроения в изображении. Изображать можно не только предметный мир, но и мир наших чувств (скрытый мир). Эмоциональное и ассоциативное звучание цвета. Какое настроение вызывают разные цвета? Развитие наблюдательности и фантазии. Практика работы с красками (гуашь), цветом. При возникновении трудностей в процессе деятельности обратить внимание на работу одноклассников. <i>Задание:</i> рисование цветка, ветки акации с листьями. <i>Материалы и инструменты:</i> бумага, гуашь, кисти</p>	<p>Понимать, что живопись — это необыкновенный вид искусства, который отчетливо и красочно передает видение автором конкретного пейзажа. Выделять этапы работы в соответствии с поставленной целью. Стараться передать красками увиденную красоту и вложить в нее свои чувства. Повторять и затем варьировать систему несложных действий с художественными материалами, выражая собственный замысел. Развивать навыки работы гуашью. Оценивать свою деятельность</p>	<p>Стр 90-91 Электронный учебник</p>
<p>28. Что украшают узором? Аппликация. Коврик для куклы. Узор в полосе. Аппликация</p>	<p>Человек не только использует окружающую среду, он изменяет ее в соответствии со своими потребностями, в число которых входят и эстетические потребности. Преобразующая деятельность прикладного искусства широка. Она охватывает самые разнообразные предметы и материалы. Основным композиционным началом украшения этих предметов служит орнамент. Орнамент — узор, построенный на ритмичном чередовании различных элементов. В основе орнамента лежат два композиционных начала — ритм и симметрия. Построение узора зависит от формы предмета, от входящих в узор элементов, а также от размера листа бумаги. Узор.</p>	<p>Развивать декоративное чувство при рассмотрении цвета, при совмещении материалов. Видеть характер формы декоративных элементов. Овладеть навыками работы в аппликации. Находить орнаментальные украшения в предметном окружении человека, в предметах, созданными человеком. Рассматривать орнаменты, находить в них природные и геометрические мотивы. Получать первичные навыки декоративного изображения. Оценивать свою деятельность. Формировать навыки самостоятельности в</p>	<p>Стр 92-93 Электронный учебник</p>

	<p>Украшать. Выполнение работы самостоятельно. <i>Задание:</i> аппликация. Коврик для куклы. Узор в полосе. <i>Материалы и инструменты:</i> цветная бумага, ножницы, клей, кисти, цветные карандаши, образец</p>	работе	
<p>29. Весна. Праздник. Хоровод. Сделай аппликацию и дорисуй ее</p>	<p>Времена года. Весна. Солнце припекает. Снег тает. Яркое солнце. Ощущение радости. Пробуждение природы. Появление почек на деревьях. Тепло. Хорошо. Праздник. Хоровод. Танец. Хоровод – это не просто танец, это образ жизни наших предков. Танец – это яркое, красочное творение народа, художественное отображение его многообразной жизни, воплотившее в себе творческую фантазию и глубину народных чувств. И подлинным шедевром танцевального искусства является русский хоровод. Развитие наблюдательности. Развитие художественных навыков при создании рисунка и аппликации на основе знаний простых форм. Понимание пропорций как соотношения между собой частей одного целого. При возникновении трудностей — выполнение работы совместно с учителем. <i>Задание:</i> сделай аппликацию и дорисуй ее. <i>Материалы и инструменты:</i> бумага белая и цветная, ножницы, клей, кисти, цветные карандаши</p>	<p>Развивать декоративное чувство при рассмотрении цвета, при совмещении материалов. Видеть характер формы декоративных элементов. Овладеть навыками работы в аппликации. Участвовать в создании коллективных работ. Понимать роль цвета в создании аппликации. Обретать опыт творчества и художественно-практические навыки в создании наряда (сарафана). Оценивать свою деятельность. Формировать навыки совместной работы</p>	<p>Стр 94-95 Электронный учебник</p>
<p>30. Изобрази дом в деревне. Деревья рядом с домом. Рисование</p>	<p>Дом. Уют. Тепло. Анализ формы домов и их элементов, деталей в связи с их назначением. Разнообразие домов. Природные материалы для постройки, роль дерева. Образ традиционного</p>	<p>Воспринимать и эстетически оценивать красоту русского деревянного зодчества. Характеризовать значимость гармонии постройки с окружающим</p>	<p>Стр 96-97 Электронный учебник</p>

	<p>русского деревенского деревянного дома. Красота природы. Размер. Форма. Последовательность выполнения рисунка. Пропорции. Понимание пропорций как соотношения между собой частей одного целого. Сравнение выполненной работы с работой одноклассников.</p> <p><i>Задание:</i> рисунок красками и кистью. Домик в деревне. Деревья рядом с домом.</p> <p><i>Материалы и инструменты:</i> бумага, гуашь, кисти, цветные мелки, образец рисунка</p>	<p>ландшафтом.</p> <p>Объяснить особенности конструкции деревянного дома и назначение его отдельных элементов.</p> <p>Изображать живописными средствами (гуашь) образ деревянного дома, природы (деревья).</p> <p>Выражать свое отношение к архитектуре деревянного дома.</p> <p>Развивать навыки творческой работы в технике акварели.</p> <p>Сравнивать свою работу с другими</p>	
<p>31. Грибы. Грибы на пеньке. Аппликация</p>	<p>Природа. Красота природы. Лес. Многообразие грибов. Съедобные и несъедобные грибы. Названия грибов. Форма гриба и его строение. Части гриба. Шляпка, ножка. Деревья. Пенек. Лесная полянка. Композиция рисунка. Последовательность построения композиции. Пропорции изображаемых предметов. Цвет и контраст. Самостоятельное выполнение работы.</p> <p><i>Задание:</i> аппликация с дальнейшим дорисовыванием. Грибы. Грибы на пеньке.</p> <p><i>Материалы и инструменты:</i> бумага цветная, ножницы, клей, карандаши, фломастеры, иллюстрации с изображением грибов</p>	<p>Эмоционально откликаться на красоту природы.</p> <p>Понимать выразительные возможности цветной бумаги для создания художественного образа.</p> <p>Осваивать приемы работы в технике аппликации.</p> <p>Изображать, используя все многообразие цвета.</p> <p>Развивать навыки работы в технике аппликации.</p> <p>Понимать пропорции как соотношение между собой частей одного целого.</p> <p>Уметь выделять конструктивный образ (образ формы) и необходимый цвет в процессе создания образа (конкретного гриба).</p> <p>Формировать навык самостоятельности</p>	<p>Стр 98-99</p> <p>Электронный учебник</p>
<p>32. Придумай свой рисунок. (Учитывай понятия:</p>	<p>Рассматривание рисунков. Рисование на темы является рисованием по представлению. Запас знаний</p>	<p>Понимать, что такое тематическое рисование.</p> <p>Уметь располагать правильно объекты,</p>	<p>Стр 100-102</p> <p>Электронный</p>

<p>наверху, внизу.) Рисование. Наверху облака. Внизу цветы. Рисование</p>	<p>и зрительных представлений. Круг наблюдений. Отбор объектов изображения. Расположение объектов на листе. Правильная ориентация на плоскости листа бумаги. Расстановка предметов в рисунке. Передача сравнительных размеров. Понятие двух плоскостей: горизонтальная (пол — земля), вертикальная (небо или стена). Развитие пространственных представлений. Понятия «наверху», «внизу». Рисование карандашами тематического рисунка. Размер. Форма. Последовательность выполнения рисунка. При затруднениях в работе — выполнение ее с помощью учителя. <i>Задание:</i> рассматривание рисунков. Тематический рисунок. (Предложение: «Наверху облака. Внизу цветы».) <i>Материалы и инструменты:</i> бумага, цветные карандаши, фломастеры, цветные мелки</p>	<p>выбранные для изображения. Ориентироваться на плоскости листа с учетом полученных знаний и рекомендаций учителя. Усвоить информацию о существовании двух плоскостей — горизонтальной и вертикальной. Закрепить понятия (наверху, внизу). Развивать пространственные представления. Учитывать размер и форму предметов. Составлять рассказ по нарисованной картинке. Практика совместной деятельности</p>	<p>учебник</p>
<p>33. Придумай свой рисунок (Учитывай понятия: «над», «под», «посередине», «в центре».)</p>	<p>Рассматривание рисунков. Рисование на темы является рисованием по представлению. Запас знаний и зрительных представлений. Круг наблюдений. Отбор объектов изображения. Формирование пространственных представлений у детей. Расположение объектов на листе. Правильная ориентация на плоскости листа бумаги. Расстановка предметов в рисунке. Передача сравнительных размеров. Понятие вертикальной плоскости (небо или стена). Развитие пространственных представлений. Понятия</p>	<p>Понимать, что такое тематическое рисование. Уметь располагать правильно объекты, выбранные для изображения. Ориентироваться на плоскости листа с учетом полученных знаний и рекомендаций учителя. Закрепить понятия (над, под, посередине, в центре). Развивать пространственные представления. Учитывать размер и форму предметов. Составлять рассказ по нарисованной картинке. Формировать навыки</p>	<p>Стр 100-102 Электронный учебник</p>

	<p>«над», «под», «посередине», «в центре». Рисование карандашами тематического рисунка. Размер. Форма. Последовательность выполнения рисунка. Выполнение работы самостоятельно.</p> <p><i>Задание:</i> рассматривание рисунков. Тематический рисунок. (Предложение: «Ночь, луна, домик».)</p> <p><i>лы и инструменты:</i> бумага, карандаши, фломастеры, мелки</p>	самостоятельности	
--	--	-------------------	--

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 класс (1 час в неделю)

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Характеристика видов деятельности учащихся	ЭОР
	1-я четверть (10 ч)			
	Блок 1. «Вспоминаем лето красное. Здравствуй, золотая осень!» Блок 2. «Что нужно знать о цвете и изображении в картине?»			
1	1. Вспомним лето. Ветка с вишнями. Рисование и лепка.	1	<p>Характеризовать красоту природы, осеннее состояние природы.</p> <p>Характеризовать особенности красоты осенних листьев, ягод вишни, учитывая их цвет и форму.</p> <p>Изображать и лепить ветку с ягодами, глядя на предложенный учителем образец.</p> <p>Овладевать живописными навыками работы акварелью, используя помощь учителя.</p> <p>Использовать выразительные средства живописи и возможности лепки для создания образа вишни на ветке.</p> <p>Овладевать навыками работы в технике лепки. Работать максимально самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю.</p>	Стр 6-7 Электронный учебник

2	2.Рисунок. Съедобные грибы .	1	<p>Воспринимать и эстетически оценивать красоту природы в осеннее время года, внимательно слушать рассказ учителя.</p> <p>Изображать грибы, учитывая характерные особенности их формы.</p> <p>Изображать живописными средствами осеннее состояние природы.</p> <p>Овладевать живописными навыками работы гуашью. Работать максимально самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю.</p> <p>Овладевать навыками сравнения, учиться сравнивать свою работу с оригиналом (образцом).</p> <p>Знать названия съедобных грибов.</p> <p>Посмотреть на работу своего товарища, сравнить свою работу с работой других.</p>	Стр 8-9 Электронный учебник
3	3. Лепка. Корзина с разными съедобными и грибами.	1	<p>Уметь различать грибы, разные по цвету и форме.</p> <p>Понимать, что такое простая и сложная форма.</p> <p>Изображать пластичными средствами разные грибы и корзину. Если работу выполнить трудно, обратиться за помощью к учителю.</p> <p>Овладевать навыками работы с пластичным материалом.</p> <p>Получать опыт эстетических впечатлений от красоты природы.</p> <p>Сравнивать свою работу с работами одноклассников.</p>	Стр10-11 Электронный учебник
4	4. Беседа о	1	<p>Понимать, что картина — это особый мир, созданный художником, наполненный его мыслями, чувствами и переживаниями.</p> <p>Рассуждать о творческой работе зрителя, о своем опыте восприятия произведений изобразительного искусства.</p> <p>Рассматривать и сравнивать картины разных художников, рассказывать о настроении и разных состояниях, которые художник передает цветом (радостное, праздничное, грустное, таинственное, нежное и т. д.)</p> <p>Усвоить понятие «пейзаж».</p> <p>Знать имена знаменитых художников.</p> <p>Рассуждать о своих впечатлениях и эмоционально оценивать, отвечать на вопросы по содержанию произведений художников</p>	Стр 12-23 Электронный учебник
	художниках и их картинах			

5	5. Линия. Точка. Пятно. Рисование	1	<p>Использовать линию точку, пятно, как основу изобразительного образа на плоскости листа. Если задание самостоятельно выполнить трудно, обратиться за помощью к учителю.</p> <p>Соотносить форму пятна, множество точек и разнообразие линий с опытом зрительных впечатлений.</p> <p>Видеть зрительную метафору – образ будущего изображения.</p> <p>Овладевать первичными навыками изображения на плоскости с помощью пятна, точки, линии.</p> <p>Создавать изображения на основе пятна, точки, линии.</p> <p>Сравнивать свою работу с работой одноклассников</p>	Стр 24-25 Электронный учебник
6	6. Фон темный, светлый. Рисунок зайца	1	<p>Закреплять навыки работы от общего к частному.</p> <p>Объяснять, чем внешне отличаются зайки летом и зимой.</p> <p>Усвоить такие понятия, как «контраст», «фон», «изображение».</p> <p>Анализировать форму частей, соблюдать пропорции.</p> <p>Развивать навыки работы в технике рисунка.</p> <p>Оценивать критически свою работу, сравнивая её с другими работами.</p> <p>Овладевать живописными навыками работы в технике акварели. Работать самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю</p>	Стр 26-27 Электронный учебник
7	7.Краски: гуашь и акварель. Рисунок. Листок дерева	1	<p>Усвоить, чем краска акварель отличается от краски гуашь.</p> <p>Знать правила работы с гуашью и акварелью.</p> <p>Научиться правильно смешивать краски во время работы.</p> <p>Сравнивать форму листа дерева с другими формами.</p> <p>Находить природные узоры и более мелкие формы.</p> <p>Изображать предмет, максимально копируя форму, созданную природой.</p> <p>При возникновении трудностей обращаться за помощью к учителю.</p> <p>Понимать простые основы симметрии.</p> <p>Видеть ритмические повторы узоров в природе.</p>	Стр 28-33 Электронный учебник
			<p>Анализировать различные предметы с точки зрения строения их формы.</p> <p>Оценивать свою работу</p>	

8	8. Рабочее место для рисования красками акварель. Рисование фона. Небо	1	<p>Уметь располагать правильно лист при работе с акварелью.</p> <p>Ориентироваться на плоскости листа с учетом полученных знаний и рекомендаций учителя.</p> <p>Усвоить и закрепить понятия (пробник, палитра, валик, просохший рисунок, яркость тона, блеклость, яркость).</p> <p>Практика совместной деятельности.</p> <p>Овладевать живописными навыками работы в технике акварели.</p> <p>Усвоить понятия: главные и составные цвета.</p> <p>Освоить практику получения составных цветов.</p> <p>Работать самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю</p>	Стр 34-35 Электронный учебник
9	9. Главные и составные цвета. Рисунок. Туча	1	<p>Воспринимать и эстетически оценивать красоту природы в разное время года и разную погоду.</p> <p>Изображать живописными средствами состояние природы.</p> <p>Характеризовать значимость влияния погоды на настроение человека.</p> <p>Овладевать живописными навыками работы гуашью.</p> <p>Работать самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю</p> <p>Оценивать свою деятельность</p>	Стр 36-37 Электронный учебник
10	10. Рисунок. Фрукты на столе	1	<p>Уметь различать фрукты и овощи, разные по цвету и форме.</p> <p>Изображать живописными средствами разные фрукты. Если работу выполнить трудно, обратиться за помощью к учителю.</p> <p>Овладевать живописными навыками работы акварелью.</p> <p>Сравнивать свою работу с работами одноклассников</p>	Стр 46-47 Электронный учебник
2-я четверть (7 ч)				
Блок 3. «Человек, как ты его видишь? Фигура человека в движении».				
Блок 4. «Наступила красавица-зима. Зимние игры в праздники»				
11	11. Рисование фигуры человека по шаблону	1	<p>Понимать условность и субъективность художественного образа.</p> <p>Продолжать осваивать технику работы фломастерами и цветными карандашами.</p> <p>Развивать навыки работы в технике вырезания.</p> <p>Обращаться к учителю, если необходима помощь.</p> <p>Работать как индивидуально, так и в группе.</p> <p>Закреплять навыки работы от общего к частному.</p> <p>Анализировать форму частей, соблюдать пропорции.</p> <p>Оценивать критически свою работу, сравнивая её с другими работами</p>	Стр 50-58 Электронный учебник
12	12. Беседа о художнике	1	<p>Знать имена знаменитых художников.</p> <p>Рассуждать о своих впечатлениях и эмоционально оценивать, отвечать на вопросы по содержанию</p>	Стр 42-45 Электронный учебник

	ах и их картинах. Лепка человека		произведений художников. Развивать навыки работы с целым куском пластилина. Овладевать приёмами работы с пластилином (вдавливание, заминание, вытягивание, защипление). Создавать изображение в технике лепки с передачей пропорций. Оценивать свою деятельность	учебник
13	13. Рисунок. «Мама в новом платье»	1	Овладевать навыками изображения фигуры человека. Выполнять творческое задание согласно условиям. Анализировать последовательность выполнения рисунка, учитывая пропорции фигуры. Создавать композицию рисунка самостоятельно. Подбирать необходимые цвета для выполнения работы. Усвоить понятия (гардероб, верхняя одежда, портрет). Участвовать в подведении итогов творческой работы.	Стр 59 Электронный учебник
14	14. Лепка. Снеговик. Рисунок. «Снеговик и во дворе»	1	Изображать предметы, предложенные учителем. Уметь находить центр композиции. Уметь создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него. Продолжать знакомиться с предметами круглой формы. Проявлять интерес к лепке, рисунку. Изображать пластичными средствами снеговика с метлой. Если работу выполнить трудно, обратиться за помощью к учителю. Овладевать навыками работы с пластичным материалом	Стр 60-63 Электронный учебник
15	15. Панорама «В лесу зимой». Работа с бумагой и ножницами. Аппликация и рисунок	1	Характеризовать красоту природы, зимнее состояние природы. Изображать характерные особенности зимнего леса, глядя на предложенный учителем образец. Использовать выразительные средства живописи и возможности аппликации для создания образов зимней природы, елок. Усвоить такие понятия, как «сугробы», «заснеженные ели», «бурелом». Овладевать живописными навыками работы акварелью, в технике аппликации, используя помощь учителя. Работать как индивидуально, так и в группе	Стр 64-65 Электронный учебник
16	16. Рисунок. Петрушка	1	Участвовать в обсуждении особенностей работы по созданию рисунка кукольного персонажа — Петрушки. Создавать графическими средствами эмоционально-выразительный эскиз сказочного героя — Петрушки. Передавать с помощью цвета характер и эмоциональное состояние персонажа. Выполнять рисунок на заданную тему. Выражать в творческой работе своё отношение к персонажу.	Стр 66-67 Электронный учебник

			Участвовать в коллективной работе над рисунком. Обсуждать и оценивать творческую работу в коллективе	
17	17.Аппликация «Хоровод»	1	Развивать декоративное чувство при рассматривании цвета, при совмещении материалов. Видеть характер формы декоративных элементов. Овладеть навыками работы в аппликации. Участвовать в создании коллективных работ. Понимать роль цвета в создании аппликации. Обретать опыт творчества и художественно-практические навыки в создании нарядов для пляшущих возле елки детей. Оценивать свою деятельность. Формировать навыки совместной работы	Стр 68-71 Электронный учебник
3-я четверть (10 ч) Блок 5. «Любимые домашние животные. Какие они?» Блок 6. «Дымковская игрушка. Кто и как её делает?» Блок 7. «Птицы в природе и в изображении в лепке и аппликации». Блок 8. «Форма разных предметов. Рассматривай, любуйся, изображай»				
18	18.Разные породы собак.Лепка «Собака»	1	Развивать навыки работы с целым куском пластилина. Развивать навыки работы в технике лепки. Продолжать овладевать навыками изображения в объеме (скульптура). Знать , как называются разные части тела у собаки. Овладевать приемами работы с пластилином (вдавливание, заминание, вытягивание, защипление, примазывание). Закреплять навыки работы от общего к частному. Оценивать критически свою работу, сравнивая её с другими работами. Выполнять работу, если не получается, посмотреть, как делают другие	Стр 72-73 Электронный учебник
19	19. Рисунок «Собака»	1	Объяснять значение понятий «анималистический жанр» и «художник-анималист». Участвовать в обсуждении роли животных в жизни человека, художественных выразительных средств, используемых художниками для передачи образа животных в различных материалах. Выполнять наброски животных с натуры, по памяти и представлению.	Стр 72-73 Электронный учебник
20	20.Разные породы кошек. Лепка «Кошка»	1	Развивать навыки работы в технике лепки. Развивать навыки работы с целым куском пластилина. Продолжать овладевать навыками изображения в объеме (скульптура). Знать , как называются разные части тела у кошки. Овладевать приемами работы с пластилином (вдавливание, заминание, вытягивание, защипление, примазывание). Оценивать критически свою работу, сравнивая её с другими работами. Выполнять работу, если не получается, посмотреть, как делают другие	Стр 74-76 Электронный учебник

21	21. Рисунок «Кошка»	1	<p>Объяснять значение понятий «анималистический жанр» и «художник-анималист».</p> <p>Участвовать в обсуждении роли животных в жизни человека, художественных выразительных средств, используемых художниками для передачи образа животных в различных материалах.</p> <p>Выполнять наброски животных с натуры, по памяти и представлению.</p> <p>Выражать в художественно-творческой деятельности своё эмоционально-ценностное отношение к образу животного.</p> <p>Обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку результатам своей и их творческо-художественной деятельности.</p> <p>Сопоставлять изображения животных, выполненных художниками в разных материалах и техниках.</p> <p>Следовать в своей работе условиям творческого задания.</p> <p>Находить общее и различное.</p> <p>Участвовать в подведении итогов творческой работы.</p> <p>Приводить примеры скульптурного изображения домашних или диких животных в своем городе</p>	Стр 74-76 Электронный учебник
22	22.Аппликация «Мишка»	1	<p>Овладевать техникой и способами аппликации.</p> <p>Создавать и изображать на плоскости средствами аппликации и графическими средствами (цветные карандаши, фломастеры) заданный образ (мишка).</p> <p>Продолжать овладевать навыками работы карандашами, кистью, ножницами.</p> <p>Понимать и использовать особенности изображения на плоскости с помощью цветового пятна (цветная бумага).</p> <p>Продолжать осваивать приёмы работы графическими материалами.</p> <p>Соблюдать принцип систематичности и последовательности в работе — от простого к сложному.</p> <p>Наблюдать за работой одноклассников</p>	Стр 78-79 Электронный учебник
23	23. Дымковская игрушка. Лепим «Барыню»	1	<p>Познакомиться с происхождением промысла народной дымковской игрушки, элементами её росписи.</p> <p>Учиться лепить и украшать дымковские игрушки с помощью цветного пластилина.</p> <p>Познакомиться с техникой создания узора дымковской росписи с помощью печаток, тычков ватными палочками.</p> <p>Развивать чувство ритма, цвета.</p> <p>Выражать в художественно-творческой деятельности своё эмоционально-ценностное отношение к народному промыслу, интерес к народной игрушке.</p> <p>Продолжаем совершенствовать свои умения в технике лепки.</p> <p>Развивать навыки работы с целым куском пластилина.</p>	Стр 80-85 Электронный учебник

			Продолжать овладевать навыками изображения в объеме (скульптура)	
24	24. Рисунок «Птичка-зарянка»	1	<p>Понимать, как прекрасен и многолик мир птиц.</p> <p>Овладевать навыками поэтапного выполнения работы — от простого к сложному.</p> <p>Изображать живописными средствами птицу с присущей ей расцветкой.</p> <p>Овладевать живописными навыками работы акварелью.</p> <p>Изображать предмет (птицу-зарянку), максимально копируя форму предложенного учителем образца.</p> <p>Понимать простые основы геометрии, симметрию.</p> <p>Оценивать свою деятельность</p>	Стр 86-87 Электронный учебник
25	25. Аппликация «Скворечник на березе»	1	<p>Характеризовать красоту природы, весеннее состояние природы.</p> <p>Характеризовать особенности красоты белоствольных берез с молодыми зелёными листочками.</p> <p>Рассматривать и сравнивать реальные скворечники разных форм.</p> <p>Овладевать навыками конструирования из бумаги.</p> <p>Анализировать различные предметы (здания) с точки зрения строения их формы, их конструкции.</p> <p>Составлять и конструировать из простых геометрических форм (прямоугольников, треугольников) изображения березы и скворечника в технике аппликации.</p> <p>Оценивать свою деятельность</p>	Стр 88-89 Электронный учебник
26	26. Аппликация «Ваза»	1	<p>Понимать выразительные возможности цветной бумаги, используя её в технике аппликации.</p> <p>Развивать наблюдательность.</p> <p>Понимать значение слова «функциональность».</p> <p>Уметь пользоваться шаблоном.</p> <p>Получать опыт эстетических впечатлений.</p> <p>Осваивать приёмы работы в технике аппликации.</p> <p>Овладевать приёмами работы с бумагой.</p> <p>Закреплять навыки работы от общего к частному.</p> <p>Сравнивать свою работу с работой других</p>	Стр 90-91 Электронный учебник
27	27. Рисунок «Ваза»	1	<p>Использовать образец для создания целой формы изображаемого предмета — вазы.</p> <p>Посмотреть, как использует образец твой товарищ.</p> <p>Соотнести простую и сложную форму с опытом зрительных впечатлений.</p> <p>Видеть в сложной форме составляющие — простые формы.</p> <p>Воспринимать и анализировать форму предмета. Если самостоятельно провести анализ сложно, обратиться за помощью к учителю.</p> <p>Создавать изображения на основе простых и сложных форм Оценивать свою деятельность.</p> <p>Сравнивать выполненную работу с работой одноклассников</p>	Стр 92-93 Электронный учебник

4-я четверть (7 ч) Блок 9. «Красивые разные цветы». Блок 10. «Праздники 1 мая и 9 мая. Открытки к праздникам весны»				
28	28.Поговорим о цветах. Цветы в работах известных художников	1	<p>Рассматривать картины художников, изображающих цветы.</p> <p>Сопоставлять техники, манеры и приёмы выполнения работ различными художниками.</p> <p>Рассказывать о цветах, изображаемых на картинах, знать названия цветов.</p> <p>Высказывать суждение о разнообразии приёмов и манер, техник при выполнении работ.</p> <p>Объяснять смысл понятия «графика».</p> <p>Определять, какие цвета использовал художник для выполнения работы.</p> <p>Учиться создавать образ (образ формы) и необходимый цвет в процессе создания образа (конкретного цветка)</p>	Стр 94-95 Электронный учебник
29	29.Рисунок «Подснежник»	1	<p>Знать первые весенние цветы.</p> <p>Уметь правильно компоновать и построить рисунок.</p> <p>Воспринимать и эстетически оценивать красоту природы.</p> <p>Внимательно слушать рассказ учителя.</p> <p>Изображать живописными средствами первый нежный весенний цветок.</p> <p>Характеризовать значимость влияния погоды на настроение человека.</p> <p>Овладевать живописными навыками работы акварелью.</p> <p>Работать максимально самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю</p>	Стр 96 Электронный учебник
30	30.Аппликация. «Подснежник»	1	<p>Воспринимать и эстетически оценивать красоту природы.</p> <p>Знать первые весенние цветы.</p> <p>Изображать средствами аппликации первый нежный весенний цветок.</p> <p>Характеризовать значимость влияния погоды на настроение человека.</p> <p>Овладевать живописными навыками работы в технике аппликации.</p> <p>Внимательно слушать рассказ учителя.</p> <p>Работать максимально самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю</p>	Стр 96-97 Электронный учебник
31	31. Рисунок «Ваза с цветами»	1	<p>Выполнять эскиз рисунка вазы с цветами.</p> <p>Определять, какие цвета (темные и светлые, теплые и холодные, контрастные и сближенные) подойдут для передачи структуры материала для вазы (стекло) и букета цветов.</p> <p>Прорисовывать детали рисунка кистью гуашью, а фон — акварельными красками.</p> <p>Участвовать в подведении итогов творческой работы.</p> <p>Обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку результатам своей и их творческо-</p>	Стр 97 Электронный учебник

			художественной деятельности	
32	32. Аппликация «Ваза с цветами»	1	Понимать выразительные возможности цветной бумаги, используя её в технике аппликации. Осваивать приёмы аппликации. Изображать , соблюдая правила композиции. Развивать навыки работы в технике аппликации. Создавать и изображать на плоскости средствами аппликации заданный образ (ваза с цветами). Закреплять навыки работы от общего к частному	Стр 97 Электронный учебник
33	33. Рисунок «Кактус»	1	Выполнять эскиз рисунка кактуса в горшке. Определять , какие цвета (темные и светлые, теплые и холодные, контрастные и сближенные) подойдут для передачи структуры материала для горшка (глина) и кактуса. Соблюдать пропорции в процессе рисования. Прорисовывать детали рисунка кистью акварельными красками. Участвовать в подведении итогов творческой работы. Обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку результатам своей и их творческой художественной деятельности	Стр 98-99 Электронный учебник
34	34. Открытки к праздникам весны. Рисунок «Открытка к празднику»	1	Создавать открытку к определенному событию (весенний праздник). Приобретать навыки выполнения лаконичного выразительного изображения. Определять , какие цвета (темные и светлые, теплые и холодные, контрастные и сближенные) подойдут для передачи темы весны в открытке. Закреплять умение выделять главное в рисунке цветом и размером. Прорисовывать детали рисунка кистью акварельными красками. Работать максимально самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю	Стр 100-101 Электронный учебник

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

3 класс (1 час в неделю)

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Характеристика видов деятельности учащихся	ЭОР
1-я четверть (9 ч)				
1	Наблюдение сезонных явлений в природе с целью последующего изображения.	1	Наблюдать за изменениями в природе. Воспринимать и эстетически оценивать красоту природы в разное время года и разную погоду, внимательно слушать рассказ учителя. Характеризовать красоту природы, осеннее состояние природы. Понимать , что времена года сменяют друг друга. Процесс называется сезонными	Стр 4-5 Электронный учебник

			изменениями. Уметь отвечать на поставленные учителем	
			вопросы по теме. Рассматривать работы детей и выражать свое отношение к ним. Учиться любить живую и неживую природу. Воспринимать наглядную информацию.	
2	Беседа на заданную тему Лето. Осень. Дует сильный ветер. Лепка. Рисование	1	Воспринимать и эстетически оценивать красоту природы в разное время года и разную погоду. Изображать живописными средствами состояние природы родного края. Овладевать навыками работы гуашью. Работать максимально самостоятельно, обращаться за помощью к учителю	Стр 6-7 Электронный учебник
3	Осень. Птицы улетают. Журавли летят клином. Рисование.	1	Уметь описывать природу осенью, называя основные признаки. Характеризовать красоту природы, осеннее состояние природы. Подумать , как лучше расположить лист бумаги, чтобы показать высоко летящих клином птиц. Овладевать живописными навыками работы цветными карандашами. Работать максимально самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю. Использовать в работе сначала простой карандаш, затем цветные карандаши. Соблюдать пропорции. Развивать навыки работы в технике рисунка. Оценивать критически свою работу, сравнивая ее с другими работами. Воспринимать наглядную информацию.	Стр8-9 Электронный учебник
4	Бабочка. Бабочка и цветы. Рисование	1	Рассматривать картину художника, рассказывать о настроении, которое художник передает цветом (радостное, праздничное, грустное, таинственное, нежное и т. д.). Рассуждать о своих впечатлениях и эмоционально оценивать, отвечать на вопросы по содержанию картины. Усвоить такие понятия, как контраст, фон, осевая симметрия. Анализировать форму частей, соблюдать пропорции. Оценивать критически свою работу, сравнивая ее с другими работами. Овладевать живописными навыками работы в технике акварели. Работать самостоятельно, если трудно, обратиться за	Стр 10-16 Электронный учебник

			помощью к учителю. Воспринимать наглядную информацию.	
5	Рисование узора «Бабочка на ткани» с использованием трафарета с силуэтом бабочки.	1	Учиться создавать образ бабочки цветными карандашами, акварелью и в технике аппликации, используя графические средства выразительности: пятно, линию. Усвоить понятие «узор». Создавать из созданного образа бабочки узор. Продолжать осваивать технику аппликации. Усвоить понятие «трафарет», уметь его использовать . Развивать воображение, фантазию, смелость в изложении собственных замыслов. Развивать творческую индивидуальность, свое творческое «я». Сравнивать свою работу с работой окружающих, критически относиться к своей работе. Воспринимать наглядную информацию.	Стр 10-17 Электронный учебник
6	Разные способы изображения бабочек (из пластилиновых шариков, из кусочков цветной бумаги, из гофрированной бумаги). Бабочка из гофрированной бумаги. Аппликация. Работа с бумагой и клеем	1	Развивать декоративное чувство при выборе цвета, при совмещении материалов и заполнении формы. Выявлять геометрическую форму простого плоскостного тела (бабочки). Учиться работать новым материалом — гофрированной бумагой. Овладевать навыками работы в технике (объемной) аппликации. Понимать роль цвета в создании аппликации. Осваивать технику сгибания, скручивания При работе с гофрированной бумагой. Обретать опыт творчества в художественно-практически навык в создании объемной аппликации. Оценивать свою деятельность. Воспринимать наглядную информацию.	Стр 18-21 Электронный учебник
7	Одежда ярких и нежных цветов. Рисование.	1	Объяснять значение одежды для человека. Объяснять значение понятий «яркие цвета», «разбеленные цвета». Участвовать в обсуждении и выборе цвета для одежды мальчика и девочки. Выполнять работу последовательно, с учетом композиции рисунка. Продолжать учиться пользоваться трафаретом. Следовать в своей работе условиям творческого задания. Обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку результатам	Стр 27 Электронный учебник

			своей и их творческо-художественной деятельности.	
			Воспринимать наглядную информацию.	
8	Рисование акварельной краской, начиная с цветового пятна.	1	<p>Понимать значение цветового пятна в рисунке.</p> <p>Уметь пользоваться родственными сочетаниями цветов.</p> <p>Понимать, что такое насыщенность цвета.</p> <p>образец</p> <p>Не бояться «неправильностей», выполняя работу.</p> <p>Уяснить понятие «контраст».</p> <p>Понимать, что такое прорисовка, и учиться ее использовать в работе.</p> <p>Последовательно выполнять работу согласно замыслу и с учетом композиции.</p> <p>Овладевать живописными навыками работы в технике акварели.</p> <p>Работать самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю.</p> <p>Воспринимать наглядную информацию, помещенную учителем на слайдах в программе Power Point и/или интерактивной доске</p>	Стр 28-31 Электронный учебник
9	Рисование акварельной краской кистью по сырой бумаге. Изобразить акварельными красками по сырой бумаге небо, радугу, листья, цветок.	1	<p>Усвоить понятия «рисование по-сырому», «мазок».</p> <p>Учиться рисовать цветовые пятна необходимой формы и нужного размера в данной технике.</p> <p>Усвоить информацию о существовании двух способов рисования «по-сырому».</p> <p>Учиться прорисовывать полусухой кистью по сырому листу.</p> <p>Соблюдать последовательность в выполнении работы.</p> <p>Знать правила работы с акварелью.</p> <p>Научиться правильно смешивать краски во время работы.</p> <p>Оценивать свою работу.</p> <p>Воспринимать наглядную информацию.</p>	Стр 32-35 Электронный учебник
2-я четверть (7 ч)				
10	Чего не хватает? Человек стоит, идет, бежит. Рисование, дорисовывание.	1	<p>Рассматривать иллюстрации картин художника А. Дейнеки «Раздолье», «Бег», в которых художник изобразил людей в движении, и отвечать на вопросы по теме.</p> <p>Называть части тела человека.</p> <p>Показывать, как относительно вертикальной линии расположено тело человека в движении.</p> <p>Продолжать учиться работать с трафаретом.</p>	Стр 36-43 Электронный учебник

			Усвоить и закрепить понятия: статика (покой), динамика (движение).	
			Овладевать навыками работы с цветными мелками. Работать самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю. Воспринимать наглядную информацию.	
11	Зимние игры детей. Лепка из пластилина.	1	Рассматривать произведения художников, изобразивших зимние игры детей, состояние и настроение природы в зимнем пейзаже. Находить общее и различное в передаче движения детей, изображения зимних игр и зимнего пейзажа, понимать суть природы и ее значение для человека. Рассказывать о своих наблюдениях и впечатлениях от просмотра иллюстраций картин и рисунков детей. Выполнять работы в технике лепки (лепка в рельефе). Участвовать в подведении итогов творческой работы. Обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку результатам своей и их творческо-художественной деятельности. Воспринимать наглядную информацию.	Стр 44 Электронный учебник
12	Рисование выполненной лепки.	1	Изображать фигуры детей в движении. Изображать живописными средствами природу. Овладевать живописными навыками работы гуашью. Работать максимально самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю. Понимать , как изображать фигуру в динамике (движении). Понимать основы композиции, соблюдать пропорции фигур. Оценивать свою деятельность. Воспринимать наглядную информацию, помещенную учителем на слайдах в программе PowerPoint и/или интерактивной доске.	Стр 45 Электронный учебник
13	Лепка. Снеговик. Рисунок. «Снеговик во дворе»	1	Объяснять , как выглядит снеговик. Знать , как называются части человеческой фигуры. Закреплять навыки работы от общего к частному. Анализировать форму частей, соблюдать пропорции. Развивать навыки работы в технике рисунка. Овладевать живописными навыками работы	Стр 46-47 Электронный учебник

			<p>в технике акварели. Соблюдать пропорции при изображении</p>	
			<p>детей на рисунке. Соблюдать плановость (задний, передний планы), при создании рисунка. Оценивать критически свою работу, сравнивая ее с другими работами. Воспринимать наглядную информацию, поощенную учителем на слайдах.</p>	
14	<p>Деревья зимой в лесу (лыжник). Рисование цветной и черной гуашью.</p>	1	<p>Отличать особенности техники работы с краской гуашь от техники работы акварелью. Выполнять эскиз живописного фона для зимнего пейзажа. Представлять мотив этого пейзажа (зимний) и близкий для его настроения колорит. Определять, какие цвета (темные и светлые, теплые и холодные, контрастные и сближенные) подойдут для передачи радостного солнечного зимнего состояния природы. Прорисовывать детали кистью (целиком и концом кисти), фломастером. Участвовать в подведении итогов творческой работы. Обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку результатам своей и их творческой художественной деятельности. Воспринимать наглядную информацию.</p>	<p>Стр 48-50 Электронный учебник</p>
15	<p>Рисование угольком. Зима.</p>	1	<p>Знать разные художественные материалы (гуашь, акварель, мелки, уголь). Выполнять подготовительный рисунок (зарисовку) деревьев зимой. Применять выразительные графические средства в работе (пятно, силуэт, контур). Выполнять творческое задание согласно условиям. Выражать в творческой работе свое отношение к изображаемому (зимнее состояние природы, красота природы). Участвовать в подведении итогов творческой работы. Обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку результатам своей работы. Воспринимать наглядную информацию.</p>	<p>Стр 51-53 Электронный учебник</p>
16	<p>Лошадка из Каргополя. Лепка и</p>	1	<p>Познакомиться с каргопольской игрушкой, промыслом. Слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него.</p>	<p>Стр 54-56 Электронный учебник</p>

	зарисовка вылепленной фигурки		<p>Проявлять интерес к лепке, рисунку.</p> <p>Изображать предметы (каргапольские лошадки), предложенные учителем.</p> <p>Уметь находить центр композиции рисунка.</p> <p>Уметь создавать предметы (лепить лошадок), состоящие из нескольких частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.</p> <p>Изображать пластичными средствами карго польскую лошадку.</p> <p>Если работу выполнить трудно, обратиться за помощью к учителю.</p> <p>Овладевать навыками работы с акварелью и пластичным материалом.</p> <p>Воспринимать наглядную информацию.</p>	
3-я четверть (10 ч)				
18	Лошадка везет из леса сухие ветки, дрова. Рисунок.	1	<p>Закреплять навыки работы от общего к частному.</p> <p>Анализировать форму частей, соблюдать пропорции.</p> <p>Развивать навыки работы с живописными материалами (акварель).</p> <p>Характеризовать красоту природы, зимнее состояние природы.</p> <p>Изображать характерные особенности деревьев зимой, тщательно прорисовывать все детали рисунка.</p> <p>Использовать выразительные средства живописи для создания образа зимней природы.</p> <p>Соблюдать пропорции при создании изображаемых предметов рисунка.</p> <p>Учиться оценивать свою работу, сравнивать ее с другими работами.</p> <p>Воспринимать наглядную информацию.</p>	Стр 57 нный учебник
19	Натюрморт: кружка, яблоко, груша	1	<p>Отвечать, как называются картины, представленные учителем для показа.</p> <p>Называть фамилии художников, которые их написали.</p> <p>Рассматривать картины художников и отвечать на вопросы по их содержанию.</p> <p>Уметь называть фрукты, разные по цвету и форме.</p> <p>Понимать, что такое натюрморт.</p> <p>Изображать живописными средствами разные фрукты и кружку. Если работу выполнить трудно, обратиться за помощью к учителю.</p> <p>Овладевать живописными навыками работы акварелью и в технике аппликации.</p> <p>Воспринимать наглядную информацию.</p>	Стр 58-61 Электронный учебник

20	Деревья в лесу. Домик лесника. Челов	1	Закреплять навыки работы от общего к частному.	Стр 62-63 Элект
	екидет по дорожке. Рисунок по описанию.		Анализировать форму частей. Развивать навыки работы живописными материалами (акварель). Характеризовать красоту природы, зимнее состояние природы. Изображать характерные особенности деревьев зимой, тщательно прорисовывать все детали рисунка. Использовать выразительные средства живописи для создания образа зимней природы. Соблюдать пропорции при создании изображаемых предметов рисунка. Учиться оценивать свою работу, сравнивать ее с другими работами. Воспринимать наглядную информацию.	нный учебник
21	Элементы косовской росписи. Рисование.	1	Знать название города, где изготавливают косовскую керамику. Называть изделия косовской керамики. Использовать линию, точку, пятно как основы изобразительного образа для выполнения узора косовской росписи на плоскости листа. Если задание самостоятельно выполнить трудно, обратиться за помощью к учителю. Видеть зрительную метафору – образ будущего изображения. Овладевать первичными навыками в создании косовской росписи в технике акварели. Усвоить понятие «узор» («орнамент»). Создавать изображения на основе точек, ромбиков, волнистых линий, черточек — простых элементов косовской росписи. Сравнивать свою работу с работой одноклассников. Воспринимать наглядную информацию.	Стр 64-65 Элект нный учебник

22	Сосуды: ваза, кувшин, тарелка. Рисование. Украшение силуэтов сосудов косовской росписью.	1	<p>Усвоить понятия: сосуд, силуэт, узор, орнамент.</p> <p>Знать, что такое роспись.</p> <p>Украшать силуэт сосуда элементами косовской росписи.</p> <p>Размышлять над выбором элементов косовской росписи для украшения изделия.</p> <p>Овладевать живописными навыками работы акварелью.</p> <p>Работать максимально самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю.</p> <p>Овладевать навыками сравнения, учиться сравнивать свою работу с оригиналом (образцом).</p> <p>Посмотреть на работу своего товарища, сравнить свою работу с работой других.</p>	Стр 66-67 Электронный учебник
			Воспринимать наглядную информацию.	
23	Украшение силуэта предмета орнаментом. Орнамент в круге. Рисование.	1	<p>Овладевать приемами свободной кистевой росписи.</p> <p>Закреплять навыки работы от общего к частному.</p> <p>Усвоить такие понятия, как элемент росписи, силуэт.</p> <p>Соблюдать пропорции.</p> <p>Развивать навыки работы в технике рисунка.</p> <p>Оценивать критически свою работу, сравнивая ее с другими работами.</p> <p>Овладевать живописными навыками работы в технике акварели.</p> <p>Работать самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю.</p> <p>Воспринимать наглядную информацию.</p>	Стр 66-67 Электронный учебник
24	Сказочная птица. Рисование.	1	<p>Рассуждать о творческой работе зрителя, о своем опыте восприятия произведений изобразительного искусства.</p> <p>Знать имя художника И. Билибина.</p> <p>Рассуждать о своих впечатлениях и эмоционально оценивать, отвечать на вопросы по содержанию произведений художника.</p> <p>Наблюдать красивых ярких птиц в зоопарке, в журналах, книгах.</p> <p>Рассуждать о средствах выразительности, которые использует художник для достижения цельности композиции.</p> <p>Понимать условность и субъективность художественного образа.</p> <p>Закреплять навыки работы от общего к частному.</p> <p>Анализировать форму частей, соблюдать пропорции.</p> <p>Воспринимать наглядную информацию.</p>	Стр 68-72 Электронный учебник

25	Сказочная птица. Рисование. Украшение узором рамки для рисунка.	1	<p>Познакомиться с видами орнамента, узора, его символами и принципами композиционного построения.</p> <p>Выполнить орнаментальную композицию.</p> <p>Слушать внимательно рассказ учителя об отражении элементов природы в произведениях художника.</p> <p>Развивать умения творчески преобразовывать формы реального мира в условно-декоративные.</p> <p>Совершенствовать навык работы разнообразной линией, связанной с созданием рисунка в композиции.</p> <p>Украшать рамку для рисунка «Сказочная</p>	Стр 68-73 Электронный учебник
			<p>птица» красивым узором.</p> <p>Размышлять о выборе элементов узора для создания целой композиции работы.</p> <p>Овладевать навыками работы в технике акварели.</p> <p>Работать максимально самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю.</p> <p>Воспринимать наглядную информацию.</p>	
26	Встречай птиц — вешай скворечники! Лепка, рисунок.	1	<p>Наблюдать ритм в природе, в себе, вокруг себя.</p> <p>Рассматривать работы художников, украшающих предметы для нашей жизни ритмическим узором.</p> <p>Понимать стремление людей украшать предметы ритмическим узором, создавать красоту.</p> <p>Рассматривать разные узоры в закладках для книги, предложенные учителем.</p> <p>Усвоить понятия (ритм, ритмично, повторение, чередование, элементы узора, штамп).</p> <p>Запоминать процесс изготовления штампа.</p> <p>Оценивать критически свою работу, сравнивая ее с другими работами.</p> <p>Работать самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю.</p> <p>Воспринимать наглядную информацию.</p>	Стр 74-75 Электронный учебник

27	Закладка для книги. С использованием картофельного штампа. Рисование.	1	<p>Наблюдать ритм в природе, в себе, вокруг себя.</p> <p>Рассматривать работы художников, украшающих предметы для нашей жизни ритмическим узором.</p> <p>Понимать стремление людей украшать предметы ритмическим узором, создавать красоту.</p> <p>Рассматривать разные узоры в закладках для книги, предложенные учителем.</p> <p>Усвоить понятия (ритм, ритмично, повторение, чередование, элементы узора, штамп).</p> <p>Запоминать процесс изготовления штампа.</p> <p>Оценивать критически свою работу, сравнивая ее с другими работами.</p> <p>Работать самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю.</p> <p>Воспринимать наглядную информацию.</p>	Стр 76-77 Электронный учебник
4-я четверть (7 ч)				
28	Беседа на тему «Красота вокруг нас. Посуда». Демонстрация образцов посуды с орнаментом. Рисование элементов узора.	1	<p>Принимать активное участие в беседе: внимательно слушать рассказ учителя, отвечать на поставленные вопросы.</p> <p>Характеризовать художественные изделия — посуду росписью, выполненную народными мастерами.</p> <p>Различать формы, цвета, строение цветов в природе и сравнивать их с изображением в декоративно-прикладном искусстве.</p> <p>Объяснять значение понятия «декоративность».</p> <p>Исполнять творческое задание согласно условиям.</p> <p>Выражать в творческой работе свое отношение к красоте природы.</p> <p>Участвовать в подведении итогов творческой работы.</p> <p>Обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку результатам своей и их творческо-художественной деятельности.</p> <p>Воспринимать наглядную информацию.</p>	Стр 78-79 Электронный учебник

29	Украшение изображений Посуды узором (силуэтов чайника, чашки, тарелки). Аппликация.	1	<p>Объяснять значение понятий «декоративность» и «изменение» (трансформация).</p> <p>Определять центр композиции и характер расположения растительных мотивов, связь декора с формой украшаемого предмета.</p> <p>Участвовать в обсуждении особенностей композиции и передачу способом аппликации приемов трансформации природных форм в декоративные.</p> <p>Проследить связь декора с формой оформляемого предмета, композиционное разнообразие цветочных мотивов в изделиях.</p> <p>Исполнять творческое задание согласно условиям.</p> <p>Выражать в творческой работе свое отношение к красоте природы.</p> <p>Участвовать в подведении итогов творческой работы.</p> <p>Воспринимать наглядную информацию.</p>	Стр 78-79 Электронный учебник
30	Святой праздник Пасхи. Украшение узором яиц (или их силуэтов) к празднику Пасхи. Рисование. Беседа на тему.	1	<p>Овладевать навыками сравнения, учиться сравнивать свою работу с оригиналом (образцом).</p> <p>Усвоить понятия: роспись, расписывать, орнамент, Пасха, пасхальное яйцо.</p> <p>Закреплять навыки работы от общего к частному.</p> <p>Анализировать форму частей, соблюдать пропорции.</p> <p>Посмотреть на работу своего товарища,</p>	Стр 80-81 Электронный учебник

			сравнить свою работу с работой других. Воспринимать наглядную информацию.	
31	Беседа на заданную тему «Городецкая роспись». Элементы городецкой росписи. Рисование.	1	Овладевать живописными навыками работы гуашью. Работать максимально самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю. Высказывать свое мнение о средствах выразительности, которые используют художники — народные мастера для достижения цельности композиции, передачи колорита. Анализировать колорит (какой цвет преобладает, каковы цветовые оттенки — теплые или холодные, контрастные или нюансные). Понимать и объяснять смысл понятия «городецкая роспись». Участвовать в обсуждении средств художественной выразительности для передачи формы, колорита. Оценка своей деятельности. Воспринимать наглядную информацию.	Стр 82-83 Электронный учебник
32	Кухонная доска. Рисование. Украшение силуэта доски городецкой росписью.	1	Работать по образцу, в технике гуаши. Определять местоположение главного предмета (группы предметов) в композиции. Изображать узоры росписи, используя составные, осветленные цвета. Применять знания о композиции. Использовать приемы композиции рисунка росписи (ритм, симметрия и асимметрия, равновесие частей, выделение сюжетно-композиционного центра). Применять выразительные живописные и графические средства в работе. Выполнять творческое задание согласно условиям. Участвовать в подведении итогов творческой работы. Обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку результатам своей и их творческо-художественной деятельности. Воспринимать наглядную информацию.	Стр 84-85 Электронный учебник
33	Иллюстрация в книге. Беседа на заданную тему «Иллюстрация к сказке, зачем нужна иллюстрация». Вспоминание эпизода из сказки «Колобок».	1	Рассматривать иллюстрации в книгах, запечатлевшие образы сказочных героев. Сравнивать особенности изображения добрых и злых героев. Различать средства художественной выразительности в творчестве художников-иллюстраторов — мастеров книжной графики. Высказывать свое мнение о средствах художественной выразительности, которые используют художники для достижения впечатления фантастических превращений и	Стр 86-87 Электронный учебник

			<p>необычных событий, сказочности композиции; о роли цвета, атрибутов, предметов, которые дополняют создаваемый образ в характеристике сказочного героя.</p> <p>Понимать условность и субъективность сказочного художественного образа.</p> <p>Участвовать в обсуждении изображения добрых и злых героев в книжной графике (в сказках), роли цвета в характеристике сказочного героя, средств художественной выразительности для передачи сказочности происходящих событий и действий.</p> <p>Воспринимать наглядную информацию.</p>	
34	<p>Эпизодизсказки «Колобок». Нарисуй колобка на окне.</p> <p>Укрась ставни городечкой росписью.</p> <p>Раскрась рисунок красками гуашь.</p>	1	<p>Повторять и варьировать систему несложных действий с художественными материалами, выражая собственный замысел.</p> <p>Творчески играть в процессе работы с художественными материалами, изобретая, экспериментируя, моделируя в художественной деятельности свои впечатления от сказочного сюжета.</p> <p>Учиться поэтичному видению мира, развивая фантазию и творческое воображение.</p> <p>Выделять этапы работы в соответствии с поставленной целью.</p> <p>Развивать навыки работы с живописными и графическими материалами.</p> <p>Создавать иллюстрацию к сказке «Колобок».</p> <p>Оценку своей деятельности.</p> <p>Воспринимать наглядную информацию.</p>	Стр 86-87 Электронный учебник

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

4 класс (1 час в неделю)

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Характеристика видов деятельности учащихся	ЭОР
1-я четверть (10 ч)				
1	Введение. Здравствуй осень!	1	Наблюдать красоту природы, осеннее состояние природы.	Стр 4-5 Электронный учебник
			Замечать особенности красоты осенних листьев, их цвет и разнообразие форм. Изображать характерные особенности осеннего леса с опорой на предложенный учителем образец.	

2	Изображение предметов с натуры и по памяти.	1	Воспринимать и эстетически оценивать красоту природы в разное время года и разную погоду. Изображать живописными средствами состояние природы родного края. Овладевать навыками работы гуашью. Работать максимально самостоятельно, обращаться за помощью к учителю.	Стр 6-9 Электронный учебник
3	Форма и цвет листа.	1	Рассматривать и сравнивать листья разных кустов и деревьев рассказывать о настроении и разных состояниях, которые художник передает цветом. Знать главные цвета Рассуждать о своих впечатлениях и эмоционально оценивать, отвечать на вопросы.	Стр 10-11 Электронный учебник
4	Апликация «Листья березы на солнышке и в тени».	1	Рассматривать и сравнивать листья разных кустов и деревьев рассказывать о настроении и разных состояниях, которые художник передает цветом. Знать главные цвета Рассуждать о своих впечатлениях и эмоционально оценивать, отвечать на вопросы.	Стр 12-15 Электронный учебник
5	Веточка с листьями, освещённая солнечными лучами.	1	Выделять этапы работы в соответствии с поставленной целью. Стараться передать красками увиденную красоту и вложить в нее свои чувства. Развивать навыки работы гуашью. Оценивать свою деятельность.	Стр 16-19 Электронный учебник
6	Веточка с листьями, в тени.	1	Выделять этапы работы в соответствии с поставленной целью. Стараться передать красками увиденную красоту и вложить в нее свои чувства. Развивать навыки работы гуашью. Оценивать свою деятельность.	Стр 16-19 Электронный учебник
7	Рисование картины пейзаж. Рисование предметов близко – далеко.	1	Характеризовать красоту природы, весеннее состояние природы. Изображать характерные особенности деревьев. Использовать выразительные средства живописи для создания образа весенней природы. Овладевать живописными навыками работы акварелью. Анализировать различные предметы с точки зрения строения их формы.	Стр 20-26 Электронный учебник
			Соблюдать пропорции при создании изображаемых предметов рисунка. Оценивать свою деятельность. Сравнивать выполненную работу с работами одноклассников.	

8	«Зимний пейзаж».	1	<p>Рассматривать и сравнивать картины разных художников, рассказывать о настроении и разных состояниях, которые художник передает цветом (радостное, праздничное, грустное, таинственное, нежное и т. д.).</p> <p>Знать имена знаменитых художников.</p> <p>Рассуждать о своих впечатлениях и эмоционально оценивать, отвечать на вопросы по содержанию произведений художников.</p>	Стр 20-27 Элект нный учебник
9	Рисование веточки мимозы в стакане.	1	<p>Сравнивать мимозу с другими растениями.</p> <p>Понимать простые основы симметрии на практическом уровне.</p> <p>Видеть ритмические повторы узоров.</p> <p>Анализировать различные предметы с точки зрения строения их формы.</p> <p>Оценивать свою работу.</p>	Стр 28-30 Элект нный учебник
10	Натюрморт.	1	<p>Овладеть приемами смешивания краски.</p> <p>Научиться составлению зелёного, фиолетового цветов.</p> <p>Оценивать свою деятельность.</p> <p>Работать самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю.</p> <p>Воспринимать наглядную информацию.</p>	Стр 28—31 Элект нный учебник
2-я четверть (8 ч)				
11	Лицо человека. Портрет человека. Рисование.	1	<p>Воспринимать и эстетически определять пропорции лица.</p> <p>Изображать лицо человека.</p> <p>Овладевать навыками работы гуашью. Работать максимально самостоятельно, обращаться за помощью к учителю.</p>	Стр 32-41 Элект нный учебник
12	Лицо человека. Портрет человека. Лепка.	1	<p>Воспринимать и эстетически определять пропорции лица.</p> <p>Изображать лицо человека.</p> <p>Овладевать навыками работы гуашью. Работать максимально самостоятельно, обращаться за помощью к учителю.</p>	Стр 42-43 Элект нный учебник
13	Автопортрет.	1	<p>Уметь различать формы разные по цвету и форме.</p> <p>Изображать живописными средствами разных персонажей. Если работу выполнить трудно, обратиться за помощью к учителю.</p> <p>Овладевать навыками работы с трафаретом, используя, если необходимо, помощь учителя.</p>	Стр 44-47 Элект нный учебник
			Сравнивать свою работу с работами одноклассников.	

14	Рисование на тему: «Ёлки в зимнем лесу. Следы на снегу»	1	Рисование по памяти после проведенных наблюдений. Просмотр аудиовизуального материала (видеофильма или видеоролика). Работа с презентацией в формате PowerPoint на интерактивной доске. Выполнение практических заданий.	Электронный учебник
15	Рисование снегурочки и деда мороза возле елки. Открытка.	1	Уметь различать предметы разные по цвету и форме. Изображать живописными средствами разные формы. Если работу выполнить трудно, обратиться за помощью к учителю. Овладевать навыками работы с трафаретом, используя, если необходимо, помощь учителя. Сравнивать свою работу с работами одноклассников. Оценивать критически свою работу, сравнивая ее с другими работами. Воспринимать наглядную информацию, помещенную учителем на слайдах.	Стр 48-49 Электронный учебник
16	Шлем, щит и копье.	1	Находить выразительные, образные объемы, уже знакомые нам Овладевать первичными навыками изображения в объеме (рельеф). Изображать в объеме (рельеф) способами вдавливания и размазывания. Обращаться с просьбой о помощи, действия по образцу.	Стр 50-53 Электронный учебник
17	Рисуем богатыря, по представлению.	1	Называть виды росписи, передавать основные цвета росписи. Осваивать навыки работы в технике росписи Оценивать критически свою работу, сравнивая ее с другими работами.	Стр 51-53 Электронный учебник
18	Рисование сказочных персонажей. Добрый герой сказки Василисы Прекрасной.	1	Передавать в изображении характер и настроение праздника. Развивать навыки работы в технике рисования. Осваивать приемы создания орнамента: повторение модуля, ритмическое чередование элемента. Работать акварелью и с их помощью линий разной толщины. Эмоционально откликаться на красоту зимней природы, праздник. Сравнивать свою работу с другими работами.	Стр 54-56 Повторить Электронный учебник
3-я четверть (12 ч)				

19	Рисование сказочных персонажей. Злой герой сказки Баба – яга.	1	<p>Передавать в изображении характер и настроение праздника.</p> <p>Развивать навыки работы в технике рисования.</p> <p>Осваивать приемы создания орнамента: повторение модуля, ритмическое чередование элемента.</p> <p>Работать акварелью и с их помощью линий разной толщины.</p> <p>Эмоционально откликаться на красоту зимней природы, праздник.</p> <p>Сравнивать свою работу с другими работами.</p>	Стр 54-57 Электронный учебник
20	Доброе и злое в сказке. Покажи это в рисунке. Изобрази доброе дерево, цветок и бабочку. А за тем изобрази их злыми.	1	<p>Передавать в изображении характер и настроение праздника.</p> <p>Развивать навыки работы в технике рисования.</p> <p>Осваивать приемы создания орнамента: повторение модуля, ритмическое чередование элемента.</p> <p>Работать акварелью и с их помощью линий разной толщины.</p> <p>Эмоционально откликаться на красоту зимней природы, праздник.</p> <p>Сравнивать свою работу с другими работами.</p>	Стр 58-59 Электронный учебник
21	Необыкновенное дерево. Сказачное. Рисование, лепка.	1	<p>Передавать в изображении характер и настроение праздника.</p> <p>Развивать навыки работы в технике рисования.</p> <p>Осваивать приемы создания орнамента: повторение модуля, ритмическое чередование элемента.</p> <p>Работать акварелью и с их помощью линий разной толщины.</p> <p>Эмоционально откликаться на красоту зимней природы, праздник.</p> <p>Сравнивать свою работу с другими работами.</p>	Стр 60-63 Электронный учебник

21	Фигура человека в движении. Рисунок. Лепка.	1	<p>Рисование с натуры (развитие умений рассматривать предмет, находить его форму, выделять части, видеть пропорции).</p> <p>Работа презентацией в формате PowerPoint на интерактивной доске.</p> <p>Участие в беседе с учителем и одноклассниками.</p> <p>Выполнение игровых упражнений и практических заданий.</p> <p>Изображать живописными средствами. Если работу выполнить трудно, обратиться за помощью к учителю.</p> <p>Овладевать живописными навыками работы акварелью.</p>	Стр 64-65 Электронный учебник
			Воспринимать наглядную информацию.	
22	Как изображают море. Рисуем море по сырому.	1	<p>Закреплять навыки работы от общего к частному.</p> <p>Анализировать форму частей.</p> <p>Развивать навыки работы с живописными материалами (акварель), работы по сырому.</p> <p>Выделять этапы работы в соответствии с поставленной целью.</p> <p>Стараться передать красками увиденную красоту и вложить в нее свои чувства.</p> <p>Развивать навыки работы.</p> <p>Оценивать свою деятельность.</p> <p>Соблюдать пропорции при создании изображаемых предметов рисунка.</p> <p>Учиться оценивать свою работу, сравнивать ее с другими работами.</p> <p>Воспринимать наглядную информацию.</p>	Стр 66-67 Электронный учебник
23	Скульптура. Изображение Животных.	1	<p>Участие в беседе с учителем и одноклассниками.</p> <p>Просмотр аудиовизуального материала (видеофильма или видеоролика).</p> <p>Работа презентацией в формате PowerPoint на интерактивной доске.</p> <p>Выполнение практических заданий, упражнений, тестирование.</p> <p>Сравнивать свою работу с работой одноклассников.</p> <p>Воспринимать наглядную информацию.</p>	Стр 68-69 Электронный учебник

24	Животные жарких стран. Рисование жирафа.	1	<p>Сравнивать внешний вид животных.</p> <p>Знать, как называются разные части тела животных.</p> <p>Анализировать форму частей, соблюдать пропорции.</p> <p>Осваивать навыки работы в технике рисунка.</p> <p>Оценивать критически свою работу, сравнивая ее с другими работами.</p> <p>Работать максимально самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю.</p> <p>Овладевать навыками сравнения, учиться сравнивать свою работу с оригиналом (образцом).</p> <p>Посмотреть на работу своего товарища, сравнить свою работу с работой других.</p> <p>Воспринимать наглядную информацию.</p>	Стр 70-73 Электронный учебник
25	Животные жарких стран. Лепка жирафа.	1	<p>Сравнивать внешний вид животных.</p> <p>Знать, как называются разные части тела животных.</p> <p>Анализировать форму частей, соблюдать пропорции.</p>	Стр 70-73 Электронный учебник
			<p>Осваивать навыки работы в технике рисунка.</p> <p>Оценивать критически свою работу, сравнивая ее с другими работами.</p> <p>Работать максимально самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю.</p> <p>Овладевать навыками сравнения, учиться сравнивать свою работу с оригиналом (образцом).</p> <p>Посмотреть на работу своего товарища, сравнить свою работу с работой других.</p> <p>Воспринимать наглядную информацию.</p>	

26	Животные жарких стран. «Звери в зоопарке». Рисунок.	1	<p>Сравнивать внешний вид животных.</p> <p>Знать, как называются разные части тела животных.</p> <p>Анализировать форму частей, соблюдать пропорции.</p> <p>Осваивать навыки работы в технике рисунка.</p> <p>Оценивать критически свою работу, сравнивая ее с другими работами.</p> <p>Работать максимально самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю.</p> <p>Овладевать навыками сравнения, учиться сравнивать свою работу с оригиналом (образцом).</p> <p>Посмотреть на работу своего товарища, сравнить свою работу с работой других.</p> <p>Воспринимать наглядную информацию.</p>	Стр 70-73 Электронный учебник
24	Узнай больше о насекомых. Лепим и рисуем стрекозу.	1	<p>Рассуждать о творческой работе зрителя, о своем опыте восприятия произведений изобразительного искусства.</p> <p>Лепка по памяти после проведенных наблюдений.</p> <p>Работа с презентацией в формате PowerPoint на интерактивной доске.</p> <p>Выполнение практических заданий, упражнений.</p> <p>Рассуждать о средствах выразительности, которые использует художник для достижения цельности композиции.</p> <p>Понимать условность и субъективность художественного образа.</p> <p>Закреплять навыки работы от общего к частному.</p> <p>Анализировать форму частей, соблюдать пропорции.</p> <p>Воспринимать наглядную информацию.</p>	Стр 74-77 Электронный учебник
25	Узнай больше о насекомых. Лепим и рисуем стрекозу.	1	<p>Рассуждать о творческой работе зрителя,</p>	Стр 74-77

	рисуем пчелу.		<p>своемопытевосприятияпроизведенийизобразительногоискусства.</p> <p>Лепка по памяти после проведенных наблюдений.</p> <p>Работа спрезентацией в формате PowerPoint на интерактивной доске.</p> <p>Выполнение практических заданий, упражнений.</p> <p>Рассуждать о средствах выразительности, которыеиспользуетхудожникдлядостижения цельности композиции.</p> <p>Пониматьусловностьисубъективностьхудожественного образа.</p> <p>Закреплять навыки работы от общего к частному.</p> <p>Анализироватьформучастей,соблюдатьпропорции.</p> <p>Восприниматьнагляднуюинформацию.</p>	Электронный учебник
26	Узнай больше о насекомых. Лепим и рисуем божью коровку.	1	<p>Наблюдать ритм в природе, в себе, вокруг себя.</p> <p>Рассуждать о творческой работе зрителя, о своемопытевосприятияпроизведенийизобразительногоискусства.</p> <p>Лепка по памяти после проведенных наблюдений.</p> <p>Работа спрезентацией в формате PowerPoint на интерактивной доске.</p> <p>Выполнение практических заданий, упражнений.</p> <p>Рассуждать о средствах выразительности, которыеиспользуетхудожникдлядостижения цельности композиции.</p> <p>Пониматьусловностьисубъективностьхудожественного образа.</p> <p>Закреплять навыки работы от общего к частному.</p> <p>Анализироватьформучастей,соблюдатьпропорции.</p> <p>Восприниматьнагляднуюинформацию.</p>	Стр 74-77 Электронный учебник
4-я четверть (8 ч)				

27	Знакомство с гжельской росписью. Фарфоровые изделия с росписью.	1	<p>Принимать активное участие в беседе: внимательно слушать рассказ учителя, отвечать на поставленные вопросы.</p> <p>Характеризовать художественные изделия — посуду с росписью, выполненную народными мастерами.</p> <p>Различать формы, цвета, строение цветов в природе и сравнивать их с изображением в декоративно-прикладном искусстве.</p> <p>Объяснять значение понятия «декоративность».</p>	Стр 78-79 Электронный учебник
			<p>Исполнять творческое задание согласно условиям.</p> <p>Выражать в творческой работе свое отношение к красоте природы.</p> <p>Участвовать в подведении итогов творческой работы.</p> <p>Обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку результатам своей и их творческо-художественной деятельности.</p> <p>Воспринимать наглядную информацию.</p>	
28	Рисование элементов росписи посуды Гжели.	1	<p>Рисование, знакомство с декоративно-прикладным искусством, национальными промыслами (гжельской росписью посуды).</p> <p>Просмотр аудиовизуального материала (видеофильма или видеоролика).</p> <p>Работа с презентацией в формате PowerPoint на интерактивной доске.</p> <p>Выполнение практических заданий, упражнений.</p>	Стр 78-79 Электронный учебник

29	Украшение изображений посуды узором силуэта чайника. Аппликация. Рисование.	1	<p>Объяснять значение понятий «декоративность» и «изменение» (трансформация).</p> <p>Определять центр композиции и характер расположения растительных мотивов, связь декора формой украшаемого предмета.</p> <p>Участвовать в обсуждении особенностей композиции и передачу способам аппликации и приемов трансформации природных форм в декоративные.</p> <p>Проследить связь декора с формой оформляемого предмета, композиционно-образные цветочных мотивов в изделиях.</p> <p>Исполнять творческое задание согласно условиям.</p> <p>Выражать в творческой работе свое отношение к красоте природы.</p> <p>Участвовать в подведении итогов творческой работы.</p> <p>Воспринимать наглядную информацию.</p>	Стр 78-83 Электронный учебник
30	Украшение изображений посуды узором силуэта чашки. Аппликация. Рисование.	1	<p>Объяснять значение понятий «декоративность» и «изменение» (трансформация).</p> <p>Определять центр композиции и характер расположения растительных мотивов, связь декора формой украшаемого предмета.</p> <p>Участвовать в обсуждении особенностей</p>	Стр 78-83 Электронный учебник

			<p>композиции и передачи способам аппликации и приемов трансформации природных форм в декоративные.</p> <p>Проследить связь декора с формой и формой предмета, композиционно разнообразие цветочных мотивов в изделиях.</p> <p>Исполнять творческое задание согласно условиям.</p> <p>Выражать в творческой работе свое отношение к красоте природы.</p> <p>Участвовать в подведении итогов творческой работы.</p> <p>Воспринимать наглядную информацию.</p>	
31	<p>Украшение изображений</p> <p>Посуды узором силуэта тарелки.</p> <p>Аппликация.</p> <p>Рисование.</p>	1	<p>Объяснять значение понятий «декоративность» и «изменение» (трансформация).</p> <p>Определять центр композиции и характер расположения растительных мотивов, связь декора с формой украшаемого предмета.</p> <p>Участвовать в обсуждении особенностей композиции и передачи способам аппликации и приемов трансформации природных форм в декоративные.</p> <p>Проследить связь декора с формой и формой предмета, композиционно разнообразие цветочных мотивов в изделиях.</p> <p>Исполнять творческое задание согласно условиям.</p> <p>Выражать в творческой работе свое отношение к красоте природы.</p> <p>Участвовать в подведении итогов творческой работы.</p> <p>Воспринимать наглядную информацию.</p>	Стр 78-83 Электронный учебник
32	<p>Святой праздник Пасхи. Украшение узором яиц (или их силуэтов) к празднику Пасхи. Рисование. Беседа на тему.</p>	1	<p>Овладевать навыками сравнения, учиться сравнивать свою работу с оригиналом (образцом).</p> <p>Усвоить понятия: роспись, расписывать, орнамент, Пасха, пасхальное яйцо.</p> <p>Закреплять навыки работы от общего к частному.</p> <p>Анализировать форму частей, соблюдать пропорции.</p> <p>Посмотреть на работу своего товарища, сравнить свою работу с работой других.</p> <p>Воспринимать наглядную информацию.</p>	Электронный учебник
33	Аппликация: «Улица»	1	Аппликация , рисование по памяти	Стр 84-85

	города: дома, деревья, машины».		<p>после проведенных наблюдений.</p> <p>Работа с презентацией в формате PowerPoint на интерактивной доске.</p> <p>Участие в беседе с учителем и одноклассниками.</p> <p>Выполнение игровых упражнений.</p> <p>Закреплять навыки работы от общего к частному.</p> <p>Анализировать форму частей, соблюдать пропорции.</p> <p>Посмотреть на работу своего товарища, сравнить свою работу с работой других.</p> <p>Воспринимать наглядную информацию.</p>	ект нный учебник
34	Рисунок: «Улица города: дома, деревья, машины».	1	<p>Овладевать живописными навыками работы гуашью.</p> <p>Работать максимально самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю.</p> <p>Высказывать свое мнение о средствах выразительности, которые используют художники.</p> <p>Анализировать колорит (какой цвет преобладает, каковы цветовые оттенки — теплые или холодные, контрастные или нюансные).</p> <p>Участвовать в обсуждении средств художественной выразительности для передачи формы, колорита.</p> <p>Оценка своей деятельности.</p> <p>Воспринимать наглядную информацию.</p>	Стр 84-85 Элект нный учебник

2.1.8 Рабочая программа по учебному предмету "Адаптивная физическая культура" (I - IV и дополнительный классы) предметной области "Физическая культура" включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

Пояснительная записка.

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения их к физической культуре, коррекции недостатков психофизического развития, расширении индивидуальных двигательных возможностей, социальной адаптации.

Основные задачи изучения предмета:

Разнородность состава обучающихся начального звена по психическим, двигательным и физическим данным выдвигает ряд конкретных задач физического воспитания:

коррекция нарушений физического развития; формирование двигательных умений и навыков; развитие двигательных способностей в процессе обучения;

укрепление здоровья и закаливание организма, формирование правильной осанки;

раскрытие возможных избирательных способностей и интересов обучающегося для освоения доступных видов спортивно-физкультурной деятельности; формирование и воспитание гигиенических навыков при выполнении физических упражнений; формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни; поддержание устойчивой физической работоспособности на достигнутом уровне;

формирование познавательных интересов, сообщение доступных теоретических сведений по физической культуре; воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями; воспитание нравственных, морально-волевых качеств (настойчивости, смелости), навыков культурного поведения.

Коррекция недостатков психического и физического развития с учетом возрастных особенностей обучающихся, предусматривает:

обогащение чувственного опыта; коррекцию и развитие сенсомоторной сферы; формирование навыков общения, предметно-практической и познавательной деятельности.

Программой предусмотрены следующие виды работы: беседы о содержании и значении физических упражнений для повышения качества здоровья и коррекции нарушенных функций; выполнение физических упражнений на основе показа педагогического работника; выполнение физических упражнений без зрительного сопровождения, под словесную инструкцию педагогического работника; самостоятельное выполнение упражнений; занятия в тренирующем режиме; развитие двигательных качеств на программном материале гимнастики, легкой атлетики, формирование двигательных умений и навыков в процессе подвижных игр.

Содержание программы отражено в пяти разделах: "Знания о физической культуре", "Гимнастика", "Легкая атлетика", "Лыжная и конькобежная подготовка", "Игры". Каждый из перечисленных разделов включает некоторые теоретические сведения и материал для практической подготовки обучающихся:

Знания о физической культуре:

Чистота одежды и обуви. Правила утренней гигиены и их значение для человека. Правила поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Чистота зала, снарядов.

Значение физических упражнений для здоровья человека. Формирование понятий: опрятность, аккуратность. Физическая нагрузка и отдых. Физическое развитие. Осанка. Физические качества. Понятия о предварительной и исполнительной командах. Предупреждение травм во время занятий. Значение и основные правила закаливания. Понятия: физическая культура, физическое воспитание.

Гимнастика:

Теоретические сведения. Одежда и обувь гимнаста. Элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах. Правила поведения на уроках гимнастики. Понятия: колонна, шеренга, круг. Элементарные сведения о правильной осанке, равновесии. Элементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных

усилий. Развитие двигательных способностей и физических качеств с помощью средств гимнастики.

Практический материал. Построения и перестроения.

Упражнения без предметов (корректирующие и общеразвивающие упражнения): основные положения и движения рук, ног, головы, туловища; упражнения для расслабления мышц; мышц шеи; укрепления мышц спины и живота; развития мышц рук и плечевого пояса; мышц ног; на дыхание; для развития мышц кистей рук и пальцев; формирования правильной осанки; укрепления мышц туловища.

Упражнения с предметами: с гимнастическими палками; флажками; малыми обручами; малыми мячами; большим мячом; набивными мячами (вес 2 кг); упражнения на равновесие; лазанье и перелезание; упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений; переноска грузов и передача предметов; прыжки.

Легкая атлетика:

Теоретические сведения. Элементарные понятия о ходьбе, беге, прыжках и метаниях. Правила поведения на уроках легкой атлетики. Понятие о начале ходьбы и бега;

ознакомление обучающихся с правилами дыхания во время ходьбы и бега.

Ознакомление

обучающихся с правильным положением тела во время выполнения ходьбы, бега, прыжков, метаний. Значение правильной осанки при ходьбе. Развитие двигательных способностей и физических качеств средствами легкой атлетики.

Практический материал:

Ходьба. Ходьба парами по кругу, взявшись за руки. Обычная ходьба в умеренном темпе в колонне по одному в обход зала за учителем. Ходьба по прямой линии, ходьба на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы. Ходьба с сохранением правильной осанки. Ходьба в чередовании с бегом. Ходьба с изменением скорости. Ходьба с различным положением рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову. Ходьба с изменением направлений по ориентирам и командам педагогического работника. Ходьба с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра. Ходьба в медленном, среднем и быстром темпе. Ходьба с выполнением упражнений для рук в чередовании с другими движениями; со сменой положений рук: вперед, вверх, с хлопками. Ходьба шеренгой с открытыми и с закрытыми глазами.

Бег. Перебежки группами и по одному 15 - 20 м. Медленный бег с сохранением правильной осанки, бег в колонне за учителем в заданном направлении. Чередование бега и ходьбы на расстоянии. Бег на носках. Бег на месте с высоким подниманием бедра. Бег с высоким подниманием бедра и захлестыванием голени назад. Бег с преодолением простейших препятствий (канавки, подлезание под сетку, оббегание стойки). Быстрый бег на скорость. Медленный бег. Чередование бега и ходьбы. Высокий старт. Бег прямолинейный с параллельной постановкой стоп. Повторный бег на скорость. Низкий старт. Специальные беговые упражнения: бег с подниманием бедра, с захлестыванием голени назад, семенящий бег. Челночный бег.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте и с продвижением вперед, назад, вправо, влево. Перепрыгивание через начерченную линию, шнур, набивной мяч. Прыжки с ноги на ногу на отрезках до. Подпрыгивание вверх на месте с захватом или касанием висящего предмета (мяча). Прыжки в длину с места. Прыжки на одной ноге на месте, с продвижением вперед, в стороны. Прыжки с высоты с мягким приземлением. Прыжки в длину и высоту с шага. Прыжки с небольшого разбега в длину. Прыжки с прямого разбега в длину. Прыжки в длину с разбега без учета места отталкивания. Прыжки в высоту с прямого разбега способом "согнув ноги". Прыжки в высоту способом "перешагивание".

Метание. Правильный захват различных предметов для выполнения метания одной и двумя руками. Прием и передача мяча, флажков, палок в шеренге, по кругу, в колонне. Произвольное метание малых и больших мячей в игре. Броски и ловля волейбольных мячей. Метание колец на шести. Метание с места малого мяча в стенку правой и левой рукой. Метание большого мяча двумя руками из-за головы и снизу с места в стену. Броски набивного мяча (1 кг) сидя двумя руками из-за головы. Метание теннисного мяча с места одной рукой в стену и на дальность. Метание мяча с места в цель. Метание мячей с места в цель левой и правой руками. Метание теннисного мяча на дальность отскока от баскетбольного щита. Метание теннисного мяча на дальность с места. Броски набивного мяча (вес до 1 кг) различными способами двумя руками.

Лыжная и конькобежная подготовка:

Лыжная подготовка.

Теоретические сведения. Элементарные понятия о ходьбе и передвижении на лыжах. Одежда и обувь лыжника. Подготовка к занятиям на лыжах. Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Лыжный инвентарь; выбор лыж и палок. Одежда и обувь лыжника. Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Правильное техническое выполнение попеременного двухшажного хода. Виды подъемов и спусков. Предупреждение травм и обморожений.

Практический материал. Выполнение строевых команд. Передвижение на лыжах. Спуски, повороты, торможение.

Конькобежная подготовка.

Теоретические сведения. Одежда и обувь конькобежца. Подготовка к занятиям на коньках. Правила поведения на уроках. Основные части конька. Предупреждение травм и обморожений при занятиях на коньках.

Практический материал. Упражнение в зале: снятие и одевание ботинок; приседания; удержание равновесия; имитация правильного падения на коньках; перенос тяжести с одной ноги на другую. Упражнения на льду: скольжение, торможение, повороты.

Игры:

Теоретические сведения. Элементарные сведения о правилах игр и поведении во время игр. Правила игр. Элементарные игровые техникотактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником). Элементарные сведения по овладению игровыми умениями (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу).

Практический материал. Подвижные игры:

Коррекционные игры;

Игры с элементами общеразвивающих упражнений: игры с бегом; прыжками; лазанием; метанием и ловлей мяча (в том числе пионербол в IV-м классе); построениями и перестроениями; бросанием, ловлей, метанием.

Планируемые предметные результаты изучения учебного предмета "Адаптивная физическая культура".

Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов на конец обучения в младших классах (IV класс):

Минимальный уровень: представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья,

физического развития и физической подготовки человека;

выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством педагогического работника; знание основных правил поведения на уроках физической культуры и осознанное их применение; выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд;

представления о двигательных действиях; знание основных строевых команд; подсчет при выполнении общеразвивающих упражнений;

ходьба в различном темпе с различными исходными положениями; взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участие в подвижных играх и эстафетах под руководством педагогического работника; знание правил бережного обращения с инвентарем и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурноспортивных мероприятиях.

Достаточный уровень:

практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры; самостоятельное выполнение комплексов утренней гимнастики; владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);

выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием педагогического работника: бег, ходьба, прыжки; подача и выполнение строевых команд, ведение подсчета при выполнении общеразвивающих упражнений.

совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах; оказание посильной помощи и поддержки сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях; знание спортивных традиций своего народа и других народов; знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и их применение в практической деятельности; знание правил и техники выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством педагогического работника; знание и применение правил бережного обращения с инвентарем и оборудованием в повседневной жизни; соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных

мероприятиях.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	ЭОР
I. РАЗДЕЛ ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА			
1-2.	Правила поведения и техника безопасности на уроках адаптивной физической культуры. Знакомство со спортивным залом и спортивным инвентарем.	2	
3-5.	Различные виды ходьбы	3	
6-8.	Различные виды бега	3	
9-12.	Различные виды прыжков	3	
13-15.	Диагностика двигательных качеств	3	
16-17.	Упражнение в построении парами.	2	
18-19.	Упражнение в построении по одному в шеренгу	2	
20-21.	Упражнение в построении в круг	2	
22-23.	Упражнение в построении колонну друг за другом.	2	
24-25.	Прыжки через предметы.	2	
26-28.	Различные виды метаний малого (теннисного) мяча	3	
29-31.	Различные виды метаний медбола 1 кг	3	
32-33.	Перебежки парами	2	

34-35.	Бег с изменением направления движения	2	
36-38.	Специальные беговые упражнения	3	
39-40.	Бег «змейкой»	2	
41.	Бег наперегонки	1	
II. РАЗДЕЛ ГИМНАСТИКА			
42.	Техника безопасности на уроках гимнастики. Элементы строевой подготовки.	1	
43-44.	Ползание по гимнастической скамейке.	2	
45.	Передвижение на высоких четвереньках по гимнастической скамье.	1	
46-47.	Передвижение по гимнастической скамье приставным шагом.	2	
48-50.	Упражнения в равновесии.	3	
51-53.	Корректирующая гимнастика.	3	
54-56.	Фитбол-гимнастика.	3	
57-59.	Лазание по гимнастической стенке.	3	
60-61.	Лазание по наклонной доске	2	
62-64.	Строевая подготовка	3	
65-66.	Общеразвивающие упражнения с предметами. Проект «В здоровом теле – здоровый дух».	2	
67-69.	Общеразвивающие упражнения на развитие гибкости и подвижности суставов.	3	
III. РАЗДЕЛ ИГРЫ			
70-74.	Техника безопасности при занятиях подвижными играми. «Школа мяча»	5	

75-78.	Подвижные игры с бегом	4	
79-81.	Подвижные игры с прыжками	3	
82-84.	Подвижные игры на ориентировку в пространстве	3	
85-86.	Игры на развитие зрительной памяти	2	
87-89.	Игры с элементами эстафеты	3	
90-92.	Диагностика двигательных качеств	3	
93-95.	Игры с элементами спортивных игр	3	
96-98.	Игры с мячом	3	
99.	Игры малой подвижности	1	
ВСЕГО: 99 часов			

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 класс

№ п / п	Тема урока	Кол-во часов	ЭОР
I. РАЗДЕЛ ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА			
1.	Инструктаж по ТБ на уроках легкой атлетики. Построение в одну шеренгу.	1	
2.	Перестроение из шеренги в круг.	1	
3-5.	Строевые команды. Расчет. Повороты налево, направо, кругом.	3	
6-9.	Различные виды ходьбы и бега.	4	
10-12.	Различные виды прыжков	3	
13-15.	Диагностика двигательных качеств	3	
16.	Бег с ускорением.	1	
17.	Бег на короткие дистанции.	1	

18.	Низкий, высокий старт.	1
19-20.	Прыжки в длину с места. Фазы прыжка.	2
21.	Общеразвивающие упражнения для всех групп мышц	1
22-23.	Работа с набивными мячами 1 кг.	2
24.	Общеразвивающие упражнения с гимна	1
25.	Общеразвивающие упражнения с малыми мячами	1
26.	Прыжки в длину с шага.	1
27.	Прыжки в высоту с места	1
28.	Прыжки в высоту с шага.	1
29-30.	Метание малого мяча по вертикальной цели с расстояния 2-6 м	2
31-32.	Метание малого мяча по горизонтальной цели с расстояния 2-6 м.	2
II. РАЗДЕЛ ГИМНАСТИКА		
33.	Техника безопасности на уроках по Гимнастике. Спортивные снаряды.	1
34.	Общеразвивающие упражнения со скакалками.	1
35.	Перестроение из колонны по одному в круг.	1
36-37.	Команды «На месте шагом марш!», «Шагом марш!», «Класс, стой!»	2
38.	Команды «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!».	1
39.	Повороты «направо», «налево» по ориентирам.	1
40.	Команды «Направо!», «Налево!», «Кругом!».	1
41.	Ползание по гимнастической скамейке.	1
42.	Передвижение на высоких четвереньках по гимнастической скамье	1
43.	Передвижение по гимнастической скамье приставным шагом	1
44.	Упражнения в равновесии	1
46-47.	Корректирующая гимнастика	2

48-49.	Висы. Сгибание и разгибание ног на гимнастической стенке.	2	
50-51.	Ходьба на носочках, с различным положением рук по гимнастической скамейке.	2	
52-53.	Элементы акробатики: «Солдатик», «Ласточка», «Цапля».	2	
III. РАЗДЕЛ ЛЫЖНАЯ/КОНЬКОБЕЖНАЯ ПОДГОТОВКА			
54.	Правила поведения на уроках лыжной и конькобежной подготовки.	1	
55-56.	Элементарные понятия о ходьбе и конькобежном движении.	2	
57.	Экипировка лыжника и конькобежца.	1	
58.	Выбор лыж и палок, коньков. Уход за лыжами и коньками.	1	
59-60.	Основные части конька и лыж. Одевание и шнуровка коньков и лыжных ботинок.	2	
61-62.	Удержание равновесия на коньках.	2	
63.	Имитация правильного падения на коньках.	1	
64-65.	Имитационные движения лыжника. Проект по зимним видам спорта.	2	
II. РАЗДЕЛ ГИМНАСТИКА			
66-67.	Группировка, упор присев. Перекаты назад-вперед.	2	
68-69.	Лазание по шведской стенке разноименным способом.	2	
70.	Лазание по наклонной доске	1	
71.	Лазание по гимнастической скамейке.	1	
72.	Общеразвивающие упражнения с мячом.	1	
73.	Бросок и ловля мяча в парах.	1	
74.	Отбивание мяча на месте.	1	
75.	Ведение мяча в движении.	1	
76-79.	Прыжки на скакалке	4	
IV. РАЗДЕЛ ИГРЫ			

80.	Техника безопасности при занятиях по подвижным играм. «Школа мяча»	1	
81-82.	Подвижные игры с элементами лазания и перелазания.	2	
83-84.	Подвижные игры с бегом.	2	
85-86.	Подвижные игры на ориентировку в пространстве.	2	
87-89.	Подвижные игры с элементами эстафет.	3	
90-91.	Подвижные игры с элементами спортивных игр.	3	
92-94.	Диагностика двигательных качеств.	3	
95-96.	Подвижные игры с прыжками.	2	
97-98.	Игры малой подвижности.	2	
99-100.	Подвижные игры с мячом.	2	
101-102.	Подвижные игры с использованием различного спортивного инвентаря.	2	
ВСЕГО: 102 часа			

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 класс

№ п / п	Тема урока	Кол-во часов	ЭОР
I. РАЗДЕЛ ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА			
1.	Инструктаж по ТБ на уроках легкой атлетики. Построение в одну шеренгу.	1	
2.	Перестроение из шеренги в круг.	1	
3-5.	Строчные команды. Расчет. Повороты налево, направо, кругом.	3	
6-9.	Различные виды ходьбы и бега.	4	
10-12.	Различные виды прыжков	3	
13-15.	Диагностика двигательных качеств	3	
16.	Бег с ускорением. Челночный бег.	1	
17.	Бег на короткие дистанции.	1	
18.	Низкий, высокий старт.	1	

19-20.	Прыжки в длину с места. Фазы прыжка.	2
21.	Общеразвивающие упражнения для всех групп мышц	1
22.	Работа с набивными мячами 1 кг.	1
23.	Работа с гантелями 0,5 кг	1
24.	Общеразвивающие упражнения с гимна	1
25.	Общеразвивающие упражнения с малым обручем.	1
26.	Прыжки в длину с разбега.	2
27.	Прыжки в высоту с места	1
28.	Прыжки в высоту с шага.	1

29.	Метание малого мяча по вертикальной цели.	1	
30.	Метание малого мяча на дальность.	1	
31.	Метание малого мяча по горизонтальной цели.	1	
32.	Бег на выносливость с чередованием ходьбы	1	
II. РАЗДЕЛ ГИМНАСТИКА			
33.	Техника безопасности на уроках по Гимнастике. Спортивные снаряды.	1	
34.	Общеразвивающие упражнения со скакалками.	1	
35-37.	Перестроение из колонны по одному в колонну по два, по три.	3	
38.	Команды «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!».	1	
39.	Повороты «направо», «налево» по ориентирам.	1	
40.	Команды «Направо!», «Налево!», «Кругом!».	1	
41.	Ползание по гимнастической скамейке.	1	
42.	Передвижение на высоких четвереньках по гимнастической скамье	1	
43.	Передвижение по гимнастической скамье приставным шагом	1	
44.	Упражнения в равновесии	1	
46-47.	Корригирующая гимнастика	2	
48-49.	Висы. Сгибание и разгибание ног на гимнастической стенке.	2	
50-51.	Ходьба на носочках, с различным положением рук по гимнастической скамейке.	2	
52-53.	Элементы акробатики: «Солдатик», «Ласточка», «Цапля». Проект «История Олимпийских игр»	2	
III. РАЗДЕЛ ЛЫЖНАЯ/КОНЬКОБЕЖНАЯ ПОДГОТОВКА			
54.	Правила поведения на уроках лыжной и	1	
55-56.	Элементарные понятия о ходьбе и	2	
57.	Экипировка лыжника и конькобежца.	1	
58.	Выбор лыж и палок, коньков. Уход за	1	

59-60.	Основные части конька и лыж. Одевание и шнуровка коньков и лыжных ботинок.	2	
61.	Удержание равновесия на коньках.	1	
62.	Предупреждение травм и обморожений	1	
63.	Имитационные движения конькобежца.	2	
64-65.	Имитационные движения лыжника.	2	
II. РАЗДЕЛ ГИМНАСТИКА			
66-67.	Группировка, упор присев. Перекаты назад-вперед.	2	
68-69.	Лазание по шведской стенке разноименным способом.	2	
70.	Лазание по наклонной доске	1	
71.	Упражнения в равновесии.	1	
72.	Общеразвивающие упражнения с мячом и скакалкой.	1	
73.	Бросок и ловля мяча в парах.	1	
74.	Отбивание мяча на месте.	1	
75.	Ведение мяча в движении.	1	
76-79.	Прыжки на скакалке	4	
IV. РАЗДЕЛ ИГРЫ			
80.	Техника безопасности при занятиях по подвижным играм. Виды подвижных игр.	1	
81-82.	Подвижные игры с бегом.	2	
83-84.	Подвижные игры на ориентировку в пространстве.	2	
85-88.	Подвижные игры с элементами эстафет.	4	
89-92.	Подвижные игры с элементами спортивных игр.	4	
93-95.	Диагностика двигательных качеств.	3	
96.	Подвижные игры с прыжками.	1	
97-98.	Игры малой подвижности.	2	
99-100.	Подвижные игры с мячом.	2	
101-102.	Подвижные игры с использованием различного спортивного инвентаря.	2	
ВСЕГО: 102 часа			

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 класс

№ п / п	Тема урока	Кол- во часо в	ЭОР
I. РАЗДЕЛ ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА			
1.	Инструктаж по ТБ на уроках легкой атлетики. Построение в одну шеренгу, колонну, круг.	1	
2-4.	Строевая подготовка	3	
5-6.	Бег на короткие дистанции. Старт, бег по дистанции, финиш.	3	
7-9.	Бег на выносливость. Бег по пересеченной местности.	3	
10-12.	Различные виды прыжков	3	
13-15.	Диагностика двигательных качеств	3	
16-17.	Челночный бег 3 по 10 метров.	2	
18.	Низкий, высокий старт.	1	
19-20.	Прыжки в длину с места. Фазы прыжка.	2	
21.	Общеразвивающие упражнения для всех групп мышц	1	
22.	Работа с набивными мячами 1 кг.	1	
23.	Работа с гантелями 0,5 кг	1	
24.	Общеразвивающие упражнения с гимнастическими палками.	1	
25.	Общеразвивающие упражнения с малым обручем.	1	
26.	Прыжки в длину с разбега.	2	
27.	Прыжки в высоту с места.	1	
28.	Прыжки в высоту с шага.	1	
29.	Метание малого мяча по вертикальной цели.	1	
30.	Метание малого мяча на дальность.	1	
31.	Метание малого мяча по горизонтальной цели.	1	
32.	Различные виды ходьбы.	1	
II. РАЗДЕЛ ГИМНАСТИКА			

33.	Техника безопасности на уроках по Гимнастике. Спортивные снаряды.	1	
34.	Общеразвивающие упражнения со скакалками.	1	
35-36.	Перестроение из колонны по одному в колонну по два, по три (на месте, в движении)	2	
37-38.	Размыкания и смыкания.	2	
39.	Команды «Направо!», «Налево!», «Кругом!».	1	
40-41.	Упражнения на коррекцию осанки и плоскостопия.	1	
42.	Ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через предмет.	1	
43.	Передвижение по гимнастической скамье приставным шагом.	1	
44.	Упражнения в равновесии.	1	
46-47.	Корригирующая гимнастика.	2	
48-49.	Висы. Сгибание и разгибание ног на гимнастической стенке.	2	
50-51.	Ходьба на носочках, с различным положением рук по гимнастической скамейке.	2	
52-53.	Элементы акробатики: «Солдатык», «Ласточка», «Цапля». Проект «История игры Жмурки»	2	
III. РАЗДЕЛ ЛЫЖНАЯ/КОНЬКОБЕЖНАЯ ПОДГОТОВКА			
54.	Правила поведения на уроках лыжной и	1	
55-56.	Элементарные понятия о ходьбе и	2	
57.	Экипировка лыжника и конькобежца.	1	
58.	Выбор лыж и палок, коньков. Уход за	1	
59-60.	Основные части конька и лыж. Одевание и шнуровка коньков и лыжных ботинок.	2	
61.	Удержание равновесия на коньках. Перенос тела с одной ноги на другую.	1	
62.	Предупреждение травм и обморожений.	1	
63.	Имитационные движения конькобежца. Работа рук.	2	

64-65.	Имитационные движения лыжника. Работа рук.	2	
II. РАЗДЕЛ ГИМНАСТИКА			
66-67.	Группировка, упор присев. Перекаты назад-вперед.	2	
68-69.	Лазание по шведской стенке разноименным способом.	2	
70	Лазание по наклонной доске.	1	
71.	Балансир.	1	
72	Общеразвивающие упражнения с мячом и скакалкой.	1	
73.	Бросок и ловля мяча в парах.	1	
74.	Отбивание мяча на месте.	1	
75.	Ведение мяча в движении.	1	
76-79.	Прыжки на скакалке	4	
IV. РАЗДЕЛ ИГРЫ			
80.	Техника безопасности при занятиях по подвижным играм. Виды подвижных игр.	1	
81-82.	Подвижные игры с бегом.	2	
83-84.	Подвижные игры на ориентировку в пространстве	2	
85-88.	Подвижные игры с элементами эстафет.	4	
89-92.	Подвижные игры с элементами спортивных игр.	4	
93-95.	Диагностика двигательных качеств.	3	
96.	Подвижные игры с прыжками.	1	
97-98.	Игры малой подвижности.	2	
99-100.	Подвижные игры с мячом.	2	
101-102.	Подвижные игры с использованием различного спортивного инвентаря.	2	
ВСЕГО: 102 часа			

2.1.9 Рабочая программа по учебному предмету "Ручной труд" (I - IV и дополнительный классы) предметной области "Технология", включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

Пояснительная записка.

Основная цель изучения данного предмета: всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Изучение предмета способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи изучения предмета:

формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.

формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека.

расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.

расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования. формирование практических умений и навыков использования различных

материалов в предметно-преобразующей деятельности.

формирование интереса к разнообразным видам труда. развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).

развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).

развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.

развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).

формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.

формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов,

их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами; развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия; коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Содержание учебного предмета.

Работа с глиной и пластилином.

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина - строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин - материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: "разминание", "отщипывание кусочков пластилина", "размазывание по картону" (аппликация из пластилина), "раскатывание столбиками" (аппликация из пластилина), "скатывание шара", "раскатывание шара до овальной формы", "вытягивание одного конца столбика", "сплющивание", "прищипывание", "примазывание" (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая (гигиеническая), крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат,

прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

разметка с помощью шаблоном. Понятие "шаблон". Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации; разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: "линейка", "угольник", "циркуль". Их применение и устройство; разметка с опорой на чертеж. Понятие "чертеж". Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: "разрез по короткой прямой линии", "разрез по короткой наклонной линии", "надрез по короткой прямой линии", "разрез по длинной линии", "разрез по незначительно изогнутой линии", "округление углов прямоугольных форм", "вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму", "вырезание по совершенной кривой линии (кругу)". Способы вырезания: "симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам", "симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз", "тиражирование деталей".

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: "сгибание треугольника пополам", "сгибание квадрата с угла на угол"; "сгибание прямоугольной формы пополам", "сгибание сторон к середине", "сгибание углов к центру и середине", "сгибание по типу "гармошки", "вогнуть внутрь", "выгнуть наружу".

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей, на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: "точечное", "сплошное". Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы.

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорты картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: "окантовка картона полосками бумаги", "окантовка картона листом бумаги".

Работа с текстильными материалами.

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток.

Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки); связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы); шитье: инструменты для швейных работ, приемы шитья: "игла вверх-вниз"; вышивание: что делают из ниток, приемы вышивания: вышивка "прямой строчкой", вышивка прямой строчкой "в два приема", "вышивка стежком "вперед иголку с перевивом", вышивка строчкой косога стежка "в два приема".

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани (мнется, утюжится, лицевая и изнаночная сторона ткани, шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие, режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие "лекало". Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой "косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения).

Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы.

Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки. Работа с древесными материалами.

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия "дерево" и "древесина". Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа металлом.

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: "сминание", "сгибание", "сжимание", "скручивание", "скатывание", "разрывание", "разрезание".

Работа с проволокой.

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: "сгибание волной", "сгибание в кольцо", "сгибание в спираль", "сгибание вдвое, втрое, вчетверо", "намотка на карандаш", "сгибание под прямым углом".

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Работа с металлоконструктором.

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой.

Комбинированные работы с разными материалами. Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага, пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

Планируемые предметные результаты изучения учебного предмета "Ручной труд".

Минимальный уровень: знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать

инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте); знание видов трудовых работ;

знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними; знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда; анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его

признаков и свойств; определение способов соединения деталей; пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;

составление стандартного плана работы по пунктам;

владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов; использование в работе

доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора); выполнение несложного ремонта одежды.

Достаточный уровень:

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину; знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей; знание видов художественных ремесел;

нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

осознанный подбор материалов по их физическим, декоративнохудожественным и конструктивным свойствам;

отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей, экономное расходование материалов;

использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия; осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы; оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами; выполнение общественных поручений по уборке класса и (или) мастерской после уроков трудового обучения.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	ЭОР
1.	Человек и труд.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
2.	Уроки труда. Правила работы на уроках труда.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
3.	Что нужно знать о глине и пластилине.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
4.	Как работать с пластилином	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
5.	Где используют природные материалы	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя

			школа», презентация.
6.	Как работать с засушенными листьями	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
7.	Какие изделия изготавливают из бумаги.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
8.	Сорта и виды бумаги. Форма бумаги	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
9.	Что нужно знать о треугольнике.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
10.	Как сгибать бумагу треугольной формы	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
			ФГИС «Моя школа», презентация.

1 1.	Как сгибать бумагу треугольной формы	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
1 2.	Что нужно знать о квадрате.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
1 3.	Как сгибать бумагу квадратной формы	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
1 4.	Как сгибать бумагу квадратной формы	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
1 5.	Что нужно знать о прямоугольнике .	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
1 6.	Как сгибать бумагу прямоугольной формы	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя

			школа», презентация.
1 7.	Как сгибать бумагу прямоугольной формы	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
1 8.	Приемы работы с пластилином	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
1 9.	Лепка предмета шаровидной формы	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
2 0.	Лепка предмета овальной формы	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
2 1.	Что надо знать о ножницах. Приемы резания ножницами по прямым линиям	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

2 2.	Приемы работы с пластилином. Лепка.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
2 3.	Приемы работы с пластилином. Лепка.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
2 4.	Приемы работы с пластилином. Лепка.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
2 5.	Еловые шишки. Как работать селовыми шишками	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
2 6.	Приемы работы с бумагой	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
			образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

2 7.	Аппликация «Дерево»	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
2 8.	Складывание фигурок из бумаги	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
2 9.	Складывание фигурок из бумаги	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
3 0.	Приемы работы с пластилином. Лепка цыпленка	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
3 1.	Приемы резания ножницами по прямым коротким линиям.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
3 2.	Приемы резания ножницами по прямым длинным линиям	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя

			школа», презентация.
3 3.	Лепка из пластилина многодетальных фигурок. Животные.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
3 4.	Приемы резания ножницами покривым линиям	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
			Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
35.	Приемы резания ножницами покривым линиям	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
36.	Аппликация из смятой бумаги.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
37.	Аппликация из смятой бумаги.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа»,

			презентация.
38.	Откуда берутся нитки. Изготовление кисточки из ниток	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
39.	Наматывание ниток.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
40.	Изготовление игрушки «Бабочка»	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
41.	Изготовление кисточки из ниток	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
42	Что нужно знать о круге.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

43.	Вырезание из бумаги круга	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
44.	Что нужно знать об овале.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация
45.	Приемы сгибания бумаги.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
46.	Приемы сгибания бумаги.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
47.	Приемы симметричного вырезания.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
48.	Приемы симметричного вырезания.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя

			школа», презентация.
49.	Симметричное вырезание предметов из бумаги, сложенной пополам	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
50.	Симметричное вырезание предметов из бумаги, сложенной пополам	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
51.	Лепка из пластилина макета «Снегурочка в лесу»	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
52.	Травы. Ежик.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
53.	Симметричное вырезание предметов из бумаги, сложенной несколько раз	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

54.	Симметричное вырезание предметов из бумаги, сложенной несколько раз	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
55.	Симметричное вырезание предметов из бумаги, сложенной несколько раз	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
56.	Приемы сгибания бумаги.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
57.	Приемы сгибания бумаги.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
58.	Инструменты для швейных работ	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
59.	Приемы шитья	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

			презентация.
60.	Приемы шитья	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
61.	Приемы шитья	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
62.	Приемы вышивания	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
63.	Приемы вышивания	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
64.	Приемы вышивания	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

65.	Приемы вышивания	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы
			ФГИС «Моя школа», презентация.
66.	Приемы вышивания	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 класс

№ п / п	Тема урока	Кол- во часо в	ЭОР
I раздел. Повторение			
1.	Правила поведения и работы на уроках ручного труда. Общие правила организации рабочего места..	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
II раздел. Работа с глиной и пластилином			
2.	Глина – строительный материал. Пластилин – материал для ручного труда. Правила работы.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
3.	Изготовление из пластилина прямоугольных геометрических форм. Лепка из пластилина молотка.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

III раздел. Работа с с природным материалом			
4.	Что делают из природного материала. Заготовка природных материалов.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
5.	Изготовление игрушки из желудей. Правила работы с шилом. Изготовление игрушек их скорлупы ореха.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
IV раздел. Работа с бумагой			
6.	Виды и сорта бумаги. Правила работы с клеем и кистью. Изготовление аппликации из мятой бумаги.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
V раздел. Работа с картоном			
7.	Применение картона. Сорта картона. Свойства картона.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
8.	Как работать с шаблоном. Правила работы с ножницами. Изготовление из бумаги пакета для хранения изделий	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
VI раздел. Работа с нитками			
9	Свойства ниток. Виды работ с нитками. Связывание ниток в пучок. Пришивание пуговиц.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

			презентация.
VII раздел. Работа с глиной и пластилином			
10.	Применение глины для изготовления посуды. Глиняная посуда цилиндрической и конической форм.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
11.	Лепка из пластилина изделия, имеющего прямоугольную геометрическую форму.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
VIII раздел. Работа с природным материалом			
12.	Что делают из природного материала. Заготовка природных материалов. Изготовление игрушек из желудей	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
IX раздел. Работа с бумагой			
13.	Виды и сорта бумаги. Правила работы с клеем и кистью	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
14.	Изготовление аппликации из мятой бумаги.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
X раздел. Работа с картоном			

15.	Применение картона. Сорта картона. Свойства картона. Изготовление из бумаги пакета для хранения для хранения изделия.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
XI раздел. Работа с нитками			
16.	Свойства ниток. Виды работ с нитками. Связывание ниток пучок. Пришивание пуговиц	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
XII раздел. Работа с глиной и пластилином			
17.	Применение глины для изготовления посуды. Глиняная посуда цилиндрической формы. Что надо знать о конусе. Лепка из пластилина чашки конической формы.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
XIII раздел. Работа с природным материалом			
18.	Свойства листьев. Аппликация из засушенных листьев.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
XIV раздел. Работа с бумагой и картоном			
19.	Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
20.	Аппликация из обрывной бумаги.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

XV раздел. Работа с нитками			
21.	Применение ниток	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
XVI раздел. Работа с глиной и пластилином			
22.	Глиняная посуда в форме шара. Что нужно знать о шаре. Лепка чайной посуды в форме шара.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
XVII раздел. Работа с бумагой и картоном			
23.	Изготовление из бумаги игрушек в форме шара.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
24.	Изготовление бумажного шара из кругов. Изготовление шара из бумажных полос	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
25.	Изготовление из бумаги дорожного знака «Переход»	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
XVIII раздел. Работа с нитками			
26.	Сматывание ниток в клубок.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

XIX раздел. Работа с глиной и пластилином			
27.	Применение глины для скульптуры. Лепка из пластилина фигурки «Медвежонок из отдельных частей»	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
28.	Лепка композиции к сказке «Колобок»	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
XX раздел. Работа с природным материалом			
29.	Что надо знать о шишках. Свойства шишек. Изделия из шишек. Композиция из шишек и листьев «Пальма»	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
XXI раздел. Работа с тканью			
30.	Из чего делают ткань. Сорта тканей и их назначение.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
31.	Изготовление игольницы. Правила хранения игл.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
32.	Вышивка	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

33.	Приемы вышивания нитками	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
34.	Применение тесьмы. Изготовление салфетки с аппликацией из тесьмы.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 класс

№ п / п	Тема урока	Кол-во часов	Э О Р
I раздел. Материалы и инструменты			
1	Материалы. инструменты	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
2	Правила обращения с ножницами и иглой	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
II раздел. Работа с природными материалами			
3	Виды природных материалов. Работа с природными материалами	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа»,

			презентация.
4	Изготовление аппликации из засушенных листьев	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
5	Изготовление аппликации из скорлупы грецких орехов	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
III раздел. Работа с бумагой и картоном			
6	Сорта бумаги и их назначение. Виды работы с бумагой и картоном. Приемы работы с бумагой и картоном.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
7	Изготовление аппликации из обрывной бумаги.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
8.	Окантовка картона полосками бумаги.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя

			школа», презентация.
9.	Изготовление картины на кантованном картоне.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
IV раздел. Работа с проволокой			
10	Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки. Инструменты. Правила обращения с проволокой.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
11	Изготовление паука из скорлупы грецкого ореха и проволоки.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
V раздел. Работа с древесиной			
12	Изделия из древесины. Дерево и древесина.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
13	Изготовление колышка для растения.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя

			школа», презентация.
VI раздел. Работа с природными материалами			
14 .	Изготовление объемных изделий из природных материалов. Приемы соединения деталей.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
1 5 .	Приемы работы с пластилином.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
1 6 .	Изготовление птицы из пластилина и сухой тростниковой травы.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
VII раздел. Работа с металлоконструктором			
1 7 .	Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

1 8 .	Соединение планок винтом и гайкой.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
1 9 .	Сборка из планок треугольника.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
2 0 .	Сборка из планок квадрата.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
VIII раздел. Работа с проволокой			
2 1 .	Изготовление из проволоки букв.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
IX раздел. Работа с бумагой и картоном			
2 2 .	Приемы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание)	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

2 3 .	Изготовление цепочки из бумажных колец	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
2 4 .	Изготовление каркасной шапочки	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
2 5 .	Изготовление шлема	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
2 6 .	Окантовка картона листом бумаги. Изготовление складной доски для игры.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
X раздел. Работа с текстильными материалами			
2 7 .	Применение ниток. Правила обращения с иглой. Завязывание узелка на нитке.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

2 8 .	Виды ручных стежков и строчек.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
XI раздел. Работа с древесиной			
2 9 .	Способы обработки древесины ручными инструментами.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
3 0 .	Изготовление аппликации из древесных опилок	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
XII раздел. Работа с текстильными материалами			
3 1 .	Ткань. Виды работы с тканью. Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
XIII раздел. Работа с бумагой и картоном			
3 2 .	Объемные изделия из картона. Изготовление открытых коробок из тонкого картона	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
XIV раздел. Работа с текстильным материалом			

3 3 .	Виды ручных стежков и строчек	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
3 4 .	Изготовление закладки свышивкой	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 класс

№ п / п	Тема урока	Кол- во часо в	ЭОР
I раздел. Работа с бумагой и картоном			
1.	Что ты знаешь о бумаге?	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
2.	Складывание из треугольников	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
3.	Складывание простых форм из квадрата	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа»,

			презентация.
4.	Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
II раздел. Работа с тканью			
5.	"Что ты знаешь о ткани?" Материалы, инструменты и приспособления	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
6.	Процесс ткачества. Как ткут ткани.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
7.	Скручивание ткани. Игрушка «кукла-скрутка»	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
			презентация.
8.	Салфетка с аппликацией.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
III раздел. Работа с бумагой и картоном			

9.	Разметка округлых деталей по шаблонам. Подвижное соединение деталей	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
10.	Игрушка с подвижным соединением деталей. «Цыпленок в скорлупе»	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
11.	Вычеркивание окружности с помощью циркуля. Правила подготовки циркуля к работе.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
12.	Игрушка «летающий диск»	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
13.	Изготовление «Конверта для писем» с клеевым соединением деталей.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
14.	Изготовление конверта без клеевого соединения деталей.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
15.	Разметка геометрического орнамента с помощью угольника	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента,

			рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
16.	Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом»	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
17.	Изделие «Закладка для книг из зигзагообразных полос»	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
IV раздел. Работа с бумагой и картоном			
18.	Соединение деталей изделия строчкой косога стежка	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
19.	Изделие «Салфетка – прихватка»	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
V раздел. Работа с металлом			
20.	Что надо знать о металле. Применение металла.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
21.	Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

			презентация.
22.	Изделие «Дерево»	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
VI раздел. Работа с и картоном			
23.	Деление круга на равные части способом складывания	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
24.	Выполнение разметки с опорой на чертеж	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
25.	Летающая модель «Планёр»	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
VII раздел. Работа с нитками			
26.	Связывание ниток в пучок. Изделие «Цветок из ниток»	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

27.	Изделие «Помпон из ниток»	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
VIII раздел. Работа с проволокой			
28.	Изгибание проволоки. Изделие «Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков»	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
29.	Изделие из проволоки, бумаги и ниток «Муха и паук»		Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
IX раздел. Работа с древесиной			
30.	Что мы знаем о древесине?	1	Электронный учебник,
	Материалы, инструменты.		электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
31.	Аппликация из карандашной стружки	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
32.	Аппликация из древесных заготовок.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
X раздел. Картонажно-переплётные работы			

33.	Картонажные изделия. Изделия в переплете. Материалы. Инструменты и приспособления	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
34.	Изготовление записной книжки-раскладушки с переплётной крышкой.	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

2.1.11 Рабочая программа курса внеурочной деятельности

«Общая физическая подготовка (ОФП)»

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Общая физическая подготовка» составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64100))

Данная программа спортивно-оздоровительной направленности включает в себя знания, установки, личностные ориентиры и нормы поведения, обеспечивающие сохранения и укрепление физического и психического здоровья.

Содержание деятельности направлено на формирование у школьников активисткой культуры здоровья, связанной с занятиями спортом и предполагающей:

1. Интерес к спорту и оздоровлению, потребность в систематических занятиях спортом, регулярном участии в спортивных соревнованиях, стремлению показывать как можно более высокие спортивные результаты.
2. Знания в области оздоровления, спортивной подготовки и организации спортивных соревнований.
3. Умение использовать эти знания для эффективной организации спортивной подготовки, успешного выступления в соревнованиях.

4. Спортивный образ жизни, предусматривающий активные занятия спортом и регулярное участие в спортивных соревнованиях.

Программа разработана с учётом возрастных физиологических особенностей обучающихся. Специфика тренировочного процесса базируется на наличии сенситивных (чувствительных) периодов развития физических качеств. Вместе с тем внимание уделяется воспитанию тех физических качеств, которые в том или ином возрасте активно не развиваются.

Важным в занятиях общей физической подготовки является соблюдение соразмерности в развитии тех качеств, в основе которых лежат разные физиологические механизмы (выносливость, скорость, сила).

Целью данной программы является создание условий для оздоровления и физического развития подрастающего поколения, совершенствование необходимых физических качеств и связанных с ними способностей.

В процессе реализации программы предполагается решение следующих задач.

1. Оздоровительные задачи:

- пропаганда здорового образа жизни;
- укрепление здоровья, содействие гармоничному физическому развитию;
- обеспечение оптимального для каждого возраста и пола гармоничного развития физических качеств;
- повышение сопротивляемости организма неблагоприятным воздействиям внешней среды;
- повышение общей работоспособности и привитие гигиенических навыков;
- вовлечение детей в систематические занятия физкультурой и спортом.

2. Образовательные задачи:

- формирование и совершенствование жизненно важных двигательных умений и навыков;
- формирование позитивных жизненных установок подрастающего поколения;
- обучение способам овладения различными элементами игры в баскетбол;

- повышение специальной, физической, тактической подготовки учащихся по баскетболу.

3. Воспитательные задачи:

- формирование и развитие детских общественных и коллективов, совместно участвующих в спортивно-оздоровительной деятельности.
- гражданское и патриотическое воспитание учащихся;
- воспитание личностных качеств (эстетических, нравственных и т.д.), содействие развитию психических процессов;
- воспитание потребности и умений самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
- помощь учащимся в осуществлении ими самостоятельного планирования, организации, проведения и анализа наиболее значимых для них дел и проектов спортивно-оздоровительной направленности.

Место курса внеурочной деятельности в учебном плане

В соответствии с учебным планом ЧОУ «СОШ «Рекорд» г. Орска» рабочая программа курса внеурочной деятельности «ОФП» рассчитана на 1 час в неделю (33 часа в 1 классе, 34 часа в год в 2-4 классах).

Виды и формы текущего, промежуточного контроля

Формы (приемы) контроля:

- наблюдение, самооценка, эстафеты, технические упражнения, Безотметочная система оценивания курса.

МЕТОДЫ И ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ

Большие возможности для учебно-воспитательной работы заложены в принципе совместной деятельности учителя и ученика. Занятия необходимо строить так, чтобы учащиеся сами находили нужное решение, опираясь на свой опыт, полученные знания и умения. Занятия по технической, тактической, общефизической подготовке проводятся 1 раз в неделю в спортивном зале.

Словесные методы: создают у учащихся предварительные представления об изучаемом движении. Для этой цели учитель использует: объяснение, рассказ, замечание, команды, указания.

Наглядные методы: применяются главным образом в виде показа упражнения, наглядных пособий, видеофильмов. Эти методы помогают создать у учеников конкретные представления об изучаемых действиях.

Практические методы:

- метод упражнений;
- игровой;
- соревновательный;
- круговой тренировки.

Главным из них является метод упражнений, который предусматривает многократные повторения движений.

Разучивание упражнений осуществляется двумя методами: в целом и по частям.

Игровой и соревновательный методы применяются после того, как учащиеся образовались некоторые навыки игры. Метод круговой тренировки предусматривает выполнение заданий на специально подготовленных местах (станциях). Упражнения подбираются с учетом технических и физических способностей занимающихся.

Формы обучения: индивидуальная, фронтальная, групповая, поточная.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Воспитательные результаты урочной спортивно-оздоровительной деятельности школьников распределяются по трём уровням:

1. Результаты 1 уровня

- **приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни:** приобретение школьниками знаний о правилах ведения здорового образа жизни; об основных нормах гигиены; о ТБ при занятиях спортом; об основах разработки социальных проектов и организации коллективно творческой деятельности; о способах организации досуга других людей; о способах самостоятельного поиска и обработки информации.

1. Результаты 2 уровня

- формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом: развитие ценностных отношений школьника к своему здоровью и здоровью

окружающих его людей, к спорту и физкультуре.

2. Результаты 3 уровня

– приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия: приобретение школьником опыта актуализации спортивно-оздоровительной деятельности в социальном пространстве; опыта организации совместной деятельности с другими школьниками; опыта управления другими людьми и принятия на себя ответственности и за других.

При достижении трёх уровней результатов внеурочной деятельности возрастает вероятность появления эффектов воспитания и социализации учащихся.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;
- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;
- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр,

этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;

- стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;
- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

К концу обучения в **1 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться

к замечаниям других обучающихся и учителя;

- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

К концу обучения во 2 классе у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;
- понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;
- выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;
- вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);
- исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно

высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;

- делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);
- выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;
- контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

К концу обучения в **3 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;
- объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;
- понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить

закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;

- вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;
- правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;
- активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;
- делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;
- оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

К концу обучения в **4 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;
- выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных

стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;

- объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
- использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;
- оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;

самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов; оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО

Содержание программы

Материал программы дается в трех разделах:

- основы знаний;
- общая и специальная физическая подготовка;
- техника и тактика игры.

В разделе «**Основы знаний**» представлен материал по истории развития баскетбола, правила соревнований.

В разделе «**Общая и специальная физическая подготовка**» даны упражнения, которые способствуют формированию общей культуры движений, подготавливают организм к физической деятельности, развивают определенные двигательные качества.

Общая физическая подготовка.

Строевые упражнения. Шеренга, колонна, фланг, интервал, дистанция. Перестроения. Сомкнутый и разомкнутый строй. Виды размыкания. Построение, выравнивание строя, расчет в строю, повороты на месте. Переход на ходьбу, на бег, на шаг. Остановка. Изменение скорости движения строя.

Упражнения для рук и плечевого пояса. Из различных исходных положений – сгибания и разгибания рук, вращения, махи, отведение и приведение, рывки одновременно обеими руками одновременно, тоже во время ходьбы и бега.

Упражнения для ног. Поднимание на носки; сгибание ног в тазобедренных суставах; приседания, отведения, приведения и махи ногой в переднем, заднем и боковом направлениях; выпады, подскоки из различных исходных положений ног; сгибание и разгибание ног в смешанных висах и упорах, прыжки.

Упражнения для шеи и туловища. Наклоны, вращения, повороты головы, наклоны туловища, круговые вращения туловищем, повороты туловища, поднимание прямых и согнутых ног в положении лежа на спине, из положения лежа на спине переход в положение сидя, смешанные упоры в положении лицом и спиной вниз, угол из исходного положения лежа, сидя в положении вися; различные сочетания этих движений.

Упражнения для всех групп мышц. Могут выполняться с короткой и длинной скакалкой, гантелями, набивными мячами, мешочками с песком, резиновыми амортизаторами, палками.

Упражнения для развития силы. Упражнения с преодолением собственного веса. Преодоление веса и сопротивление партнера. Переноска и перекладывание груза. Лазание по канату, шесту, лестнице. Перетягивание каната. Упражнения на гимнастической стенке.

Упражнения для развития быстроты. Повторный бег по дистанции от 30 до 100 м со старта и с максимальной скоростью. Бег по наклонной плоскости вниз. Бег за лидером. Бег с задачей догнать партнера. Выполнение общеразвивающих упражнений в максимальном темпе.

Упражнения для развития гибкости. Общеразвивающие упражнения с высокой амплитудой движений. Упражнения с помощью партнера. Упражнения с гимнастической палкой. Упражнения на гимнастической стенке, гимнастической скамейке.

Упражнения для развития ловкости. Разнонаправленные движения рук и ног. Кувырки вперед, назад, в стороны с места, с разбега и с прыжка.

Перевороты вперед, в стороны, назад. Стойки на голове, руках, лопатках. Прыжки опорные через козла, коня. Прыжки с подкидного мостика. Упражнения в равновесии. Жонглирование двумя-тремя теннисными мячами. Метание мячей в подвижную и неподвижную цель.

Упражнения типа «полоса препятствий». С перелезанием, пролезанием, перепрыгиванием, кувырками, с различными перемещениями, переноской нескольких предметов одновременно, ловлей и метанием мячей. Игра в мини-футбол, в теннис, в волейбол.

Упражнения для развития скоростно-силовых качеств. Прыжки в высоту через препятствия, планку, в длину с места, многократные прыжки с ноги на ногу, на двух ногах. Перепрыгивание предметов. Прыжки в глубину. Бег и прыжки по лестнице вверх и вниз. Бег по мелководью, по снегу, по песку. Эстафеты. Групповые упражнения с гимнастической скамейкой.

Упражнения для развития общей выносливости. Бег равномерный и переменный на 500, 800, 1000 м. Дозированный бег по пересеченной местности от 3 мин до 1 ч.

Специальная физическая подготовка.

Упражнения для развития быстроты движения и прыгучести. Ускорения, рывки на отрезках от 3 до 40 м из различных положений. Бег с максимальной частотой шагов на месте и перемещаясь. Рывки по зрительно воспринимаемым сигналам. Бег за лидером. Бег на короткие отрезки с прыжками в конце, середине, начале дистанции. Многократные прыжки с ноги на ногу. Прыжки на одной ноге на месте и в движении. Прыжки в сторону. Бег и прыжки с отягощениями.

Упражнения для развития качеств, необходимых для выполнения броска. Сгибание и разгибание рук в лучезапястных суставах и круговые движения кистями. Отталкивание от стены ладонями и пальцами. Передвижение в упоре на раках по кругу. Передвижение на руках в упоре лежа. Упражнения для кистей рук с гантелями, булавами, теннисными мячами. Метание мячей различного веса и объема на точность, дальность, быстроту. Метание палок. Удары по летящему мячу. Бросок мяча в прыжке с разбега.

Упражнения для развития игровой ловкости. Подбрасывание и ловля мяча в ходьбе, беге, после поворота, кувырк, падения. Ловля мяча после кувырка с попаданием в цель. Метание теннисного и баскетбольного мяча во внезапно появившуюся цель. Броски мяча в стену и последующей ловлей. Ведение мяча с ударами о скамейку, о пол. Ведение мяча с

одновременным выбиванием мяча у партнера. Комбинированные упражнения.

Упражнения для развития специальной выносливости.

Многократные упражнения в беге, прыжках, технико- тактических упражнениях с различной интенсивностью и различной продолжительностью работы и отдыха. Игры. Круговая тренировка.

В разделе «**Техника и тактика игры**» представлен материал, способствующий обучению техническим и тактическим приемам игры.

Техническая подготовка.

Волейбол

1. Основы знаний. Волейбол – игра для всех. Основные линии разметки

спортивного зала. Положительные и отрицательные черты характера.

Здоровое питание. Экологически чистые продукты. Утренняя физическая зарядка.

2. Специальная подготовка. Специальная разминка волейболиста. Броски мяча двумя руками стоя в стену, в пол, ловля отскочившего мяча, подбрасывание

мяча вверх и ловля его на месте и после перемещения. Перебрасывание мяча партнеру в парах и тройках - ловля мяча на месте и в движении – низко летящего и летящего на уровне головы.

Стойка игрока, передвижение в стойке. Подвижные игры: «Брось и попади»,

«Сумей принять»; игровые упражнения «Брось – поймай», «Кто лучший?»

"Русская лапта" - игра командная. Каждая команда согласно действующим правилам состоит из 10 игроков. Лапта относится к ситуационным видам спорта, особенностью которых является непрерывное изменение структуры и интенсивности двигательных актов. Известно, что общим признаком, находящим свое выражение в любой спортивной игре, является высокая психическая напряженность соревновательной борьбы. Лапта в этом отношении не составляет исключения. Вместе с тем она имеет свои особенности. В "Русской лапте", в отличие от других командных игр, не нужно забивать голы, забрасывать мячи в корзину, здесь результат определяется количеством удачно проведенных перебежек, за которые команде начисляются очки. Каждая команда старается играть как можно дольше в нападении, ведь только игра в нападении позволяет сделать результативную перебежку. В защите же

можно набирать очки за пойманные с лёта мячи.

Бег, прыжки, метание мяча, ловля, удары битой и игровая ориентировка составляют основу игры. В связи с тем, что двигательная активность каждого игрока команды имеет конкретную направленность, в "Русской лапте" спортсменов различают по амплуа. В нападении это первый бьющий, второй бьющий, третий бьющий, четвертый бьющий, пятый бьющий и шестой бьющий; в защите - подающий, правый ближний, левый ближний, центральный, правый дальний и левый дальний защитники.

Нагрузка может дозироваться следующими приемами: уменьшением или увеличением числа играющих; продолжительностью игры по времени; размерами игровой площадки; количеством повторений; тяжестью предметов и наличием перерывов для отдыха. По окончании игры необходимо поощрить игрока, отметив его ловкость, силу, инициативу. Наши наблюдения в работе с детьми показали, что те дети, которые влились в игру со старта, быстрее других адаптируются к окружающей обстановке, чувствуют себя более комфортно в повседневной жизни. Доказано, что лапта улучшает физическое развитие детей, благотворно воздействует на нервную систему и укрепляют здоровье. Кроме этого, это очень эмоциональное спортивное занятие, которое может создавать очень большую физическую нагрузку на ребенка, что необходимо обязательно учитывать при организации занятий и игр. Наши занятия свободно посещают родители, с которыми часто проводятся беседы.

Игра воспитывает у детей чувства солидарности, товарищества и ответственности за действие друг друга. Правила игры способствуют воспитанию сознательной дисциплины, честности, выдержки, умению "взять себя в руки" после сильного возбуждения, сдерживать свои эгоистические порывы.

Оценивая все "за" и не имея ничего против, можно сделать вывод, что "Русская лапта" является универсальным средством для развития двигательных качеств, оздоровления и социальной адаптации учащихся.

Прыжок толчком двух ног, прыжок толчком одной ноги, остановка прыжком, остановка двумя шагами. Повороты вперед, повороты назад. Ловля мяча двумя руками на месте и в движении, в прыжке, при встречном движении, при поступательном движении, при движении сбоку, ловля рукой на месте. Ловля мяча одной рукой в движении. Передача мяча двумя руками сверху, от плеча, от груди. Передача двумя руками снизу, с места. Передача мяча двумя руками в прыжке. Встречные передачи мяча. Передача мяча одной рукой сверху, от плеча, от груди. Ведение мяча с высоким отскоком, с низким отскоком. Ведение мяча без зрительного

контроля. Ведение мяча со зрительным контролем. Ведение мяча на месте, ведение мяча по прямой, ведение мяча по дугам, ведение мяча по кругам. Ведение мяча зигзагом. Броски в корзину двумя руками сверху. Броски в корзину двумя руками от груди. Броски в корзину двумя руками снизу. Броски в корзину двумя руками с отскоком от щита. Броски в корзину двумя руками с места. И в движении. Броски в корзину двумя руками (ближние). Броски в корзину одной рукой от плеча. Броски в корзину одной рукой с отскоком от щита. Броски в корзину одной рукой в прыжке. Броски в корзину одной рукой прямо перед щитом. Броски в корзину одной рукой параллельно щиту.

Тактическая подготовка.

Тактика нападения. Выход для получения мяча. Выход для отвлечения мяча. Розыгрыш мяча. Атака корзины. «Передай мяч и выходи». Наведение, пересечение.

Тактика защиты.

Противодействие получению мяча. Противодействие выходу на свободное место. Противодействие розыгрышу мяча. Противодействие атаки корзины. Подстраховка. Система личной защиты.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1-4 класс

№	Тема урока	Цифровые образовательные ресурсы
1.	Спортивные игры на улице: лапта	http://uslide.ru/fizkultura
2.	Лапта	http://videouroki.net
3.	Лапта	uchportal.ru/
4.	Лапта	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&subject[]=38
5.	Лапта	http://www.fizkult-ura.ru/
6.	«Казачьи-разбойники»	http://uslide.ru/fizkultura
7.	«Казачьи-разбойники»	http://videouroki.net
8.	«Казачьи-разбойники»	uchportal.ru/
9.	Баскетбол. Техники ведения мяча на месте и в	http://school-

	движении	collection.edu.ru/catalog/teacher/?&subject[]=38
10.	Совершенствование техники владения мячом на месте и в движении	http://www.fizkult-ura.ru/
11.	Совершенствование техники владения мячом на месте и в движении	http://uslide.ru/fizkultura
12.	Броски мяча в кольцо	http://videouroki.net
13.	Броски мяча в кольцо	uchportal.ru/
14.	Броски мяча в кольцо	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&subject[]=38
15.	Совершенствование бросков в кольцо	http://www.fizkult-ura.ru/
16.	Ловля и передача мяча на месте и в движении	http://uslide.ru/fizkultura
17.	Ловля и передача мяча на месте и в движении	http://videouroki.net
18.	Ведение мяча на месте в движении	uchportal.ru/
19.	Ведение мяча на месте в движении	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&subject[]=38
20.	Подвижные игры	http://www.fizkult-ura.ru/
21.	Стойка игрока (исходные положения) Подвижные игры: «Вышибалы», «Мяч вверх»	http://uslide.ru/fizkultura
22.	Правила игры. Перемещения в стойке приставными шагами: правым, левым боком, лицом вперед. Основы знаний о физкультуре и спорте. Пионербол.	http://videouroki.net
23.	Перемещения в стойке приставными шагами: правым, левым боком, лицом вперед. Основы знаний о физкультуре и спорте. Пионербол.	uchportal.ru/
24.	Перемещения в стойке приставными шагами: правым, левым боком, лицом вперед. Основы знаний о физкультуре и спорте. Пионербол.	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&subject[]=38
25.	Прием мяча снизу, сверху. Поддача мяча. Пионербол.	http://www.fizkult-ura.ru/
26.	Прием мяча снизу, сверху. Поддача мяча. Пионербол.	http://uslide.ru/fizkultura
27.	Передача мяча сверху двумя руками (вдоль сетки и через	http://videouroki.net

	сетку). Пионербол.	
28.	Передача мяча сверху двумя руками (вдоль сетки и через сетку). Пионербол.	uchportal.ru/
29.	Приём мяча снизу двумя руками. Пионербол.	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&subject[]=38
30.	Приём мяча снизу двумя руками. Пионербол.	http://www.fizkult-ura.ru/
31.	Приём мяча снизу двумя руками. Пионербол.	http://videouroki.net
32.	Подвижные игры	uchportal.ru/
33.	Подвижные игры	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&subject[]=38
34.	Итоговое занятие	http://www.fizkult-ura.ru/

2.1.12 Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Функциональная грамотность»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа курса внеурочной деятельности для 1 - 4 классов «Функциональная грамотность» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требованиями к основной образовательной программе начального общего образования.

Программа «Функциональная грамотность» учитывает возрастные, общеучебные и психологические особенности младшего школьника.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТНОГО КУРСА "ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ"

Изменения в мире задали новые параметры обучения и воспитания, потребовали кардинального пересмотра целей, результатов образования, традиционных методов преподавания, систем оценки достигнутых результатов. Человек должен быть функционально грамотным.

Функциональная грамотность есть определенный уровень знаний, умений и навыков, обеспечивающих нормальное функционирование личности в системе социальных отношений. т.е. ее смысл состоит в

приближении образовательной деятельности к жизни. Сущность функциональной грамотности состоит в способности личности самостоятельно осуществлять учебную деятельность и применять приобретенные знания, умения и навыки для решения жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

Мы живем в эпоху революции средств коммуникации, которая меняет наш образ жизни, общения и мышления. Мир наших детей не будет похож на мир предыдущих поколений, будущее во многом зависит от их способностей, понимать и воспринимать новые концепции, делать правильный выбор, а также учиться и уметь адаптироваться к изменяющимся условиям в течение всей своей жизни. В условиях активных социальных, политических и экономических изменений, постоянно растущего потока информации, появления все новых профессий и отраслей производства, человеку необходима способность ориентироваться в ситуации (профессиональной, учебной, бытовой), выбирать и реализовывать на практике адекватные способы получения информации, то есть быть информационно грамотной личностью. Требования стандарта таковы, что наряду с традиционным понятием «грамотность», появилось понятие «функциональная грамотность». Функциональная грамотность – способность человека вступать в отношения с внешней средой и максимально быстро адаптироваться и функционировать в ней. В отличие от элементарной грамотности как способности личности читать, понимать, составлять простые короткие тексты и осуществлять простейшие арифметические действия, функциональная грамотность есть атомарный уровень знаний, умений и навыков, обеспечивающий нормальное функционирование личности в системе социальных отношений, который считается минимально необходимым для осуществления жизнедеятельности личности в конкретной культурной среде. Основы функциональной грамотности закладываются в начальной школе, где идет интенсивное обучение различным видам речевой деятельности – письму и чтению, говорению и слушанию.

В программу предметного курса «Функциональная грамотность» включены: 4 блока:

«Математическая грамотность», «Финансовая грамотность», «Читательская грамотность» и «Естественно - научная грамотность». В

каждом классе на изучения одного блока отводится 1 четверть: I четверть – Читательская грамотность; II четверть – Финансовая грамотность; III четверть – Естественнонаучная грамотность; IV четверть – Математическая грамотность. Программа предполагает поэтапное развитие различных умений, составляющих основу функциональной грамотности. В 1-4 классах обучающиеся учатся находить и извлекать информацию различного предметного содержания из текстов, схем, рисунков, таблиц, диаграмм, представленных как на бумажных, так и электронных носителях. Используются тексты различные по оформлению, стилистике, форме. Информация представлена в различном контексте (семья, дом, друзья, природа, учеба, работа и производство, общество и др.).

Общее число часов, отведённых на изучение предметного курса «Функциональная грамотность», – 135 (1 час в неделю в каждом классе): в 1 классе — 33 ч, во 2—4 классах — по 34 ч.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТНОГО КУРСА "ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ"

Формирование функционально грамотных людей – одна из важнейших задач современной школы. Сущность функциональной грамотности состоит в способности личности самостоятельно осуществлять учебную деятельность и применять приобретенные знания, умения и навыки для решения жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

Цель: создание условий для развития функциональной грамотности.

Программа разбита на четыре блока: «Математическая грамотность», «Читательская грамотность», «Естественно – научная грамотность», «Финансовая грамотность»

Целью изучения блока «Читательская грамотность» является развитие способности учащихся к осмыслению письменных текстов и рефлексии на них, использования их содержания для достижения собственных целей. Развитие знаний и возможностей для активного участия в жизни общества. Оценивается не техника чтения и буквальное понимание текста, а понимание и рефлексия на текст, использование прочитанного для осуществления жизненных целей.

Целью изучения блока «Математическая грамотность» является

формирование у обучающихся способности определять и понимать роль математики в мире, в котором они живут, высказывать хорошо обоснованные математические суждения и использовать математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину.

Целью изучения блока «Финансовая грамотность» является развитие экономического образа мышления, воспитание ответственности и нравственного поведения в области экономических отношений в семье, формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.

Целью изучения блока «Естественно – научная грамотность» является формирование у обучающихся способности использовать естественно-научные знания для выделения в реальных ситуациях проблем, которые могут быть исследованы и решены с помощью научных методов, получения выводов, основанных на наблюдениях и экспериментах. Эти выводы необходимы для понимания окружающего мира и тех изменений, которые вносит в него деятельность человека, а также для принятия соответствующих решений.

1. Содержание курса внеурочной деятельности

1 класс

Читательская грамотность: анализ текстов авторских и русских народных сказок, составление характеристики героев прочитанных произведений, деление текстов на части, составление картинного плана, ответы по содержанию прочитанных произведений, эмоциональная и личностная оценка прочитанного.

Математическая грамотность: счет предметов в пределах 10, составление числовых выражений и нахождение их значений, состав чисел первого и второго десятка, задание на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, чтение и заполнение таблиц, круговых диаграмм, ложные и истинные высказывания.

Финансовая грамотность: деньги, финансы, покупка, товар, обмен, бартер, услуги платные и бес- платные, доход, прибыль, банк, реклама, цена, количество, стоимость.

Естественнонаучная грамотность: наблюдения и простейшие эксперименты с яблоком, воздушным шариком, зеркалом и апельсином; воздух и его свойства, соль и её свойства, вода и её свойства, три состояния воды, плавучесть предметов, отражение

2 класс

Читательская грамотность: понятия «художественный» и «научно-познавательный»; жанровое сходство и различия художественных и научно-познавательных текстов; составление характеристики героев прочитанных произведений; деление текстов на части, составление плана; ответы по содержанию прочитанных произведений, эмоциональная и личностная оценка прочитанного;

Математическая грамотность нахождение значений математических выражений в пределах 100, составление числовых выражений и нахождение их значений. Состав чисел первого и второго десятка, задание на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, чтение и заполнение таблиц, столбчатых диаграмм, календарь, логические задачи, ложные и истинные высказывания, построение геометрических фигур, нахождение длины ломаной, диаметр окружности, периметр треугольника.

Финансовая грамотность: деньги, аверс и реверс монеты, кредиты, вклады, банковская карта, правила безопасного использования банковских карт, фальшивые и повреждённые деньги, средства защиты российских банкнот, валюта.

Естественнонаучная грамотность наблюдения и простейшие эксперименты с яблоком, овощами, мёдом, лесной землей, песком, глиной. Состав почвы, перегной. Состав и свойства древесины. Названия овощей, выделение среди овощей корнеплодов. Названия частей растений, виды корней, свойства корней. Представление о позвоночных животных.

3 класс

Читательская грамотность: научно-познавательные тексты; основная мысль текста, тема текста, деление текста на части, составление плана

текста; ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста, лексическое значение слов; личностная оценка прочитанного.

Естественнонаучная грамотность: особенности жизнедеятельности дождевых червей: кальций и его роль в организме человека, дрожжи, виды облаков, свойства мела, свойства мыла, восковые свечи, магнит и его свойства.

Финансовая грамотность: бюджет, уровни государственного бюджета, семейный бюджет, заработная плата, пенсия, дополнительные доходы (выигрыш, клад, пособия). Обязательные, желаемые и непредвиденные расходы. Налоги. Экономия семейного бюджета.

Математическая грамотность: нахождение значений математических выражений в пределах 100000, составление числовых выражений и нахождение их значений, задачи на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, решение задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость», чтение и заполнение таблиц, столбчатых и круговых диаграмм, работа с графиками.

4 класс

Читательская грамотность: научно-познавательные тексты; основная мысль текста, тема текста, деление текста на части, составление плана текста; ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста, лексическое значение слов; личностная оценка прочитанного.

Естественнонаучная грамотность: томат, болгарский перец, картофель, баклажаны, лук, капуста, горох, грибы. Работа с понятиями: многолетнее / однолетнее растение, части растений, условия и способы размножения, строение плодов, сроки посадки, возможности использования человеком.

Финансовая грамотность: потребительская корзина, состав потребительской корзины, прожиточный минимум, минимальный размер оплаты труда, страхование и его виды, распродажа, акция, скидка, бонусы, кешбэк, страховые риски, благотворительность, благотворитель, благотворительный фонд.

Математическая грамотность: нахождение значений математических выражений в пределах 100000, составление числовых выражений и

нахождение их значений, задачи на нахождение суммы; задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость», сравнение различных вариантов покупок; нахождение размера скидки на товар, нахождение цены товара со скидкой; чтение и заполнение таблиц, столбчатых и круговых диаграмм, работа с графиками, умение пользоваться калькулятором.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметный курс на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения курса.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения; трудового воспитания;
- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с

текстами;

- неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предметного курса «Функциональная грамотность» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

- осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследования;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно- следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже знакомого;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную

от окружающих;

- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

Базовые исследовательские действия:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);
- формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные**

универсальные учебные действия

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументировано высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления. К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты изучения блока «Математическая грамотность»:

- использовать приобретённые математические знания для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений;
- овладеть основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного

представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов;

- уметь выполнять устно строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками диаграммами, цепочками, представлять;
- анализировать и интерпретировать данные;
- приобрести первоначальные навыки работы на компьютере (набирать текст на клавиатуре, работать с меню, находить информацию по заданной теме);
- способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разных контекстах;
- способность проводить математические рассуждения;
- способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказать явления;
- способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

Предметные результаты изучения блока «**Финансовая грамотность**»:

- понимание и правильное использование экономических терминов;
- представление о роли денег в семье и обществе;
- умение характеризовать виды и функции денег;
- умение рассчитывать доходы и расходы и сопоставлять простой семейный бюджет;
- определение элементарных проблем в области семейных финансов и путей их решения;
- проведение элементарных финансовых расчётов;
- что изучает экономика;
- что такое потребности, какие бывают потребности, возможности их удовлетворения;

- отличия товаров и услуг, кто производит товары и услуги;
- для чего нужна реклама, роль рекламы в продвижении товаров и услуг;
- что такое деньги, их роль в жизни людей, деньги старинные и современные, деньги разных стран;
- что такое маркетинг.

Предметные результаты изучения блока «**Читательская грамотность**»:

- способность понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни;
- знать правила пользования библиотекой;
- знать основные элементы книги (титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, послесловие, форзац);
- уметь самостоятельно определять жанр книги (художественная, научно- популярная, справочная), иметь представление о различных видах литературы и использовать для решения познавательных и коммуникативных задач научно-популярную литературу, периодические издания для младших школьников;
- знать основные этапы развития книжного дела, исторический процесс формирования внешнего вида книги и ее структуры;
- понимать значение терминов, определенных программой;
- знать рациональные приемы и способы самостоятельного поиска информации в соответствии с возникающими в ходе обучения задачами;
- овладеть методами аналитико–синтетической переработки информации;
- изучать и практически использовать технологии подготовки и оформления результатов самостоятельной учебной и познавательной работы; ориентироваться в информационной среде библиотеки и Интернета,

- уметь критически оценить и обработать найденную информацию;
- уметь оформить и представить результаты самостоятельной работы.

Предметные результаты изучения блока «Естественнонаучная грамотность»:

- способность осваивать и использовать естественнонаучные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественнонаучных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;
- способность понимать основные особенности естествознания как формы человеческого познания;
- осознавать целостность окружающего мира, осваивать основы экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- осваивать доступные способы изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);
- развивать навыки устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире;
- оценивать правильность поведения людей в природе, быту.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Читательская грамотность	10			http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/ Инфоурок https://infourok.ru/prezentaciya-kursu-funkcionalnaya-gramotnost-

				<p>avtor-m-v-yak-na-temu-dozhdevye-chervi-3-klass-88519.html Уроки для начальной школы от «Кирилл и Мефодий» и презентации уроков http://km-school.ru/r1/Nachalka.asp Учи. Ру https://olympiads.uchi.ru/olymp/finance/ / Инфоурок https://infourok.ru/prezentaciya-po-kursu-funkcionalnaya-gramotnost-avtor-m-v-buryak-na-temu-kalcij-3-klass-6188522.html Математическая мастерская https://www.klass39.ru/reshaem-logicheskie-zadachi-1-4-klass/ 6)Учительский портал: Представлены уроки, тесты, презентации, внеклассные мероприятия, интерактивная доска, компьютерные программы http://www.uchportal.ru/load/47-2-2 Образовательная соцсеть nsportal https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2021/03/20/metodicheskiy-ayakopilka-kombinatornye-logicheskie-i</p>
2	Финансовая грамотность	9		<p>http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/finansovaya-gramotnost/ Инфоурок https://infourok.ru/prezentaciya-kursu-funkcionalnaya-gramotnost-avtor-m-v-yak-na-temu-dozhdevye-chervi-3-klass-88519.html Уроки для начальной школы от «Кирилл и Мефодий» и презентации уроков http://km-school.ru/r1/Nachalka.asp Учи. Ру https://olympiads.uchi.ru/olymp/finance/ / Инфоурок https://infourok.ru/prezentaciya-po-kursu-funkcionalnaya-gramotnost-avtor-m-v-buryak-na-temu-kalcij-3-klass-6188522.html</p>

				<p>avtor-m-v-buryak-na-temu-kalcij-3-klass-6188522.html Математическая мастерская https://www.klass39.ru/reshaem-logicheskie-zadachi-1-4-klass/ 6) Учительский портал: Представлены уроки, тесты, презентации, внеклассные мероприятия, интерактивная доска, компьютерные программы http://www.uchportal.ru/load/47-2-2 Образовательная соцсеть nsportal https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2021/03/20/metodicheskiye-kopilka-kombinatornye-logicheskie-i</p>
3	Естественнонаучная грамотность	8		<p>http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/estestvennonauchnaya-gramotnost/ Инфоурок https://infourok.ru/prezentaciya-kursu-funkcionalnaya-gramotnost-avtor-m-v-yak-na-temu-dozhdevye-chervi-3-klass-88519.html Уроки для начальной школы от «Кирилл и Мефодий» и презентации уроков http://kmschool.ru/r1/Nachalka.asp Учи. Ру https://olympiads.uchi.ru/olymp/finance/ / Инфоурок https://infourok.ru/prezentaciya-pokursu-funkcionalnaya-gramotnost-avtor-m-v-buryak-na-temu-kalcij-3-klass-6188522.html Математическая мастерская https://www.klass39.ru/reshaem-logicheskie-zadachi-1-4-klass/ 6) Учительский портал: Представлены уроки, тесты, презентации, внеклассные мероприятия, интерактивная доска, компьютерные программы http://www.uchportal.ru/load/47-2-2</p>

					Образовательная соцсеть nsportal https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2021/03/20/metodicheska-aya-kopilka-kombinatornye-logicheskie-i
4	Математическая грамотность	6			<p>: http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/matematicheskaya-gramotnost/</p> <p>Инфоурок https://infourok.ru/prezentaciya-kursu-funkcionalnaya-gramotnost-avtor-m-v-buryak-na-temu-dozhdevye-chervi-3-klass-88519.html</p> <p>Уроки для начальной школы от «Кирилл и Мефодий» и презентации уроков http://km-school.ru/r1/Nachalka.asp</p> <p>Учи. Ру https://olympiads.uchi.ru/olymp/finance/</p> <p>Инфоурок https://infourok.ru/prezentaciya-po-kursu-funkcionalnaya-gramotnost-avtor-m-v-buryak-na-temu-kalcij-3-klass-6188522.html</p> <p>Математическая мастерская https://www.klass39.ru/reshaem-logicheskie-zadachi-1-4-klass/</p> <p>б)Учительский портал: Представлены уроки, тесты, презентации, внеклассные мероприятия, интерактивная доска, ком- пьютерные программы http://www.uchportal.ru/load/47-2-2</p> <p>Образовательная соцсеть nsportal https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2021/03/20/metodicheska-aya-kopilka-kombinatornye-logicheskie-i</p>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

2.1.13 Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Основы логики и алгоритмики»

Пояснительная записка

Рабочая программа начального общего образования по курсу внеурочной деятельности «Основы логики и алгоритмики» (далее — курс) составлена на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»).

Программа по курсу внеурочной деятельности «Основы логики и алгоритмики» включает пояснительную записку, планируемые результаты освоения программы курса, содержание курса, тематическое планирование и формы организации занятий и учебно-методического обеспечения образовательного процесса.

Пояснительная записка к рабочей программе отражает характеристику курса, общие цели и задачи изучения курса, а также место курса в структуре плана внеурочной деятельности.

Планируемые результаты курса включают личностные, метапредметные и предметные результаты за период обучения (по классам).

В содержании курса представлены дидактические единицы, распределённые по классам и разделам программы.

В тематическом планировании описываются программное содержание по всем разделам содержания обучения каждого года за период обучения и характеристика деятельностей, которые целесообразно использовать при изучении той или иной программной темы.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ КУРСА «ОСНОВЫ ЛОГИКИ И АЛГОРИТМИКИ»

Программа курса отражает:

перечень базовых навыков, необходимых для формирования компьютерной грамотности;

сущность информатики как научной дисциплины, изучающей закономерности протекания и возможности автоматизации информационных процессов в различных системах;

основные области применения информационных технологий;

междисциплинарный характер информатики и информационной деятельности.

Курс «Математика и информатика. Основы логики и алгоритмики» как пропедевтический этап обучения информатике, логике и алгоритмике оказывает существенное влияние на формирование мировоззрения школьника, его жизненную позицию, закладывает основы понимания принципов функционирования и использования информационных технологий как необходимого инструмента практически любой деятельности. На данном этапе начинается формирование навыков будущего, необходимых для жизни и работы в современном технологичном обществе. Многие предметные знания и способы деятельности, освоенные обучающимися при изучении данного курса, найдут применение как в рамках образовательного процесса при изучении других предметных областей, так и в иных жизненных ситуациях, станут значимыми для формирования качеств личности, т. е. они ориентированы на формирование метапредметных и личностных результатов обучения.

Курс внеурочной деятельности отражает содержание следующих четырёх основных тематических разделов:

- 1) цифровая грамотность;
- 2) теоретические основы информатики;
- 3) алгоритмы и программирование;
- 4) информационные технологии.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА «ОСНОВЫ ЛОГИКИ И АЛГОРИТМИКИ»

Целями изучения курса «Основы логики и алгоритмики» являются:

развитие алгоритмического и критического мышлений;

формирование необходимых для успешной жизни в меняющемся мире универсальных учебных действий (универсальных компетентностей) на основе средств и методов информатики и информационных технологий, в том числе овладение умениями работать с различными видами информации, самостоятельно планировать и осуществлять индивидуальную и коллективную информационную деятельность, представлять и оценивать её результаты;

формирование и развитие компетенций обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Основные задачи курса «Основы логики и алгоритмики»:

формирование понимания принципов устройства и функционирования объектов цифрового окружения;

формирование знаний, умений и навыков грамотной постановки задач, возникающих в практической деятельности, для их решения с помощью информационных технологий;

формирование умений и навыков формализованного описания поставленных задач;

формирование базовых знаний основных алгоритмических структур и умения применять эти знания для построения алгоритмов решения задач по их математическим моделям;

формирование умений и навыков составления простых программ по построенному алгоритму на языке программирования Scratch;

формирование умения грамотно интерпретировать результаты решения практических задач с помощью информационных технологий, применять полученные результаты в практической деятельности.

МЕСТО КУРСА «ОСНОВЫ ЛОГИКИ И АЛГОРИТМИКИ» В ПЛАНЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Курс внеурочной деятельности «Основы логики и алгоритмики» позволяет реализовать межпредметные связи с учебными предметами «Технология» (раздел «Информационно-коммуникативные технологии»), «Математика» (раздел «Математическая информация»), «Окружающий мир» (раздел «Правила безопасной жизни»).

Программа курса предназначена для организации внеурочной деятельности, направленной на реализацию особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся. Программа курса составлена из расчёта 130 учебных часов — по 1 часу в неделю. В 1 классе — 33 часа, во 2—4 классах — по 34 часа.

Срок реализации программы — 4 года.

Для каждого класса предусмотрено резервное учебное время, которое может быть использовано участниками образовательного процесса в целях формирования вариативной составляющей содержания конкретной рабочей программы. В резервные часы входят некоторые часы на повторение, проектные занятия и занятия, посвящённые презентации продуктов проектной деятельности. При этом обязательная часть курса, установленная примерной рабочей программой, и время, отводимое на её изучение, должны быть сохранены полностью.

Планируемые результаты освоения курса «Основы логики и алгоритмики»

В результате изучения курса в школе у обучающихся будут

сформированы следующие результаты.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения курса характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственного воспитания:

проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности; принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности.

Эстетического воспитания:

использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

проявление бережного отношения к природе; неприятие действий, приносящих вред природе.

Ценности научного познания:

формирование первоначальных представлений о научной картине мира; осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных

информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Универсальные познавательные учебные действия:

базовые логические действия:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы; базовые исследовательские действия:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её

проверки;
соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

оценивать свой вклад в общий результат.

Универсальные регулятивные учебные действия:

самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 класс

К концу обучения в 1 классе по курсу обучающийся научится:

1. Цифровая грамотность:

соблюдать правила техники безопасности при работе с компьютером;
иметь представление о компьютере как универсальном устройстве для передачи, хранения и обработки информации;
использовать русскую раскладку клавиш на клавиатуре;
иметь представление о клавиатуре и компьютерной мыши (описание и назначение);
знать основные устройства компьютера;
осуществлять базовые операции при работе с браузером;
иметь представление о программном обеспечении компьютера (понятие «программа»);
иметь базовые представления о файле как форме хранения информации.

2. Теоретические основы информатики:

знать понятие «информация»;
иметь представление о способах получения информации;
знать основные информационные процессы: хранение, передача и обработка;
использовать понятие «объект»;
различать свойства объектов;
сравнивать объекты;
использовать понятие «высказывание»;
распознавать истинные и ложные высказывания;
знать понятие «множество»;
знать название групп объектов и общие свойства объектов.

3. Алгоритмы и программирование:

иметь представление об алгоритме как порядке действий;
знать понятие «исполнитель»;
иметь представление о среде исполнителя и командах исполнителя;
работать со средой формального исполнителя «Художник».

4. Информационные технологии:

иметь представление о стандартном графическом редакторе;
уметь запускать графический редактор;
иметь представление об интерфейсе графического редактора;
осуществлять базовые операции в программе «Калькулятор» (алгоритм

вычисления простых примеров в одно действие);
иметь представление о стандартном текстовом редакторе;
знать интерфейс текстового редактора;
уметь набирать текст и исправлять ошибки средствами текстового редактора.

2 класс

К концу обучения во 2 классе по курсу обучающийся научится:

1. Цифровая грамотность:

различать аппаратное обеспечение компьютера: микрофон, камера, клавиатура, мышь, монитор, принтер, наушники, колонки, жёсткий диск, процессор, системный блок;

иметь представление о программном обеспечении компьютера: программное обеспечение, меню «Пуск», меню программ, кнопки управления окнами;

иметь базовые представления о файловой системе компьютера (понятия «файл» и «папка»).

2. Теоретические основы информатики:

правильно использовать понятия «информатика» и «информация»;

различать органы восприятия информации;

различать виды информации по способу восприятия;

использовать понятие «носитель информации»;

уметь определять основные информационные процессы: хранение, передача и обработка;

уметь работать с различными способами организации информации: таблицы, схемы, столбчатые диаграммы;

знать виды информации по способу представления;

уметь оперировать логическими понятиями;

оперировать понятием «объект»;

определять объект по свойствам;

определять истинность простых высказываний;

строить простые высказывания с отрицанием.

3. Алгоритмы и программирование:

определять алгоритм, используя свойства алгоритма;

использовать понятия «команда», «программа», «исполнитель»;

составлять линейные алгоритмы и действовать по алгоритму;

осуществлять работу в среде формального исполнителя.

4. Информационные технологии:

создавать текстовый документ различными способами;
набирать, редактировать и сохранять текст средствами стандартного текстового редактора;
знать клавиши редактирования текста;
создавать графический файл средствами стандартного графического редактора;
уметь пользоваться основными инструментами стандартного графического редактора: заливка, фигуры, цвет, ластик, подпись, кисти.

3 класс

К концу обучения в 3 классе по курсу обучающийся научится:

1. Цифровая грамотность:

различать и использовать оборудование компьютера: микрофон, камера, клавиатура, мышь, монитор, принтер, наушники, колонки, жёсткий диск, процессор, оперативная память, системный блок, устройства, передающие информацию от пользователя компьютеру, устройства, передающие информацию от компьютера пользователю;

пользоваться программным обеспечением компьютера: кнопки управления окнами, рабочий стол, меню «Пуск», меню программ;

пользоваться файловой системой компьютера (понятия «файл» и «папка», инструкции по работе с файлами и папками: закрыть, переименовать, создать, открыть, удалить);

осуществлять простой поиск информации.

2. Теоретические основы информатики:

определять виды информации по форме представления;

пользоваться различными способами организации информации и информационными процессами;

различать основные информационные процессы: хранение (носитель информации, виды носителей информации), передача (источник информации, канал связи, приёмник информации), обработка (виды обработки информации);

группировать объекты;

определять общие и отличающие свойства объектов;

находить лишний объект;

определять одинаковые по смыслу высказывания;

использовать логические конструкции «все», «ни один», «некоторые»;

решать задачи с помощью логических преобразований.

3. Алгоритмы и программирование:

иметь представление об алгоритмах и языках программирования;
определять алгоритм по свойствам;
иметь представление о различных способах записи алгоритмов;
знать основные элементы блок-схемы: начало, конец, команда, стрелка;
строить блок-схему по тексту;
иметь представление о циклических алгоритмах;
строить блок-схему циклического алгоритма;
знать элемент блок-схемы «цикл»;
строить блок-схему циклического алгоритма по блок-схеме линейного алгоритма;
различать основные элементы среды визуального программирования Scratch;
использовать понятия «спрайт» и «скрипт»;
составлять простые скрипты в среде визуального программирования Scratch.

4. Информационные технологии:

знать, что такое текстовый процессор;
отличать текстовый процессор от текстового редактора;
создавать и сохранять текстовый документ средствами текстового процессора;
знать основные элементы интерфейса текстового процессора;
знать правила набора текста в текстовом процессоре;
редактировать текст в текстовом процессоре: удалить, копировать, вставить, разделить на абзацы, исправить ошибки;
знать понятие «форматирование»;
пользоваться базовыми функциями форматирования: шрифт, кегль, начертание, цвет;
добавлять изображения в текст средствами текстового процессора;
изменять положение изображения в тексте средствами текстового процессора;
работать в стандартном графическом редакторе: заливка, фигуры, цвет, ластик, подпись, кисти, фон, контур фигур, масштаб, палитра, фрагменты картинок, копирование фрагмента изображения.

4 класс

К концу обучения в 4 классе по курсу обучающийся научится:

1. Цифровая грамотность:

различать и использовать аппаратное обеспечение компьютера: устройства ввода, устройства вывода и устройства ввода-вывода;

различать программное обеспечение компьютера: операционная система, кнопки управления окнами, рабочий стол, меню «Пуск», меню программ, файловая система компьютера.

2. Теоретические основы информатики:

определять виды информации по способу получения и по форме представления;

пользоваться различными способами организации информации в повседневной жизни;

иметь развёрнутое представление об основных информационных процессах; оперировать объектами и их свойствами;

использовать знания основ логики в повседневной жизни;

строить различные логические высказывания: простые, с отрицанием, с конструкциями «все», «ни один», «некоторые», сложные с конструкциями «и», «или».

3. Алгоритмы и программирование:

знать элементы интерфейса визуальной среды программирования Scratch;

создавать простые скрипты на Scratch;

программировать действия со спрайтами: смена костюма, команд «говорить», «показаться», «спрятаться», «ждать»;

реализовывать в среде визуального программирования Scratch циклы, анимацию, повороты (угол, градусы, градусная мера) и вращения, движение;

иметь представление об алгоритме с ветвлением и его блок-схеме;

использовать условия при составлении программ на Scratch.

4. Информационные технологии:

работать в стандартном графическом редакторе: заливка, фигуры, цвет, ластик, текст, кисти, работа с фрагментами картинок, копирование и вставка фрагмента изображения;

набирать, редактировать и форматировать текст средствами текстового процессора;

использовать «горячие» клавиши в процессе набора и редактирования текста;

добавлять изображения в текст средствами текстового процессора и изменять их положение;

создавать маркированные и нумерованные списки средствами текстового процессора;

иметь представление о редакторе презентаций;

создавать и редактировать презентацию средствами редактора презентаций;
добавлять различные объекты на слайд: заголовок, текст, таблица, схема;
оформлять слайды;
создавать, копировать, вставлять, удалять и перемещать слайды;
работать с макетами слайдов;
добавлять изображения в презентацию;
составлять запрос для поиска изображений.

Содержание курса «Основы логики и алгоритмики»

1 класс

1. Цифровая грамотность

Техника безопасности при работе с компьютером. Устройство компьютера. Клавиатура и компьютерная мышь (описание и назначение). Понятие аппаратного обеспечения компьютера. Знакомство с браузером. Понятие программного обеспечения компьютера. Файл как форма хранения информации.

2. Теоретические основы информатики

Информация и способы получения информации. Хранение, передача и обработка информации. Понятие объекта. Названия объектов. Свойства объектов. Сравнение объектов. Понятие высказывания. Истинные и ложные высказывания. Понятие множества. Множества объектов. Названия групп объектов. Общие свойства объектов.

3. Алгоритмы и программирование

Последовательность действий. Понятие алгоритма. Исполнитель. Среда исполнителя. Команды исполнителя. Свойства алгоритмов: массовость, результативность, дискретность, понятность. Знакомство со средой формального исполнителя «Художник».

4. Информационные технологии

Понятие «графический редактор». Стандартный графический редактор. Запуск графического редактора. Интерфейс графического редактора. Калькулятор. Алгоритм вычисления простых примеров в одно действие. Стандартный текстовый редактор. Интерфейс текстового редактора. Набор текста. Исправление ошибок средствами текстового редактора.

2 класс

1. Цифровая грамотность

Устройства компьютера: микрофон, камера, клавиатура, мышь, монитор,

принтер, наушники, колонки, жёсткий диск, процессор, системный блок. Программное обеспечение. Меню «Пуск», меню программ, кнопки управления окнами. Файлы и папки.

2. Теоретические основы информатики

Информатика и информация. Понятие «информация». Восприятие информации. Органы восприятия информации. Виды информации по способу восприятия. Носитель информации. Хранение, передача и обработка как информационные процессы. Способы организации информации: таблицы, схемы, столбчатые диаграммы. Представление информации. Виды информации по способу представления. Введение в логику. Объект, имя объектов, свойства объектов. Высказывания. Истинность простых высказываний. Высказывания с отрицанием.

3. Алгоритмы и программирование

Определение алгоритма. Команда, программа, исполнитель. Свойства алгоритма. Линейные алгоритмы. Работа в среде формального исполнителя. Поиск оптимального пути.

4. Информационные технологии

Стандартный текстовый редактор. Набор текста. Создание и сохранение текстового документа. Клавиши редактирования текста. Редактирование текста. Стандартный графический редактор. Создание и сохранение графического файла. Основные инструменты стандартного графического редактора: заливка, фигуры, цвет, ластик, подпись, кисти.

3 класс

1. Цифровая грамотность

Аппаратное обеспечение компьютера. Устройства компьютера: микрофон, камера, клавиатура, мышь, монитор, принтер, наушники, колонки, жёсткий диск, процессор, оперативная память, системный блок (описание и назначение). Компьютер — универсальное устройство для работы с информацией. Программное обеспечение компьютера (примеры и назначение). Основные элементы рабочего окна программы. Рабочий стол. Ярлык программы. Меню «Пуск», меню программ. Файлы и папки (инструкции по работе с файлами и папками: закрыть, переименовать, создать, открыть, удалить). Поиск информации.

2. Теоретические основы информатики

Понятие «информация». Виды информации по форме представления. Способы организации информации и информационные процессы.

Хранение, передача, обработка (три вида обработки информации). Носитель информации (виды носителей информации). Источник информации, приёмник информации. Способы организации информации: таблицы, схемы, столбчатые диаграммы. Представление информации. Виды информации по способу представления. Объект, свойство объекта, группировка объектов, общие и отличающие свойства. Нахождение лишнего объекта. Высказывания. Одинаковые по смыслу высказывания. Логические конструкции «все», «ни один», «некоторые». Решение задач с помощью логических преобразований.

3. Алгоритмы и программирование

Алгоритмы и языки программирования. Свойства алгоритмов: массовость, результативность, дискретность, понятность. Понятие «Алгоритм». Способы записи алгоритмов. Команда. Программа. Блок-схема. Элементы блок-схемы: начало, конец, команда, стрелка. Построение блок-схемы по тексту. Циклические алгоритмы. Блок-схема циклического алгоритма. Элемент блок-схемы: цикл. Построение блок-схемы циклического алгоритма по блок-схеме линейного алгоритма. Работа в среде формального исполнителя.

4. Информационные технологии

Текстовый процессор. Создание и сохранение текстового документа. Интерфейс текстового процессора. Редактирование текста. Инструменты редактирования: удалить, копировать, вставить, разделить на абзацы, исправить ошибки. Форматирование. Инструменты форматирования: шрифт, кегль, начертание, цвет. Изображения в тексте: добавление, положение. Стандартный графический редактор. Создание и сохранение графического файла. Инструменты графического редактора: заливка, фигуры, цвет, ластик, подпись, кисти, фон, контур фигур, масштаб, палитра. Работа с фрагментами картинок. Копирование фрагмента изображения. Добавление цвета в палитру. Масштабирование изображений.

4 класс

1. Цифровая грамотность

Компьютер как универсальное устройство для передачи, хранения и обработки информации. Аппаратное обеспечение компьютера: микрофон, камера, клавиатура, мышь, монитор, принтер, наушники, колонки, жёсткий диск, оперативная память, процессор, системный блок, графический планшет, гарнитура, сенсорный экран. Основные

и периферийные устройства компьютера. Устройства ввода, вывода и ввода-вывода. Программное обеспечение (основные и прикладные программы). Операционная система. Кнопки управления окнами. Рабочий стол. Меню «Пуск», меню программ. Файловая система компьютера.

2. Теоретические основы информатики

Понятие «информация». Виды информации по форме представления. Способы организации информации и информационные процессы. Хранение, передача, обработка (развёрнутое представление). Источник информации, приёмник информации. Объекты и их свойства. Объект, имя объектов, свойства объектов. Логические утверждения. Высказывания: простые, с отрицанием, с конструкциями «все», «ни один», «некоторые», сложные с конструкциями «и», «или».

3. Алгоритмы и программирование

Алгоритмы. Визуальная среда программирования Scratch. Интерфейс визуальной среды программирования Scratch. Линейный алгоритм и программы. Скрипты на Scratch. Действия со спрайтами: смена костюма, команд «говорить», «показаться» «спрятаться», «ждать». Scratch: циклы, анимация, повороты (угол, градусы, градусная мера) и вращение, движение. Алгоритм с ветвлением и его блок-схема. Использование условий при составлении программ на Scratch.

4. Информационные технологии

Графический редактор. Создание и сохранение графического файла. Инструменты графического редактора: карандаш, заливка, фигуры (дополнительные параметры фигур), цвет, ластик, текст, кисти. Добавление новых цветов в палитру, изменение масштаба изображения и размера рабочего полотна. Копирование и вставка фрагмента изображения. Коллаж. Текстовый процессор. Создание и сохранение текстового документа. Редактирование текста средствами текстового процессора и с использованием «горячих» клавиш. Инструменты редактирования: удалить, копировать, вставить, разделить на абзацы, исправить ошибки. Форматирование. Инструменты форматирования: шрифт, кегль, начертание, цвет. Изображения в тексте: добавление, положение. Маркированные и нумерованные списки. Знакомство с редактором презентаций. Способы организации информации. Добавление объектов на слайд: заголовок, текст, таблица, схема. Оформление слайдов. Действия со слайдами: создать, копировать, вставить, удалить, переместить. Макет слайдов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА «ОСНОВЫ ЛОГИКИ И АЛГОРИТМИКИ»

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение в ИКТ	5			«Компьютерный практикум для начальной школы» «Курс элементарной компьютерной грамотности для начальной школы» Система виртуальных лабораторий по информатике «Задачник 2-6»
2	Информация и компьютер	4			«Компьютерный практикум для начальной школы» «Курс элементарной компьютерной грамотности для начальной школы» Система виртуальных лабораторий по информатике «Задачник 2-6»
3	Логика. Объекты	4			«Компьютерный практикум для начальной школы» «Курс элементарной компьютерной грамотности для начальной школы» Система виртуальных лабораторий по информатике «Задачник 2-6»
4	Логика. Множества	4			«Компьютерный практикум для начальной школы» «Курс элементарной компьютерной грамотности для начальной школы» Система виртуальных лабораторий по информатике «Задачник 2-6»
	Алгоритмы	3			«Компьютерный практикум для начальной школы» «Курс элементарной компьютерной грамотности для начальной школы» Система виртуальных лабораторий по информатике «Задачник 2-6»
	Систематизация знаний	3			«Компьютерный практикум для начальной школы» «Курс элементарной компьютерной

					грамотности для начальной школы» Система виртуальных лабораторий по информатике «Задачник 2-6»
5	Резервное время	5			«Компьютерный практикум для начальной школы» «Курс элементарной компьютерной грамотности для начальной школы» Система виртуальных лабораторий по информатике «Задачник 2-6»
	Итого	33			/

2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Теория информации	5			«Компьютерный практикум для начальной школы» «Курс элементарной компьютерной грамотности для начальной школы» Система виртуальных лабораторий по информатике «Задачник 2-6»
2	Устройство компьютера	5			«Компьютерный практикум для начальной школы» «Курс элементарной компьютерной грамотности для начальной школы» Система виртуальных лабораторий по информатике «Задачник 2-6»
3	Текстовый редактор	4			«Компьютерный практикум для начальной школы» «Курс элементарной компьютерной грамотности для начальной школы» Система виртуальных лабораторий по информатике «Задачник 2-6»
4	Алгоритмы и логика	5			«Компьютерный практикум для начальной школы» «Курс элементарной компьютерной грамотности для начальной школы» Система виртуальных лабораторий по информатике «Задачник 2-6»

	Графический редактор	5			«Компьютерный практикум для начальной школы» «Курс элементарной компьютерной грамотности для начальной школы» Система виртуальных лабораторий по информатике «Задачник 2-6»
	Систематизация знаний	4			«Компьютерный практикум для начальной школы» «Курс элементарной компьютерной грамотности для начальной школы» Система виртуальных лабораторий по информатике «Задачник 2-6»
5	Резервное время	6			«Компьютерный практикум для начальной школы» «Курс элементарной компьютерной грамотности для начальной школы» Система виртуальных лабораторий по информатике «Задачник 2-6»
	Итого	34			/

3КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение в ИКТ	6			«Компьютерный практикум для начальной школы» «Курс элементарной компьютерной грамотности для начальной школы» Система виртуальных лабораторий по информатике «Задачник 2-6»
2	Текстовый процессор	4			«Компьютерный практикум для начальной школы» «Курс элементарной компьютерной грамотности для начальной школы» Система виртуальных лабораторий по информатике «Задачник 2-6»
3	Графический редактор	4			«Компьютерный практикум для начальной школы» «Курс элементарной компьютерной грамотности для начальной школы» Система виртуальных лабораторий

					по информатике «Задачник 2-6»
4	Логика	6			«Компьютерный практикум для начальной школы» «Курс элементарной компьютерной грамотности для начальной школы» Система виртуальных лабораторий по информатике «Задачник 2-6»
	Алгоритмы. Блок-схемы	5			«Компьютерный практикум для начальной школы» «Курс элементарной компьютерной грамотности для начальной школы» Система виртуальных лабораторий по информатике «Задачник 2-6»
	Систематизация знаний	3			«Компьютерный практикум для начальной школы» «Курс элементарной компьютерной грамотности для начальной школы» Система виртуальных лабораторий по информатике «Задачник 2-6»
5	Резервное время	6			«Компьютерный практикум для начальной школы» «Курс элементарной компьютерной грамотности для начальной школы» Система виртуальных лабораторий по информатике «Задачник 2-6»
	Итого	34			/

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение в ИКТ	5			«Компьютерный практикум для начальной школы» «Курс элементарной компьютерной грамотности для начальной школы» Система виртуальных лабораторий по информатике «Задачник 2-6»
2	Графически	4			«Компьютерный практикум для

	й и текстовый редакторы				начальной школы» «Курс элементарной компьютерной грамотности для начальной школы» Система виртуальных лабораторий по информатике «Задачник 2-6»
3	Редактор презентаций	5			«Компьютерн ый практикум для начальной школы» «Курс элементарной компьютерной грамотности для начальной школы» Система виртуальных лабораторий по информатике «Задачник 2-6»
4	Алгоритмы 1	5			«Компьютерн ый практикум для начальной школы» «Курс элементарной компьютерной грамотности для начальной школы» Система виртуальных лабораторий по информатике «Задачник 2-6»
	Алгоритмы 2	5			«Компьютерн ый практикум для начальной школы» «Курс элементарной компьютерной грамотности для начальной школы» Система виртуальных лабораторий по информатике «Задачник 2- 6»
	Систематиза ция знаний	4			«Компьютерн ый практикум для начальной школы» «Курс элементарной компьютерной грамотности для начальной школы» Система виртуальных лабораторий по информатике «Задачник 2-6»
5	Резервное время	6			«Компьютерн ый практикум для начальной школы» «Курс элементарной компьютерной грамотности для начальной школы» Система виртуальных лабораторий по информатике «Задачник 2-6»
	Итого	34			/

2.1.14 Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Путешествуем с английским»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В основе современной российской концепции образования в области иностранных языков лежит формирование пяти компетенций: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной. Всё это

в совокупности составляет коммуникативную компетенцию. В условиях модернизации образования, профильно-ориентированного обучения возникает необходимость изучения иностранных языков на качественно новом уровне. На начальном этапе (1 – 4 классы) обучения возникает необходимость последовательного и системного развития у учащихся речевой, социокультурной, языковой компетенции, формирование умений межкультурного общения на иностранных языках.

Обучение разговорной речи – это многогранный процесс. Говорение – это не только выражение собственной мысли средствами языка. Это еще и соответствующая реакция на слова собеседника, понимание его, соответствие нормам общения, принятым в различных ситуациях. Умение вести беседу необходимо для каждого.

Одним из основополагающих видов деятельности при изучении иностранного языка является аудирование. Аудирование формирует у учеников способность усваивать грамматические структуры, не заучивая грамматические правила, а естественным путем, как часть коммуникации.

Работа с текстами (чтение, упражнения на понимание прочитанного) позволяет правильно оформить высказывания, построить предложения в различных временных формах и использовать их в коммуникативных ситуациях. Для достижения этой цели необходимо взаимосвязанное коммуникативно-речевое, социокультурное и языковое развитие школьников с учётом возрастных особенностей.

Программа включает в себя работу над несколькими языковыми аспектами. Тексты для чтения взяты из УМК «Английский в фокусе», Spotlight. Это позволяет ученикам узнавать информацию на разные темы в сравнении: страна изучаемого языка – моя страна.

Материалы для аудирования для 1 – 4-х классов состоят из тестов о культуре и традициях в англоязычных странах и ситуативных диалогов.

На каждом занятии детям предлагается разыгрывать диалоги, отрабатывая речевые клише и используя знания этикета стран.

Программа элективного курса созданы с использованием материалов учебных программ и пособий И.Н. Верещагиной, Т.А. Притыкиной, О. Подоляко, Ю. Ваулиной, О. Афанасьевой, Р. Милруда и личных наработок учителей ЧОУ СОШ «Рекорд».

Актуальность программы элективного курса английского языка

Создание программы элективного курса по английскому языку вызвана необходимостью достижения личностных, предметных, метапредметных результатов в образовательном процессе и для подготовки учащихся к личному общению с представителями разных культур.

Программы элективного курса основаны на принципах системности и последовательности, научности и доступности, наглядности, сознательности и активности.

Целями программы элективного курса для изучения английского языка являются:

1. Предоставление учащимся необходимого объёма лексико-грамматического материала, систематизация знаний и их применение в конкретных коммуникативных ситуациях;
2. Расширение знаний о культуре стран изучаемого языка.

Задачи программы элективного курса для изучения английского языка вытекают из целей:

1. Систематизировать лексико-грамматический материал по темам.
2. Формировать практические умения и навыки в коммуникативных ситуациях.
3. Проводить контроль ЗУН у учащихся для достижения хороших результатов.

Для успешной реализации задач необходимо:

1. Обобщение передового опыта методистов, учителей по проблеме углублённого изучения иностранного языка.
2. Знание особенностей психологического развития каждого учащегося и коллектива в целом.
3. Включение в учебный процесс современных образовательных технологий.
4. Поддержание интереса к предмету «иностранному языку» путём включения межпредметных связей, креативных заданий в учебный процесс.

Учителю предоставляется право самостоятельного выбора методических путей и приёмов решения этих задач. Дифференциация требований к учащимся на основе достижения всеми обязательного уровня подготовки

способствует разгрузке школьников, обеспечивает их посильной работой и формирует у них положительное отношение к учёбе. Важным условием правильной организации учебно-воспитательного процесса является выбор учителем рациональной системы методов и приёмов обучения, сбалансированное сочетание традиционных и новых методов обучения, использование технических средств, в том числе информационно-компьютерных технологий. Внимание учителя должно быть направлено на развитие речи учащихся, формирование у них навыков умственного труда – планирование своей работы, поиск рациональных путей её выполнения, критическую оценку результатов.

Сроки реализации программы элективного курса

Программы элективного курса для 2 – 4-х классов рассчитаны на 34 часа (1 час в неделю в течение учебного года). Материал занятий формируется педагогом в зависимости от возрастных особенностей и подготовленности учащихся. Контроль (обобщение по пройденным темам) проводится 2 раза в год.

Педагогические технологии и методики для формирования ЗУН у учащихся по программе элективного курса:

1. Индуктивный метод обучения (от упражнения, презентации к правилу, обобщению, применению).
2. Использование информационных технологий.
3. Осуществление межпредметных связей.
4. Сопоставительный анализ лексико-грамматического материала.
5. Оценивание знаний учащихся по пройденному материалу в форме беседы.

Предполагаемые результаты.

Учащиеся по окончании элективного курса должны овладеть следующими **языковыми компетенциями:**

1. Учебно-познавательной:

- умения организовывать свою познавательную деятельность (от постановки до получения результата);
- умения пользоваться приёмами мыслительной деятельности, как группировка, сравнение;

- передавать количественные, пространственные, временные представления изученными средствами английского языка;
- разыгрывать воображаемые ситуации по темам;
- описывать объекты согласно изучаемой лексике, выражать свои мысли при помощи изученных грамматических конструкций;
- умения воспринимать и использовать мультимедийные ресурсы для практической деятельности;
- умения оценивать и корректировать свое поведение в окружающей среде и повседневной жизни.

2. Речевой:

- развития коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);
- умения использовать изученные лексические единицы в монологической и диалогической речи;
- умения использовать грамматические конструкции по моделям в устной и письменной речи.

3. Языковой:

- овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами и сферами общения: увеличение объёма используемых лексических единиц, развитие навыков оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях;
- применять правила чтения и орфографии на основе изученного лексического материала;
- соблюдать правильную интонацию в повелительных, утвердительных, вопросительных, восклицательных предложениях;
- развивать познавательные интересы в процессе приобретения знаний по иностранному языку с использованием различных источников информации, в том числе компьютерных;
- овладевать умениями применять полученные знания в целях коммуникации.

4. Коммуникативной:

- развитие умения общения учащихся с носителями английского языка с помощью переписки, встреч, использования Интернет-ресурсов;
- ознакомление с детским зарубежным фольклором и более глубокое осознание некоторых особенностей родного языка.

5. Компенсаторной:

- развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

6. Социокультурной:

- познакомиться с образцами национального фольклора на иностранном языке;
- воспитывать у учащихся уважение к языку и культуре разных этносов в духе толерантности;
- воспитывать осознание своего места в мире с точки зрения коммуникации на иностранном языке с представителями других языковых культур.

В результате освоения элективного курса по английскому языку должны быть достигнуты **личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения элективного курса:

- уважительное отношение к культуре народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность потребностей в общении с представителями других языков и культур, к самостоятельной практической деятельности;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты характеризуют уровень:

- сформированности способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности;
- овладение умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в учебной творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- знание видов учебной деятельности: аудирование, чтение, составление писем, выполнение упражнений по прослушанному и прочитанному тексту, создание и защита проектов;
- понимание и оценка своей деятельности и применение своих умений, знаний и представлений в процессе выполнения разных видов работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и оценивать материал и виды деятельности;
- умение обсуждать и анализировать тексты и упражнения к ним.

В целях соблюдения здоровьесберегающих технологий, поддержания устойчивого интереса к изучению иностранных языков рекомендуется применять следующие **обучающие и игровые компьютерные программы по иностранному языку** для закрепления пройденного грамматического материала, контроля ЗУН и для релаксации:

1. «Tell Me More Kids» (для начинающих, продолжающих изучать язык, желающих улучшить свои знания).
2. «Amusing English».
3. «Learn English».

4. «English for Beginners».

Такая форма подачи облегчает восприятие лексико-грамматического материала, систематизирует знания учащихся. Упражнения по текстам для чтения и аудирования являются тренировочными и помогут осуществить контроль за усвоением лексико-грамматического материала, а также будут полезны для предварительной подготовки учащихся к контрольным работам и тестам, итоговым зачётам и выпускным экзаменам. Отбор текстов и отдельных видов работ предусматривает несколько вариантов разной степени сложности, а это позволяет выбрать необходимый материал с учётом степени подготовленности учащихся. Программа элективного курса делает процесс обучения английскому языку доступным, познавательным, креативным, деятельностным.

УЧАЩИЕСЯ 1 – 4-х КЛАССОВ

по окончании элективного курса

Должны знать:

- основные значения изученных лексических единиц; активный запас фраз-клише, грамматические правила;
- особенности структуры простых повествовательных, отрицательных, вопросительных предложений; интонацию различных коммуникативных типов предложений;
- основные грамматические правила в пределах тем для учащихся 2 – 4-х классов в системе, определять признаки изученных грамматических явлений;
- основные нормы речевого этикета;
- наизусть рифмованные произведения детского фольклора, имена персонажей детских литературных произведений;
- роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка.

Должны уметь:

- применять грамматические правила в пределах тем для учащихся – 4-х классов в системе и в коммуникативных ситуациях;
- понимать на слух речь учителя, одноклассников, основное содержание текстов с опорой и без опоры на зрительную наглядность;

2

- организовать учебную деятельность, доступную учащимся классов;
- находить ключевые слова при работе с текстом;
- участвовать в элементарном этикетном диалоге;
- читать мини-тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать про себя, понимать основное содержание небольших текстов, доступных по содержанию и языковому материалу;
- списывать текст на английском языке, выписывать из него и вставлять в него слова, анализировать в соответствии с решаемой учебной задачей;
- участвовать в проектной деятельности межпредметного характера;
- использовать приобретенные знания и коммуникативные умения в практической деятельности и повседневной жизни

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Виды деятельности	Целевые приоритеты воспитания	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Знакомство.	5	Фонетическая сторона речи; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи; Социокультурные знания и умения;	- воспитание интереса к предмету, к учению; - обеспечить нравственное воспитание учащихся - воспитывать усидчивость, умение преодолевать трудности, аккуратность при выполнении заданий, силы воли, упорства; - воспитание познавательной активности и самостоятельности, настойчивости; - воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу	Обучающее видео https://youtu.be/R1RdtOZ76x8 https://ok.ru/video/9157150192
2.	Я и моя семья.	7	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Лексическая сторона речи; Социокультурные знания и умения;	- воспитание интереса к предмету, к учению; - обеспечить нравственное воспитание учащихся - воспитывать усидчивость, умение преодолевать трудности, аккуратность при выполнении заданий, силы воли, упорства; - воспитание познавательной активности и самостоятельности, настойчивости;	Обучающее видео https://wordwall.net/ru/resource/23052420

				- воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу	
3.	Мир моих увлечений.	5	Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи; Социокультурные знания и умения;	- воспитание интереса к предмету, к учению; - обеспечить нравственное воспитание учащихся - воспитывать усидчивость, умение преодолевать трудности, аккуратность при выполнении заданий, силы воли, упорства; - воспитание познавательной активности и самостоятельности, настойчивости; - воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу	Обучающее видео https://wordwall.net/ru/resource/28981692 https://yandex.ru/video/preview/8079165303480067588 https://youtu.be/qD1pnquN_DM
4.	Я и мои друзья.	6	Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи; Социокультурные знания и умения;	- воспитание интереса к предмету, к учению; - обеспечить нравственное воспитание учащихся - воспитывать усидчивость, умение преодолевать трудности, аккуратность при выполнении заданий, силы воли, упорства; - воспитание познавательной активности и самостоятельности, настойчивости; - воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу	Обучающее видео https://youtu.be/vIdMki7PIUY

5.	Моя школа.	4	Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи; Социокультурные знания и умения;	- воспитание интереса к предмету, к учению; - обеспечить нравственное воспитание учащихся - воспитывать усидчивость, умение преодолевать трудности, аккуратность при выполнении заданий, силы воли, упорства; - воспитание познавательной активности и самостоятельности, настойчивости; - воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу	Обучающее видео, интерактивная игра https://youtu.be/8wZi38IF28E https://wordwall.net/ru/resource/17724627
	Мир вокруг меня.	6	Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи; Социокультурные знания и умения;	- воспитание интереса к предмету, к учению; - обеспечить нравственное воспитание учащихся - воспитывать усидчивость, умение преодолевать трудности, аккуратность при выполнении заданий, силы воли, упорства; - воспитание познавательной активности и самостоятельности, настойчивости; - воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу	Обучающее видео https://wordwall.net/ru/resource/1094165 Обучающее видео, интерактивная игра https://youtu.be/8wZi38IF28E https://wordwall.net/ru/resource/17724627

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Виды деятельности	Целевые приоритеты воспитания	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
-------	---------------------------------------	------------------	-------------------	-------------------------------	--

1.	Давайте знакомиться! (4 ч.)	4	Фонетическая сторона речи; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи; Социокультурные знания и умения;	- воспитание интереса к предмету, к учению; - обеспечить нравственное воспитание учащихся - воспитывать усидчивость, умение преодолевать трудности, аккуратность при выполнении заданий, силы воли, упорства; - воспитание познавательной активности и самостоятельности, настойчивости; - воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу	Обучающее видео https://wordwall.net/ru/resource/23052420 https://yandex.ru/video/preview/3392637219992200315 https://youtu.be/Df6MucbSDE0
2.	Где ты живёшь? (8ч.)	8			
3.	Праздники в разных странах. (6ч.)	6	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Лексическая сторона речи; Социокультурные знания и умения;	- воспитание интереса к предмету, к учению; - обеспечить нравственное воспитание учащихся - воспитывать усидчивость, умение преодолевать трудности, аккуратность при выполнении заданий, силы воли, упорства; - воспитание познавательной активности и самостоятельности, настойчивости; - воспитывать доброжелательное отношение	Обучающее видео https://wordwall.net/ru/resource/18059394 https://yandex.ru/video/preview/3643645437305580814 Интерактивная игра https://wordwall.net/ru/resource/28517653

				учащихся друг к другу	
4.	Мир моих увлечений. (9ч.)	9	Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи; Социокультурные знания и умения;	- воспитание интереса к предмету, к учению; - обеспечить нравственное воспитание учащихся - воспитывать усидчивость, умение преодолевать трудности, аккуратность при выполнении заданий, силы воли, упорства; - воспитание познавательной активности и самостоятельности, настойчивости; - воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу	Интерактивная игра https://wordwall.net/ru/resource/19191374 Обучающее видео https://yandex.ru/video/preview/8917471612049620773
5.	У природы нет плохой погоды! (7ч.)	7	Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи; Социокультурные знания и умения;	- воспитание интереса к предмету, к учению; - обеспечить нравственное воспитание учащихся - воспитывать усидчивость, умение преодолевать трудности, аккуратность при выполнении заданий, силы воли, упорства; - воспитание познавательной активности и самостоятельности, настойчивости; - воспитывать доброжелательное отношение	Интерактивная игра https://wordwall.net/ru/resource/16163151

				учащихся друг к другу	
Итого:34					

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Виды деятельности	Целевые приоритеты воспитания	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Расскажи о себе	8	Фонетическая сторона речи; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи; Социокультурные знания и умения;	- воспитание интереса к предмету, к учению; - обеспечить нравственное воспитание учащихся - воспитывать усидчивость, умение преодолевать трудности, аккуратность при выполнении заданий, силы воли, упорства; - воспитание познавательной активности и самостоятельности, настойчивости; - воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу	Обучающее видео https://wordwall.net/ru/resource/23052420 https://yandex.ru/video/preview/3392637219992200315 https://youtu.be/Df6MucbSDE0
2.	Столицы России и Англии	6	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Лексическая сторона речи;	- воспитание интереса к предмету, к учению; - обеспечить нравственное воспитание учащихся - воспитывать усидчивость, умение преодолевать трудности, аккуратность при выполнении заданий, силы воли, упорства;	Обучающее видео https://wordwall.net/ru/resource/18059394 https://yandex.ru/video/preview/3643645437305580814 Интерактивная игра https://wordwall.net/ru/resource/28517

			Социокультурные знания и умения;	- воспитание познавательной активности и самостоятельности, настойчивости; - воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу	653
3.	Мои любимые праздники	7	Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи; Социокультурные знания и умения;	- воспитание интереса к предмету, к учению; - обеспечить нравственное воспитание учащихся - воспитывать усидчивость, умение преодолевать трудности, аккуратность при выполнении заданий, силы воли, упорства; - воспитание познавательной активности и самостоятельности, настойчивости; - воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу	Интерактивная игра https://wordwall.net/ru/resource/19191374 Обучающее видео https://yandex.ru/video/preview/8917471612049620773
4.	Ты любишь спорт?	7	Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи; Социокультурные знания и умения;	- воспитание интереса к предмету, к учению; - обеспечить нравственное воспитание учащихся - воспитывать усидчивость, умение преодолевать трудности, аккуратность при выполнении заданий, силы воли, упорства; - воспитание познавательной активности и самостоятельности, настойчивости; - воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу	Обучающее видео https://yandex.ru/video/preview/ Интерактивная викторина https://wordwall.net/ru/resource/8873234
5.	Мы любим путешествовать	6	Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Лексическая сторона речи;	- воспитание интереса к предмету, к учению; - обеспечить нравственное воспитание учащихся - воспитывать усидчивость, умение преодолевать трудности, аккуратность при	Интерактивная игра https://wordwall.net/ru/resource/2590477

		Грамматическая сторона речи; Социокультурные знания и умения;	выполнении заданий, силы воли, упорства; - воспитание познавательной активности и самостоятельности, настойчивости; - воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу	
Итого:34				

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Виды деятельности	Целевые приоритеты воспитания	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.1.	Рассказы о себе	6	Фонетическая сторона речи; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи; Социокультурные знания и умения;	- воспитание интереса к предмету, к учению; - обеспечить нравственное воспитание учащихся - воспитывать усидчивость, умение преодолевать трудности, аккуратность при выполнении заданий, силы воли, упорства; - воспитание познавательной активности и самостоятельности, настойчивости; - воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу	Обучающее видео https://wordwall.net/ru/resource/23052420 https://yandex.ru/video/preview/3392637219992200315 https://youtu.be/Df6MucbSDE0
1.2.	Времена года. Праздники.	10	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Лексическая сторона речи; Социокультурные знания и умения;	- воспитание интереса к предмету, к учению; - обеспечить нравственное воспитание учащихся - воспитывать усидчивость, умение преодолевать трудности, аккуратность при выполнении заданий, силы воли, упорства; - воспитание познавательной активности и самостоятельности, настойчивости; - воспитывать доброжелательное отношение	Обучающее видео https://wordwall.net/ru/resource/18059394 https://yandex.ru/video/preview/3643645437305580814 Интерактивная игра https://wordwall.net/ru/resource/28517653

				учащихся друг к другу	
1.3.	Что я люблю?	8	Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи; Социокультурные знания и умения;	- воспитание интереса к предмету, к учению; - обеспечить нравственное воспитание учащихся - воспитывать усидчивость, умение преодолевать трудности, аккуратность при выполнении заданий, силы воли, упорства; - воспитание познавательной активности и самостоятельности, настойчивости; - воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу	Интерактивная игра https://wordwall.net/ru/resource/19191374 Обучающее видео https://yandex.ru/video/preview/8917471612049620773
1.4	Россия- моя страна	10	Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи; Социокультурные знания и умения;	- воспитание интереса к предмету, к учению; - обеспечить нравственное воспитание учащихся - воспитывать усидчивость, умение преодолевать трудности, аккуратность при выполнении заданий, силы воли, упорства; - воспитание познавательной активности и самостоятельности, настойчивости; - воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу	Обучающее видео https://wordwall.net/ru/resource/17735574
Итого:34					

2.1.15 Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Шахматы в школе»

Пояснительная записка

Программа «Шахматы - школе» предназначена для обучающихся 1-4-х классов начальной школы и составлена на основе программы «Шахматы - школе» под редакцией И.Г.Сухина, в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования и обеспечена УМК (учебники, методические рекомендации для учителя составлены автором программы И.Г.Сухиным)

Программа «Шахматы - школе» позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков - сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д.

Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммунитивного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Шахматы по своей природе остаются, прежде всего, игрой. И ребенок, особенно в начале обучения, воспринимает их именно как игру. Сейчас шахматы стали профессиональным видом спорта, к тому же все детские соревнования носят спортивную направленность. Поэтому развитие личности ребенка происходит через шахматную игру в ее спортивной форме. Спорт вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: целеустремленность, волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д. Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать в учащихся эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в

шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера.

О социальной значимости шахмат, их возрастающей популярности можно судить по таким весомым аргументам как создание международных организаций, занимающихся популяризацией и пропагандой шахмат, проведение всемирных шахматных олимпиад и многочисленных международных соревнований. Шахматы становятся все более серьезным занятием огромного количества людей и помогают становлению человека в любой среде деятельности, способствуя гармоничному развитию личности.

Шахматы это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное эффективное средство их умственного развития, формирования внутреннего плана действий - способности действовать в уме.

Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность. Ребенок, обучающийся этой игре, становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. Экспериментально же было подтверждено, что дети, вовлеченные в волшебный мир шахмат, лучше успевают в школе, а так же положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. В начальной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей. Древние мудрецы сформулировали суть шахмат так: «Разумом одерживать победу».

Шахматные игры развивают такой комплекс наиважнейших качеств, что с давних пор приобрели особую социальную значимость - это один из самых лучших и увлекательных видов досуга, когда-либо придуманных человечеством.

Поэтому **актуальность данной программы** состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной

деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервно-эмоциональных перегрузок, увеличение педагогически запущенных детей.

В центре современной концепции общего образования лежит идея развития личности ребёнка, формирование его творческих способностей, воспитание важных личностных качеств. Всему этому и многому другому способствует процесс обучения игре в шахматы.

Жизнь заставляет нас на каждом шагу отстаивать правильность своих воззрений, поступать решительно, проявлять в зависимости от обстоятельств выдержку и твердость, осторожность и смелость, умение фантазировать и умение смирять фантазию. И всё это же самое требуется в шахматах. Они многогранны и обладают огромным эмоциональным потенциалом, дарят «упоение в борьбе», но и одновременно требуют умения мобилизовать, и концентрировать внимание, ценить время, сохранять выдержку, распознавать ложь и правду, критически относиться не только к сопернику, но и к самому себе.

Следовательно, они сочетают в себе элементы искусства, науки и спорта. Соприкосновение с этими важными областями общечеловеческой культуры вызывает в душе ребенка позитивный отклик, способствует гармоничному развитию. Кроме этого, шахматы являются большой школой творчества для детей, это уникальный инструмент развития их творческого мышления.

Цель программы:

Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Задачи:

- создание условий для формирования и развития ключевых компетенций учащихся (коммуникативных, интеллектуальных, социальных);
- формирование универсальных способов мыслительной деятельности (абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, умения производить логические операции).
- воспитывать потребность в здоровом образе жизни.

Обучение осуществляется на основе общих ***методических принципов:***

- **Принцип развивающей** деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.
- **Принцип активной включенности** каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;
- **Принцип доступности,** последовательности и системности изложения программного материала.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система **дидактических принципов:**

- **принцип психологической комфортности** - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса
- **принцип минимакса** - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- **принцип целостного представления о мире** - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- **принцип вариативности** - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- **принцип творчества** - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учить принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

Основные методы обучения:

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике,

подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

- На начальном этапе преобладают **игровой, наглядный и репродуктивный методы**. Они применяются при знакомстве с шахматными фигурами, изучении шахматной доски, обучении правилам игры, реализации материального перевеса.
- Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится **продуктивный**. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.
- При изучении дебютной теории основным методом является **частично-поисковый**. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно.
- На более поздних этапах в обучении применяется **творческий метод**, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).
- **Метод проблемного обучения**. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

Основные формы и средства обучения:

- Практическая игра.
- Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
- Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
- Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
- Участие в турнирах и соревнованиях

2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности.

- Данная программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.
- **Личностные** результаты освоения программы – отражают индивидуальные личностные качества обучающихся, которые они должны приобрести в процессе освоения программного материала.
- - формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- - формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- - ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации;
- - формирование чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной шахматной культурой;
- - формирование основ шахматной культуры;
- - понимание необходимости личного участия в формировании собственного здоровья;
- - понимание основных принципов культуры безопасного, здорового образа жизни;
- - наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;
- - готовность и способность к саморазвитию и самообучению;
- - уважительное отношение к иному мнению;
- - приобретение основных навыков сотрудничества со взрослыми людьми и сверстниками; умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- - этические чувства доброжелательности, толерантности и эмоционально-

- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам и обстоятельствам других людей;
- - умение управлять своими эмоциями;
- - дисциплинированность, внимательность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- - навыки творческого подхода в решении различных задач, к работе на результат;
- - оказание бескорыстной помощи окружающим.

Метапредметные результаты освоения программы - характеризуют уровень

Сформированности *универсальных учебных действий: познавательных, коммуникативных и регулятивных.*

- ***Познавательные УУД:***
- - умение с помощью педагога и самостоятельно выделять, и формулировать познавательную цель деятельности в области шахматной игры;
- - овладение способом структурирования шахматных знаний;
- - овладение способом выбора наиболее эффективного способа решения учебной задачи в зависимости от конкретных условий;
- - овладение способом поиска необходимой информации;
- - умение совместно с учителем самостоятельно ставить и формулировать проблему, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблемы творческого или поискового характера;
- - овладение действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач;
- - умение строить логические цепи рассуждений;
- - умение анализировать результат своих действий;
- - умение воспроизводить по памяти информацию;
- - умение устанавливать причинно – следственные связи;

- - умение логически рассуждать, просчитывать свои действия, предвидеть реакцию соперника, сравнивать, развивать концентрацию внимания, умение находить нестандартные решения.

Коммуникативные УУД:

- - находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе согласования различных позиций;
- - формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение, уметь вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности;
- - умение донести свою позицию до других;
- - умения учитывать позицию партнера (собеседника), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

Регулятивные УУД:

- - умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- - способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее
- реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Предметные результаты освоения программы – характеризуют умение и опыт обучающихся, которые приобретаются и закрепляются в процессе освоения учебного предмета.

- – формирование первоначальных представлений о древней игре, о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное,

эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;

- – овладение умениями организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);
- – взаимодействие со сверстниками по правилам проведения шахматной партии и соревнований в соответствии с шахматным кодексом;
- – выполнение простейших элементарных шахматных комбинаций;
- - развитие восприятия, внимания, воображения, памяти, мышления, начальных форм волевого управления поведением.

Занятия проводятся один раз в неделю по 1 академическому часу, во время занятия обязательно проводятся физкультурные минутки, гимнастика для глаз.

Согласно учебному плану:

В 1 классе курс рассчитан на 33 часа, во 2 классе – 34 часа, в 3 классе – 34 часа, в 4 классе – 34 часа.

3.Содержание курса внеурочной деятельности.

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам. Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Особенность программы в том, что на *первом* году обучения ребенок делает первые шаги в мире шахмат. Учащиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению "доматового" периода игры. На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

Содержание *второго* года обучения включает непосредственно обучение шахматной игре, освоение правил игры в шахматы, а так же знакомятся с шахматной нотацией, творчеством выдающихся шахматистов.

Третий – четвертый год обучения предполагают обучению решения шахматных

задач.

Программа «Шахматы – школе»

На занятиях используются обучающие плакаты, диаграммы задачи для самостоятельного решения, загадки, головоломки по темам, лабиринты на шахматной доске, кроссворды, ребусы, шахматное лото, викторины и др., решение которых дают не только информацию о какой-либо фигуре, но и представление об ее игровых возможностях и ограничениях. Кроме этого учащимся предлагаются темы для самостоятельного изучения: «Ферзь против пешки», «Ферзь против короля» и др., занимательные рассказы из истории шахмат, тесты для проверки полученных знаний.

Результаты образовательной деятельности:

- Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.
- Приобретение теоретических знаний и практических навыков в шахматной игре.
- Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).

Конечным результатом обучения считается умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца. Это предполагает определенную прочность знаний и умение применять их на практике.

Содержание практического раздела программы Первый год обучения (33 часа из расчета 1 час в неделю)

1. Шахматная доска. Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

Дидактические игры и задания

- "Горизонталь". Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).

- "Вертикаль". То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.
- "Диагональ". То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

2. Шахматные фигуры. Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. *Дидактические игры и задания*

- "Волшебный мешочек". В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.
- "Угадайка". Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.
- "Секретная фигура". Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме "секретной", которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: "Секрет".
- "Угадай". Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.
- "Что общего?" Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)
- "Большая и маленькая". На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

3. Начальная расстановка фигур. Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило "ферзь любит свой цвет"; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Дидактические игры и задания

- "Мешочек". Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.
- "Да и нет". Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.
- "Мяч". Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: "Ладья стоит в углу", и бросает мяч кому-то из учеников. Если

утверждение верно, то мяч следует поймать.

4. Ходы и взятие фигур. Правила хода и взятия каждой из фигур, игра "на уничтожение", белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

Дидактические игры и задания

- "Игра на уничтожение" – важнейшая игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.
- "Один в поле воин". Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).
- "Лабиринт". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и не перепрыгивая их.
- "Перехитри часовых". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.
- "Сними часовых". Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.
- "Кратчайший путь". За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.
- "Захват контрольного поля". Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.
- "Защита контрольного поля". Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.
- "Атака неприятельской фигуры". Белая фигура должна за один ход напасть

на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

- "Двойной удар". Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.
- "Взятие". Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.
- "Защита". Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.
- "Выиграй фигуру". Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.
- "Ограничение подвижности". Это разновидность "игры на уничтожение", но с "заминированными" полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

5. Цель шахматной партии. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

Дидактические игры и задания

- "Шах или не шах". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.
- "Дай шах". Требуется объявить шах неприятельскому королю.
- "Пять шахов". Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.
- "Защита от шаха". Белый король должен защититься от шаха.
- "Мат или не мат". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.
- "Первый шах". Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.
- "Рокировка". Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

6. Игра всеми фигурами из начального положения. Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

Дидактические игры и задания

- "Два хода". Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

К концу первого года обучения дети должны знать:

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
 - названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король; правила хода и взятия каждой фигуры.

К концу первого года обучения дети должны уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.

Второй год обучения (34 часа из расчета 1 час в неделю)

1. **Краткая история шахмат.** Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.
2. **Шахматная нотация.** Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

Дидактические игры и задания

- “Назови вертикаль”. Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее (например: “Вертикаль “е”), Так школьники называют

все вертикали. Затем педагог спрашивает: “На какой вертикали в начальной позиции стоят короли? Ферзи? Королевские слоны? Ферзевые ладьи?” И т. п.

- “Назови горизонталь”. Это задание подобно предыдущему, но дети выявляют горизонталь (например: “Вторая горизонталь”).
- “Назови диагональ”. А здесь определяется диагональ (например: “Диагональ e1 – a5”).
- “Какого цвета поле?” Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет.
- “Кто быстрее”. К доске вызываются два ученика, и педагог предлагает им найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.
- “Вижу цель”. Учитель задумывает одно из полей и предлагает ребятам угадать его. Учитель уточняет ответы учащихся.

3. Ценность шахматных фигур. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.

Дидактические игры и задания

- “Кто сильнее”. Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: “Какая фигура сильнее? На сколько очков?”
- “Обе армии равны”. Педагог ставит на столе от одной до четырех фигур и просит ребят расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.
- “Выигрыш материала”. Педагог расставляет на демонстрационной доске учебные положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.
- “Защита”. В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.

4. Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля. *Дидактические, игры и задания*

- “Шах или мат”. Шах или мат черному королю?

- “Мат или пат”. Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.
- “Мат в один ход”. Требуется объявить мат в один ход черному королю.
- “На крайнюю линию”. Белыми надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.
- “В угол”. Требуется сделать такой ход, чтобы черным пришлось отойти королем на угловое поле.
- “Ограниченный король”. Надо сделать ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.

5. Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата. *Дидактические игры и задания*

- “Объяви мат в два хода”. В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.
- “Защитись от мата”. Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.

6. Шахматная комбинация. Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).

Дидактические игры и задания

- “Объяви мат в два хода”. Требуется пожертвовать материал и дать мат в два хода.
- “Сделай ничью”. Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей. “Выигрыш материала”. Надо провести простейшую двухходовую комбинацию и добиться материального перевеса.

К концу второго года обучения дети должны

- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
- ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур. **К концу**

второго года обучения дети должны

- записывать шахматную партию;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;
- проводить элементарные комбинации.

Третий год обучения (34 часа из расчета 1 час в неделю)

1. Основы дебюта. Двух- и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него. Игра против “повторюшки-хрюшки”. Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание “пешкоедов”. Борьба за центр. Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте. Коротко о дебютах. *Дидактические задания*

- “Мат в 1 ход”, “Поставь мат в 1 ход neroкированному королю”, “Поставь детский мат” Белые или черные начинают и объявляют противнику мат в 1 ход.
- “Поймай ладью”, “Поймай ферзя”. Здесь надо найти ход, после которого рано введенная в игру фигура противника неизбежно теряется или проигрывается за более слабую фигуру.
- “Защита от мата” Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в 1 ход (как правило, в данном разделе в отличие от второго года обучения таких ходов несколько).
- “Выведи фигуру” Здесь определяется, какую фигуру на какое поле лучше развить.
 - “Поставить мат в 1 ход “повторюшке”. Требуется объявить мат противнику, который слепо копирует ваши ходы.
 - “Мат в 2 хода”. В учебных положениях белые начинают и дают черным мат в 2 хода.
 - “Выйгрыш материала”, “Накажи “пешкоеда”. Надо провести маневр, позволяющий получить материальное преимущество.
 - “Можно ли побить пешку?”. Требуется определить, не приведет ли

выигрыш пешки к проигрышу материала или мату.

- “Захвати центр”. Надо найти ход, ведущий к захвату центра.
- “Можно ли сделать рокировку?”. Тут надо определить, не нарушат ли белые правила игры, если рокируют.
- “В какую сторону можно рокировать?”. В этом задании определяется сторона, рокируя в которую белые не нарушают правил игры.
- “Чем бить черную фигуру?”. Здесь надо выполнить взятие, позволяющее избежать сдвоения пешек.
- “Сдвой противнику пешки”. Тут требуется так побить неприятельскую фигуру, чтобы у противника образовались сдвоенные пешки.

К концу третьего года обучения дети должны

- принципы игры в дебюте;
- основные тактические приемы;
- что означают термин- дебют.

К концу третьего года обучения дети должны

- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте;
- точно разыгрывать простейшие окончания.

Четвертый год обучения (34 часа из расчета 1 час в неделю)

1. **Основы миттельшпиля.** Самые общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. Матовые комбинации на мат в 3 хода и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса на темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты, связки, “рентгена”, перекрытия и др. Комбинации для достижения ничьей.

Дидактические задания

- “Выигрыш материала”. Надо провести типичный тактический прием, либо комбинацию, и остаться с лишним материалом.

- “Мат в 3 хода”. Здесь требуется пожертвовать материал и объявить красивый мат в 3 хода.
 - “Сделай ничью” Нужно пожертвовать материал и добиться ничьей.
2. **Основы эндшпиля.** Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи). Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило “квадрата”. Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Оппозиция. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля). Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.

Дидактические задания

- “Мат в 2 хода”. Белые начинают и дают черным мат в 2 хода. “Мат в 3 хода”. Белые начинают и дают черным мат в 3 хода. “Выигрыш фигуры”.
- “Квадрат”. Надо определить, удастся ли провести пешку в ферзи.
- “Проведи пешку в ферзи”. Тут требуется провести пешку в ферзи.
- “Выигрыш или ничья?”. Здесь нужно определить, выиграно ли данное положение.
- “Куда отступить королем?”. Надо выяснить, на какое поле следует первым ходом отступить королем, чтобы добиться ничьей.
- “Путь к ничьей”. Точной игрой надо добиться ничьей. ***К концу четвертого года обучения дети должны знать:***
 - принципы игры в дебюте;
 - основные тактические приемы;
 - что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.

К концу четвертого года обучения дети должны уметь:

- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте;

находить несложные тактические удары и проводить комбинации;

- точно разыгрывать простейшие окончания.

Тематическое планирование 1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Шахматная доска					
1.1	Знакомство с шахматной доской. Белые и черные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
1.2	Расположение доски между партнерами. Горизонтالي и вертикали	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
1.3	Диагональ. Большие и короткие диагонали	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
Итого по разделу		3			
Раздел 2. Шахматные фигуры					
2.1	Белые и черные фигуры.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
2.2	Виды шахматных фигур	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
2.3	Виды шахматных фигур	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
2.4	Виды шахматных фигур	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
2.5	Ход ладьи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
2.6	Слон. Место слона в начальном положении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
2.7	Ход слона	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
2.8	Слон. Место слона в начальном положении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
2.9	Ферзь. Место ферзя в начальном положении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
2.10	Ход ферзя	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
2.11	Ферзь против ладьи и слона	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
2.12	Конь. Место коня в начальном положении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
2.13	Ход коня	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
2.14	Конь против ферзя, ладьи, слона	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
2.15	Пешка. Место пешки в начальном положении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
2.16	Ход пешки	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
2.17	Пешка против ферзя, слона, ладьи, коня	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
2.18	Король. Место короля в начальном положении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
2.19	Ход короля	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
Итого по разделу		19			
Раздел 3. Шах					
3.1	Шах. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
3.2	Открытый шах. Двойной шах	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
Итого по разделу		2			
Раздел 4. Мат					
4.1	Мат. Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
4.2	Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
4.3	Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
4.4	Ничья, пат. Отличие	1			Библиотека ЦОК

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
	пата от мата. Варианты				https://m.edsoo.ru/7f41bacc
4.5	Рокировка. Длинная и короткая рокировка	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
4.6	Игровая практика	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
4.7	Игровая практика	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
4.8	Игровая практика	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
Итого по разделу		8			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0	

Тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Повторение					
1.1	Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
1.2	Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Краткая история шахмат					
2.1	Происхождение шахмат. Легенды о шахматах.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
Итого по разделу		1			

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 3. Шахматная нотация					
3.1	Обозначение горизонталей, вертикалей, полей	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
3.2	Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
3.3	Краткая и полная шахматная нотация. Запись	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
Итого по разделу		3			
Раздел 4. Ценность шахматных фигур					
4.1	Ценность фигур. Сравнительная сила фигур.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
4.2	Достижение материального перевеса	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
4.3	Достижение материального перевеса. Способы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
4.4	Защита	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
Итого по разделу		4			
Раздел 5. Техника матования одинокого короля					
4.1	Две ладьи против короля	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
4.2	Ферзь и ладья против короля.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
4.3	Ферзь и король против короля.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
4.4	Ладья и король против короля.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Итого по разделу		4			
Раздел 5. Достижение мата без жертвы материала					
5.1	Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
5.2	Цугцванг.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
5.3	Учебные положения на мат в два хода в	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
5.4	Учебные положения на мат в два хода в дебюте.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
Итого по разделу		4			
Раздел 6. Шахматная комбинация					
6.1	Матовые комбинации. Тема отвлечения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
6.2	Матовые комбинации. Тема завлечения.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
6.3	Матовые комбинации. Тема блокировки	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
6.4	Тема разрушения королевского прикрытия.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
6.5	Тема освобождения пространства и уничтожения защиты	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
6.6	Другие темы комбинаций и сочетание темат.приемов.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
6.7	Тема уничтожения	1			Библиотека ЦОК

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
	защиты. Тема связки.				https://m.edsoo.ru/7f41bacc
6.8	Тема освобождения пространства. Тема перекрытия	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
6.9	Тема превращения пешки	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
6.10	Сочетание тактических приемов.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
6.11	Патовые комбинации.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
6.12	Комбинации на вечный шах.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
6.13	Типичные комбинации в дебюте.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
Итого по разделу		14			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

Тематическое планирование 3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Повторение и закрепление					
1.1	Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
1.2	Ходы фигур, взятие. Рокировка. Игровая практика	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
1.3	Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей,	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
	шахматных фигур и терминов				
1.4	Краткая и полная шахматная нотация.	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
1.5	Пример матования одинокого короля	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
1.6	Решение учебных положений на мат в два хода безжертвы материала и с жертвой материала	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
1.7	Практика матования одинокого короля (игра в парах). Игровая практика с записью шахматной	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
Итого по разделу		18			
Раздел 2. Основы дебюта					
2.1	Двух- и трехходовые партии. Выявление причинпоражения в них одной из сторон.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
2.2	Решение задания “Мат в 1 ход”. Игровая практика	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
2.3	Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
2.4	Решение заданий “Поймай ладью”, “Поймай ферзя”. Игровая практика	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
2.5	Как отражать скороспелый дебютный наскок противника	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
2.6	Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Темпы. Гамбиты.	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
2.7	Принципы игры в дебюте. Безопасное положениекороля. Рокировка.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
2.8	Принципы игры в дебюте. Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
2.9	Связка в дебюте. Полная и неполная связка.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
2.10	Решение заданий. Игровая практика	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
Итого по разделу		16			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

Тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Основы миттельшпиля					
1.1	Общие рекомендации о том, как играть в миттельшпилю.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
1.2	Связка в миттельшпилю. Двойной удар	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
1.3	Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
1.4	Матовые комбинации (на мат в 3 хода) и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Темы завлечения, отвлечения, блокировки.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
1.5	Темы комбинаций и сочетание тематических приемов. Решение задач.	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
1.6	Патовые комбинации. Комбинации на вечный шах. Игровая практика	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
1.7	Классическое наследие. "Бессмертная" партия.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
	“Вечнозеленая” партия. Игровая практика				
1.8	Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. Ферзь против ладьи (простые случаи). Игровая практика.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
1.9	Ферзь против слона. Ферзь против коня. Ладья против слона (простые случаи). Ладья против коня. Игровая практика	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
1.10	Матование двумя слонами (простые случаи).	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
1.11	Матование слоном и конем (простые случаи). Решение задач.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
1.12	Пешка против короля. Когда пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило “квадрата”. Решение задач	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
1.13	Пешка против короля. Белая пешка на седьмой и шестой горизонталях. Король помогает своей пешке. Оппозиция	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
1.14	Пешка против короля. Белая пешка на пятой горизонтали. Король ведет свою пешку за собой. Решение задач.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
1.15	Пешка против короля. Белая пешка на второй, третьей, четвертой горизонталях. Ключевые поля. Решение задач	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
1.16	Удивительные ничейные положения. Два коня против короля. Слон и пешка	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
	против короля. Конь и пешка против короля. Решение задач.				
Итого по разделу		31			
Раздел 2. Основы эндшпиля					
2.1	Общие рекомендации о том, как играть в эндшпилю	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
Итого по разделу		3			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

2.1.16 Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Танец»

Пояснительная записка.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Танец» предназначена для преподавания основ хореографического искусства с первого по четвертый класс.

Цель программы — развитие ребенка, формирование средствами музыки и ритмических движений, разнообразных умений, способностей, качеств личности.

Задачи:

- дать всем детям первоначальную хореографическую подготовку, выявить их склонности и способности;
- способствовать эстетическому развитию и самоопределению ребёнка;
- привитие интереса к занятиям, любовь к танцам;
- гармоническое развитие танцевальных и музыкальных способностей, памяти и внимания;
- дать представление о танцевальном образе;
- развитие выразительности и осмысленности исполнения танцевальных движений;
- воспитание культуры поведения и общения;

- развитие творческих способностей;
- воспитание умений работать в коллективе;
- развитие психических познавательных процессов — память, внимание, мышление, воображение;
- организация здорового и содержательного досуга.

Общая характеристика учебного курса

Новизна данной рабочей программы определена федеральным государственным стандартом начального общего образования 2021 года. Отличительными особенностями являются: Определение видов организации деятельности учащихся, направленных на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного курса.

В основу реализации программы положены ценностные ориентиры и воспитательные результаты. Ценностные ориентации организации деятельности предполагают уровневую оценку в достижении планируемых результатов.

Достижения планируемых результатов отслеживаются в рамках внутренней системы оценки: педагогом, администрацией, психологом.

В программу «Танец» включены упражнения и движения классического, народного и бального танцев, доступные детям 6-10 летнего возраста, обеспечивающие формирование осанки учащихся, правильную постановку корпуса, ног, рук, головы, развивающие физические данные, координацию движений, тренирующие дыхание, воспитывающие эмоции, вырабатывающие навык ориентации в пространстве.

Занятия включают чередование различных видов деятельности:

- музыкально - ритмические упражнения и игры,
- слушание музыки,
- тренировочные упражнения у станка и в партере,
- танцевальные элементы и движения, творческие и самостоятельные задания

Ценность искусства танца - как способ познания красоты, гармонии,

духовного мира человека, нравственного выбора, смысла жизни, эстетического развития человека.

Хореография обладает огромными возможностями для полноценного эстетического совершенствования ребёнка, для его гармоничного духовного и физического развития.

Занятия танцем формируют правильную осанку, прививают основы этикета и грамотной манеры поведения в обществе, дают представление об актёрском мастерстве.

Танец имеет огромное значение как средство воспитания национального самосознания. Получение сведений о танцах разных народов и различных эпох необходимо, т.к. каждый народ имеет свои, только ему присущие танцы, в которых отражены его душа, его история, его обычаи и характер.

Место курса внеурочной деятельности «Танец» в учебном плане

В учебном плане курс внеурочной деятельности «Танец» на этапе начального общего образования рассчитан на : в 1 классе 34 часа., во 2 классе – 34 часа, в 3 классе – 34 часа, в 4 классе – 34 часа.

Результаты изучения учебного предмета.

Личностные результаты:

- укрепление культурной, этнической и гражданской идентичности в соответствии с духовными традициями семьи и народа;
- наличие эмоционального отношения к искусству, эстетического взгляда на мир в его целостности, художественном и самобытном разнообразии;
- формирование личностного смысла постижения искусства и расширение ценностной сферы в процессе общения с ритмикой и хореографией.
- развитие мотивов танцевальной - учебной деятельности и реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) творчества.
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных творческих задач, в том числе танцевальных.
- развитие духовно-нравственных и этических чувств, эмоциональной отзывчивости, понимание и сопереживание уважительное отношение к историко-культурным традициям других народов.

Метапредметные результаты:

- наблюдение за различными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, понимание их специфики и эстетического многообразия;
- ориентированность в культурном многообразии окружающей действительности, участие в жизни микро - и макросоциума (группы, класса, школы, города, региона и др.);
- овладение способностью к творческой реализации собственных творческих замыслов через понимание целей, выбор способов решения проблем поискового характера;
- применение знаково-символических средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- готовность к логическим действиям: анализ, сравнение, синтез, обобщение, классификация по стилям и жанрам танцевального искусства;
- планирование, контроль и оценка собственных учебных действий, понимание их успешности или причин неуспешности, умение корректировать свои действия;
- участие в совместной деятельности на основе сотрудничества, поиска компромиссов, распределения функций и ролей;
- умение воспринимать окружающий мир во всем его социальном, культурном, природном и художественном разнообразии.

Предметные результаты:

- развитие художественного вкуса, устойчивый интерес к танцевальному искусству и различным видам танцевально - творческой деятельности;
- развитое художественное восприятие, умение оценивать произведения разных видов хореографических искусств, размышлять о танце и ритмике как о способе выражения духовных переживаний человека;
- общее понятие о роли ритмики в жизни ребенка и его духовно-нравственном развитии, знание основных закономерностей хореографического искусства;
- представление о художественной картине мира на основе освоения отечественных традиций и постижения историко-культурной, этнической, религиозной самобытности танцевального искусства разных народов;
- использование элементарных умений и навыков при воплощении

художественно-образного содержания танцевальных произведений в различных видах хореографической и учебно-творческой деятельности;

- готовность применять полученные знания и приобретенный опыт творческой деятельности при реализации различных проектов для организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности.

участие в создании театрализованных и танцевально-пластических композиций, импровизаций, театральных спектаклей, танцевальных фестивалей, концертов, конкурсов и др.

Содержание курса внеурочной деятельности

- *1 класс*

- **УПРАЖНЕНИЯ НА ОРИЕНТИРОВКУ В ПРОСТРАНСТВЕ**

- Правильное исходное положение. Ходьба и бег: с высоким подниманием колен, с отбрасыванием прямой ноги вперед и оттягиванием носка. Перестроение в круг из шеренги, цепочки. Ориентировка в направлении движений вперед, назад, направо, налево, в круг, из круга. Выполнение простых движений с предметами во время ходьбы.

- **РИТМИКО-ГИМНАСТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ**

- *Общеразвивающие упражнения.* Наклоны, выпрямление и повороты головы, круговые движения плечами («паровозики»). Движения рук в разных направлениях без предметов и с предметами (флажки, погремушки, ленты). Наклоны и повороты туловища вправо, влево (класть и поднимать предметы перед собой и сбоку). Приседания с опорой и без опоры, с предметами (обруч, палка, флажки, мяч). Сгибание и разгибание ноги в подъеме, отведение стопы наружу и приведение ее внутрь, круговые движения стопой, выставление ноги на носок вперед и в стороны, вставание на полупальцы. Упражнения на выработку осанки.

- *Упражнения на координацию движений.* Перекрестное поднимание и опускание рук (правая рука вверх, левая вниз). Одновременные движения правой руки вверх, левой — в сторону; правой руки — вперед, левой — вверх. Выставление левой ноги вперед, правой руки — перед собой; правой ноги — в сторону, левой руки — в сторону и т. д. Изучение позиций рук: смена позиций рук отдельно каждой и обеими одновременно; провожать движение руки головой, взглядом. Отстукивание, прохлопывание, протопывание простых ритмических рисунков.

- *Упражнение на расслабление мышц.* Подняв руки в стороны и слегка

наклонившись вперед, по сигналу учителя или акценту в музыке уронить руки вниз; быстрым, непрерывным движением предплечья свободно потрясти кистями (имитация отряхивания воды с пальцев); подняв плечи как можно выше, дать им свободно опуститься в нормальное положение. Свободное круговое движение рук. Перенесение тяжести тела с пяток на носки и обратно, с одной ноги на другую (маятник).

• *УПРАЖНЕНИЯ С ДЕТСКИМИ МУЗЫКАЛЬНЫМИ ИНСТРУМЕНТАМИ*

• Движения кистей рук в разных направлениях. Поочередное и одновременное сжимание в кулак и разжимание пальцев рук с изменением темпа музыки. Противопоставление первого пальца остальным на каждый акцент в музыке. Отведение и приведение пальцев одной руки и обеих. Выделение пальцев рук. Упражнения для пальцев рук на детском пианино. Исполнение восходящей и нисходящей гаммы в пределах пяти нот одной октавы правой и левой рукой отдельно в среднем темпе. Отстукивание простых ритмических рисунков на барабанах двумя палочками одновременно и каждой отдельно под счет учителя с проговариванием стихов, попевок и без них.

• *ИГРЫ ПОД МУЗЫКУ*

• Выполнение ритмичных движений в соответствии с различным характером музыки, динамикой (громко, тихо), регистрами (высокий, низкий). Изменение направления и формы ходьбы, бега, поскоков, танцевальных движений в соответствии с изменениями в музыке (легкий, танцевальный бег сменяется стремительным, спортивным; легкое, игривое подпрыгивание — тяжелым, комичным и т. д.). Выполнение имитационных упражнений и игр, построенных на конкретных раздражителях, хорошо знакомых детям (повадки зверей, птиц, движение транспорта, деятельность человека), в соответствии с определенным эмоциональным и динамическим характером музыки. Передача притопами, хлопками и другими движениями резких акцентов в музыке. Музыкальные игры с предметами. Игры с пением или речевым сопровождением.

• *ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ*

• Знакомство с танцевальными движениями. Бодрый, спокойный, топающий шаг. Бег легкий, на полупальцах. Подпрыгивание на двух ногах. Прямой галоп. Маховые движения рук. Элементы русской пляски: простой хороводный шаг, шаг на всей ступне, подбоченившись двумя руками (для девочек — движение с платочком); притопы одной ногой и поочередно, выставление ноги с носка на пятку. Движения парами: бег, ходьба, кружение на месте. Хороводы в кругу, пляски с притопами, кружением, хлопками.

2 класс

• УПРАЖНЕНИЯ НА ОРИЕНТИРОВКУ В ПРОСТРАНСТВЕ

• Совершенствование навыков ходьбы и бега. Ходьба вдоль стен с четкими поворотами в углах зала. Построения в шеренгу, колонну, цепочку, круг, пары. Построение в колонну по два. Перестроение из колонны парами в колонну по одному. Построение круга из шеренги и из движения врассыпную. Выполнение во время ходьбы и бега несложных заданий с предметами: обегать их, собирать, передавать друг другу, перекладывать с места на место.

• РИТМИКО-ГИМНАСТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ

• • *Общеразвивающие упражнения.* Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, упражнения с лентами. Наклоны и повороты головы вперед, назад, в стороны, круговые движения. Наклоны туловища, сгибая и не сгибая колени. Наклоны и повороты туловища в сочетании с движениями рук вверх, в стороны, на затылок, на пояс. Повороты туловища с передачей предмета (флажки, мячи). Опускание и поднимание предметов перед собой, сбоку без сгибания колен. Выставление правой и левой ноги поочередно вперед, назад, в стороны, в исходное положение. Резкое поднимание согнутых в колене ног, как при маршировке. Сгибание и разгибание ступни в положении стоя и сидя. Упражнения на выработку осанки.

• • *Упражнения на координацию движений.* Движения правой руки вверх — вниз с одновременным движением левой руки от себя — к себе перед грудью (смена рук). Разнообразные перекрестные движения правой ноги и левой руки, левой ноги и правой руки (отведение правой ноги в сторону и возвращение в исходное положение с одновременным сгибанием и разгибанием левой руки к плечу: высокое поднимание левой ноги, согнутой в колене, с одновременным подниманием и опусканием правой руки и т. д.). Упражнения выполняются ритмично, под музыку. Ускорение и замедление движений в соответствии с изменением темпа музыкального сопровождения. Выполнение движений в заданном темпе и после остановки музыки.

• • *Упражнения на расслабление мышц.* Свободное падение рук с исходного положения в стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе вперед, назад, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперед. Встряхивание кистью (отбрасывание воды с пальцев, имитация движения листьев во время ветра). Выбрасывание то левой, то правой ноги вперед (как при игре в футбол).

• *УПРАЖНЕНИЯ С ДЕТСКИМИ МУЗЫКАЛЬНЫМИ ИНСТРУМЕНТАМИ*

- • Круговые движения кистью (напряженное и свободное).

Одновременное сгибание в кулак пальцев одной руки и разгибание другой в медленном темпе с постепенным ускорением. Противопоставление первого пальца остальным, противопоставление пальцев одной руки пальцам другой одновременно и поочередно.

- • Упражнения на детских музыкальных инструментах. Исполнение восходящей и нисходящей гаммы в пределах пяти нот двумя руками одновременно в среднем темпе на детском пианино, разучивание гаммы в пределах одной октавы на аккордеоне и духовой гармонике.

- • Исполнение несложных ритмических рисунков на бубне и барабане двумя палочками одновременно и поочередно в разных вариациях.

• *ИГРЫ ПОД МУЗЫКУ*

- Выполнение движений в соответствии с разнообразным характером музыки, динамикой (громко, умеренно, тихо), регистрами (высокий, средний, низкий). Упражнения на самостоятельное различение темповых, динамических и мелодических изменений в музыке и выражение их в движении. Передача в движении разницы в двухчастной музыке. Выразительное исполнение в свободных плясках знакомых движений. Выразительная и эмоциональная передача в движениях игровых образов и содержания песен. Самостоятельное создание музыкально-двигательного образа. Музыкальные игры с предметами. Игры с пением и речевым сопровождением. Инсценирование доступных песен. Прохлопывание ритмического рисунка прозвучавшей мелодии.

• *ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ*

- • Повторение элементов танца по программе для 1 класса. Тихая, настороженная ходьба, высокий шаг, мягкий, пружинящий шаг. Неторопливый танцевальный бег, стремительный бег. Поскоки с ноги на ногу, легкие поскоки. Переменные притопы. Прыжки с выбрасыванием ноги вперед. Элементы русской пляски: шаг с притопом на месте и с продвижением, шаг с поскоками, переменный шаг; руки свободно висят вдоль корпуса, скрещены на груди; подбоченившись одной рукой, другая с платочком поднята в сторону, вверх, слегка согнута в локте (для девочек).

- • Движения парами: бег, ходьба с приседанием, кружение с продвижением. Основные движения местных народных танцев.

• 3 класс

• *УПРАЖНЕНИЯ НА ОРИЕНТИРОВКУ В ПРОСТРАНСТВЕ*

• • Ходьба в соответствии с метрической пульсацией: чередование ходьбы с приседанием, со сгибанием коленей, на носках, широким и мелким шагом, на пятках, держа ровно спину. Построение в колонны по три. Перестроение из одного круга в два, три отдельных маленьких круга и концентрические круги путем отступления одной группы детей на шаг вперед, другой — на шаг назад. Перестроение из общего круга в кружочки по два, три, четыре человека и обратно в общий круг.

• • Выполнение движений с предметами, более сложных, чем в предыдущих классах.

• *РИТМИКО-ГИМНАСТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ*

• • *Общеразвивающие упражнения.* Наклоны, повороты и круговые движения головы. Движения рук в разных направлениях: отведение рук в стороны и скрещивание их перед собой с обхватом плеч; разведение рук в стороны с напряжением (растягивание резинки). Повороты туловища в сочетании с наклонами; повороты туловища вперед, в стороны с движениями рук. Неторопливое приседание с напряженным разведением коленей в сторону, медленное возвращение в исходное положение. Поднимание на носках и полуприседание. Круговые движения ступни.

Приседание с одновременным выставлением ноги вперед в сторону. Перелезание через сцепленные руки, через палку. Упражнения на выработку осанки.

• • *Упражнения на координацию движений.* Взмахом отвести правую ногу в сторону и поднять руки через стороны вверх, хлопнуть в ладоши, повернуть голову в сторону, противоположную взмаху ноги. Круговые движения левой ноги в сочетании с круговыми движениями правой руки. Упражнения на сложную координацию движений с предметами (флажками, мячами, обручами, скакалками). Одновременное отхлопывание и протопывание несложных ритмических рисунков в среднем и быстром темпе с музыкальным сопровождением (под барабан, бубен). Самостоятельное составление простых ритмических рисунков. Протопывание того, что учитель прохлопал, и наоборот.

• • *Упражнения на расслабление мышц.* Выпрямление рук в суставах и напряжение всех мышц от плеча до кончиков пальцев; не опуская рук, ослабить напряжение, давая плечам, кистям, пальцам слегка пассивно согнуться (руки как

бы ложатся на мягкую подушку). Поднять руки вверх, вытянуть весь корпус — стойка на полупальцах, быстрым движением согнуться и сесть на корточки (большие и маленькие). Перенесение тяжести тела с ноги на ногу, из стороны в сторону.

• УПРАЖНЕНИЯ С МУЗЫКАЛЬНЫМИ ИНСТРУМЕНТАМИ

• Сгибание и разгибание кистей рук, встряхивание, повороты, сжимание пальцев в кулак и разжимание. Упражнение для кистей рук с барабанными палочками.

• Исполнение гаммы на детском пианино, аккордеоне, духовой гармонике в пределах одной октавы в быстром темпе. Разучивание несложных мелодий. Исполнение различных ритмов на барабане и бубне.

• ИГРЫ ПОД МУЗЫКУ

• Передача в движениях частей музыкального произведения, чередование музыкальных фраз. Передача в движении динамического нарастания в музыке, сильной доли такта. Самостоятельное ускорение и замедление темпа разнообразных движений. Исполнение движений пружиннее, плавнее, спокойнее, с размахом, применяя для этого известные элементы движений и танца. Упражнения в передаче игровых образов при инсценировке песен. Передача в движениях развернутого сюжета музыкального рассказа. Смена ролей в импровизации. Придумывание вариантов к играм и пляскам. Действия с воображаемыми предметами. Подвижные игры с пением и речевым сопровождением.

• ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ

• Повторение элементов танца по программе 2 класса. Шаг на носках, шаг польки. Широкий, высокий бег. Сильные поскоки, боковой галоп. Элементы русской пляски: приставные шаги с приседанием, полуприседание с выставлением ноги на пятку, присядка и полуприсядка на месте и с продвижением. Движения парами: боковой галоп, поскоки. Основные движения народных танцев

• 4 класс.

• УПРАЖНЕНИЯ НА ОРИЕНТИРОВКУ В ПРОСТРАНСТВЕ

• Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре. Построение в шахматном порядке. Перестроение из нескольких колонн в несколько кругов, сужение и расширение их. Перестроение из простых и концентрических кругов в звездочки и карусели. Ходьба по центру зала, умение намечать диагональные линии из угла в угол. Сохранение правильной дистанции во всех видах построений

с использованием лент, обручей, скакалок. Упражнения с предметами, более сложные, чем в предыдущих классах.

• РИТМИКО-ГИМНАСТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ

• • *Общеразвивающие упражнения.* Круговые движения головы, наклоны вперед, назад, в стороны. Выбрасывание рук вперед, в стороны, вверх из положения руки к плечам. Круговые движения плеч, замедленные, с постоянным ускорением, с резким изменением темпа движений. Плавные, резкие, быстрые, медленные движения кистей рук. Повороты туловища в положении стоя, сидя с передачей предметов. Круговые движения туловища с вытянутыми в стороны руками, за голову, на поясе. Всевозможные сочетания движений ног: выставление ног вперед, назад, в стороны, сгибание в коленном суставе, круговые движения, ходьба на внутренних краях стоп. Упражнения на выработку осанки.

• • *Упражнения на координацию движений.* Разнообразные сочетания одновременных движений рук, ног, туловища, кистей. Выполнение упражнений под музыку с постепенным ускорением, с резкой сменой темпа движений. Поочередные хлопки над головой, на груди, перед собой, справа, слева, на голени. Самостоятельное составление несложных ритмических рисунков в сочетании хлопков и притопов, с предметами (погремушками, бубном, барабаном).

• • *Упражнение на расслабление мышц.* Прыжки на двух ногах одновременно с мягкими расслабленными коленями и корпусом, висящими руками и опущенной головой («петрушка»). С позиции приседания на корточки с опущенной головой и руками постепенное поднятие головы, корпуса, рук по сторонам (имитация распускающегося цветка).

• УПРАЖНЕНИЯ С ДЕТСКИМИ МУЗЫКАЛЬНЫМИ ИНСТРУМЕНТАМИ

• Круговые движения кистью (пальцы сжаты в кулак). Противопоставление одного пальца остальным. Движения кистей и пальцев рук в разном темпе: медленном, среднем, быстром, с постепенным ускорением, с резким изменением темпа и плавности движений.

• Выполнение несложных упражнений, песен на детском пианино, аккордеоне, духовой гармонике. Упражнения в передаче на музыкальных инструментах основного ритма знакомой песни и определении по заданному ритму мелодии знакомой песни.

• ИГРЫ ПОД МУЗЫКУ

• Упражнения на самостоятельную передачу в движении ритмического

рисунка, акцента, темповых и динамических изменений в музыке.

Самостоятельная смена движения в соответствии со сменой частей, музыкальных фраз, малоконтрастных частей музыки. Упражнения на формирование умения начинать движения после вступления мелодии. Разучивание и придумывание новых вариантов игр, элементов танцевальных движений, их комбинирование. Составление несложных танцевальных композиций. Игры с пением, речевым сопровождением. Инсценирование музыкальных сказок, песен.

- *ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ*

- Исполнение элементов плясок и танцев, разученных в 3 классе. Упражнения на различение элементов народных танцев. Шаг кадрили: три простых шага и один скользящий, носок ноги вытянут. Пружинящий бег. Поскоки с продвижением назад (спиной). Быстрые мелкие шаги на всей ступне и на полупальцах. Разучивание народных танцев

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Введение.					
1.1	Что такое ритмика. Беседа о технике безопасности на уроке, при разучивании танцев.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
Итого по разделу		1			
Раздел 2. УПРАЖНЕНИЯ НА ОРИЕНТИРОВКУ В ПРОСТРАНСТВЕ					
2.1	Постановка корпуса. Разучивание поклона	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
2.2	Позиции ног	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
2.3	Позиции рук	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
2.4	Позиции рук	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
2.5	Построения.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
2.6	ОРУ. Ходьба с координацией рук иног.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
2.7	Закрепление пройденного материала	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
Итого по разделу		7			
Раздел 3. РИТМИКО-ГИМНАСТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ					
3.1	Изучение элементов партерной гимнастики.	1			Библиотека ЦОК

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
					https://m.edsoo.ru/7f41bacc
3.2	Упражнения для профилактики плоскостопия	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
3.3	Танцевальная зарядка.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
3.4	Прыжки с двух ног	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
3.5	Упражнения, развивающие пластику.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
3.6	Галоп, шаг Польки	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
Итого по разделу		6			
Раздел 4. УПРАЖНЕНИЯ С ДЕТСКИМИ МУЗЫКАЛЬНЫМИ ИНСТРУМЕНТАМИ					
4.1	Приставной шаг и каблучные движения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
4.2	Приставной шаг и каблучные движения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
4.3	Разучивание элементов Польки	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
4.4	Закрепление	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
Итого по разделу		6			
Раздел 5. ИГРЫ ПОД МУЗЫКУ					
5.1	«Мостик» из положения лежа	2			Библиотека ЦОК

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
					https://m.edsoo.ru/7f41bacc
5.2	«Лодочка», «Корзиночка»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
Итого по разделу		3			
Раздел 6. ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ					
6.1	Настроение в музыке и танце. Характер исполнения	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
6.2	Разучивание элементов народно-сценического танца.	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
6.3	Закрепление пройденного материала	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
6.4	Контрольный урок.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
Итого по разделу		9			
Итоговый контроль		1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	1	0	

Тематическое планирование

2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. УПРАЖНЕНИЯ НА ОРИЕНТИРОВКУ В ПРОСТРАНСТВЕ					
1.1	Обучение ритмике во 2 классе. Беседа о технике безопасности на уроке, при разучивании танцев	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
1.2	Постановка корпуса. Разучивание поклона.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
1.3	Упражнения на дыхание. Упражнения для развития правильной осанки.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
1.4	Позиции рук	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
1.5	Построения.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
1.6	ОРУ. Ходьба с координацией рук и ног.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
1.7	Закрепление пройденного материала	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
Итого по разделу		7			
Раздел 2. РИТМИКО-ГИМНАСТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ					
2.1	Изучение элементов партерной гимнастики.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
2.2	Упражнения для профилактики плоскостопия	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
2.3	Танцевальная зарядка.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
2.4	Прыжки с двух ног	1			Библиотека ЦОК

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
					https://m.edsoo.ru/7f41bacc
2.5	Прыжки с поджатыми ногами	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
2.6	Прыжки «Разножка»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
2.7	Закрепление	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
Итого по разделу		7			
Раздел 3. УПРАЖНЕНИЯ С ДЕТСКИМИ МУЗЫКАЛЬНЫМИ ИНСТРУМЕНТАМИ					
3.1	Упражнения, развивающие пластику.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
3.2	Перегибы корпуса.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
3.3	Постановка в пару	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
3.4	Разучивание комбинаций в паре.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
3.5	Закрепление	1			
Итого по разделу		8			
Раздел 4. ИГРЫ ПОД МУЗЫКУ					
4.1	«Мостик» из положения лежа	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
4.2	«Лодочка», «Корзиночка»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
4.3	Вальсовый шаг	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
4.4	Разучивание поворотов в танце	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
Итого по разделу		6			
Раздел 5. ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ					
5.1	Бег на полупальцах.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
5.2	Повторение пройденного материала	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
5.3	Закрепление пройденного материала	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
5.4	Контрольный урок.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
Итого по разделу		5			
Итоговый контроль		1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. УПРАЖНЕНИЯ НА ОРИЕНТИРОВКУ В ПРОСТРАНСТВЕ					
1.1	Обучение ритмике в 3 классе. Беседа о технике безопасности на уроке, при разучивании танцев. Ходьба. Виды ходьбы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
1.2	Элементы гимнастики	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
1.3	Разучивание разминки	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
1.4	Упражнения на развитие координации	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
1.5	ОРУ. Ходьба с координацией рук и ног	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
1.6	Позиции в паре. Основные правила	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
1.7	Закрепление пройденного материала	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
Итого по разделу		7			
Раздел 2. РИТМИКО-ГИМНАСТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ					
2.1	Шаг вальса	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
2.2	Танцевальный шаг в русском характере	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
2.3	Отработка движений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
2.4	Понятие «линия танца»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
2.5	Понятие «перестроение из линий вокруг и обратно»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
2.6	Закрепление	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
Итого по разделу		7			
Раздел 3. УПРАЖНЕНИЯ С ДЕТСКИМИ МУЗЫКАЛЬНЫМИ ИНСТРУМЕНТАМИ					
3.1	Прыжки с продвижением вперед, назад из стороны в сторону.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
3.2	Элементы народного танца	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
3.3	Разучивание танцевальных связок	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
3.4	Разучивание комбинаций в паре.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
3.5	Закрепление	1			
Итого по разделу		8			
Раздел 4. ИГРЫ ПОД МУЗЫКУ					
4.1	Партерная гимнастика.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
4.2	Складочка и перегибы корпуса сидя на полу	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
4.3	Вальсовый шаг	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
4.4	Разучивание поворотов в танце	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
Итого по разделу		6			
Раздел 5. ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ					
5.1	«Лодочка», «Корзиночка», «Свечка»	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
5.2	Повторение пройденного материала	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
5.3	Закрепление пройденного материала	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
5.4	Контрольный урок.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
Итого по разделу		5			
Итоговый контроль		1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

Тематическое планирование

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. УПРАЖНЕНИЯ НА ОРИЕНТИРОВКУ В ПРОСТРАНСТВЕ					
1.1	Введение в мир танца. Правила техники безопасности в танцевальном зале. Виды ходьбы.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
1.2	Элементы гимнастики	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
1.3	Разучивание разминки	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
1.4	Упражнения на развитие координации	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
1.5	ОРУ. Ходьба с координацией рук и ног. Тесты, позволяющие оценить эластичность мышц плечевого пояса.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
1.6	Азбука ритмической гимнастики.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
1.7	Закрепление пройденного материала	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
Итого по разделу		7			
Раздел 2. РИТМИКО-ГИМНАСТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ					
2.1	Шаг вальса	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
2.2	Разучивание элементов в современных ритмах	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
2.3	Отработка движений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
2.4	Понятие «линия танца»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
2.5	Понятие «перестроение из линий вокруг и обратно»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
2.6	Закрепление	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
Итого по разделу		7			
Раздел 3. УПРАЖНЕНИЯ С ДЕТСКИМИ МУЗЫКАЛЬНЫМИ ИНСТРУМЕНТАМИ					
3.1	Прыжки с продвижением вперед, назад из стороны в сторону.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
3.2	Элементы народного танца	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
3.3	Разучивание танцевальных связок	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
3.4	Разучивание комбинаций в паре.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
3.5	Закрепление	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
Итого по разделу		8			
Раздел 4. ИГРЫ ПОД МУЗЫКУ					
4.1	Партерная гимнастика.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
4.2	Складочка и перегибы корпуса сидя на полу	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
4.3	Вальсовый шаг	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
4.4	Разучивание поворотов в танце	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
Итого по разделу		4			
Раздел 5. ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ					
5.1	Разучивание элементов вальса	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
5.2	Вальс. Повороты.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
5.3	Вальс в паре.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
5.4	Разучивание танцевальной композиции	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
5.5	Закрепление пройденного материала	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
Итого по разделу		7			
Итоговый контроль		1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

2.1.17 Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Фольклорный ансамбль»

Пояснительная записка

Изменения общественной и культурной жизни, формирование рынка труда и профессий, быстро развивающаяся технологическая база профессиональной деятельности ориентируют систему образования на подготовку не только грамотного специалиста-исполнителя, но и самостоятельной, творчески развитой личности, критично и мобильно мыслящей, способной ориентироваться в стремительно нарастающем потоке информации, способной к непрерывному самообразованию.

Программа внеурочной деятельности «Фольклорный ансамбль» *имеет художественную направленность*, так как ориентирована на раскрытие и развитие творческих способностей обучающихся путём обучения их основам музыкально-исполнительского искусства на народных инструментах.

Актуальность программы определена целью государственной политики, заявленной в Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 года: «развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности», формирование креативной личности, способной к художественному самовыражению, творческому саморазвитию.

Актуальность программы обусловлена её *практической значимостью*. Участвуя в концертах, конкурсах, фестивалях обучающиеся приобретают опыт совместной творческой деятельности, что является одним из условий успешной социализации. Активная концертная деятельность позволяет довольно быстро приобрести опыт поведения на сцене, найти свой имидж, научиться дарить радость людям.

Педагогическая целесообразность программы заключается в использовании богатейшего арсенала средств музыкальной выразительности при формировании у детей общечеловеческих нравственных качеств, воспитании глубокого уважения к традициям русского народа, воспитании музыкальной культуры. Все они содержатся поистине в неисчерпаемой сокровищнице самого демократического музыкального жанра – народной песне, народной музыке, знакомят детей с музыкальной стилистикой, присущей каждому народу. И вместе с тем,

позволяют подвести детей к пониманию того, что современная культура, как и культура в целом, отличается *толерантностью* – открытостью, возможностью понимания и принятия каждым ребёнком различных национальных песен.

По цели обучения данная программа – художественно-развивающая (развитие художественной одаренности обучающихся посредством включения их в художественно-творческую деятельность, обретения ими эстетической культуры, собственного художественно-эстетического мира и себя как художника-творца в исполнительской деятельности на народных инструментах). Сочетание всех этих аспектов нашло отражение в содержании программы и методике преподавания.

По сроку реализации программа «Фольклорный ансамбль»- программа длительной реализации - реализуется в течение 4 лет.

Уровень освоения программы - стартовый, базовый.

Стартовый уровень (1 и 2 год обучения)

Цель данного уровня предполагает реализацию общедоступных и универсальных форм организации занятий, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы. Реализация программы на стартовом уровне направлена на формирование мотивации личности к занятиям, раскрепощение, развитие инициативы и творческих способностей, привитие интереса ребенка к музыкальному искусству.

Подготовительный состав ансамбля: обучающиеся 1-2 года обучения (возраст 7-8 лет).

Первый год: дети знакомятся с группой ударных инструментов ансамбля народных инструментов, знакомство с другими группами инструментов ансамбля: струнной, духовой, баянной.

Второй год - освоение специальных знаний, умений и навыков в области музыкально - исполнительского искусства на народных инструментах.

Базовый уровень (3 и 4 год обучения)

Основной состав ансамбля: обучающиеся 3-4 года обучения (возраст 9-10 лет)

Цель данного уровня направлена на освоение специализированных знаний в области музыкально-исполнительского искусства на народных

инструментах, музыкально-теоретических основ, развитие навыков ансамблевой игры, совершенствование исполнительского аппарата, формирование художественно-эстетического потенциала и потребности в самосовершенствовании обучающихся.

Объем и сроки освоения программы

Программа рассчитана на 4 года обучения.

Общее количество часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы: *135 часов*.

Первый год (стартовый уровень) – 33 часа

Второй год (стартовый уровень) - 34 часа

Третий год (базовый уровень) – 34 часа

Четвёртый год (базовый уровень) – 34 часа

Формы организации учебного занятия

На занятиях предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности:

- *индивидуальная* (обучающемуся дается самостоятельное задание с учетом его возможностей);
- *фронтальная* (работа в коллективе при объяснении нового материала или отработке определенного технологического приема);
- *групповая* (разделение на мини группы для выполнения определенной работы);

Кроме традиционного занятия программа предусматривает вариативное использование других форм организации образовательно-воспитательного процесса:

- занятие – репетиция: подготовка детей к выступлениям на концертах, фестивалях, приобретение опыта выхода на сцену;
- занятие – концерт: выступление детей на мероприятиях, концертах.

Предусмотрена малая форма групповых занятий: дуэт, трио, квартет.

Работа в группах ведется одновременно в 2 направлениях: изучение инструментов струнной и ударной групп ансамбля. Для младших

школьников акцент делается на изучение инструментов ударной группы (ложки, трещотки, бубен и т.д.).

В программу Ансамбля введена группа духовых инструментов (блок – флейта, кугиклы, свистки и т. д.), гармоника, партию баяна ведет педагог.

Виды занятий

- Традиционные занятия изучения программного материала с использованием словесных методов (объяснение, беседа, диалог), наглядных методов (наглядные материалы, демонстрационные материалы), методов проблемного обучения.
- Нестандартные занятия: занятие-игра, «занятие-путешествие», «занятие-конкурс», викторины, музыкальная гостиная, познавательные игры и др.
- Практические занятия играют особую роль. Формирование сенсорного опыта происходит более успешно в тех случаях, когда ребенку приходится практически использовать знания, умения и навыки. Именно практическая деятельность позволяет учитывать индивидуальные возможности детей в подаче учебного материала.
- Экскурсии, концертные выступления, творческие отчеты, мастер-класс.

1.2. Цель и задачи программы:

Цель программы

Развитие личности ребенка, способной к творческому самовыражению через овладение основами музыкально-исполнительского искусства на народных инструментах.

Задачи программы

Воспитывающие

- способствовать формированию нравственных качеств личности,
- воспитывать художественный вкус,
- совершенствовать исполнительскую культуру,
- формировать потребность в музыкальном самообразовании.

Развивающие

- способствовать развитию познавательной активности,

- развивать творческие задатки,
- развивать эстетическое восприятие природы и жизни

Обучающие

- способствовать освоению профильных предметных компетенций,
- формировать умения в области музыкально-исполнительского искусства на народных инструментах,
- совершенствовать исполнительское мастерство.

Учитывая специфику данной программы (уровни освоения и организацию образовательного процесса) каждый уровень обучения предусматривает

следующие задачи:

Стартовый уровень (1-2 год обучения)

Воспитательные

- воспитывать эмоциональную отзывчивость к окружающему миру,
- ориентировать на знание основных моральных норм и на их выполнение,
- ориентировать на понимание причин успеха в учебной деятельности.

Развивающие

- развивать музыкальные способности.
- развивать умение творчески подходить к выполнению заданий,
- развивать творческий потенциал через реализацию собственных навыков,
- развивать умение ставить цель и планировать процесс ее выполнения,
- развивать основные оркестровые навыки: вступление и снятие звука, слаженная и урав-новешенная игра в унисон, единство приёмов звукоизвлечения.

Образовательные

- способствовать освоению базовых знаний по теории музыки,
- научить извлекать звук на инструментах ударной группы (ложки, трещотки, бубен, треугольник и др.)

- научить правилам правила посадки и постановки рук, ног, корпуса при игре на инструментах
- научить основным приёмам игры на балалайке (извлечение звука): щипок, пиццикато, арпеджиато, бряцание.
- научить выразительно исполнять несложные музыкальные пьесы из репертуара ансамбля для первого и второго года обучения.

Базовый уровень (3- 4 год обучения)

Воспитательные

- воспитывать самостоятельность и умение ориентироваться в современном исполнительском искусстве, выбирая лучшие его образцы,
- воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку и интерес к занятиям,
- воспитать способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности,
- воспитывать нравственные качества личности и культуру поведения в обществе

Развивающие

- развивать навыки игры в ансамбле: слышать звучание ансамбля, одновременно слушать себя и игру всех участников ансамбля,
- развивать звуковысотный, ритмический, интонационный, гармонический слух,
- развивать беглость пальцев, аппликатурную дисциплину,
- развивать самостоятельность при решении различных исполнительских задач: нахождение удобной и правильной аппликатуры, работа над звуком, фразой,
- совершенствовать исполнительский аппарат и самоконтроль при исполнении музыкальных пьес/произведений,
- развивать самостоятельность в поиске необходимых знаний;
- развивать эмоциональную сферу (эстетические чувства и переживания),
- развивать способности к проектной деятельности.

Образовательные

- научить игре на музыкальных инструментах, входящих в состав ансамбля и понимать характер исполняемой музыки,
- совершенствовать технические приемы игре на инструментах и свободно применять их,
- сформировать умения в исполнении произведения на сцене, выполняя поставленные задачи и цели,
- дать определенные музыкально-теоретические основы: элементарные средства музыкальной выразительности - динамика звука, акцент, понятие о размерах - 2/4, 3/4, 4/4, диссонлирующие и консонирующие интервалы, знаки альтерации, динамические оттенки,
- научить различать мелодию и аккомпанемент, музыкальные жанры: песня, танец, марш,
- научить умению анализировать музыкальные произведения из концертного репертуара, определять характер и темп.

1.3. Содержание программы

Тематический план

Первый год обучения (стартовый уровень)

№ п/п	Название раздела, темы.	Количество часов			Цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	1	1		http://www.culture.ru/tradition
2.	Краткий очерк истории развития русских народных инструментов	1	1		http://www.ethnomusicology.ru/
3.	Основы музыкальной грамоты	6	6		http://nezd.ru/
4.	Приемы игры и посадка за инструментом	6	2	4	http://zvukbyliny.pushkinskiydom.ru/

5.	Игра учебно-тренировочного материала	6		6	http://www.ruthenia.ru/folklore/
6.	Слушание музыки	1	1		http://www.folkinfo.ru/
7.	Работа над произведениями	6		6	http://www.ethnomusicology.ru/
8.	Приобретение навыков ансамблевой игры	2		2	http://nezd.ru/
9.	Лекции, беседы о детской музыке, о детских композиторах.	2	2		http://zvukbyliny.pushkinskijdom.ru/
10.	Воспитательные и культурно-досуговые мероприятия	2		2	http://www.ruthenia.ru/folklore/
ИТОГО:		33	13	20	

Второй год обучения (стартовый уровень)

№ п./п	Название раздела, темы.	Количество часов			Цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	1	1		http://www.culture.ru/tradition
2.	В.В. Андреев – основатель оркестра народных инструментов	1	1		http://www.ethnomusicology.ru/
3.	Основы музыкальной грамоты	6	6		http://nezd.ru/
4.	Приемы игры и посадка за инструментом	6	2	4	http://zvukbyliny.pushkinskijdom.ru/
5.	Игра учебно-тренировочного материала	6		6	http://www.ruthenia.ru/folklore/
6.	Слушание музыки	1	1		http://www.folkinfo.ru/

7.	Работа над произведениями	7		7	http://www.ethnomusicology.ru/
8.	Освоение навыков ансамблевой игры	2		2	http://nezd.ru/
9.	Лекции, беседы о русской народной музыке, о детских композиторах	2	2		http://zvukbyliny.pushkinskiydom.ru/
10.	Воспитательные и культурно-досуговые мероприятия	2		2	http://www.ruthenia.ru/folklore/
ИТОГО:		34	13	21	

Третий год обучения (базовый уровень)

№ п./п	Название раздела, темы.	Количество часов			Цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	1	1		http://www.culture.ru/tradition
2.	Основы музыкальной грамоты	1	1		http://www.ethnomusicology.ru/
3.	Игра учебно-тренировочного материала, приёмы игры	6	6		http://nezd.ru/
4.	Слушание музыки	6	2	4	http://zvukbyliny.pushkinskiydom.ru/
5.	Работа над произведениями	6		6	http://www.ruthenia.ru/folklore/
6.	Репетиционно-постановочная работа	3	3		http://www.folkinfo.ru/
7.	Беседы, творческие встречи, посещение концертов.	7		7	http://www.ethnomusicology.ru/
8.	Концертно-исполнительская	2		2	http://nezd.ru/

	деятельность				
9.	Воспитательные и культурно-досуговые мероприятия	2	2		http://zvukbyliny.pushkinskiydom.ru/
ИТОГО:		34	13	21	

Четвертый год обучения (базовый уровень)

№ п./п	Название раздела, темы.	Количество часов			Цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	1	1		http://www.culture.ru/tradition
2.	Основы музыкальной грамоты	1	1		http://www.ethnomusicology.ru/
3.	Игра учебно-тренировочного материала, приёмы игры	6	6		http://nezd.ru/
4.	Слушание музыки	6	2	4	http://zvukbyliny.pushkinskiydom.ru/
5.	Работа над музыкальными произведениями	6		6	http://www.ruthenia.ru/folklore/
6.	Репетиционно-постановочная работа	3	3		http://www.folkinfo.ru/
7.	Беседы, творческие встречи, посещение концертов.	7		7	http://www.ethnomusicology.ru/
8.	Концертно-исполнительская деятельность	2		2	http://nezd.ru/
9.	Воспитательные и культурно-досуговые мероприятия	2	2		http://zvukbyliny.pushkinskiydom.ru/
ИТОГО:		34	13	21	

Содержание учебного плана.

Первый год обучения (стартовый уровень)

Тема №1: Вводное занятие

(теория)

Встреча с детьми. Постановка целей и задач на год. Инструктаж по технике безопасности и правилам дорожного движения. Знакомство с работой коллектива ансамбля, с планом работы на текущий год. Расписание занятий. Правила поведения и требования к учащимся в объединении.

Формы контроля: собеседование (индивидуальное и групповое)

Тема №2: История развития русских народных инструментов (балалайки, домры, баяны и т.д.)

(теория)

Краткий очерк истории игры на инструментах. *Тема дается в виде лекции с показом иллюстраций, видео, аудио записей.*

Формы контроля: Опрос.

Тема №3: Основы музыкальной грамоты

(теория)

Эта тема требует индивидуальной работы.

Звук. Музыкальная система. Звукоряд. Звуки звукоряда. Паузы.

Для освоения этой темы используются наглядные средства, музыкальные инструменты, пение, слуховой анализ. Эта тема излагается в форме беседы.

Формы контроля: игровые занятия на повторение теоретических понятий.

Опрос.

Тема №4: Приемы игры и посадка за инструментом

(практика, теория)

Эта тема требует индивидуальной работы. Индивидуальная работа позволяет вносить коррективы и уделить внимание каждому ребенку.

Краткие сведения: устройство инструментов, хранение музыкальных инструментов, основные приёмы звукоизвлечения на балалайке: щипок, пиццикато, арпеджато. Строение ударных инструментов (ложки). Простые приёмы игры на ложках: ладошки, простой удар.

Обучение проходит в форме практического занятия, методом показа, с применением наглядных пособий.

Формы контроля: Занятия на повторение и обобщение после прохождения темы.

Практические занятия.

*Тема №5: Игра учебно-тренировочного материала
(практика)*

Эта тема требует сочетания групповой и индивидуальной работы.

Индивидуальная работа позволяет вносить коррективы и уделить внимание каждому ребенку.

Игра упражнений для развития рук, учебно-тренировочный материал на разучивание основных приёмов звукоизвлечения: простые приёмы игры на ложках.

Обучение проходит в форме практического занятия, методом показа, с применением наглядных пособий.

Формы контроля: Опрос. Практические занятия.

*Тема №6: Слушание музыки
(теория)*

Прослушивание русских народных, детских песен и танцевальных мелодий.

Тема дается в виде прослушивания и просмотра видео, аудио записей.

Формы контроля: Занятия на повторение и обобщение после прохождения темы.

*Тема №7: Работа над произведениями
(практика)*

Эта тема требует сочетания групповой и индивидуальной работы.

Индивидуальная работа позволяет вносить коррективы и уделить внимание каждому ребенку.

Разучивание пьес из репертуара ансамбля для первого года обучения.

Работа над текстом.

Обучение проходит в форме практического занятия, методом показа, с применением наглядных пособий, нотного материала.

Формы контроля: Опрос. Практические занятия. Игра пьес.

*Тема №8: Приобретение навыков ансамблевой игры
(практика)*

Игра пьес в ансамбле: работа над звуком, темпом, характером изучаемых произведений. Вступление и снятие звука, слаженная и уравновешенная игра в унисон, единство приёмов звукоизвлечения.

Обучение проходит в форме практического занятия.

Формы контроля: Практические занятия. Игра пьес.

Тема №9: Лекции, беседы о русской народной музыке, о детских композиторах.

(теория)

Лекции, беседы о русской народной музыке, Д.Б. Кабалевский о музыке.

Тема дается в виде лекции с показом иллюстраций.

Формы контроля: Игровые занятия на повторение теоретических понятий.

Тема №10: Воспитательные и культурно-досуговые мероприятия

Беседа. Презентация. Видеозанятие. Комбинированное занятие. Занятие – праздник. Занятие – экскурсия.

Формы контроля: наблюдение.

Второй год обучения (стартовый уровень)

Тема №1: Вводное занятие

(теория)

Встреча с детьми. Постановка целей и задач на год. Инструктаж по технике безопасности и правилам дорожного движения. Знакомство с планом работы на текущий год. Расписание занятий. Правила поведения и требования к учащимся в объединении.

Формы контроля: собеседование (индивидуальное и групповое)

Тема №2: В.В. Андреев – основатель оркестра русских народных инструментов.

(теория)

Первый оркестр русских народных инструментов в России.

Тема дается в виде лекции с показом иллюстраций.

Формы контроля: Опрос.

Тема №3: Основы музыкальной грамоты

(теория)

Эта тема требует индивидуальной работы.

Звук и его свойства. Качество звука. Музыкальный диапазон. Октава.

Регистр: высокий, средний, низкий. Ноты. Нотный стан. Ключи. Нотное обозначение длительности звуков. Паузы. Продолжительность пауз.

Период. Предложение.

Для освоения этой темы используются наглядные средства, музыкальные инструменты, пение, слуховой анализ. Эта тема излагается в форме беседы. Формы контроля: игровые занятия на повторение теоретических понятий. Опрос.

Тема №4: Приемы игры и посадка за инструментом (практика)

Эта тема требует индивидуальной работы. Индивидуальная работа позволяет вносить коррективы и уделить внимание каждому ребенку. Качество инструментов, хранение и уход за ними. Подготовка инструментов к занятиям. Посадка и положение рук при игре на музыкальных инструментах. Приёмы звукоизвлечения на балалайке: пиццикато, арпеджато, бряцание. Посадка и постановка рук при исполнении на ложках. Приём игры - «двойной удар».

Тема излагается в форме рассказа с применением наглядных средств (музыкальный инструмент, стенды). Обучение проходит в форме практического занятия, методом показа, с применением наглядных пособий. Формы контроля: Практические занятия. Опрос.

Тема №5: Игра учебно-тренировочного материала (практика.)

Эта тема требует сочетания групповой и индивидуальной работы. Индивидуальная работа позволяет вносить коррективы и уделить внимание каждому ребенку.

Игра упражнений на балалайках и на ложках основными приёмами звукоизвлечения: пиццикато, арпеджато, бряцание, «двойной удар».

Обучение проходит в форме практического занятия, методом показа, с применением наглядных пособий.

Формы контроля: Практические занятия. Опрос.

Тема №6: Слушание музыки (теория)

Прослушивание детских народных мелодий и определение в них диапазона звучания, пауз, периода и предложения.

Тема дается в виде прослушивания и просмотра видео, аудио записей.

Формы контроля: Занятия на повторение и обобщение после прохождения темы.

Тема №7: Работа над произведениями

(практика)

Эта тема требует сочетания групповой и индивидуальной работы.

Индивидуальная работа позволяет вносить коррективы и уделить внимание каждому ребенку.

Разучивание пьес из репертуара ансамбля для второго года обучения.

Работа над текстом.

Обучение проходит в форме практического занятия, методом показа, с применением наглядных пособий, нотного материала.

Формы контроля: Практические занятия. Игра пьес.

Тема №8: Освоение навыков ансамблевой игры

(практика)

Игра пьес в ансамбле: работа над звуком, темпом, характером изучаемых произведений. Вступление и снятие звука, слаженная и уравновешенная игра в унисон, единство приёмов звукоизвлечения.

Обучение проходит в форме практического занятия.

Формы контроля: Практические занятия.

Тема №9: Лекции, беседы о песенной и танцевальной музыке разных народов.

(теория)

Лекции, беседы о детских национальных песнях, танцевальных мелодиях народов зарубежных стран Знакомство с музыкальной стилистикой, присущей этим народам.

Тема дается в виде лекции с показом иллюстраций, виде, аудио записей.

Формы контроля: занятия на повторение теоретических понятий.

Тема №10: Воспитательные и культурно-досуговые мероприятия

Беседа. Презентация. Видеозанятие. Комбинированное занятие. Занятие – праздник. Занятие – экскурсия.

Формы контроля: наблюдение

Третий год обучения (базовый уровень)

Тема №1: Вводное занятие

(теория)

Встреча с детьми. Постановка целей и задач на год. Инструктаж по технике безопасности и правилам дорожного движения. Знакомство с планом

работы на текущий год. Расписание занятий.

Формы контроля: собеседование (индивидуальное и групповое)

Тема №2: Основы музыкальной грамоты

(теория, практика)

Эта тема требует индивидуальной работы.

Нотный стан. Ключи. Такт. Тактовая черта. Длительности звуков, пауз. Тон.

Полутон. Акцент. Метр. Ритм. Ритмический рисунок. Темп. Лад. Мажор.

Минор. Тоника. Мотив. Фраза. Предложение. Характер мелодии.

Музыкальные жанры: танец, песня, марш.

Для освоения этой темы используются наглядные средства, музыкальные инструменты, пение, слуховой анализ. Эта тема излагается в форме беседы.

Формы контроля: Игровые занятия на повторение теоретических понятий.

Опрос.

Тема №3: Игра учебно-тренировочного материала, приёмы игры

(практика)

Эта тема требует сочетания групповой и индивидуальной работы.

Индивидуальная работа позволяет вносить коррективы и уделить внимание каждому ребенку.

Приёмы звукоизвлечения: пиццикато, арпеджато, бряцание. Позиции.

Аппликатура в первой позиции. Строение ударных инструментов:

ксилофон, колокольчики, бубенцы, треугольник, трещотки, ложки и приёмы

игры на них. Приёмы игры и строение духовых инструментов: свистульки,

примитивные музыкальные духовые инструменты. Баянная группа -

совершенствование исполнительского аппарата, аппликатурная дисциплина.

Игра учебно-тренировочного материала. Исполнение несложных

ритмических рисунков.

Обучение проходит в форме практического занятия, методом показа, с

применением наглядных пособий.

Формы контроля: Занятия на повторение и обобщение после прохождения

темы. Практические занятия.

Тема №4: Слушание музыки

(теория)

Прослушивание мелодий различных народов. Нахождение в них мотива,

фразы, предложения. Определение характера мелодий (радостный,

грустный, спокойный, оживлённый). Определение музыкального жанра

(песня, танец, марш).

Тема дается в виде прослушивания и просмотра видео, аудио записей.
Формы контроля: Занятия на повторение и обобщение после прохождения темы.

Тема №5: Работа над произведениями
(практика)

Эта тема требует сочетания групповой и индивидуальной работы.
Индивидуальная работа позволяет вносить коррективы и уделить внимание каждому ребенку.

Разучивание пьес из репертуара ансамбля для третьего года обучения.
Работа над текстом, темпом, ритмом, характером. Игра пьес в ансамбле: слушать звучание ансамбля (одновременно слышать себя и игру всех участников) - развитие звуковысотного, интонационного, ритмического и гармонического слуха.

Обучение проходит в форме практического занятия, методом показа, с применением наглядных пособий, нотного материала.

Формы контроля: Практические занятия. Игра пьес. Занятия на повторение и обобщение после прохождения темы. Занятие-конкурс. Участие в конкурсах и концертах.

Тема №6: Репетиционно-постановочная работа.
(практика)

Эта тема требует сочетания групповой и индивидуальной работы.
Индивидуальная работа позволяет вносить коррективы и уделить внимание каждому ребенку.

Подготовка музыкальных номеров к концертным выступлениям.
При работе пьес с ложками и другими ударными инструментами ведётся работа по степени сложности. Разучивание более простых движений, отслеживается чистота ритмических рисунков. Проверятся соответствие музыки, замысла, рисунка музыкального номера. В связках добивается полная ансамблевость, синхронность. Работа с солистами вводится параллельно с общими репетициями. Отработка поставленного номера. Работа над содержанием атмосферы, эмоциональностью, манерой исполнения, образностью. Сводные репетиции.

Обучение проходит в форме практического занятия, методом показа, с применением наглядности.

Формы контроля: Практическое занятие методом показа, с применением наглядности.

Тема №7: Беседы, творческие встречи, посещение концертов.

(практика)

Творческие встречи с педагогами и учащимися музыкальных школ и музыкального училища, посещение концертов.

(теория)

Беседы о творчестве композиторов, о музыкальных жанрах.

Тема дается в виде лекции с показом иллюстраций, виде, аудио записей.

Формы контроля: Опрос. Занятия на повторение и обобщение после прохождения темы.

Тема №8: Концертно-исполнительская деятельность

(практика)

Участие в фестивалях, конкурсах, концертах.

Формы контроля: Участие в фестивалях, конкурсах, концертах.

Тема №9: Воспитательные и культурно-досуговые мероприятия

Видеозанятие. Комбинированное занятие. Занятие – праздник, посиделки.

Занятие – экскурсия, музыкальная гостиная, занятие - путешествие; занятие

– игра. Занятие - творческий отчет; занятие – концерт, открытое занятие.

Формы контроля: наблюдение.

Четвёртый год обучения (базовый уровень)

Тема №1: Вводное занятие

(теория.)

Встреча с детьми. Постановка целей и задач на год. Инструктаж по технике безопасности и правилам дорожного движения. Знакомство с планом работы на текущий год. Расписание занятий.

Формы контроля: собеседование (индивидуальное и групповое)

Тема №2: Основы музыкальной грамоты

(теория)

Эта тема требует индивидуальной работы.

Элементарные средства музыкальной выразительности: тембр, длительность, высота звука, темп, динамика. Взаимосвязь выразительных средств. Размер 2/4, 3/4, 4/4. Диссонирующие, консонирующие интервалы.

Знаки альтерации. Динамические оттенки. Построение музыкальной речи.

Характер. Жанр (танец, песня, марш, вальс). Мелодия и аккомпанемент.

Для освоения этой темы используются наглядные средства, музыкальные

инструменты, пение, слуховой анализ. Эта тема излагается в форме беседы.
Формы контроля: Игровые занятия на повторение теоретических понятий.
Опрос.

Тема №3: Игра учебно-тренировочного материала, приёмы игры
(практика)

Эта тема требует сочетания групповой и индивидуальной работы.

Индивидуальная работа позволяет вносить коррективы и уделить внимание каждому ребенку.

Основные приёмы звукоизвлечения: дробь, аккорды. Строение басовых инструментов и основные приёмы игры: удар, тремоло, щипок. Строение духовых инструментов: кугиклы, блок-флейта и приёмы игры на них. Строение ударных инструментов: колокола, металлофон, бубен, коробочка. Исполнение усложнённых ритмических рисунков. Вторая позиция. Постановка пальцев во второй позиции. Аппликатура. Совершенствование исполнительского аппарата: развитие беглости пальцев, аппликатурная дисциплина.

Тема излагается в форме показа, с применением наглядных средств (музыкальный инструмент).

Формы контроля: Занятия на повторение и обобщение после прохождения темы. Практические занятия.

Тема №4: Слушание музыки
(теория)

Известные исполнители на народных инструментах. Анализ музыкальных произведений из концертного репертуара ансамбля: характер, темп, сведения о композиторах.

Тема дается в виде прослушивания и просмотра видео, аудио записей.

Формы контроля: Занятия на повторение и обобщение после прохождения темы.

Тема №5: Работа над произведениями
(практика)

Эта тема требует сочетания групповой, индивидуальной работы и работы в ансамбле. Индивидуальная работа позволяет вносить коррективы и уделить внимание каждому ребенку.

Разучивание пьес из репертуара ансамбля для четвёртого года обучения.

Работа над текстом, темпом, ритмом, характером, умение слушать исполняемое произведение от начала до конца. Выразительно играть на

основе понимания содержания и характера исполняемой музыки.
Исполнение более сложных произведений из концертного репертуара ансамбля.

Обучение проходит в форме практического занятия, методом показа, с применением наглядных пособий, нотного материала.

Формы контроля: Практические занятия. Опрос. Игра пьес. Занятия на повторение и обобщение после прохождения темы. Занятие-конкурс. Участие в конкурсах и концертах.

Тема №6: Репетиционно-постановочная работа.
(практика)

Эта тема требует сочетания групповой и индивидуальной работы. Индивидуальная работа позволяет вносить коррективы и уделить внимание каждому ребенку.

Подготовка музыкальных номеров к концертным выступлениям.

При работе пьес с ложками и другими ударными инструментами ведётся работа по степени сложности. Разучивание более простых движений, отслеживается чистота ритмических рисунков. Проверятся соответствие музыки, замысла, рисунка музыкального номера. В связках добивается полная ансамблевость, синхронность. Работа с солистами вводится параллельно с общими репетициями. Отработка поставленного номера. Работа над содержанием атмосферы, эмоциональностью, манерой исполнения, образностью. Сводные репетиции.

Обучение проходит в форме практического занятия, методом показа, с применением наглядности.

Формы контроля: Практические занятия. Занятие-конкурс. Участие в конкурсах и концертах.

Тема №7: Беседы, творческие встречи, посещение концертов.
(теория)

Беседы о творчестве композиторов, известных исполнителях на народных инструментах: И.Е. Хандошкин, А. Шалов, О. Глухов и др.

Тема дается в виде лекции с показом иллюстраций, виде, аудио записей.

(практика)

Творческие встречи с педагогами и учащимися музыкальных школ и музыкального училища, посещение концертов.

Формы контроля: Опрос. Занятия на повторение и обобщение после прохождения темы - викторины, составление музыкальных кроссвордов и т.д.

Тема №8: Концертно-исполнительская деятельность
(практика)

Участие в фестивалях, конкурсах, концертах.

Формы контроля: Участие в фестивалях, конкурсах, концертах

Тема №9: Воспитательные и культурно-досуговые мероприятия
Видеозанятие. Комбинированное занятие. Занятие – праздник, посиделки.
Занятие – экскурсия, музыкальная гостиная, занятие - путешествие; занятие – игра. Занятие - творческий отчет; занятие – концерт, открытое занятие.
Формы контроля: наблюдение.

1.4. Планируемые результаты

Планируемые результаты освоения данной программы отслеживаются по трём компонентам: предметный, метапредметный и личностный, что позволяет определить динамическую картину творческого развития обучающегося.

Стартовый уровень 1-2 год

Предметные результаты

Знают

- базовые сведения о народных инструментах: устройство балалайки, устройство инструментов ударной группы ансамбля,
- основные понятия теории музыки: музыкальный звук и его свойства, качество звука, музыкальная система, звукоряд, названия звуков, ноты, нотный стан, ключи, нотное обозначение длительности звуков, паузы, продолжительность пауз, октава, диапазон, регистр, период, предложение.
- правила посадки и постановки рук, ног, корпуса при игре на инструментах, элементарную организацию движения рук при игре на инструментах струнной и ударной группы.

Умеют

- извлекать звук на балалайке основными приёмами игры: щипок, пиццикато, арпеджиато, бряцание.
- извлекать звук на инструментах ударной группы (на двух ложках): простые удары, двойной удар; (трещотки, бубен, треугольник и др.)
- выразительно исполнять несложные музыкальные пьесы из репертуара

ансамбля для первого и второго года обучения.

Метапредметные результаты

- Умеют творчески подходить к выполнению заданий.
- Развит творческий потенциал через реализацию собственных навыков.
- Развита умения ставить цель и планировать процесс ее выполнения.
- Развита основные оркестровые навыки: вступление и снятие звука, сложенная и уравновешенная игра в унисон, единство приёмов звукоизвлечения.

Личностные результаты

- Имеют внутреннюю позицию на уровне положительного отношения к обучению, эмоциональную отзывчивость к окружающему миру.
- Проявляют учебно-познавательный интерес к новому предметному материалу.
- Имеют способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.
- Знают основные моральные нормы и ориентированы на их выполнение.

Базовый уровень (3- 4 год)

Предметные результаты

Опираясь на базовые знания, умения и навыки, приобретённые на стартовом уровне обучения, углубляя и совершенствуя их, обучающиеся:

Знают

- музыкально-теоретические основы: элементарные средства музыкальной выразительности - динамика звука, акцент, понятие о размерах - 2/4, 3/4, 4/4, диссонансные и консонансные интервалы, знаки альтерации, динамические оттенки.
- музыкальные жанры: песня, танец, марш.

Умеют

- различать мелодию и аккомпанемент.
- играть на музыкальных инструментах, входящих в состав ансамбля и понимают характер исполняемой музыки.
- выразительно исполнять более сложные произведения концертного репертуара

- анализировать музыкальные произведения из концертного репертуара и определять в них характер и темп.
- исполнять произведение на сцене, выполняя поставленные задачи и цели.

Владеют

- техническими приемами игры и свободно применяют их.
- техническими приемами игры в ансамблевом звучании

Метапредметные результаты

- Развиты основные музыкальные способности: ритм, память, звуковысотный, ритмический, интонационный, гармонический слух,
- Развита техника исполнения музыкальных произведений.
- Развит исполнительский аппарат: беглость пальцев, аппликатурную дисциплину.
- Умеют самостоятельно работать над звуком, фразой, осуществляя самоконтроль при исполнении пьес.
- Умеют самостоятельно добывать необходимые знания; делать анализ исполненного произведения.
- Развиты навыки игры в ансамбле (слышать звучание ансамбля, одновременно слушать себя и игру всех участников ансамбля).
- Развиты способности к проектной деятельности.

Личностные результаты

- Сформирована положительная мотивация к учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы.
- Сформированы потребность самостоятельного слушания музыки и умение ориентироваться в современном исполнительском искусстве, выбирая лучшие его образцы.
- Владеют основами гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России.

Система отслеживания результатов представлена в диагностике освоения программы и этапах контроля.

Этапы педагогического контроля

№	Вид контроля	Форма контроля	Дата	Контролируемые результаты
1.	Вводный контроль Входная диагностика	Анкета Тестирование Слуховой анализ	сентябрь	
2.	Текущий контроль	Наблюдение	ежедневно	
3.	Тематический контроль	Зачетные занятия	ежедневно	Знания, умения, навыки по теме/разделу, понятийный словарь.
4.	Обобщающий контроль	Творческие постановочные работы	ежемесячно	Уровень усвоения программного материала
5.	Промежуточный контроль	Тестовые задания, музыкальные композиции. Открытые занятия Анкетирование	январь	Диагностика освоения программы
6.	Итоговый контроль	Отчетный концерт Участие в конкурсах/мероприятиях социального характера.	май	Диагностика освоения программы

Эффективными и педагогически целесообразными при реализации данной программы являются следующие **формы организации учебных занятий**:

- *Учебное занятие (традиционная форма).*
- *Открытое занятие* дает возможность обучающимся продемонстрировать родителям, педагогам или другим учащимся свои достижения;
- *Творческая встреча* – посещение концертов музыкальных коллективов города или же приглашение других педагогов (музыкантов, концертмейстеров и др.) на занятие.

- *Мастер-класс* – это форма учебного процесса, при которой происходит передача практического опыта от преподавателя к ученикам. Выбирается тема, выделяется актуальная проблема, объясняется теория и даются практические упражнения на закрепление теории, тем самым, формируется полезный навык, который можно повторно применить после завершения занятия.
- *Класс-концерт* – возможность исполнения музыкальных этюдов, рабочих комбинаций или готовых номеров для родителей или группы детей. Класс-концерт требует технической подготовленности, дисциплинированности, дает возможность проверить свои технические навыки и внутреннее спокойствие перед участием в конкурсах.
- *Интегрированное занятие* - занятие, которое направлено на раскрытие целостной сущности определенной темы средствами разных видов деятельности, которые объединяются в широком информационном поле занятия через взаимное проникновение и обогащение.

Организация образовательного процесса основана на использовании следующих форм: *индивидуальная, групповая, сводные репетиции.*

При организации учебного процесса с применением **электронного обучения и дистанционных образовательных технологий** используются следующие формы занятий:

1. *Видеозанятие* – созданная преподавателем версия занятия в формате видеозаписи. Видеозанятие включает: введение нового материала, аудио и видео иллюстрации, пояснения и рекомендации по выполнению тех или иных заданий, которые затем направляются обучающимся.

2. *Занятие-конференция* – занятие в реальном времени с возможностью видео коммуникаций преподавателя и группы учащихся. Занятие - конференция позволяет наиболее полно воспроизвести аудиторное занятие. Формат конференции предусматривает взаимодействие педагога со всей группой обучающихся в реальном времени.

3. *Занятие-вебинар* – занятие в реальном времени для группы обучающихся; ведущим вебинара является педагог, коммуникации с обучающимися могут осуществляться на различном уровне, в зависимости от заложенного в «вебинарной комнате» функционала: от коммуникации через чат – до возможностей конференции. Занятие -вебинар наиболее продуктивно в ситуации введения нового материала. Активность

обучающихся при проведении занятия-вебинара может быть ограничена и возможна только через чат-общение. В таком случае для осуществления вебинарного занятия преподавателю необходимо подготовить подробную презентацию.

4. *Индивидуальное занятие* – занятие с обучающимся в реальном времени. Индивидуальное занятие в условиях дистанционного обучения – это видео общение педагога и обучающегося. Индивидуальное занятие в режиме дистанционного занятия проводится в соответствии с учебным планом. Индивидуальный формат занятия может использоваться и в других случаях, когда для отдельных обучающихся необходимы индивидуальные консультации (собеседования), осуществление контроля и оценки.

5. *Организация и сопровождение самостоятельной работы обучающихся* как отдельная форма организованного взаимодействия – это совместная деятельность педагога и ученика, основанная на обмене информации; применяется при наличии минимальных технических возможностей участников образовательных отношений: электронная почта, платформы viber, Whatsapp, ВКонтакте, sms-сообщения.

6. *Консультации (собеседования)*. Проводятся в различных доступных форматах в установленный для обучающегося промежуток времени и по установленному расписанию.

2.1.18 Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Хоровое пение»

Пояснительная записка.

Музыка играет важную роль в жизни людей, а для детей первой возможностью выразить себя в мире становятся песни. Песня – не только форма художественного отображения жизни, но и форма общения людей. Пение занимает важное место в жизни человека и принадлежит к основным видам исполнительства. Занятия пением приносят ребенку не только наслаждение красотой музыкальных звуков, которое благотворно влияет на детскую психику и способствует нравственно – эстетическому развитию личности, но и дают специфические знания и умения в этой области искусства.

Важной формой самовыражения детей является коллективное пение, т.е. личные качества формируются именно там.

Музыкальное образование детей, в силу своей многогранности не может ограничиваться только уроками музыки в школе. Большое значение в его совершенствовании имеют занятия в учреждениях дополнительного образования. В процессе занятий в вокальных коллективах у детей повышается интерес к разножанровой вокальной музыке, развивается вокальный слух, ребенок учится исполнять сам вокальные произведения и тем самым расширяет свой кругозор, формирует знания во многих областях музыкального искусства.

Цель программы:

Создание условий для развития творческих способностей и нравственного становления детей младшего школьного возраста посредством вовлечения их в певческую деятельность.

Программа предполагает решение образовательных, воспитательных и развивающих *задач* с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей:

- обучить основам музыкальной культуры, совершенствовать вокальное мастерство;
- сформировать основы сценической культуры;
- развивать навыки сольного и ансамблевого исполнения;
- развивать творческую активность детей;
- воспитывать эстетический вкус и исполнительскую культуру.

Педагогическая деятельность организуется со следующими *принципами*:

- концентричность программного материала, содержание программы и способствование музыкальной деятельности;
- системность, доступность содержания занятий для всех желающих;
- предоставление возможности самовыражения, самореализации.

Программа предполагает решение образовательных, воспитательных и развивающих задач с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. При необходимости допускается корректировка содержания и форм занятий, времени прохождения материала. В силу возрастных особенностей, обучения детей пению необходимо вести систематично, начиная с

элементарных приемов освоения вокальных навыков. Занятия начинаются с распевания, которое выражает двойную функцию:

- подготовку голосового аппарата;
- развитие вокально-хоровых навыков и эмоциональной отзывчивости;

Особую роль в формировании вокальной культуры детей играет опыт концертных выступлений. Он помогает преодолевать психологические комплексы – эмоциональную зажатость, боязнь сцены, воспитывает волю и дает детям опыт самопрезентации.

Программа рассчитана на 4 года обучения. Возраст детей от 7 до 11 лет. Занятия проводятся по 1 часу 1 раз в неделю, 34 часа в год.

Формы организации вокальной деятельности:

- музыкальные занятия;
- занятия – концерт;
- репетиции;
- творческие отчеты.

Основной формой работы является музыкальное занятие, которое предполагает взаимодействие педагога с детьми и строится на основе индивидуального подхода к ребенку.

Используемые методы и приемы обучения:

- наглядно – слуховой (аудиозаписи)
- наглядно – зрительный (видеозаписи)
- словесный (рассказ, беседа, художественное слово)
- практический (показ приемов исполнения, импровизация)
- частично – поисковый (проблемная ситуация – рассуждения – верный ответ)
- методические ошибки
- методические игры

В ходе реализации программы применяются педагогические технологии известных педагогов – музыкантов: В. В. Емельянова, К. Орфа.

Содержание программы и песенный репертуар подбираются в соответствии с психофизическими и возрастными особенностями детей. Таким образом, каждому ребенку предоставляется возможность в соответствии со своими интересами и возможностями выбрать свой образовательный маршрут. При наборе детей специального отбора не предполагается.

Параллельно с учебной деятельностью проходит воспитательный процесс задачами которого являются:

- создание дружного коллектива;
- взаимодействие между детьми, педагогом и родителями;

Результаты освоения программы курса внеурочной деятельности «Хоровое пение»

Обучение вокалу в учебной деятельности обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие учащихся. У школьников обогащается эмоционально – духовная сфера, формируются ценностные ориентации, умение решать художественно – творческие задачи; воспитывается художественный вкус, развивается воображение, образное и ассоциативное мышление, стремление принимать участие в социально значимой деятельности, в художественных проектах школы, культурных событиях региона и др.

В результате освоения содержания программы происходит гармонизация интеллектуального и эмоционального развития личности обучающегося, формируется целостное представление о мире, развивается образное восприятие и через эстетическое переживание и освоение способов творческого самовыражения осуществляется познание и самопознание.

Предметными результатами занятий курса внеурочной деятельности являются:

- овладение практическими умениями и навыками вокального творчества;
- овладение основами музыкальной культуры на материале искусства родного края.

Метапредметными результатами являются:

- овладение способами решения поискового и творческого характера;
- культурно – познавательная, коммуникативная и социально – эстетическая

компетентности;

- приобретение опыта в вокально – творческой деятельности.

Личностными результатами занятий являются:

- формирование эстетических потребностей, ценностей;

- развитие эстетических чувств и художественного вкуса;

- развитие потребностей опыта творческой деятельности в вокальном виде искусства;

- бережное заинтересованное отношение к культурным традициям и искусству родного края, нации, этнической общности.

Способы отслеживания результатов освоения

образовательной программы.

Для оценки уровня развития ребенка и сформированности основных умений и навыков 1 раз в полугодие проводятся контрольные занятия (занятия – концерты).

Основной формой подведения итогов работы являются концертные выступления.

Тематический план

№ п/п	Темы	Количество часов				Электронные образовательные ресурсы
		1 год	2 год	3 год	4 год	
1	Вводное занятие	1	1	1	2	http://www.folkinfo.ru/
2	Знакомство с основными вокально-хоровыми навыками пения	2	-	-	-	http://www.culture.ru/tradition
3	Охрана голоса	-	1	1	2	http://www.ethnomusicology.ru/
4	Певческая установка	-	2	2	2	http://zvukbyliny.pushkinskiydom.ru/
5	Звукообразование. Музыкальные штрихи	2	2	2	2	http://www.ruthenia.ru/folklore/
6	Дыхание	2	2	2	2	http://www.folkinfo.ru/

7	Дикция и артикуляция	1	1	1	1	http://www.culture.ru/tradition
8	Ансамбль. Унисон	2	-	-	-	http://www.ethnomusicology.ru/
9	Ансамбль. Элементы двухголосья.	1	2	2	2	http://zvukbyliny.pushkinskiydom.ru/
10	Музыкально-исполнительская работа	2	2	2	2	http://www.ruthenia.ru/folklore/
11	Ритм	1	2	3	2	http://www.folkinfo.ru/
12	Сценическое движение	2	2	3	1	http://www.culture.ru/tradition
13	Работа над репертуаром	13	12	7	9	http://www.ethnomusicology.ru/
14	Концертная деятельность	2	3	3	5	http://zvukbyliny.pushkinskiydom.ru/
15	Итоговые занятия, творческие отчеты	2	2	2	2	http://www.ruthenia.ru/folklore/
ИТОГО		33	34	34	34	

1 год обучения (1 час в неделю)

Цель:

- создание условий для включения детей в музыкально – творческую деятельность.

Задачи:

- формировать основы вокальной и сценической культуры;
- содействовать развитию навыков сольного и ансамблевого исполнения;
- развивать творческую активность и самостоятельность детей;
- воспитывать эстетический вкус, исполнительскую культуру.

Содержание

1. Вводное занятие.

Знакомство с основными разделами и темами программы, режимом работы коллектива, правилами поведения в кабинете, правилами личной гигиены вокалиста. Подбор репертуара.

2. Знакомство.

Беседа о правильной постановке голоса во время пения. Правила пения, распевания, знакомство с упражнениями.

3. Пение специальных упражнений для развития слуха и голоса.

Введение понятия унисона. Работа над точным звучанием унисона. Формирование вокального звука.

4. Формирование правильных навыков дыхания.

Упражнения для формирования короткого и задержанного дыхания. Упражнения, направленные на выработку рефлекторного певческого дыхания, взаимосвязь звука и дыхания. Твердая и мягкая атака.

5. Дикция и артикуляция.

Формирование правильного певческого произношения слов. Работа, направленная на активизацию речевого аппарата с использованием речевых и муз. Скороговорок, упражнения по системе В.В.Емельянова.

6. Ансамбль. Унисон.

Воспитание навыков пения в ансамбле, работа над интонацией, единообразие манеры звука, ритмическое, темповое, динамическое единство звука. Одновременное начало и окончание песни. Использование акапелла.

7. Музыкально – исполнительская работа.

Развитие навыков уверенного пения. Обработка динамических оттенков и штрихов. Работа над снятием форсированного звука в режиме «громко».

8. Ритм.

Знакомство с простыми ритмами и размерами. Игра «Эхо», «Угадай мелодию», осознание длительностей и пауз. Умение воспроизвести ритмический рисунок мелодии – игра «Матрешки».

9. Сцендвижение.

Воспитание самовыражения через движение и слово. Умение изобразить настроение в различных движениях и сценках для создания художественного образа. Игры на раскрепощение.

10. Репертуар.

Соединение муз. материала с танцевальными движениями. Выбор и разучивание репертуара. Разбор технически добрых мест, выучивание

текстов с фразировкой, нюансировкой. Работа над образом исполняемого произведения.

11. Концертная деятельность.

Работа с воспитанниками по культуре поведения на сцене, на развитие умения сконцентрироваться на сцене, вести себя свободно раскрепощено. Разбор ошибок и поощрение удачных моментов.

12. Отбор лучших номеров, репетиции. Анализ выступления.

По итогам 1 – го года обучения воспитанники должны знать:

- основы вокально – хоровых навыков;
- правила пения;
- виды дыхания;
- муз. штрихи;
- средства муз. выразительности.

уметь:

- применять правила пения на практике;
- петь чисто ансамблем в унисон;
- применять упражнения на дикцию, дыхание, артикуляцию в работе над репертуаром;
- сценически оформлять концертный номер.

2 и 3 года обучения

Цель:

создание условий для творческого развития детей

Задачи:

- закрепить основы вокальной культуры;
- закрепить знания специальной терминологии;
- совершенствовать навыки сольного и ансамблевого исполнения с включением элементов двухголосья;

- развивать творческую активность детей;
- формировать эстетический вкус, исполнительскую культуру.

Содержание программы 2 – го года обучения

1. Вводное занятие.

Знакомство с программой, режимом работы, правилами техники безопасности и личной гигиены вокалиста.

2. Охрана голоса.

Проведение гимнастики голоса по фонопедическому методу В.В.Емельянова.

3. Певческая установка.

Беседа о правильной постановке голоса во время пения, исполнение вокальных упражнений.

4. Звукообразование.

Работа над точным звучанием унисона. Упражнения, направленные на выработку точного унисона с элементами двухголосья. Упражнение на расширение диапазона.

5. Дыхание.

Знакомство с цепным, коротким, задержанным дыханием. Взаимосвязь звука и дыхания. Короткий и длинный вдох, формирование навыка экономного выдоха.

6. Дикция и артикуляция.

Формирование навыков правильного певческого произнесения слов. Работа, направленная на активизацию речевого аппарата с использованием речевых и музыкальных скороговорок, специальных вокальных упражнений, формирующих навык твердой и мягкой атаки. Правильное произношение гласных и согласных звуков.

7. Ансамбль. Элементы двухголосья.

Понятие единства музыкального звучания. Работа над формированием совместного ансамблевого звучания. Формирование умения петь с сопровождением и без него. Пение канонем.

8. Музыкально – исполнительская работа.

Развитие навыков уверенного пения в различных музыкальных штрихах («пианино», «форте», «крещендо», «диминуэндо»). Обработка динамических оттенков в упражнениях, распевках, репертуарных произведениях. Упражнения на сохранение певческого тона.

9. Ритм и ритмический рисунок.

Игры на ритмическое моделирование. Осознание длительностей и пауз. Умение воспроизвести ритмический рисунок мелодии. Игра «Музыкальные прятки». Музыкально – ритмические скороговорки.

10. Сценическое движение.

Упражнения и игры на развитие выразительности, интонации, естественности. Движение и жесты под музыку, для передачи образа. Психологические игры на раскрепощение.

11. Работа над репертуаром.

Умение работать с микрофоном и фонограммой. Техника безопасности и правила пользования микрофоном. Выбор и разучивание репертуара. Работа над репертуаром, выучивание литературных текстов и технически сложных мест. Художественное совершенствование выученного репертуара. Репетиции.

12. Концертная деятельность.

Умение применять свое исполнительское мастерство и артистизм при исполнении на сцене. Поощрение более удачных моментов.

13. Итоговые занятия, творческие отчеты.

Результаты освоения программы 2 – го года обучения.

- пение в ансамбле в унисон и с элементами двухголосья;
- владение основами вокальных навыков (дыхание, звукообразование, дикция);
- умение чисто интонировать;
- умение воспроизвести несложный ритмический рисунок;
- умение пользоваться исполнительскими навыками на сцене.

Содержание программы 3 – го года обучения

1. Вводное занятие.

Знакомство с программой, режимом работы. Подбор репертуара.

2. Охрана голоса.

Проведение гимнастики голоса.

3. Певческая установка.

Беседа о правильной постановке голоса во время пения. Пение упражнений на точное интонирование тона и полутона, на активизацию артикуляционного аппарата. Пение с сопровождением и без него.

4. Звукообразование.

Работа над точным звучанием унисона. Закрепление навыка правильного звукообразования. Упражнения по системе В.В.Емельянова.

5. Дыхание.

Упражнения на выработку рефлекторного певческого дыхания. Закрепление певческого дыхания. Короткий и длинный вдох, экономный выдох.

6. Дикция и артикуляция.

Формирование навыков правильного певческого произнесения слов. Работа, направленная на активизацию речевого аппарата с использованием речевых и музыкальных скороговорок. Сонорные и несонорные согласные звуки.

7. Ансамбль. Элементы двухголосья.

Работа над формированием совместного ансамблевого звучания. Формирование умения петь с сопровождением и без него. Работа над чистотой строя.

8. Музыкально – исполнительская работа.

Развитие навыков уверенного пения в различных музыкальных штрихах оттенков («легато», «стаккато»). Обработка динамических оттенков в упражнениях, распевках, репертуарных произведениях. Упражнения на сохранение певческого тона при пении «тихо».

9. Ритм и ритмический рисунок.

Игры на ритмическое моделирование. Музыкально – ритмические скороговорки. Пение канонов.

10. Сценическое движение.

Умение изобразить настроение различных движений.

11. Работа над репертуаром.

Выбор и разучивание репертуара. Освоение всех вокальных интонационных и технических трудностей. Работа с солистами. Просмотр видеоклипов, прослушивание CD-дисков.

12. Концертная деятельность.

Анализ выступлений

13. Итоговые занятия, творческие отчеты.

Результаты освоения программы 3 – го года обучения.

- владение техническими программами приемами пения;
- пение в ансамбле в унисон и с элементами двухголосья;
- владение певческой позицией;
- умение выразить отношение к музыке через внутреннее сопереживание;
- умение анализировать свои действия.

Содержание программы 4 – го года обучения

Программа предусматривает теоретический и практический разделы. Больше внимания уделяется постановке голоса и сценическому искусству, ритмическим движениям, движениям под музыку, поведению на сцене. Поэтому программа разнообразна и интересна в применении.

Особое место уделяется концертной деятельности. В образовательном учреждении регулярно проходят праздники и конкурсы, где задействованы ребята из студии. На каждое мероприятие практически всегда звучат новые произведения, тем самым расширяется исполнительский репертуар. Всё это приобретает прикладной смысл занятиям вокальной студии.

1. Введение. Прослушивание в студию. Знакомство с певческим аппаратом. Певческая установка. Владение голосовым аппаратом. Использование певческих навыков.

В вокальную студию поступают дети со склонностью к пению. Для участия ученика в вокальной студии необходимо проверить уровень его личностных

(ментальных) способностей, выяснить его способность к сосредоточению внимания. Условиями принятия ребёнка в студию являются здоровое дыхательное и голосовое устройство, звучный голос, правильное произношение, которое можно выявить, прослушав его речь.

2. Дыхание. Типы певческого дыхания. Работа над певческим дыханием. Цепное дыхание.

Певческое дыхание – один из трудных и спорных вопросов в вокальной педагогике. От правильного певческого дыхания зависит качество звука.

Типы певческого дыхания: ключичный (верхнегрудной), грудной, брюшной (диафрагматический), смешанный (грудобрюшное)

Дыхательные упражнения учат нарабатывать мышечные ощущения. Цепное дыхание берётся не вместе, а по очереди; главное – чувство ансамбля. Правила цепного дыхания.

3. Распевание. Развитие звуковысотного диапазона. Развитие динамического диапазона. Работа над тембром. Работа над подвижностью голосов. Регистры певческого голоса. Сглаживание регистров. Атака звука. Виды атаки звука и способы звуковедения.

Обязательным условием формирования и совершенствования вокальных навыков являются упражнения. Как известно, упражнения — это многократно повторяемое, специально организованное действие, которое направлено на улучшение качества его выполнения. Часть занятия, которая состоит из упражнений, называется распеванием. Упражнения обычно выполняют в начале вокальных занятий и тогда они не только служат целям формирования и развития навыков, но и «разогревают» голосовой аппарат.

Атака звука — это момент возникновения звука при взаимодействии дыхания и голосового аппарата. Вдох и атака звука являются моментом первостепенной важности, т.к. они определяют характер звучания. Атака звука определяется различными вариантами взаимодействия голосовых связок и дыхания.

Кантилена и способы звуковедения.

Кантилена — это непрерывно льющийся звук, составляющий основу пения. Она образуется только тогда, когда каждый последующий звук является продолжением предыдущего, как бы «выливается» из него. Такая манера пения называется связной или пением легато.

4. **Дикция.** Работа над согласными. Работа над гласными. Работа над выразительностью слов в пении.

Пение — это вид музыкального искусства, в котором музыка органически связана со словом. Пение ещё иначе называется музыкальной речью. Часть голосового аппарата, формирующая звуки речи, называется артикуляционным аппаратом, а органы, входящие в его состав, — артикуляционными. К ним относятся: ротовая полость с языком, мягким и твёрдым нёбом, нижняя челюсть, глотка, гортань. Работа этих органов, направленная на создание звуков речи (гласных и согласных), называется артикуляцией.

5. **Работа над сценическим образом.** Использование элементов ритмики, сценической культуры. Движения под музыку. Постановка танцевальных движений.

Движение на сцене - одно из важнейших составляющих имиджа артиста, исполнителю необходимо знать правила поведения на сцене и работы со зрителем, а так же, как выходить из неприятных курьёзных ситуаций, которые зачастую случаются в момент выступлений.

6. **Теоретические основы. Нотная грамота.** Гигиена певческого голоса. Психологическая готовность к выступлению.

Гигиена голоса - группа мероприятий, направленных на предотвращение заболеваний голосового аппарата. Звук – результат колебаний упругого тела. Всё многообразие звуков можно сгруппировать в три категории – звуки музыкальные, не музыкальные (шумы) и звоны. Музыкальные звуки, в отличие от всех остальных, являются результатом регулярных колебаний, поэтому их высота может быть точно определена.

Результаты освоения программы 4 – го года обучения.

- соблюдение певческой установки;
- понимание дирижёрского жеста;
- знание поведения певца до выхода на сцену и во время выступления;
- умение правильно дышать (спокойно, бесшумно, не поднимая плеч);
- умение петь на одном дыхании более длинные музыкальные фразы;
- умение точно повторить заданный звук;

- умение в подвижных песнях делать быстрый вдох;
- умение петь чисто в унисон;
- умение дать критическую оценку своему исполнению;
- умение работать в сценическом образе;
- умение исполнять вокальные произведения выразительно, осмысленно;
- принимать участие в творческой жизни кружка;
- участвовать во всех конкурсах, фестивалях и концертах;
- уметь петь под фонограмму с различным аккомпанементом.

2.1.19 Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Мое Оренбуржье»

I. Пояснительная записка

Актуальность программы «Моё Оренбуржье» характеризуется тем, что одним из ведущих факторов социально-коммуникативного развития детей является их ознакомление с историей родного края. Чувство Родины у ребенка начинается с любви к самым близким людям (отцу, матери, бабушке, дедушке, сестре, брату) и к родному краю. Представления о Родине начинают формироваться у детей с картинки, слышимой ребенком музыки, окружающей его природы, жизни знакомых улиц. Год от года оно расширяется, обогащается, совершенствуется. Помочь школьникам познакомиться с родным краем, понять его историю, культуру и их взаимосвязь с предметами и объектами окружающей действительности и жизни общества, принять участие в созидательной деятельности – в этом заключается главный смысл данной парциальной образовательной программы «Моё Оренбуржье». Малая родина – это и природа, и памятные места села и района, и люди, которые в нем проживают. Необходимость развития интересов дошкольников в этой области связана с социальным запросом общества: чем полнее, глубже, содержательнее будут знания детей о родном крае и его лучших людях, природе, традициях, символике родного города тем более действенными окажутся они в воспитании любви к родному краю.

Большое значения для формирования, расширения и углубления представлений о родном крае, патриотических чувств, воспитания любви к

родному краю имеет применение местного краеведческого материала.

Цель: патриотическое воспитание детей младшего школьного возраста в процессе приобщения к традициям семьи и родного города и области, ознакомления с историей, культурой и природой родного края.

Задачи:

1. Формировать первичные представления школьников об Оренбургском крае как о родной земле, малой Родине, его культурных ценностях посредством изучения истории, достопримечательностей, природных ресурсов родного края.
2. Развивать познавательную активность и любознательность, стремление к исследованию в процессе изучения культуры родного края.
3. Воспитывать чувство сопричастности к наследию родного города и края, гордости за него.
4. Воспитывать чувство уважения к людям разных национальностей и их обычаям на основе культурных традиций родного края.

Принципы построения программы:

- принцип доступности, учитывающий индивидуальные особенности каждого ребенка, создание благоприятных условий для их развития;
- принцип демократичности, предполагающий сотрудничество учителя и ученика;
- научности, предполагающий отбор материала из научных источников, проверенных практикой;
- систематичности и последовательности – знание в программе даются в определенной системе, накапливая запас знаний, дети могут применять их на практике.

В основу программы положены следующие подходы:

Личностно-ориентированный подход направлен на развитие всех качеств личности. Этот подход обращает внимание к личности ребенка, к его внутреннему миру, где таятся еще не развитые способности и возможности. Цель данного подхода – разбудить, вызвать к жизни эти внутренние силы и возможности, использовать их для более полного и свободного развития личности каждого ребенка.

Культурологический подход подчеркивает ценность уникальность пути развития своего родного края на основе не противопоставления природных факторов и культуры, а поиска их взаимосвязи, взаимосвязи, взаимовлияния.

Диалектический подход обеспечивает формирование у детей начальных форм диалектического рассмотрения и анализа окружающих явлений в их движении, изменении и развитии, в их взаимосвязях и взаимопереходах. У детей развивается общее понимание того, что любой предмет, любое явление имеет свое прошлое, настоящее, будущее.

Компетентностный подход выдвигает на первое место не информированность, а умение решать проблемы, возникающие в практической деятельности, и направлен на изучение динамики и оценки результативности полученных навыков и умений.

Приоритетные принципы программы:

1. Учет психологических и индивидуальных особенностей детей младшего школьного возраста.
2. Взаимосвязи и взаимопроникновения разнообразных видов детской деятельности.
3. Скоординированная, целенаправленная работа всех участников воспитательно-образовательного процесса (педагог-ребенок-семья) в условиях специально организованной развивающей среды.
4. Сочетание научности и доступности исторического материала.
5. Последовательность в гражданско-патриотическом формировании личности: от близкого – к далекому, от малого – к великому (я – моя семья – мой край – моя страна).
6. Динамика преемственных связей – на каждой возрастной ступени она означает отбор наиболее актуальных знаний и их постепенное усложнение, при учете специфики изменения социального опыта детей разного школьного возраста.

Основными критериями отбора материала при составлении программы является ее культурная значимость в жизни района, актуальность, воспитательная ценность.

Методы и формы организации работы:

- словесные методы: рассказ, беседа, сообщения - эти методы способствуют обогащению теоретических знаний обучающихся, являются источником новой информации;
- наглядные методы: демонстрации рисунков, плакатов, макетов, схем, коллекций, иллюстраций. Наглядные методы дают возможность более детального обследования объектов, дополняют словесные методы, способствуют развитию мышления обучающихся;
- практические методы: изготовление рисунков, плакатов, схем, практические работы. Практические методы позволяют воплотить теоретические знания на практике, способствуют развитию навыков и умение детей. Учитывая возрастные и психологические особенности обучающихся, специфику программы «Краеведение» необходимо использовать такие формы проведения занятий как экскурсии, занятия-встречи, практические работы.

Такие формы работы позволяют обучающимся почувствовать их причастность к культурному наследию народа, его ценностям.

Особенностью организации учебного процесса по краеведению является динамичность ее форм. Принципиальное изменение форм организации урока заключается в том, что занятие из класса, по возможности, переносится в ту среду, которая изучается (парк, лес, водоем, пришкольный участок, музей, улица, дом, учреждения, предприятия и т. д.). Необходимо проводить как можно больше экскурсий, целевых прогулок, походов, тематических актов, игр и праздников на воздухе, то есть расширять образовательное пространство. **Наряду с традиционными, в программе используются современные технологии и методики: технология развивающего воспитания и обучения, здоровьесберегающие технологии, игровые технологии, компьютерные технологии, проектные технологии.**

II. Планируемые результаты

Требования к уровню подготовки обучающихся в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами: данная программа ориентирована не на запоминание обучающимися информации, которой в изобилии снабжает учитель, а на активное участие самих школьников в процессе ее приобретения.

В основе реализации программы «Моё Оренбуржье» лежит системно - деятельностный подход, который предполагает воспитание и развитие таких

качеств личности как: патриотизм, гражданственность, уважение к прошлому и настоящему родного края.

В результате обучения по программе «Моё Оренбуржье» у младших школьников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия.

К окончанию начальной школы у обучающихся будут сформированы УУД:

Личностные УУД

Выпускник научится и приобретет:

- научится ориентироваться в важнейших для региона событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее;
- приобретет способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;
- научится ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей;
- приобретет способность развить в себе этические чувства – стыда, вины, совести- как регуляторов морального поведения.

Выпускник получит возможность для формирования:

- основ гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданин Оренбуржья, чувства сопричастности и гордости за свой край.
- мотивации учебной деятельности, включающей социальные, учебно - познавательные, внешние и внутренние мотивы;
- эстетических чувств на основе знакомства с национальной культурой Оренбургской области;
- чувства гордости за свой город, свой край, за успехи своих земляков;
- эмпатии, как понимания и сопереживания чувствам других людей.

Регулятивные УУД:

Выпускник научится:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной целью и условиями ее реализации;

- выполнять учебные действия в материализованной, речевой и мыслительной форме;
- проявлять инициативу действия в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения задания при подготовке к сообщению, презентации, конференции;
- использовать внешнюю и внутреннюю речь для целеполагания, планирования и регуляции своей деятельности.

Выпускник получит возможность:

- уметь анализировать и синтезировать необходимую информацию;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи, цели;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия при работе над проектом, исследованием, конференцией;
- вносить необходимые изменения в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные УУД:

Выпускник научится:

- используя дополнительные источники информации, находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков;
- на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
- узнавать символику Оренбургской области, г. Орска;
- описывать достопримечательности городов Оренбургской области, г. Орска;
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии, интернет-сайты и т.д.) и литературу о нашем крае, достопримечательностях, людях с целью поиска и извлечения познавательной информации;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов домашней и школьной библиотек;
- использовать знаково- символические средства, в том числе модели и схемы при работе с картой контурной, картой Оренбургской области;
- находить на карте свой регион и его главный город;

- устанавливать причинно- следственные связи;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- устанавливать аналогии.

Выпускник получит возможность:

- самостоятельно подбирать литературу по теме;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- работать в семейных архивах.

Коммуникативные УУД:

Выпускник научится:

- понимать различные позиции других людей, отличные от собственной;
- ориентироваться на позицию партнера в общении;
- учитывать разные мнения и стремление к координации различных позиций в сотрудничестве.

Выпускник получит возможность:

- готовить и выступать с сообщениями;
- формировать навыки коллективной и организаторской деятельности;
- наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах школы, профессионального сообщества края;
- аргументировать свое мнение, координировать его с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности.

Программа ориентирована на систематическую проектную деятельность младших школьников, она органично сочетает творческую проектную деятельностью и систематическое освоение содержания курса.

Формы организации занятий по курсу «Моё Оренбуржье» во внеурочной деятельности могут быть разнообразными. Все это способствует развитию интеллекта и сферы чувств детей

Ожидаемые результаты:

- обучающиеся будут проявлять устойчивый интерес к истории своего края, научатся вести поиск своих предков, будут знать и продолжать семейные традиции;
- научатся устанавливать связи между прошлым, настоящим и будущим;
- приобретут навыки исследовательской и творческой деятельности;
- будет сформирована система ценностей, в которой на первом месте стоит патриотизм, а он начинается с любви к малой родине.

III. Содержание изучаемого курса «Моё Оренбуржье»

1 класс

Программа первого года обучения предполагает формирование понятий о малой родине, воспитание любви к родному дому, семье, школе, городу, в котором живёшь. Важнейшая задача: познакомить детей с их окружением (дома, улицы, природа). Среда обитания и человек неразрывно связаны; необходимо для собственного блага и блага других людей грамотно взаимодействовать с окружающим микромиром. Содержание раздела содействует формированию практических умений ориентироваться в окружающем мире (умение определить свой адрес, найти нужный адрес); этики поведения, взаимоотношений детей и взрослых, показывает разнообразие профессий, дает понятие родственных отношений в семье, знакомит с городом. При подготовке к урокам учитель предлагает детям заранее побеседовать с родителями, бабушками и дедушками, выяснить, какие традиции существуют в семье, как складываются взаимоотношения старшего поколения и младших, какие праздники отмечают дома. Дети рассказывают об этом всему классу, больше открываются друг другу. Данный прием способствует формированию у детей уважительного отношения к своей семье, развитию интереса к истории жизни семьи. Проводится беседа о том, какие домашние животные живут рядом с человеком, давно ли человек одомашнил некоторых из них. Рассказывают о своих домашних любимцах, о том, как о них заботятся, какую радость общения дают они человеку, комментируют принесенные иллюстрации, показывают друг другу книги о животных, фотографии.

2 класс

Программа второго класса представляет собой курс «Природа

Оренбургского края». Любой уголок нашей необъятной страны по-своему интересен и привлекателен. Каждое местечко, будь оно даже в самой глухой провинции, наверняка чем-то мило и дорого его жителям. Одной из самых главных достопримечательностей Южного Урала является его природа. Данная программа раскрывает перед ребёнком мир неповторимой природы. Темы, включённые в курс, учитывают особенности восприятия и мышления младших школьников. Введение на начальном этапе изучения природных процессов в пропедевтическом курсе природоведения позволяет заложить у детей устойчивый интерес к родной природе, потребность в активно практической работе по охране растений и животных своего края, стремление к общению с окружающей действительностью, к познанию ее тайн.

Желательно, чтобы во всех тематических уроках присутствовал колорит русской зимы. Ребята должны пережить радостные события и рассказать об этом в классе: первый снег, встреча с чародейкою-зимою в заколдованном зимнем лесу, парке красота заиндеветших деревьев в городе, праздник зимы в городе, где они живут.

На изучение данной программы рекомендуется 1 час в неделю (33 часа в год)

3 класс

Основное направление краеведения в 3 классе – литературно-художественное. Дети знакомятся с творчеством выдающихся людей нашего края – поэтов, писателей, художников. Главная цель – расширение кругозора учащихся, пополнение знаний об истории Оренбургской области, её людях, литературе, искусстве, спорте родного края. Задача курса – воспитывать нравственные качества личности: чувство уважения к людям и истории родного края, чувство гордости за своих земляков.

На изучение данной программы рекомендуется 1 час в неделю (34 часа в год)

4 класс

Программа 4 класса имеет историческое направление и нацелена на расширение знаний ребёнка об истории малой родины. Дети знакомятся с государственной символикой. Знакомство с этапами становления родного города, с историческими событиями.

Необходимо довести до сознания каждого, что дикая природа в

опасности, и в значительной степени – по вине людей. В младших классах большое значение имеет освещение вопросов бережного отношения к природе на эмоциональном уровне, чтобы вызвать сопереживание детей. Учитель и дети подбирают и демонстрируют яркий иллюстративный материал о бедах природы: загрязнении реки и гибели птиц, рыб, других мелких животных, отравлении рыб в реках, куда стекают ядовитые промышленные отходы, хищнической вырубке лесов и т.д.

Изучение данной программы рекомендуется 1 час в неделю (34 часа в год)

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Целевые приоритеты воспитания	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контр ольн ые работ ы	практ ическ ие работ ы			
1.1.	Я и моя семья	10			<p>Понятие родословной. Работа с архивом семьи. Степени родства в семье. Знакомство с понятием «традиции». Какие традиции в семье. Увлечения в семье. Рисунки. Фотографии. Выставка продуктов творчества. Обязанности членов семьи.</p>	<p>быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим; быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час», как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;</p>	<p>Оренбуржье» (http://www.orenobl.ru)</p> <p>Оренбургские писатели – краеведы /сайт История Оренбуржья http://kraeved.opck.org/biblioteka</p> <p>Электронный научный журнал «Современные проблемы науки и образования». – 2011 г. – № 5</p> <p>URL: http://www.orenobl.ru/poem.php</p> <p>www.school.edu.ru «Российский общеобразовательный портал».</p> <p>http://allforchildren.ru/friendsongs/friend.php «Всё для детей» — музыка, сказки, родная речь, поделки.</p> <p>Сайт «Оренбургская область», раздел «Стихи оренбургских поэтов про</p>

						Оренбуржье» (http://www.orenobl.ru)	
1.2.	Наша школа.	7			<p>Формировать собственную позицию; вырабатывать и отстаивать свою точку зрения. Уметь: применять полученные знания на практике; работать с дополнительной литературой, наглядными пособиями;</p>	<p>стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;</p> <p>быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым; - воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости;</p> <p>- воспитание интереса к предмету, к учению;</p> <p>- воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу</p>	<p>Оренбуржье» (http://www.orenobl.ru)</p> <p>Оренбургские писатели – краеведы /сайт История Оренбуржья http://kraeved.opck.org/biblioteka</p> <p>Электронный научный журнал «Современные проблемы науки и образования». – 2011 г. – № 5</p> <p>URL: http://www.orenobl.ru/poem.php</p> <p>www.school.edu.ru «Российский общеобразовательный портал».</p> <p>http://allforchildren.ru/friendsongs/friend.php</p> <p>«Всё для детей» — музыка, сказки, родная речь, поделки.</p> <p>Сайт «Оренбургская область», раздел «Стихи оренбургских поэтов про Оренбуржье» (http://www.orenobl.ru)</p>
1.3.	Родной город	8			<p>Рассказ учителя, рассматривание иллюстраций, чтение</p>	<p>содействовать в ходе занятий формированию основных мировоз-</p> <p>Оренбуржье» (http://www.orenobl.ru)</p> <p>Оренбургские писатели – краеведы /сайт История Оренбуржья</p>	

					<p>текстов о федеративном устройстве России, о многонациональном составе населения страны;</p> <p>Составление сообщения об истории родного края (при помощи взрослых, с использованием дополнительных источников информации);</p>	<p>зренческих идей (в зависимости от содержания занятий), например, материальности мира, причинно-следственных связей между явлениями, развитие в природе и обществе, познаваемость мира и его закономерностей;</p>	<p>http://kraeved.opck.org/biblioteka</p> <p>Электронный научный журнал «Современные проблемы науки и образования». – 2011 г. – № 5</p> <p>URL: http://www.orenobl.ru/poem.php</p> <p>www.school.edu.ru «Российский общеобразовательный портал».</p> <p>http://allforchildren.ru/friendsongs/friend.php</p> <p>«Всё для детей» — музыка, сказки, родная речь, поделки.</p> <p>Сайт «Оренбургская область», раздел «Стихи оренбургских поэтов про Оренбуржье» (http://www.orenobl.ru</p>
1.4.	Будем жить в ладу с природой	7	1			<p>беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым</p>	<p>Оренбуржье» (http://www.orenobl.ru)</p> <p>Оренбургские писатели – краеведы /сайт История Оренбуржья</p> <p>http://kraeved.opck.org/biblioteka</p> <p>Электронный научный журнал «Современные проблемы науки и образования». – 2011 г. – № 5</p> <p>URL: http://www.orenobl.ru/poem.php</p> <p>www.school.edu.ru «Российский</p>

						мусором улицы, леса, водоёмы);	<p>общеобразовательный портал».</p> <p>http://allforchildren.ru/friendsongs/friend.php «Всё для детей» — музыка, сказки, родная речь, поделки.</p> <p>Сайт «Оренбургская область», раздел «Стихи оренбургских поэтов про Оренбуржье» (http://www.orenobl.ru</p>
Итого по разделу							
Резервное время		1					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33					

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Целевые приоритеты воспитания	Электронные образовательные ресурсы (цифровые)
		всего	контрольные работы	практические работы			

1.1.	Земля отцов – моя земля	2			<p>Рассказ учителя, рассматривание иллюстраций, чтение текстов о федеративном устройстве России, о многонациональном составе населения страны;</p> <p>Составление сообщения об истории родного края (при помощи взрослых, с использованием дополнительных источников информации);</p>	<p>знать и любить свою Родину - свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;</p> <p>формировать интерес к предмету, гражданскую позицию;</p>	<p>Оренбуржье» (http://www.orenobl.ru) Оренбургские писатели – краеведы /сайт История Оренбуржья http://kraeved.opck.org/biblioteka</p> <p>Электронный научный журнал «Современные проблемы науки и образования». – 2011 г. – № 5</p> <p>URL: http://www.orenobl.ru/poem.php www.school.edu.ru «Российский общеобразовательный портал».</p> <p>http://allforchildren.ru/friendsongs/friend.php «Всё для детей» — музыка, сказки, родная речь, поделки.</p> <p>Сайт «Оренбургская область», раздел «Стихи оренбургских поэтов про Оренбуржье» (http://www.orenobl.ru)</p>
1.2.	Природа родного края	14	1		<p>Рассказ учителя: «Растения и животные нашего края, занесённые в Красную книгу»;</p> <p>Дидактическая игра по теме «Угадай животное по описанию»;</p> <p>Работа в группах: подготовьте вопросы о жизни животных для других групп.</p>	<p>беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по</p>	<p>Оренбуржье» (http://www.orenobl.ru) Оренбургские писатели – краеведы /сайт История Оренбуржья http://kraeved.opck.org/biblioteka</p> <p>Электронный научный журнал «Современные проблемы науки и образования». – 2011 г. – № 5</p> <p>URL: http://www.orenobl.ru/poem.php www.school.edu.ru «Российский</p>

				<p>Практическая работа по теме «Рассматривание растений, обсуждение условий благополучного роста и развития растения»; Работа в группах с иллюстративным материалом: составление коллективного рассказа по теме «Каким бывает растение в разные сезоны»;</p>	<p>возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);</p>	<p>общеобразовательный портал».</p> <p>http://allforchildren.ru/friendsongs/friend.php «Всё для детей» — музыка, сказки, родная речь, поделки.</p> <p>Сайт «Оренбургская область», раздел «Стихи оренбургских поэтов про Оренбуржье» (http://www.orenobl.ru)</p>
1.3.	Труд и быт жителей Оренбуржья	11	1	<p>Составление сообщения об истории родного края (при помощи взрослых, с использованием дополнительных источников информации); Чтение текстов о труде и быте жителей Оренбуржья, об их традициях, обычаях, праздниках;</p>	<p>воспитывать уважение к противоположном у мнению, чувство сопереживания честность, чувство ответственности за свои поступки, слова;</p> <p>воспитывать аккуратность и дисциплину труда, любви к жизни во всех проявлениях.</p>	<p>Оренбуржье» (http://www.orenobl.ru) Оренбургские писатели – краеведы /сайт История Оренбуржья http://kraeved.opck.org/biblioteka</p> <p>Электронный научный журнал «Современные проблемы науки и образования». – 2011 г. – № 5</p> <p>URL: http://www.orenobl.ru/poem.php</p> <p>www.school.edu.ru «Российский общеобразовательный портал».</p> <p>http://allforchildren.ru/friendsongs/friend.php «Всё для детей» — музыка, сказки, родная речь, поделки.</p> <p>Сайт «Оренбургская область», раздел</p>

						«Стихи оренбургских поэтов про Оренбуржье» (http://www.orenobl.ru)
1.4.	Населённые пункты Оренбургской области	6	1		Составление сообщения об истории родного края (при помощи взрослых, с использованием дополнительных источников информации);	<p>воспитывать умение ориентироваться в общественно-политической жизни; обеспечивать патриотическое воспитание, воспитание ответственности за честь и человеческое достоинство</p> <p>Оренбуржье» (http://www.orenobl.ru) Оренбургские писатели – краеведы /сайт История Оренбуржья http://kraeved.opck.org/biblioteka</p> <p>Электронный научный журнал «Современные проблемы науки и образования». – 2011 г. – № 5 URL: http://www.orenobl.ru/poem.php</p> <p>www.school.edu.ru «Российский общеобразовательный портал».</p> <p>http://allforchildren.ru/friendsongs/friend.php «Всё для детей» — музыка, сказки, родная речь, поделки.</p> <p>Сайт «Оренбургская область», раздел «Стихи оренбургских поэтов про Оренбуржье» (http://www.orenobl.ru)</p>
Итого по разделу						
Резервное время		1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3			

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Целевые приоритеты воспитания	Электронные образовательные ресурсы (цифровые)
		всего	контрольные работы	практические работы			
1.1.	Культурное наследие Оренбуржья	12			<p>Рассказ учителя, рассматривание иллюстраций, чтение текстов о федеративном устройстве России, о многонациональном составе населения страны;</p> <p>Составление сообщения об истории родного края (при помощи взрослых, с использованием дополнительных источников информации);</p>	<p>знать и любить свою Родину - свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;</p> <p>формировать интерес к предмету, гражданскую позицию;</p>	<p>Оренбуржье» (http://www.orenobl.ru)</p> <p>Оренбургские писатели – краеведы /сайт История Оренбуржья http://kraeved.opck.org/biblioteka</p> <p>Электронный научный журнал «Современные проблемы науки и образования». – 2011 г. – № 5</p> <p>URL: http://www.orenobl.ru/poem.php</p> <p>www.school.edu.ru «Российский общеобразовательный портал».</p> <p>http://allforchildren.ru/friendsongs/friend.php «Всё для детей» — музыка, сказки, родная речь, поделки.</p> <p>Сайт «Оренбургская область», раздел «Стихи оренбургских поэтов про Оренбуржье» (http://www.orenobl.ru)</p>
1.2.	Без прошлого нет	10	1		экскурсия к	- содействовать военно-	Оренбуржье» (http://www.orenobl.ru)

	настоящего			<p>обелиску павшим землякам</p> <p>работа с иллюстрациями достопримечательностей района, области</p> <p>Виртуальные экскурсии «Салют Победы»</p> <p>проект: «Край орденосный мой!», «Герои целинники», «Герои Великой Отечественной войны» ...</p>	<p>патриотическому воспитанию</p> <p>- воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости;</p>	<p>Оренбургские писатели – краеведы /сайт История Оренбуржья http://kraeved.opck.org/biblioteka</p> <p>Электронный научный журнал «Современные проблемы науки и образования». – 2011 г. – № 5</p> <p>URL: http://www.orenobl.ru/poem.php</p> <p>www.school.edu.ru «Российский общеобразовательный портал».</p> <p>http://allforchildren.ru/friendsongs/friend.php «Всё для детей» — музыка, сказки, родная речь, поделки.</p> <p>Сайт «Оренбургская область», раздел «Стихи оренбургских поэтов про Оренбуржье» (http://www.orenobl.ru</p>
1.3.	«Люди Оренбуржья»	11	1	<p>Составление сообщения об истории родного края (при помощи взрослых, с использованием дополнительных источников</p>	<p>уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать</p>	<p>Оренбуржье» (http://www.orenobl.ru)</p> <p>Оренбургские писатели – краеведы /сайт История Оренбуржья http://kraeved.opck.org/biblioteka</p> <p>Электронный научный журнал «Современные проблемы науки и образования». – 2011 г. – № 5</p>

					информации); Чтение текстов о труде и быте жителей Оренбуржья, об их традициях, обычаях, праздниках;	слабых, быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.	URL: http://www.orenobl.ru/poem.php www.school.edu.ru «Российский общеобразовательный портал». http://allforchildren.ru/friendsongs/friend.php «Всё для детей» — музыка, сказки, родная речь, поделки. Сайт «Оренбургская область», раздел «Стихи оренбургских поэтов про Оренбуржье» (http://www.orenobl.ru)
Итого по разделу							
Резервное время		1					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2				

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Целевые приоритеты воспитания	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы			
1.1.	Культура города	10			Проект «Край родной	знать и любить свою	Оренбуржье» (http://www.orenobl.ru)

					орденоносный, мой», знакомство с городами Оренбургской области, что производят, чем знамениты, какие музеи есть, просмотр видеороликов, фотографий; проект «Самый интересный город»	Родину - свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну; формировать интерес к предмету, гражданскую позицию;	Оренбургские писатели – краеведы /сайт История Оренбуржья http://kraeved.opck.org/biblioteka Электронный научный журнал «Современные проблемы науки и образования». – 2011 г. – № 5 URL: http://www.orenobl.ru/poem.php www.school.edu.ru «Российский общеобразовательный портал». http://allforchildren.ru/friendsongs/friend.php «Всё для детей» — музыка, сказки, родная речь, поделки. Сайт «Оренбургская область», раздел «Стихи оренбургских поэтов про Оренбуржье» (http://www.orenobl.ru
1.2.	Природа родного края	15	1		Познакомить с крупными реками и озерами области(реки- Урал, Сакмара, Губерля, Орь; -Развал, Светлинское; озера- Развал, Светлинское; водохранилища- Ириклинское, Кумакское). Познакомить с природным наследием Оренбуржья-	беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым	Оренбуржье» (http://www.orenobl.ru) Оренбургские писатели – краеведы /сайт История Оренбуржья http://kraeved.opck.org/biblioteka Электронный научный журнал «Современные проблемы науки и образования». – 2011 г. – № 5 URL: http://www.orenobl.ru/poem.php www.school.edu.ru «Российский

				Бузулукский бор, хребет Малый Накас, Саракташское холмогорье.	мусором улицы, леса, водоёмы);	<p>общеобразовательный портал».</p> <p>http://allforchildren.ru/friendsongs/friend.php «Всё для детей» — музыка, сказки, родная речь, поделки.</p> <p>Сайт «Оренбургская область», раздел «Стихи оренбургских поэтов про Оренбуржье» (http://www.orenobl.ru</p>
1.3.	Жизнь дана на добрые дела	9		<p>Составление сообщения об истории родного края (при помощи взрослых, с использованием дополнительных источников информации);</p> <p>Чтение текстов о труде и быте жителей Оренбуржья, об их традициях, обычаях, праздниках; проекты «Герои целинники», «Герои Великой Отечественной войны», сбор фотоматериала о своем городе.</p> <p>Экскурсии на социальные объекты города.</p>	<p>воспитывать уважение к противоположному мнению, чувство сопереживания честность, чувство ответственности за свои поступки, слова;</p> <p>воспитывать аккуратность и дисциплину труда, любви к жизни во всех проявлениях.</p>	<p>Оренбуржье» (http://www.orenobl.ru)</p> <p>Оренбургские писатели – краеведы /сайт История Оренбуржья http://kraeved.opck.org/biblioteka</p> <p>Электронный научный журнал «Современные проблемы науки и образования». – 2011 г. – № 5</p> <p>URL: http://www.orenobl.ru/poem.php</p> <p>www.school.edu.ru «Российский общеобразовательный портал».</p> <p>http://allforchildren.ru/friendsongs/friend.php «Всё для детей» — музыка, сказки, родная речь, поделки.</p> <p>Сайт «Оренбургская область», раздел «Стихи оренбургских поэтов про Оренбуржье» (http://www.orenobl.ru</p>

Итого по разделу						
Резервное время	1					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	2				

2.1.20 Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Разговор о важном»

Пояснительная записка

Актуальность и назначение программы

Программа разработана в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования, федеральных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всем пространстве школьного образования в урочной и внеурочной деятельности.

Задачей педагога, реализующего программу, является развитие у обучающегося ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью.

Программа направлена на:

- формирование российской гражданской идентичности обучающихся;
- формирование интереса к познанию;
- формирование осознанного отношения к своим правам и свободам и уважительного отношения к правам и свободам других;
- выстраивание собственного поведения с позиции нравственных и правовых норм;
- создание мотивации для участия в социально-значимой деятельности;
- развитие у школьников общекультурной компетентности;
- развитие умения принимать осознанные решения и делать выбор;
- осознание своего места в обществе;
- познание себя, своих мотивов, устремлений, склонностей;
- формирование готовности к личностному самоопределению.

Нормативную правовую основу настоящей рабочей программы курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» составляют следующие документы.

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 № 273-ФЗ
2. Стратегия национальной безопасности Российской Федерации, Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».

3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64100).
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64101).
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 569 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 17.08.2022 № 69676).
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 568 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 17.08.2022 № 69675).
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. №413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г. № 24480)
8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413» (Зарегистрирован Минюстом России 12.09.2022 № 70034).
9. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации «О направлении методических рекомендаций по проведению цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном»» от 15.08.2022 № 03–1190.
10. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74229).
11. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74223).
12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371

«Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74228).

Варианты реализации программы и формы проведения занятий Программа реализуется в работе с обучающимися 1–2, 3–4, 5–7, 8–9 и 10–11 классов. В 2023–2024 учебном году запланировано проведение 36 внеурочных занятий. Занятия проводятся 1 раз в неделю по понедельникам, первым уроком.

Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине – России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия «Разговоры о важном» должны быть направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» – разговор и (или) беседа с обучающимися. Занятия позволяют обучающемуся вырабатывать собственную мировоззренческую позицию по обсуждаемым темам.

Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

Взаимосвязь с программой воспитания

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учётом федеральных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка. Это проявляется:

- в выделении в цели программы ценностных приоритетов;
- в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в программе воспитания;
- в интерактивных формах занятий для обучающихся, обеспечивающих их вовлеченность в совместную с педагогом и сверстниками деятельность.

Ценностное наполнение внеурочных занятий

В основе определения тематики внеурочных занятий лежат два принципа:

- 1) соответствие датам календаря;
- 2) значимость для обучающегося события (даты), которое отмечается в календаре в текущем году.

Даты календаря можно объединить в две группы:

1. Даты, связанные с событиями, которые отмечаются в постоянные числа ежегодно (государственные и профессиональные праздники, даты исторических событий). Например, «День народного единства», «День защитника Отечества», «Новогодние семейные традиции разных народов России», «День учителя (советники по воспитанию)», «День российской науки» и т. д.
2. Юбилейные даты выдающихся деятелей науки, литературы, искусства. Например, «190-летие со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки», «215-летие со дня рождения Н. В. Гоголя», «Русский язык. Великий и могучий. 225 лет со дня рождения А. С. Пушкина».

В программе предлагается несколько тем внеурочных занятий, которые не связаны с текущими датами календаря, но являющиеся важными в воспитании школьника. К примеру: «Мы вместе», «О взаимоотношениях в коллективе (Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)» и др.

Следует отметить, что внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы образовательной организации, поэтому тематика и содержание должны обеспечить реализацию их назначения и целей: становление у обучающихся гражданско-патриотических чувств. Исходя из этого, в планируемых результатах каждого сценария внеурочного занятия выделяются *нравственные ценности*, которые являются предметом обсуждения. Основные ценности характеризуются следующим образом.

1. Историческая память

- историческая память – обязательная часть культуры народа и каждого гражданина;
- историческая память соединяет прошлое, настоящее, позволяя сохранить и продолжить достижения, мудрость, опыт, традиции прошлых поколений;
- историческая память есть культура целого народа, которая складывается из объединения индивидуальных переживаний, и включает важнейшие нравственные качества: благодарность, уважение, гордость потомков за жизнь и подвиги предков.

Осознание этой нравственной ценности базируется на конкретном содержании занятия. Например, тема «День народного единства» рассматривается на известных исторических фактах – единение людей, когда Родина нуждается в защите в 1612 г.

2. Преемственность поколений

- каждое следующее поколение учится у предыдущего: осваивает, воссоздаёт, продолжает его достижения, традиции;
- семья построена на сохранении преемственности поколений. Память о предыдущих поколениях бережно хранится в предметах, фото, вещах, а также в гуманном отношении к старшим поколениям.

Например, тема: «О взаимоотношениях в семье (День матери)». Обсуждается проблема: каждое поколение связано с предыдущими и последующими общей культурой, историей, средой обитания, языком общения. Каждый человек должен воспитывать в себе качества, которые были характерны для наших предков, людей далёких поколений: любовь к родной земле, малой родине, Отечеству.

3. Патриотизм — любовь к Родине

- патриотизм (любовь к Родине) – самое главное качества гражданина;
- любовь к своему Отечеству начинается с малого — с привязанности к родному дому, малой родине;
- патриотизм строится на ответственности за судьбу своей родной земли; чувстве гордости за историю, культуру своего народа и народов России.

Эта высшая нравственная ценность является приоритетной во всех сценариях «Разговоров о важном». В каждом сценарии, в соответствии с содержанием, раскрывается многогранность чувства патриотизма и его проявления в разных сферах человеческой жизни.

4. Доброта, добрые дела

- доброта — это способность (желание и умение) быть милосердным, поддержать, помочь без ожидания благодарности;
- благотворительность — проявление добрых чувств; благотворительность была распространена в России в прошлые века, что стало сегодня примером для подражания.

Например, тема «Мы вместе». Разговор о добрых делах граждан России в прошлые времена и в настоящее время, тема волонтерства.

5. Семья и семейные ценности

- семья связана не только общим местом проживания, общим хозяйством, общими делами, но и значимыми ценностями — взаимопониманием, взаимоподдержкой, традициями и т. д.;

- каждый член семьи имеет свои обязанности, но всегда готовы прийти на помощь другому: взять на себя его дела, проявить внимание, оказать помощь друг другу;
- обучающийся должен ответственно относиться к своей семье, участвовать во всех ее делах, помогать родителям;
- семейные ценности всегда были значимы для народов России; семейные ценности представлены в традиционных религиях России.

Тема семьи, семейных взаимоотношений и ценностей является предметом обсуждения на занятиях, посвященных темам: «О взаимоотношениях в семье (День матери)», «Новогодние семейные традиции разных народов России» и др.

6. Культура России

- культура общества — это достижения человеческого общества, созданные на протяжении его истории;
- российская культура богата и разнообразна, она известна и уважаема во всем мире;
- культура представлена достижениями в материальной сфере (строительство, техника, предметы быта и др.), в духовной сфере (народное творчество, литература, изобразительное искусство, музыка, театр и др.), а также в этике, культуре взаимоотношений людей.

Темы, связанные с осознанием обучающимися этой социальной ценности, подробно и разносторонне представлены в «Разговорах о важном». Поэтому многие сценарии построены на чтении поэзии, обсуждении видеофильмов, произведений живописи и музыки: «По ту сторону экрана. 115 лет кино в России», «Цирк! Цирк! Цирк! (к Международному дню цирка)».

7. Наука на службе Родины

- наука обеспечивает прогресс общества и улучшает жизнь человека;
- в науке работают талантливые, творческие люди, бесконечно любящие свою деятельность;
- в России совершено много научных открытий, без которых невозможно представить современный мир.

О такой ценности общества и отдельно взятого человека учащиеся узнают в процессе обсуждения тем: «190-лет со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки», «Я вижу Землю! Это так красиво».

Следует отметить, что многие темы внеурочных занятий выходят за рамки содержания,

изучаемого на уроках, но это не означает, что учитель будет обязательно добиваться точного усвоения нового знания, запоминания и четкого воспроизведения нового термина или понятия. Необходимо понимать, что на внеурочных занятиях как *неучебных* формируются определенные ценности: высшие нравственные чувства и социальные отношения. В течение года учащиеся много раз будут возвращаться к обсуждению одних и тех же понятий, что послужит постепенному осознанному их принятию.

Наличие сценариев внеурочных занятий не означает формального следования им. При анализе содержания занятия, которое предлагается в сценарии, педагог учитывает региональные, национальные, этнокультурные особенности территории, где функционирует данная образовательная организация. Обязательно учитывается и уровень развития учащихся, их интересы и потребности. При необходимости, исходя из статуса семей обучающихся, целесообразно уточнить (изменить, скорректировать) и творческие задания, выполнение которых предлагается вместе с родителями, другими членами семьи

Особенности реализации программы

Личностное развитие ребёнка – главная цель педагога. Личностных результатов обучающихся педагог может достичь, увлекая школьников совместной и интересной многообразной деятельностью, позволяющей раскрыть потенциал каждого; используя разные формы работы; устанавливая во время занятий доброжелательную, поддерживающую атмосферу; насыщая занятия ценностным содержанием.

Задача педагога, транслируя собственные убеждения и жизненный опыт, дать возможность школьнику анализировать, сравнивать и выбирать.

В приложениях к программе содержатся методические рекомендации, помогающие педагогу грамотно организовать деятельность школьников на занятиях в рамках реализации программы курса внеурочной деятельности

«Разговоры о важном».

НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Содержание программы внеурочной деятельности

«Разговоры о важном»

С чего начинается Родина? Колыбельная песня мамы, первая игрушка, первая книга. Малая Родина: родная природа, школа, друзья, культура и история родного края. Ответственность гражданина за судьбу своей Отчизны. Историческая память народа и каждого человека. Связь (преемственность) поколений – основа развития общества и каждого человека. Историческая память – это стремление поколения, живущего в настоящее время, принять и воспитывать в себе качества, которые отражают

нравственные ценности предыдущих поколений

(«Там, где Россия», «Что такое Родина? (региональный и местный компонент)», «День народного единства», «Урок памяти»).

Любовь к Родине, патриотизм — качества гражданина России. Любовь к родному краю, способность любоваться природой, беречь её — часть любви к Отчизне. Преемственность поколений в готовности защищать родную землю. Великая Отечественная война: герои, подвиги, самопожертвование. Непокоренный Ленинград: страницы истории блокады города («Зоя. К 100-летию со дня рождения Зои Космодемьянской», «Непокоренные. 80 лет со дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады», «День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова», «Союзники России», «Урок памяти»).

Конституция Российской Федерации — главный закон государства. Что такое права и обязанности гражданина. Права ребёнка в России. Примеры выполнения обязанностей членами общества. Избирательная система в России (общее представление) («Главный закон страны», «Избирательная система России (30 лет ЦИК)», «Налоговая грамотность»).

Любовь к родной природе, её охрана и защита – проявление патриотических чувств. Россия от края и до края: разнообразие природы, объекты природы, вошедшие в список мирового достояния ЮНЕСКО. Природа малой Родины. Природные достопримечательности Поволжья, Севера, Сибири,

Дальнего Востока. Крым – природная жемчужина. Симферополь — столица Республики Крым, «ворота Крыма» («Крым. Путь домой», «Я вижу Землю! Это так красиво», «Экологичное потребление»).

Нравственные ценности российского общества. Трудовая деятельность россиян, созидательный труд на благо Отчизны. Многообразие профессий, люди особых профессий (спецназ, МЧС, полиция, гражданская авиация) («День спецназа», ««Первым делом самолеты». О гражданской авиации»).

Герои нашего времени. Профессии прошлого и профессии будущего — что будет нужно стране, когда я вырасту? Профессии моих родителей, бабушек и дедушек. Профессиональные династии. Зачем нужно учиться всё время, пока работаешь? («Труд крут!», «Как найти свое место в обществе», «Герои нашего времени»).

Гуманизм, доброта, волонтерская деятельность — качество настоящего человека, способность оказать помощь, поддержку, проявить заботу и милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России в прошлые времена: благотворительность граждан; пожертвование как одна из заповедей в традиционных религиях.

Деятельность добровольцев как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Качества людей, которых называют добровольцами: милосердие, гуманность, сопереживание.

Как младший школьник может проявить добрые чувства к другим людям? («Мы вместе», «О взаимоотношениях в коллективе (Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)»).

Детские общественные организации в России и их деятельность – мы вместе, и мы делаем добрые дела. Наша помощь нужна тем, кто в ней нуждается: больным, старым, слабым («Будь готов! Ко дню детских общественных организаций»). Всемирный фестиваль молодежи

Учебный коллектив. Правила взаимодействия в учебной деятельности.

Взаимоответственность членов учебного коллектива за успехи одноклассников, помощь, поддержка в коллективе – залог его благополучия и отсутствия конфликтов.

Противостояние отрицательным влияниям («Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга»), «Россия – здоровая держава»).

Государственные праздники Российской Федерации:

– Новый год, — замечательный общенародный праздник. Традиции празднования Нового года в разных странах. История возникновения новогоднего праздника в России. Рождество (7 января). История праздника Рождества Христова. Рождественские традиции в России. История создания новогодних игрушек («Новогодние семейные традиции разных народов России»).

– День российской науки (8 февраля). Наука и научные открытия в России. Значение научных открытий для прогресса общества и развития человека. Преемственность поколений в научных достижениях. Выдающиеся ученые прошлых веков: М.В. Ломоносов, Д.И. Менделеев, К. Э. Циолковский. Научные открытия российских учёных, без которых невозможно представить современный мир: телеграф, цветная фотография, радиоприёмник, ранцевый парашют, наркоз, искусственное сердце. Качества ученого: талант, вдохновение, упорство, увлеченность. Проявление интереса к научным знаниям и деятельности российских ученых. Желание расширять свои знания, участвовать в школьной опытноисследовательской деятельности. Что такое виртуальный мир и кто его создаёт? «Плюсы» и «минусы» виртуального мира. Правила безопасного пользования Интернет-ресурсами. («Россия: взгляд в будущее», «Технологический суверенитет/цифровая экономика/новые профессии», «190 лет со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки»).

– День защитника Отечества (23 февраля). История рождения праздника. Защита

Отечества — обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Армия в годы войны и мирное время: всегда есть место подвигу. Качество российского воина: смелость, героизм, самопожертвование («День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф.

Ушакова»).

– Международный женский день (8 марта) — праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе — труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России, прославившие свою Отчизну («О взаимоотношениях в семье (День матери)»).

– День космонавтики (12 апреля). Страницы истории российской космонавтики. Первый искусственный спутник Земли; Луноход-1; первый полёт человека в космос — Ю. А. Гагарин; первый выход в открытый космос — А. А. Леонов; самый длительный полёт в космосе — Валерий Поляков. Гордость россиян за успехи страны в освоении космоса («Я вижу Землю! Это так красиво»).

– Праздник Весны и Труда (1 мая). Истории праздника – 100 лет. Последний весенний месяц связан с разнообразными работами в поле, в саду, в огороде. С давних времен люди желали друг другу хорошего урожая, удачного лета. Традиция изменилась, когда женщины-работницы выступили на митинге с требованиями прекратить эксплуатировать детский труд и повысить заработную плату женщинам («Труд крут!»).

– День Победы (9 мая). Великая победа советской армии в Великой Отечественной войне. Какое чувство вело советских людей на борьбу за свободу своей Родины? Вклад в победу советских воинов, тыла, партизанского движения. Кто такие фашисты? Почему они хотели сделать все народы своими рабами? Преступления нацистов: концлагерь как места принудительной жестокой изоляции. Дети Освенцима. 11 апреля — день освобождения узников концлагерей. Связь (преемственность) поколений: бессмертный полк — помним, любим, гордимся («День памяти»).

– День России (12 июня) – праздник всех, кто любит свою страну, заботиться о ее процветании. Этот праздник – символ свободы, гражданского мира, согласия всех народов Российской Федерации. В это день каждый еще раз вспомнит о том, что Россия – это мы, живущие в больших и малых городах, на берегах Северного Ледовитого океана и на склонах Кавказских гор, в Поволжье и за Уралом.... В этот день мы еще раз убеждаемся, что все народы нашей страны – едины («Там, где Россия»).

– День знаний (1 сентября). Наша страна предоставляет любому ребёнку возможность с 6,5 лет учиться в школе. Знания — ценность, которая необходима не только каждому человеку, но и всему обществу. Знания — основа успешного развития человека и

общества. Каждый должен стремиться к обогащению и расширению своих знаний («День Знаний»).

– День учителя (5 октября). Учитель — важнейшая в обществе профессия. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. Учитель — советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников. Оценка учительского труда. Страницы истории развития образования. Первые школы, первые учителя-монахи. Влияние книгопечатания на развитие образования. И. Федоров. Великие педагоги прошлого. Учебники К.Д. Ушинского для обучения грамоте детей. Яснополянская школа Л. Н. Толстого («День учителя (советники по воспитанию)»).

– День народного единства (4 ноября). Этот праздник – проявление гордости и поклонения предшествующим поколениям, которые не раз проявляли патриотические чувства, объединялись в те времена, когда Родина нуждалась в защите. Так было в 1612 году, когда Минин и Пожарский собрали народное ополчение для борьбы с иноземными захватчиками. Так было в 1941-1945 годах во время Великой Отечественной войны с фашистами. («День народного единства»).

Различные праздники, посвященные истории и культуре России:

Историческая память: Пётр и Феврония Муромские – символ любви и взаимопонимания в семейной жизни. Ценности российской семьи: любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Семья – первый в жизни ребенка коллектив. Традиции, обычаи, трудовая и досуговая деятельность; взаимоотношения в семьях разных народов РФ. Поколения в семье. Семейное «древо». Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них. Роль отца в семье, участие в хозяйственной деятельности, досуге семьи, укреплении традиционных семейных ценностей. Понимание роли отца как родителя, участие в воспитании детей, отцовское влияние на сына и/или дочь. Мать, мама — главные в жизни человека слова. Мать — хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. С первых дней жизни рядом с ребёнком всё время присутствует мама — человек, чьё сердце бьётся чаще и сильнее, чем у других людей («О взаимоотношениях в семье (День матери)»).

Культура России. Что такое творчество? Люди творческих профессий: поэты, художники, композиторы, артисты, создатели игрушек. Примеры народных промыслов. Искусство в жизни человека. Страницы истории становления искусства в России: от Древней Руси до современности (скоморохи, первые театры опера и балета, драматические театры в России). Музыкальное, изобразительное, театральное, цирковое искусства и его выдающиеся представители. К. С. Станиславский — великий деятель театрального искусства: яркие страницы жизни и деятельности. Значение российской культуры для

всего мира («По ту сторону экрана. 115 лет кино в России», «Цирк! Цирк! Цирк! (К Международному дню цирка)», «От «А» до «Я», 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова»).

Великая российская литература. Великие поэты России: А. С. Пушкин – создатель нового русского языка поэзии. Памятные даты календаря: дни памяти российских писателей и поэтов прошлых веков. Николай Васильевич Гоголь – русский писатель, внесший вклад в развитие отечественной литературы («215летие со дня рождения Н. В. Гоголя», «Русский язык. Великий и могучий. 225 лет со дня рождения А. С. Пушкина»).

Планируемые результаты освоения программы внеурочных занятий

«Разговоры о важном»

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

Личностные результаты

Гражданско-патриотическое воспитание: осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и обязанности гражданина, качествах патриота своей страны.

Духовно-нравственное воспитание: понимание связи человека с окружающим миром; бережное отношение к среде обитания; проявление заботы о природе; неприятие действий, приносящих ей вред. Признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям; выполнение нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений.

Эстетическое воспитание: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физическое воспитание, культура здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к

различным профессиям.

Ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. Проявление желания обогащать свои знания, способность к поисково-исследовательской деятельности.

Метапредметные результаты

Универсальные учебные познавательные действия: для решения предложенных учебных задач использовать интеллектуальные операции (сравнение, анализ, классификацию), оценивать ситуации нравственного и безнравственного поведения, приводить примеры событий, фактов, демонстрирующих отношение человека к окружающему миру, проявление нравственно-этических качеств. Работать с информацией, представленной в текстовом, иллюстративном, графическом виде.

Универсальные учебные коммуникативные действия: проявлять активность в диалогах, дискуссиях, высказывать свое мнение по поводу обсуждаемых проблем; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; создавать устные и письменные высказывания, небольшие тексты (описание, рассуждение); проявлять желание готовить небольшие публичные выступления.

Универсальные учебные регулятивные действия: признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение. Принимать участие в планировании действий и операций по решению учебной задачи, оценивать свое участие в общей беседе (дискуссии, учебном диалоге).

Занятия «Разговоры о важном» позволяют осуществить решение задач по освоению ***предметных планируемых результатов.***

Многие темы «Разговоров о важном» строятся на использовании содержания учебных предметов. Это позволяет совершенствовать функциональную грамотность младших школьников: развивать умения использовать полученные знания в нестандартных ситуациях; отбирать, анализировать и оценивать информацию в соответствии с учебной задачей; строить высказывания и тексты с учетом правил русского языка.

Предметные результаты освоения программы внеурочной деятельности «Разговоры о важном» представлены с учетом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности:

Русский язык: первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание

значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

Литературное чтение: осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; *первоначальное* представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

Иностранный язык: знакомство представителей других стран с культурой своего народа.

Математика и информатика: развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

Окружающий мир: сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; сформированность чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; о связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и

опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

Основы религиозных культур и светской этики: понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие"; умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни; открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства; знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

Изобразительное искусство: выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

Музыка: знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

Технология: сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

Физическая культура: сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры

Многие темы «Разговоров о важном» выходят за рамки программ учебных предметов и способствуют развитию кругозора младшего школьника, его возрастной эрудиции и общей культуры. Эта функция внеурочной деятельности особенно важна и является после решения воспитательных задач - существенной и приоритетной.

Тематическое планирование

1–2, 3–4 классы (1 час в неделю)

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	День знаний	1			https://razgovor.edsoo.ru/
2	Там, где Россия	1			https://razgovor.edsoo.ru/
3	100-летие со дня рождения Зои Космодемьянской	1			https://razgovor.edsoo.ru/
4	Избирательная система России	1			https://razgovor.edsoo.ru/
5	День учителя (советники по воспитанию)	1			https://razgovor.edsoo.ru/
6	О взаимоотношениях в коллективе	1			https://razgovor.edsoo.ru/
7	По ту сторону экрана	1			https://razgovor.edsoo.ru/
8	День спецназа	1			https://razgovor.edsoo.ru/
9	День народного единства	1			https://razgovor.edsoo.ru/
10	Россия – взгляд в будущее	1			https://razgovor.edsoo.ru/
11	День матери	1			https://razgovor.edsoo.ru/

12	Что такое Родина?	1			https://razgovor.edsoo.ru/
13	Мы вместе.	1			https://razgovor.edsoo.ru/
14	Главный закон страны	1			https://razgovor.edsoo.ru/
15	Герои нашего времени	1			https://razgovor.edsoo.ru/
16	«Новый год – традиции праздника разных народов России»	1			https://razgovor.edsoo.ru/
17	От «А» до «Я». 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова	1			https://razgovor.edsoo.ru/
18	Налоговая грамотность	1			https://razgovor.edsoo.ru/
19	Непокоренные (блокада Ленинграда)	1			https://razgovor.edsoo.ru/
20	Союзники России	1			https://razgovor.edsoo.ru/
21	Менделеев. 190 лет со дня рождения	1			https://razgovor.edsoo.ru/
22	День первооткрывателя	1			https://razgovor.edsoo.ru/
23	День защитника Отечества	1			https://razgovor.edsoo.ru/
24	Как найти свое место в обществе?	1			https://razgovor.edsoo.ru/
25	Всемирный фестиваль молодежи	1			https://razgovor.edsoo.ru/
26	Первым делом самолеты.... О гражданской авиации	1			https://razgovor.edsoo.ru/

27	Крым – дорога домой	1			https://razgovor.edsoo.ru/
28	Россия – здоровая держава	1			https://razgovor.edsoo.ru/
29	Цирк! Цирк! Цирк!	1			https://razgovor.edsoo.ru/
30	«Вижу Землю»	1			https://razgovor.edsoo.ru/
31	215 лет со дня рождения Гоголя	1			https://razgovor.edsoo.ru/
32	Экологичное потребление	1			https://razgovor.edsoo.ru/
33	Урок памяти	1			https://razgovor.edsoo.ru/
34	Русский язык великий и могучий. К 225-летию со дня рождения А.С. Пушкина	1			https://razgovor.edsoo.ru/

2.2 ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ БАЗОВЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ

Программа формирования базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (далее - программа формирования БУД) реализуется в процессе всего периода обучения, в процессе учебной и внеурочной деятельности и конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП.

Программа строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

БУД обеспечивают становление учебной деятельности обучающегося с умственной отсталостью в основных ее составляющих: познавательной, регулятивной, коммуникативной, личностной.

Цель реализации программы формирования БУД состоит в формировании основ учебной деятельности обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), которые обеспечивают его подготовку к самостоятельной жизни в обществе и овладение доступными видами профильного труда.

Задачи реализации программы:

- 1) Формирование мотивационного компонента учебной деятельности.
- 2) Овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности.
- 3) Развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагогического работника.

Для реализации поставленной цели и соответствующих ей задач необходимо: определить функции и состав базовых учебных действий, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся; определить связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов.

Согласно требованиям Стандарта уровень сформированности базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) определяется на момент завершения обучения образовательной организации.

Функции, состав и характеристика БУД обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В качестве БУД рассматриваются операционные, мотивационные, целевые и оценочные.

Функции БУД:

обеспечение успешности (эффективности) изучения содержания любой предметной области; реализация преемственности обучения на всех ступенях образования; формирование готовности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к дальнейшей трудовой деятельности; обеспечение целостности развития личности обучающегося.

С учетом возрастных особенностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) базовые учебные действия целесообразно рассматривать на различных этапах обучения.

БУД, формируемые у младших обучающихся I - IV и дополнительный классы, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой - составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению обучающегося как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

Личностные учебные действия обеспечивают готовность обучающегося к принятию новой роли "ученика", понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и

организации.

Осознание себя в роли обучающегося, заинтересованного посещением образовательной организации, обучением, занятиями, осознание себя в роли члена семьи, одноклассника, друга, способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию, целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей, самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей, понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе, готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию с взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения: вступать в контакт и работать в коллективе ("учитель - ученик", "ученик - ученик", "ученик - класс", "учитель - класс");

использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; обращаться за помощью и принимать помощь;

слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми; договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

соблюдать правила внутреннего распорядка (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты); выполнять учебный план, посещать предусмотренные учебным планом учебные

занятия, осуществлять самостоятельную подготовку к занятиям, выполнять задания, данные педагогическими работниками в рамках образовательной программы; активно участвовать в деятельности,

контролировать и оценивать свои действия и действия других обучающихся; соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и

умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления обучающихся.

Познавательные учебные действия включают следующие умения: выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов; устанавливать видо-родовые отношения предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; читать; писать; выполнять арифметические действия; наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

Связи БУД с содержанием учебных предметов.

В программе БУД достаточным является отражение их связи с содержанием учебных предметов в виде схемы, таблиц. В связи с различиями в содержании и перечне конкретных учебных действий для разных ступеней образования (классов) необходимо отдельно отразить эти связи. При этом следует учитывать, что практически все БУД формируются в той или иной степени при изучении каждого предмета, поэтому следует отбирать и указывать те учебные предметы, которые в наибольшей мере способствуют формированию конкретного действия.

В процессе обучения необходимо осуществлять мониторинг всех групп БУД, который будет отражать индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы. Для оценки сформированности каждого действия можно использовать, например, следующую систему оценки:

0 баллов - действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл - смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию педагогического работника, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла - преимущественно выполняет действие по указанию педагогического работника, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла - способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию педагогического работника;

4 балла - способен самостоятельно применять действие, но иногда

допускает ошибки, которые исправляет по замечанию педагогического работника; 5 баллов - самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения каждого обучающегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у всех обучающихся, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения. В соответствии с требованиями Стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Организация самостоятельно определяет содержание и процедуру оценки БУД.

Типовые задачи формирования БУД Типовые задания, нацеленные на личностные результаты

Русский язык

Многие тексты упражнений учебников несут духовно-нравственный смысл и, работая с ним, учитель не может пройти мимо нравственной оценки поступков героев. «Подходит ли заглавие к тексту? Почему? Докажи». «Прочитай текст. Озаглавь. Запиши заглавие».

Умение доказывать свою позицию. «прочитай текст. С какими утверждениями автора ты согласен?» Также посредством текстов учебника используется воспитательный потенциал русского языка; обучающиеся приходят к пониманию необходимости беречь свой родной язык как часть русской национальной культуры; работать над развитием и совершенствованием собственной речи (система речевых упражнений: зрительные и слуховые диктанты).

Чтение

В курсе чтения на достижение личностных результатов направлены задания:

- 1) на интерпретацию текста;
- 2) высказывание своего отношения к прочитанному с аргументацией;
- 3) анализ характеров и поступков героев;
- 4) формулирование концептуальной информации текста (в чем мудрость этой сказки? Для чего писатель решил рассказать своим читателям эту историю?) и т.д.

Математика

Роль математики как важнейшего средства коммуникации в формировании речевых умений неразрывно связана с личностными результатами, так как основой формирования человека как личности является развитие речи и мышления. С этой точки зрения задания учебника ориентированы на достижение личностных

результатов, так как они предлагают не только найти решение, но и обосновать его, основываясь только на фактах (задания, сопровождаемые инструкцией «Объясни ...»).

Работа с математическим содержанием учит уважать и принимать чужое мнение (все задания, сопровождаемые инструкцией «Сравни свою работу с работами других ребят»).

Таким образом, работать с математическим содержанием позволяет поднимать самооценку обучающихся, формировать у них чувство собственного достоинства, понимание ценности своей и чужой личности. Так как рассматриваемый курс математики серьезнейшим образом ориентирован на развитие коммуникативных умений, на уроках запланированы ситуации тесного межличностного общения, предполагающие формирование важнейших этических норм.

Эти нормы общения позволяют научить ребенка грамотно и корректно взаимодействовать с другими. Такая работа развивает у детей представление о толерантности, учит терпению во взаимоотношениях и в то же время умению не терять при общении свою индивидуальность, т.е. также способствует формированию представлений о ценности человеческой личности. (Все задания, относящиеся к работе на этапе первичного закрепления нового, работа с текстовыми задачами в классе и т.д.).

Мир природы и человека

Одна из целей предмета «Мир природы и человека» заключается в формировании первоначальных знаний о живой и неживой природе; понимании простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека. Курс «Мир природы и человека» является начальным звеном формирования естественных знаний, пропедевтическим этапом формирования у обучающихся умений наблюдать, анализировать, взаимодействовать с окружающим миром.

Примеры заданий на объяснение своего отношения к миру (в скобках приведено конкретное умение, на формирование которого наряду с предметным нацелено данное задание):

На каких рисунках человек ведёт себя как разумное существо? Где он ведёт себя неразумно? Объясни, почему ты так считаешь. (Оценивать простые ситуации и однозначные поступки как

«хорошие» или «плохие» с позиции общепринятых нравственных правил.)

Объясни, что означают для тебя слова: «Моя Родина — Россия!». (Осознавать себя гражданином России, испытывать чувство гордости за свой народ, свою Родину.)

Сформулируй свои собственные правила здорового питания и объясни их смысл. (Оценивать простые ситуации и однозначные поступки как хорошие» или «плохие» с позиции важности бережного отношения к здоровью человека и к природе.)

Русский язык

В учебниках содержатся задания, помогающие открывать новые знания: Наблюдение за ролью признаков предметов и действий в речи.

«Прочитай тексты.

... Одинаковые ли эти картины? Сравни тексты. Чем они отличаются?

... Какие слова «оживили» картину? Почему? Чем похожи эти слова?»

Актуализация знаний о словах признаках. Обращение к опыту детей.

«Подбери и запиши к названиям предметов как можно больше слов признаков: по цвету, вкусу, форме».

Умение находить название предметов и признаки в тексте. «Найди слова названия признаков. Как будешь действовать? Выпиши названия предметов и признаков, напиши вопросы к ним.»

Прочитай определение в рамке. (Умение соотносить полученный результат с образцом, находить и исправлять ошибки.) «Всё ли было верно в твоём рассказе?» (Дети читают правило).

Литературное чтение

Регулятивные универсальные учебные действия развиваются с помощью заданий: 1) на составление плана (план текста, план устного рассказа); 2) на проведение самопроверки;

На уроках происходит освоение технологии продуктивного чтения, которая обеспечивает ребёнка алгоритмом самостоятельного освоения текста (до начала чтения, во время чтения, после чтения).

Математика

Работа с любым учебным заданием требует развития регулятивных умений. Одним из наиболее эффективных учебных заданий на развитие таких умений является текстовая задача, так как работа с ней полностью отражает алгоритм работы по достижению поставленной цели:

«Поставь вопрос, чтобы задача решалась в одно действие. Поставь вопрос, чтобы задача решалась в два действия»

Следующим этапом развития организационных умений является работа над системой учебных заданий (учебной задачей). Для этого в учебнике предлагаются проблемные вопросы для обсуждения учеников и выводы, позволяющие проверить правильность собственных умозаключений. Таким образом, школьники учатся сверять свои действия с целью.

Мир природы и человека

В учебнике предлагаются проблемные вопросы для обсуждения учениками и выводы в рамке для проверки правильности и эффективности действий. Таким образом, школьники учатся регулятивным универсальным учебным действиям: высказывать своё предположение (версию) и определять успешность выполнения

своего задания в диалоге с учителем; учиться отличать верно выполненное задание от неверного и др. (Предупреждение заболеваний и травм. Безопасное поведение в природе).

Правила поведения с незнакомыми людьми, в незнакомом месте. Правила безопасного использования учебных принадлежностей, инструментов для практических работ и опытов, с инвентарем для уборки класса. Правила обращения с горячей водой (в кране, в чайнике), электричеством, газом (на кухне).

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ БАЗОВЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Наглядно-образное мышление, свойственное детям младшего школьного возраста, позволяет сформировать целостную, но предварительную картину мира, основанную на фактах, явлениях, образах и простых понятиях.

Развитие интеллектуальных умений осуществляется под руководством учителя в 1-4 классе.

Типовые задания, нацеленные на развитие познавательных БУД

Русский язык

Прежде всего это задания на извлечение, преобразование и использование текстовой информации.

«Составь самостоятельно инструкцию (правило) «Как нужно действовать, чтобы правильно написать парную согласную на конце слова». 1. Произнесу слово и ... 2. Изменяю слово(один-много) чтобы. 3. Пишу букву, которая слышится чётко ... Сравни свою инструкцию с той, которая дана в

учебнике на с. Пользуйся инструкцией при выполнении следующих упражнений.»

Правила, определения и т.п. в видеграфических схем, таблиц, алгоритмов, разного рода визуальных подсказок и ключей, «иллюстративного» визуального ряда (даны в учебнике или составляются детьми). Например, «Подбери к каждой схеме слова, запиши»; 3 класс с. 130 «Что обозначают схемы. Объясни»;

Система работы с различными словарями. Например, «Запиши слова в алфавитном порядке и проверь по словарю»; «...А где можно уточнить, что означают эти слова?».

Литературное чтение

Развитие читательских умений обеспечивает технология формирования типа правильной читательской деятельности (продуктивного чтения).

этап 1 (работа с текстом до чтения, на основе заглавия, фамилии автора, ключевых слов, иллюстрации) – обеспечивает развитие механизма

прогнозирования и приёмов просмотрового и ознакомительного чтения; этап 2

(работа с текстом во время чтения) – обеспечивает интерпретацию

текста учениками как результат изучающего чтения; этап 3 (после чтения) – это

развитие умений рефлексивного чтения в ходе

выполнения творческих заданий.

Математика

Возрастные психологические особенности школьников делают необходимым формирование моделирования как базового учебного действия. Оно осуществляется в рамках практически всех учебных предметов школы, но для математики это действие представляется наиболее важным, так как создаёт важнейший инструментальный для развития у детей познавательных базовых действий. Так, например, большое количество математических задач может быть понято и решено школьниками только после создания адекватной их восприятию вспомогательной модели.

Мир природы и человека

Одна из ведущих целей предмета – научить школьников объяснять окружающий мир. Такой подход позволяет ученикам систематизировать свой опыт, превращая его в элементарную, но целостную систему.

Примеры заданий на объяснение окружающего мира (в скобках приведено конкретное познавательное умение, на формирование которого наряду с предметным нацелено данное задание): Найди и назови съедобные и несъедобные грибы? А какими свойствами они не обладают? Найди общие черты и различия в каждой паре рисунков. (Сравнивать и группировать предметы.) «Почему тает снег» (Наблюдать и делать самостоятельные выводы.)

Типовые задания, нацеленные на коммуникативные БУД

Русский язык

Примеры заданий:

«Подготовь связный рассказ на тему «Что я знаю о предложении».

Построить свой рассказ тебе поможет план. Не забудь, что каждую свою мысль нужно подтверждать примером».

«Закончи и запиши вопросительные предложения.» «Прочитай слова.

Найди и выпиши слова, которые ... Прочитай их».

Система работы по развитию речи чётко выстроена во всех учебниках по русскому языку и включает развитие орфоэпических навыков, работу по количественному и качественному обогащению словарного запаса детей, развитие и совершенствование грамматического строя речи, развитие связной устной и письменной речи. Предусмотрено выполнение заданий в группах при изучении каждой темы.

Чтение

Примеры заданий на развитие коммуникативных БУД:

- 1) слушание чтения (рассказа) учителя, фиксирование его темы, ключевых слов; подготовка устных рассказов (о литературных героях, о личных впечатлениях по прочитанному); инсценирование и драматизация; устное словесное рисование;

Математика

В курсе математики можно выделить два тесно взаимосвязанных направления развития коммуникативных умений: развитие устной научной речи и развитие комплекса умений, на которых базируется грамотное эффективное взаимодействие.

1. К первому направлению можно отнести все задания, сопровождающиеся инструкциями «Расскажи», «Объясни по рисунку»;
2. Ко второму направлению формированию коммуникативных базовых учебных действий относится система заданий, нацеленных на организацию общения учеников в паре или группе.

Основой развития коммуникативных умений в данном курсе математики является систематическое использование на уроках трёх видов диалога:

- а) диалог в большой группе (учитель – ученики); б) диалог в небольшой группе (ученик – ученики); в) диалог в паре (ученик – ученик).

Мир природы и человека

Формированию коммуникативных базовых учебных действий посвящена система заданий, нацеленная на организацию общения в паре или группе учеников.

Примеры заданий на объяснение окружающего мира (в скобках приведено конкретное умение, на формирование которого, наряду с предметным, нацелено данное задание): Постройте город из кубиков. А теперь давайте поиграем в водителя и штурмана гоночной машины. Штурман прокладывает маршрут и объясняет водителю, куда он должен ехать. (Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.)

Учебник учит школьников открывать знания в процессе диалога с учителем. Для этой цели в каждой теме важнейший материал организован в виде диалога. Ученики слушают конкретный вопрос по рисунку, пытаются ответить на него и сравнивают свой ответ с более общим ответом учебника.

(Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.)

Заданные стандартом БУД определяют акценты в отборе содержания, планировании и организации образовательного процесса с учетом возрастно-психологических особенностей обучающихся.

Работа над формированием конкретных БУД каждого вида указывается в тематическом планировании.

В процессе обучения необходимо осуществлять мониторинг всех групп БУД, который будет отражать индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы. Для оценки сформированности каждого действия используется следующая система оценки:

- 0 баллов — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла,

не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла — преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла — способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов — самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения каждого учащегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у всех учащихся, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения.

2.3 ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

Цель и задачи программы коррекционной работы

Определение одного из вариантов АОП НОО для обучающихся с УО осуществляется на основе рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), сформулированных по результатам его комплексного обследования, с учетом ИПРА (при наличии).

Программа коррекционной работы предусматривает индивидуализацию специального сопровождения обучающегося с УО.

Программа коррекционной работы реализуется во внеурочное время в объеме не менее 5 часов (пункт 3.4.16. Санитарно-эпидемиологических требований).

3.2. Цель коррекционной работы:

Целью программы коррекционной работы является обеспечение успешности освоения АООП обучающимися с легкой умственной отсталостью.

Коррекционная работа представляет собой систему комплексного психологомедико- педагогического сопровождения обучающихся с умственной отсталостью в условиях образовательного процесса, направленного на освоение ими АООП, преодоление и (или) ослабление имеющихся у них недостатков в психическом и физическом развитии.

Задачи коррекционной работы:

выявление особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью, обусловленных структурой и глубиной имеющихся у них нарушений, недостатками в физическом и психическом развитии;

осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

организация индивидуальных и групповых занятий для обучающихся с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся, разработка и реализация индивидуальных учебных планов (при необходимости);

реализация системы мероприятий по социальной адаптации обучающихся с умственной отсталостью; оказание родителям (законным представителям) обучающихся с умственной отсталостью консультативной и методической помощи по психологопедагогическим, социальным, правовым, медицинским и другим вопросам, связанным с их воспитанием и обучением.

Принципы коррекционной работы:

принцип приоритетности интересов обучающегося определяет отношение работников организации, которые призваны оказывать каждому обучающемуся помощь в развитии с учетом его индивидуальных образовательных потребностей;

принцип системности обеспечивает единство всех элементов коррекционной работы: цели и задач, направлений осуществления и содержания, форм, методов и приемов организации, взаимодействия участников;

принцип непрерывности обеспечивает проведение коррекционной работы на всем протяжении обучения обучающегося с учетом изменений в их личности;

принцип вариативности предполагает создание вариативных программ коррекционной работы с обучающимися с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития;

принцип единства психолого-педагогических и медицинских средств, обеспечивающий взаимодействие специалистов психолого-педагогического и медицинского блока в деятельности по комплексному решению задач коррекционной работы;

принцип сотрудничества с семьей основан на признании семьи как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на процесс развития обучающегося и успешность его интеграции в общество.

Специфика организации коррекционной работы.

Коррекционная работа с обучающимися с умственной отсталостью проводится: в рамках образовательного процесса через содержание и организацию образовательного процесса (индивидуальный и дифференцированный подход, сниженный темп обучения, структурная простота содержания, повторность в

обучении, активность и сознательность в обучении);

в рамках внеурочной деятельности в форме специально организованных индивидуальных и групповых занятий (коррекционно-развивающие и логопедические занятия, занятия ритмикой);

в рамках психологического и социально-педагогического сопровождения обучающихся.

Перечень и содержание направлений работы. Характеристика основных направлений коррекционной работы.

Основными направлениями коррекционной работы являются:

1) Диагностическая работа, обеспечивающая выявление особенностей развития и здоровья обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с целью создания благоприятных условий для овладения ими содержанием основной общеобразовательной программы, предполагающей осуществление:

а) психолого-педагогического и медицинского обследования с целью выявления их особых образовательных потребностей:

развития познавательной сферы, специфических трудностей в овладении содержанием образования и потенциальных возможностей; развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся; определение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающегося;

б) мониторинга динамики развития обучающихся, их успешности в освоении

АООП;

в) анализа результатов обследования с целью проектирования и коррекции

В процессе диагностической работы используются следующие формы и методы:

1) **сбор сведений об обучающемся у педагогических работников, родителей (законных представителей)** (беседы, анкетирование, интервьюирование), психолого- педагогический эксперимент, наблюдение за обучающимися во время учебной и внеурочной деятельности, беседы с обучающимися, педагогическими работниками и родителями

(законными представителями), изучение работ обучающегося (тетради, рисунки, поделки), оформление документации (психолого- педагогические дневники наблюдения за обучающимися).

2) **Коррекционно-развивающая работа**, обеспечивающая организацию мероприятий, способствующих личностному развитию обучающихся, коррекции недостатков в психическом развитии и освоению ими содержания образования, включает:

составление индивидуальной программы психологического сопровождения

обучающегося (совместно с педагогическими работниками); формирование в классе психологического климата комфортного для всех обучающихся; организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов обучающихся, их общее социально-личностное развитие;

разработку оптимальных для развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) групповых и индивидуальных психокоррекционных программ (методик, методов и приемов обучения) в соответствии с их особыми образовательными потребностями; организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых занятий по психокоррекции, необходимых для преодоления нарушений развития обучающихся; развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и коррекцию его поведения; социальное сопровождение обучающегося в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

В процессе коррекционно-развивающей работы используются следующие формы и методы работы:

занятия индивидуальные и групповые, игры, упражнения, этюды, психокоррекционные методики и технологии, беседы с обучающимися, организация деятельности (игра, труд, изобразительная, конструирование).

3) Консультативная работа, обеспечивающая непрерывность специального сопровождения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и их семей по вопросам реализации дифференцированных психологопедагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся, включает:

психолого-педагогическое консультирование педагогических работников по решению проблем в развитии и обучении, поведении и межличностном взаимодействии конкретных обучающихся, консультативную помощь семье в вопросах решения конкретных вопросов воспитания и оказания возможной помощи ребенку в освоении общеобразовательной программы.

В процессе консультативной работы используются следующие формы и методы работы:

беседа, семинар, лекция, консультация, тренинг, анкетирование педагогических работников, родителей (законных представителей), разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям (законным представителям).

Психологическое консультирование основывается на принципах анонимности, доброжелательного и безоценочного отношения к консультируемому, ориентации на его нормы и ценности, включенности консультируемого в процесс консультирования.

4) Информационно-просветительская работа предполагает осуществление разъяснительной деятельности в отношении педагогических

работников и родителей (законных представителей) по вопросам, связанным с особенностями осуществления процесса обучения и воспитания обучающихся с умственной отсталостью, взаимодействия педагогических работников и обучающихся с их родителями (законными представителями), включает:

проведение тематических выступлений для педагогических работников и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, оформление информационных стендов, печатных и других материалов, психологическое просвещение педагогических работников с целью повышения их психологической компетентности, психологическое просвещение родителей (законных представителей) с целью формирования у них элементарной психолого-психологической компетентности.

5) Социально-педагогическое сопровождение в рамках взаимодействия социального педагога и воспитанника и (или) его родителей (законных представителей) направленно на создание условий и обеспечение наиболее целесообразной помощи и поддержки, включает:

разработку и реализацию программы социально-педагогического сопровождения обучающихся, направленную на их социальную интеграцию в общество, взаимодействие с социальными партнерами и общественными организациями

в интересах обучающегося и его семьи.

В процессе информационно-просветительской и социально-педагогической работы используются следующие формы и методы работы: индивидуальные и групповые беседы, семинары, тренинги, лекции для родителей (законных представителей),

анкетирование педагогических работников, родителей (законных представителей), разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям.

В рамках реализации программы взаимодействие специалистов требует:

создания программы взаимодействия всех специалистов в рамках реализации коррекционной работы; осуществления совместного многоаспектного анализа эмоционально-волевой, личностной, коммуникативной, двигательной и познавательной сфер обучающихся с целью определения имеющихся проблем; разработки и реализации комплексных индивидуальных и групповых программ коррекции эмоционально-волевой, личностной, коммуникативной, двигательной и познавательной сфер обучающихся.

Социальное партнерство осуществляется через взаимодействие специалистов общеобразовательной организации с организациями и органами государственной власти, связанными с решением вопросов образования, охраны здоровья социальной защиты и поддержки, трудоустройства обучающихся с умственной отсталостью.

Социальное партнерство включает сотрудничество (на основе заключенных

договоров):

с организациями дополнительного образования культуры, физической культуры и спорта в решении вопросов развития, социализации, здоровьесбережения, социальной адаптации и интеграции в общество обучающихся с умственной отсталостью, со средствами массовой информации в решении вопросов формирования отношения общества к лицам с умственной отсталостью, с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей (законных представителей) обучающихся с умственной отсталостью и другими негосударственными организациями в решении вопросов социальной адаптации и интеграции в общество обучающихся с умственной отсталостью, с родителями (законными представителями) обучающихся с умственной отсталостью в решении вопросов их развития, социализации, здоровьесбережения, социальной адаптации и интеграции в общество.

Требования к условиям реализации программы.

В процессе реализации программы коррекционной работы для обучающихся с умственной отсталостью в образовательных организациях должны быть созданы следующие психолого-педагогические условия: индивидуально ориентированная коррекционная работа специалистов

психолого-педагогического сопровождения; учет индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование специальных методов, приемов, средств обучения; использование современных психолого-педагогических, в том числе информационных, компьютерных технологий; учет специфики нарушения развития разных нозологических групп обучающихся с умственной отсталостью; обеспечение здоровьесберегающих технологий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм); включение родителей (законных представителей) в реализацию программы коррекционной работы.

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы рабочие коррекционные программы, разрабатываемые педагогическими работниками образовательной организации, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, подобранный с учетом специфики развития обучающихся.

Коррекционная работа должна осуществляться специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогическими работниками, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки.

Уровень квалификации работников образовательной организации для каждой занимаемой должности должен соответствовать квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Педагогические работники образовательной организации должны иметь четкое представление об особенностях психического и (или) физического развития обучающихся с умственной отсталостью разных нозологических групп, об их особых образовательных потребностях, о методиках и технологиях организации образовательного и воспитательного процесса с учетом специфики нарушения.

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить безбарьерную адаптивную и коррекционно-развивающую среду образовательной организации, в том числе материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа обучающихся в здания и помещения образовательной организации, ко всем объектам ее инфраструктуры и организацию их пребывания и обучения.

Материально-техническое обеспечение включает технические средства обучения, в том числе специализированные компьютерные инструменты обучения, с учетом особых образовательных потребностей обучающихся, использование средств для альтернативной и дополнительной коммуникации (при необходимости).

В процессе реализации программы коррекционной работы необходимо создание условий информационного обеспечения, которые направлены на обеспечение доступа всех участников образовательных отношений к любой информации, связанной с реализацией программы, планируемыми результатами, организацией коррекционно-образовательного процесса и условиями его осуществления. Должны быть созданы условия для функционирования современной информационно-образовательной среды образовательной организации, включающей электронные информационные ресурсы, ЭОР, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технических средств и технологий, в том числе ассистивных, обеспечивающих достижение каждым обучающимся максимально возможных для него результатов коррекционной работы.

Планируемые результаты реализации программы коррекционной работы имеют дифференцированный характер, должны уточняться и конкретизироваться с учетом индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся с умственной отсталостью.

Достижения обучающихся рассматриваются в динамике с учетом их предыдущих индивидуальных реализации программы коррекционной работы лежат в большей степени в сфере жизненной компетенции и оцениваются с учетом предыдущих достижений обучающихся.

Мониторинг освоения программы коррекционной работы проводится на психолого-педагогическом консилиуме (ППк) образовательной организации в ходе анализа результатов диагностической работы специалистов. Оценка образовательных достижений освоения программы коррекционной работы осуществляется экспертной группой и может выражаться в уровневой шкале - 3 балла - значительная динамика, 2 балла - удовлетворительная динамика, 1 балл - незначительная динамика, 0 баллов - отсутствие динамики.

Коррекционные курсы для обучающихся легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Логопедические занятия.

Цель логопедических занятий состоит в диагностике, коррекции и развитии всех сторон речи (фонетико-фонематической, лексико-грамматической, синтаксической), связной речи; формировании навыков вербальной коммуникации. Основными направлениями логопедической работы является: диагностика и коррекция звукопроизношения (постановка, автоматизация и

дифференциация звуков речи); диагностика и коррекция лексической стороны речи;

диагностика и коррекция грамматического строя речи (синтаксической структуры речевых высказываний, словоизменения и словообразования); коррекция диалогической и формирование монологической форм речи; развитие коммуникативной функции речи; коррекция нарушений чтения и письма; расширение представлений об окружающей действительности; развитие познавательной сферы (мышления, памяти, внимания).

Психокоррекционные занятия.

Цель психокоррекционных занятий заключается в применении разных форм взаимодействия с обучающимися, направленными на преодоление или ослабление проблем в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений обучающихся; формирование навыков адекватного поведения.

Основные направления работы: диагностика и развитие познавательной сферы (формирование учебной мотивации, активизация сенсорно-перцептивной, мнемической и мыслительной деятельности); диагностика и развитие эмоционально-личностной сферы (гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему "Я", повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля); диагностика и развитие коммуникативной сферы и социальная интеграции

(развитие способности к эмпатии, сопереживанию); формирование продуктивных видов взаимодействия с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса обучающегося в коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения).

Ритмика.

Целью занятий по ритмике является развитие двигательной активности обучающегося в процессе восприятия музыки.

На занятиях ритмикой осуществляется коррекция недостатков двигательной, эмоционально-волевой, познавательной сфер, которая достигается средствами

музыкально-ритмической деятельности. Занятия способствуют развитию общей и речевой моторики, ориентировке в пространстве, укреплению здоровья, формированию навыков здорового образа жизни у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Основные направления работы по ритмике: упражнения на ориентировку в пространстве;

ритмико-гимнастические упражнения
(общеразвивающие упражнения)

упражнения с детскими музыкальными инструментами; игры под музыку;
танцевальные упражнения.

Содержание коррекционно-развивающей области для глухих, слабослышащих и позднооглохших, слепых и слабовидящих обучающихся, обучающихся с НОДА, РАС и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) поступивших на обучение со второго этапа реализации АООП, формируется на основе преемственности с коррекционными курсами на уровне начального общего образования.

Содержание коррекционно-развивающей области для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) представлено следующими обязательными коррекционными курсами: "Развитие восприятия и воспроизведения устной речи" (индивидуальные занятия), "Социально-бытовая ориентировка" (фронтальные занятия), "Развитие познавательной сферы" (индивидуальные занятия).

Содержание коррекционных курсов и задачи их реализации определяются образовательной организацией с учетом преемственности задач и достигнутых результатов реализации коррекционных курсов федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования (далее - АООП НОО) глухих обучающихся и слабослышащих, позднооглохших обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей области для слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) представлено следующими обязательными коррекционными курсами: "Ритмика", "Сенсорное развитие", "Пространственная ориентировка", "Социально-бытовая ориентировка".

Содержание коррекционных курсов и задачи их реализации определяются образовательной организацией с учетом преемственности задач и достигнутых результатов реализации коррекционных курсов ФАОП НОО слепых обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей области для слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) представлено следующими обязательными коррекционными курсами: "Ритмика", "Сенсорное развитие", "Пространственная ориентировка", "Социально-бытовая ориентировка", "Коммуникативное развитие".

Содержание коррекционных курсов и задачи их реализации определяются образовательной организацией с учетом преемственности задач и достигнутых результатов реализации коррекционных курсов АООП НОО для слабовидящих

обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей области для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) представлено следующими обязательными коррекционными курсами: "Речевая практика", "Основы коммуникации", "Развитие деятельности по самообслуживанию", "Двигательная коррекция".

Содержание коррекционных курсов и задачи их реализации определяются образовательной организацией с учетом преемственности задач и достигнутых результатов реализации коррекционных курсов АОП НОО обучающихся с НОДА.

Содержание коррекционно-развивающей области для обучающихся с расстройствами аутистического спектра и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) представлено следующими обязательными коррекционными курсами: "Формирование коммуникативного поведения" и "Социально-бытовая ориентировка".

Содержание коррекционных курсов и задачи их реализации определяются образовательной организацией с учетом преемственности задач и достигнутых результатов реализации коррекционных курсов ФАОП НОО обучающихся с РАС.

Корректировка коррекционных мероприятий

После каждой темы или цикла проведенных специалистом коррекционно-развивающих занятий проводится мониторинг развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с целью проверки правильности выбранного направления работы. В случае выявления отрицательной динамики развития проводится корректировка коррекционных мероприятий.

Механизмы реализации программы коррекционной работы

Основными механизмами реализации программы коррекционной работы являются:

- 1) оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательной организации, обеспечивающее системное сопровождение обучающихся с ЗПР специалистами различного профиля;
- 2) социальное партнёрство, предполагающее профессиональное взаимодействие образовательной организации с внешними ресурсами.

Взаимодействие специалистов, обеспечивающее системное сопровождение глухих обучающихся, предполагает:

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребёнка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы обеспечивает систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения ребенка с УО и способствует эффективному решению его проблем.

Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов - консилиумы и службы сопровождения образовательной организации, которые предоставляют многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательной организации в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с УО.

Социальное партнёрство предполагает профессиональное взаимодействие образовательной организации с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества).

Социальное сетевое партнёрство направлено:

- на сотрудничество с образовательными организациями и другими организациями и учреждениями по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с УО;

- на сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с УО;

- на сотрудничество с родительской общественностью.

Школа осуществляет сетевое взаимодействие и социальное партнерство по вопросам сопровождения детей с УО со следующими организациями: Территориальная психолого-медико-педагогическая комиссия г. Орска; Медико Диагностический Центр им. профессора **Войно-Ясенецкого**.

2.4 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

2.4.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа воспитания (далее – Программа воспитания) соответствует требованиям ФГОС НОО обучающихся с УО.

Рабочая программа воспитания разработана на основе федеральной рабочей программы воспитания ФАОП НОО для обучающихся с УО.

Программа воспитания основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания для образовательных организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

Программа воспитания:

- предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в образовательной организации;

- разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления образовательной организацией, в т.ч. советов обучающихся, советов родителей (законных представителей);

- реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;

- предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;

- предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа воспитания включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

2.4.2 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Цель и задачи воспитания

Содержание воспитания обучающихся в образовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся.

Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания.

Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Цели воспитания обучающихся:

- развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

- формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания:

- усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;
- достижение личностных результатов освоения АООП НОО в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с УО.

Подходы и принципы планирования и организации воспитательной деятельности

Воспитательная деятельность в образовательной организации планируется и осуществляется *на основе следующих подходов:*

- аксиологического,
- антропологического,
- культурно-исторического,
- системно-деятельностного,
- лично-ориентированного

и с учётом принципов воспитания:

- гуманистической направленности воспитания,
- совместной деятельности детей и взрослых,
- следования нравственному примеру,
- безопасной жизнедеятельности,
- инклюзивности,
- возрастосообразности.

Направления воспитания

Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с УО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в т.ч. в части:

1. **Гражданского воспитания**, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.

2. **Патриотического воспитания**, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.

3. **Духовно-нравственного воспитания** на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

4. *Эстетического воспитания*, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей,

приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

5. **Физического воспитания**, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия - развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.

6. **Трудового воспитания**, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.

7. **Экологического воспитания**, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.

8. **Ценности научного познания**, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне НОО

Требования к личностным результатам освоения обучающимися ООП НОО установлены во ФГОС НОО обучающихся с УО.

На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с УО.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

1. Гражданско-патриотическое воспитание:

- знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине - России, её территории, расположении;
- осознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам;
- понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины - России, Российского государства;
- понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение;
- имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях;
- принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

2. Духовно-нравственное воспитание:

- уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности;
- сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;
- доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших;
- умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.
- владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий;
- сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

3. Эстетическое воспитание:

- способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей;
- проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре;
- проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

4. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в т.ч. в информационной среде;
- владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;
- ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;
- сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.

5. Трудовое воспитание:

- сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества;
- проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление;
- проявляющий интерес к разным профессиям;
- участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

6. Экологическое воспитание:

- понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду;
- проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие дей-

ствий, приносящих вред природе, особенно живым существам;
- выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

7. Ценности научного познания:

- выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке;

- обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании;

- имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.

2.4.3 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Уклад общеобразовательной организации

ЧОУ «СОШ «Рекорд» г. Орска» расположена в городе Орске Оренбургской области по адресу: проспект Ленина 87б. Особенностью учебно-воспитательного процесса в школе является то, что учащиеся школы находятся в учреждении полный рабочий день. Эта особенность играет важную роль в воспитательном процессе, способствует формированию благоприятного микроклимата, доверительных отношений, укреплению традиций, лучшему взаимопониманию родителей, учащихся и учителей в школе. В зависимости от данных факторов построен учебный и воспитательный процесс, осуществляется внеурочная деятельность, работают кружки и секции дополнительного образования.

Наша школа - это открытая социально-педагогическая система, которая успешно действует при взаимодействии всех участников образовательного процесса как равноправных партнеров, которые стремятся к межличностному общению, широкому социальному сотрудничеству, создавая определенный уклад школьной жизни, способствующий формированию личности школьника – с набором компетентностей, определенных новыми образовательными стандартами.

Основными традициями ЧОУ «СОШ «Рекорд» г. Орска»

являются мероприятия, направленные на развитие гражданской и патриотической позиции обучающихся, духовно-нравственного развития и научного познания.

Наиболее значимые традиционные дела, события, мероприятия, составляющие основу воспитательной системы ЧОУ «СОШ «Рекорд» г. Орска» :

- общешкольные праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все классы школы: День Учителя (поздравление учителей, концертная программа, подготовленная обучающимися); День матери, 8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, выпускные вечера, «Первый звонок», «Последний звонок» и др.; предметные недели начальных классов, гуманитарного цикла, естественно - математического цикла, спортивного цикла; школьная НПК (подготовка проектов, исследовательских работ и их защита);
- торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом учащихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность детей: «Посвящение в первоклассники»; «Посвящение в пятиклассники»; «Первый звонок»; «Последний звонок»;
- церемонии награждения (по итогам года) школьников и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы: награждение на торжественной линейке «Последний звонок» по итогам учебного года Похвальными листами и грамотами обучающихся;
- социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума: патриотическая акция «Бессмертный полк», акция «Письмо солдату»; общешкольные родительские и ученические собрания, которые проводятся регулярно, в рамках которых обсуждаются насущные проблемы; Единый День профилактики правонарушений в школе (профилактические мероприятия с обучающимися, встреча родителей и обучающихся с представителями КДН и ЗП, ПДН);
- проводимые для жителей города и организуемые совместно с

семьями учащихся спортивные состязания, праздники, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации школьников и включают их в деятельную заботу об окружающих: спортивно-оздоровительная деятельность: соревнования по волейболу; спортивные состязания, «Веселые старты» и т.п. с участием в командах родителей; досугово-развлекательная деятельность: праздники, концерты, конкурсные программы ко Дню матери, 8 Марта, выпускные вечера и т.п. с участием родителей, бабушек и дедушек; концерты школьников в День пожилого человека, День защиты ребенка, Масленицу, 8 Марта, 9 Мая и др.

Источниками, оказывающими положительное воспитательный процесс в школе, являются педагоги:

- высококвалифицированный коллектив, способный замотивировать учащихся на высокие достижения в учебной, спортивной, творческой и социальной деятельности;
- специалисты социально-психологической службы, обеспечивающие педагогическую поддержку обучающихся;
- педагоги-организаторы, использующие в работе с учащимися современные формы и виды деятельности, собственным примером демонстрирующие активную гражданскую позицию.

Социальное окружение школы – это учреждения культуры, активного

отдыха и спорта, здравоохранения, правовых структур. Деятельность данных

учреждений нацелена на формирование законопослушного, активного, здорового гражданина страны. Географическая близость и созвучность целей

деятельности позволяет Школе выстраивать партнерские отношения с данными учреждениями через организацию тематических встреч, занятий, экскурсий, что повышает эффективность организуемой в школе воспитательной работы.

Основной контингент учащихся – дети из благополучных семей, нацеленные на получение качественного общего образования. Высокая социальная активность учащихся способствует развитию ученического самоуправления, позволяет привлекать учащихся к организации и проведению различных мероприятий, что повышает качество и уровень их проведения. Показателем высокой социальной активности учащихся является

деятельность Школьного самоуправления.

Социальными партнерами ЧОУ «СОШ «Рекорд» г. Орска» в решении задач воспитания являются:

Образовательные учреждения:

- Орский нефтяной техникум;
- Орский педагогический институт;
- Орский педагогический колледж.

Учреждения культуры и спорта и учреждения дополнительного образования:

- Дворец пионеров и школьников;
- ЦРТур и Э;
- Орский драматический театр;
- Орский краеведческий музей;

Общественные организации и органы местного самоуправления

- Администрация Октябрьского района;
- Комитет по делам молодежи;
- Совет ветеранов Октябрьского района;

Государственные и коммерческие структуры:

- КДН Октябрьского района г. Орска;
- ПДН Октябрьского района г. Орска;
- Отдел пропаганды безопасности дорожного движения ГИБДД «Орское»;
- Детская поликлиника № 5;

Проблемные зоны, дефициты по достижению эффективных результатов в воспитательной деятельности:

– несогласованность действий различных субъектов образовательного процесса при осуществлении работы с неуспевающими обучающимися и как следствие – работа в режиме «скорой помощи», невозможность планирования качественной профилактической и коррекционной работы;

– проблемы применения современных методик и технологий воспитания в деятельности классных руководителей, преобладания мероприятийного, а не деятельностного подхода.

2.2 Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках направлений воспитательной работы школы, каждое из которых представлено в соответствующем модуле.

2.2.1 Урочная деятельность

Реализация воспитательного потенциала уроков может предусматривать:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

- включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;

- включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;

- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

- применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

– побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

– организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

– инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

2.2.2 Внеурочная деятельность

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов, занятий:

курсы	НОО	ООО	СОО
<i>курсы, занятия исторического просвещения, патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности;</i>	Разговоры о важном	Разговоры о важном «Умей вести за собой»	Разговоры о важном «Умей вести за собой»
<i>курсы, занятия духовно-нравственной направленности по религиозным культурам народов России, основам духовно-нравственной</i>		Музыкальный театр	Музыкальный театр

<i>культуры народов России, духовно-историческому краеведению;</i>			
<i>курсы, занятия познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности;</i>	«Функциональная грамотность:»; «Основы логики и алгоритмики»; «Шахматы в школе»; «Путешествием с английским»	«Функциональная грамотность: естественно-научная» Элективные курсы по выбору «Функциональная грамотность: читательская, математическая» Профориентация	«Функциональная грамотность» Элективные курсы по выбору Профориентация
<i>курсы, занятия экологической, природоохранной направленности;</i>		«Экологический образ жизни»	
<i>курсы, занятия в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров;</i>	Хоровое пение Танец Фольклорный ансамбль	Хоровое пение Танец	Хоровое пение Танец
<i>курсы, занятия туристско-краеведческой направленности;</i>	«Мое Оренбуржье»	Проектно-исследовательская деятельность «Краеведение»	
<i>курсы, занятия</i>	ОФП	Спортивные	Спортивн

<i>оздоровительной и спортивной направленности.</i>		игры	ые игры
---	--	------	---------

2.2.3 Классное руководство

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как особого вида педагогической деятельности, направленной, в первую очередь, на решение задач воспитания и социализации обучающихся, может предусматривать:

- планирование и проведение классных часов целевой воспитательной тематической направленности;

- инициирование и поддержку классными руководителями участия классов в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;

- организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;

- сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера;

- выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, участие в выработке таких правил поведения в общеобразовательной организации;

- изучение особенностей личностного развития обучающихся путём наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями, учителями, а также (при необходимости) со школьным психологом;

- доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и т. д.), совместный поиск решений проблем,

коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися класса;

– индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;

– регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и/или разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;

– проведение мини-педагогических советов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;

– организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;

– создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, общеобразовательной организации;

– привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и общеобразовательной организации;

– проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и т. п.

2.2.4 Основные школьные дела

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел может предусматривать:

- общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т. п.) мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками,

памятными датами, в которых участвуют все классы;

- участие во всероссийских акциях, посвящённых значимым событиям в России, мире;

- торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в общеобразовательной организации, обществе;

- церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни общеобразовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие общеобразовательной организации, своей местности;

- социальные проекты в общеобразовательной организации, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогами, в том числе с участием социальных партнёров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и др. направленности;

- проводимые для жителей своей местности и организуемые совместно с семьями обучающихся праздники, фестивали, представления в связи с памятными датами, значимыми событиями для жителей города;

- разновозрастные сборы, многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел гражданской, патриотической, историко-краеведческой, экологической, трудовой, спортивно-оздоровительной и др. направленности;

- вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и т. д.), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;

- наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогами и другими взрослыми.

2.2.5 Внешкольные мероприятия

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий может предусматривать:

– общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами общеобразовательной организации;

– внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в общеобразовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;

– экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и др.), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

– литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слёты и т. п., организуемые педагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.;

– выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

2.2.6 Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

– оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в общеобразовательную организацию государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации,

муниципального образования (флаг, герб), изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона;

– организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;

– размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;

– изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;

– организацию и поддержание в общеобразовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;

– оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и т. п.;

– разработку и популяризацию символики общеобразовательной организации (эмблема, флаг, логотип, элементы костюма обучающихся и т. п.), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;

– подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях,

демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;

– поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в общеобразовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при общеобразовательной организации;

– разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;

– создание и поддержание в вестибюле или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;

– деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;

– разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);

– разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе общеобразовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

2.2.7 Взаимодействие с родителями (законными представителями)

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся может предусматривать:

– создание и деятельность в общеобразовательной организации, в классах представительных органов родительского сообщества (родительского комитета общеобразовательной организации, классов), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и

обучения, деятельность представителей родительского сообщества в Управляющем совете общеобразовательной организации;

– тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;

– родительские дни, в которые родители (законные представители) могут посещать уроки и внеурочные занятия;

– работу семейных клубов, родительских гостиных, предоставляющих родителям, педагогам и обучающимся площадку для совместного досуга и общения, с обсуждением актуальных вопросов воспитания;

– проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, служителей традиционных российских религий, обмениваться опытом;

– родительские форумы на интернет-сайте общеобразовательной организации, интернет-сообщества, группы с участием педагогов, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, согласуется совместная деятельность;

– участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме в общеобразовательной организации в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);

– привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;

– при наличии среди обучающихся детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приёмных детей целевое взаимодействие с их законными представителями.

2.2.8 Самоуправление

Реализация воспитательного потенциала ученического самоуправления в общеобразовательной организации может предусматривать:

– организацию и деятельность органов ученического

самоуправления (совет обучающихся или др.), избранных обучающимися;

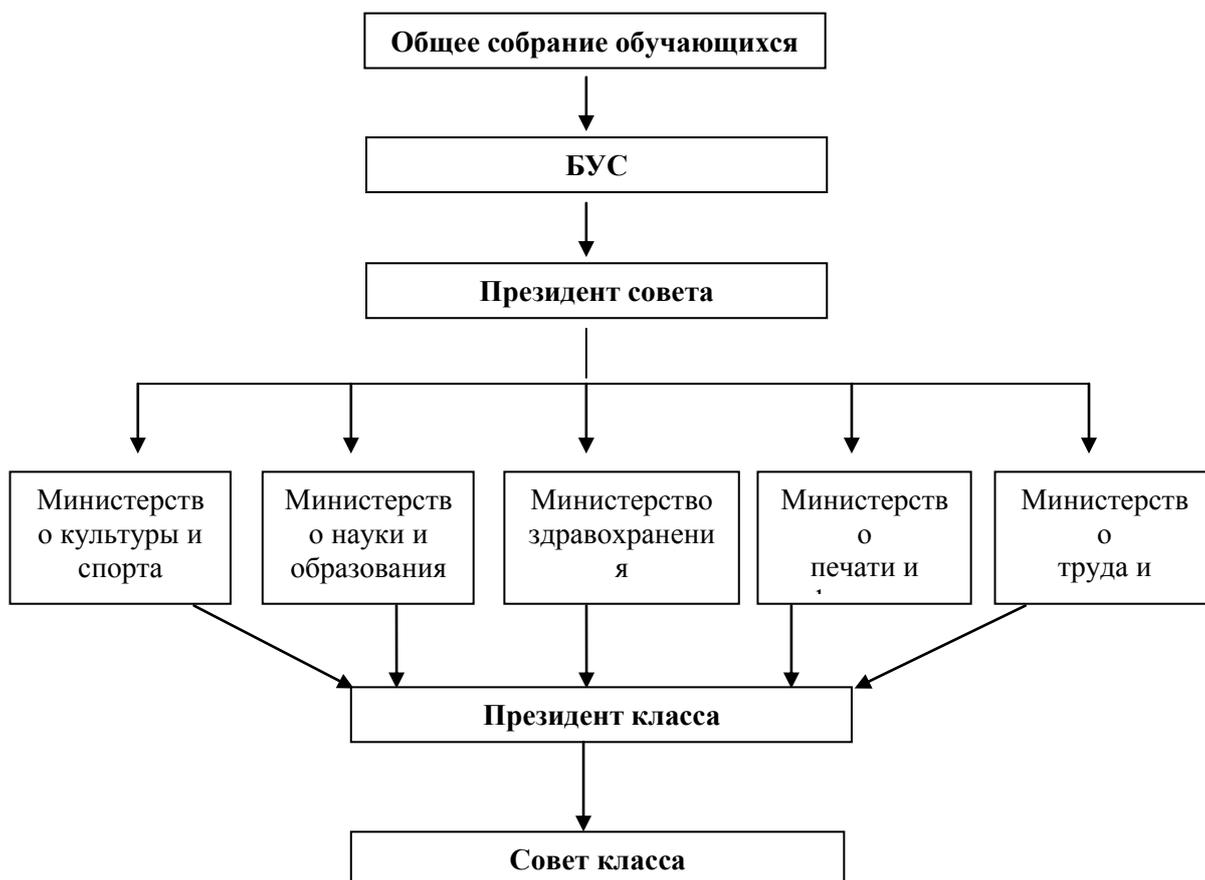
– представление органами ученического самоуправления интересов обучающихся в процессе управления общеобразовательной организацией;

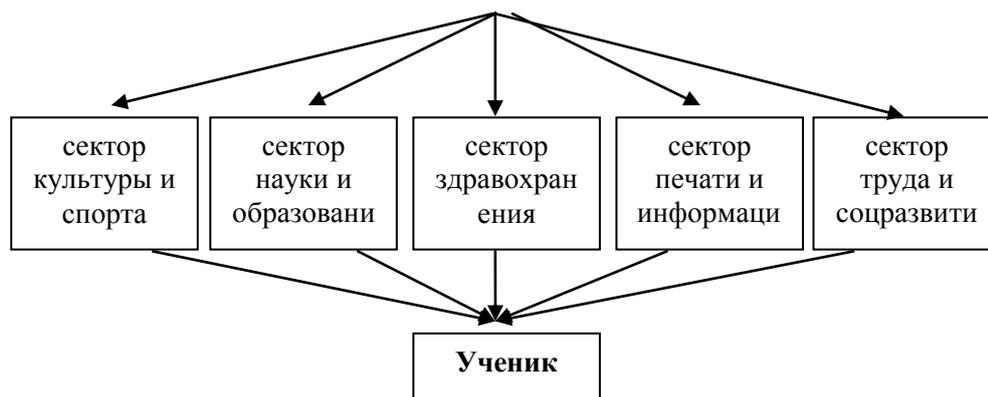
– защиту органами ученического самоуправления законных интересов и прав обучающихся;

– участие представителей органов ученического самоуправления в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, в анализе воспитательной деятельности в общеобразовательной организации.

Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Поскольку учащимся младших и подростковых классов не всегда удается самостоятельно организовать свою деятельность, детское самоуправление иногда и на время может трансформироваться в детско-взрослое самоуправление.

Структура ученического самоуправления:





2.2.9 Профилактика и безопасность

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в общеобразовательной организации может предусматривать:

- организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в общеобразовательной организации эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;

- проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и др.);

- проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, конфликтологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и т. д.);

- разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;

- вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в общеобразовательной организации и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнёрами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения,

вовлечения в деструктивные детские и молодёжные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и т. д.);

– организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;

– профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению — познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и др.);

– предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в общеобразовательной организации маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и др.);

– профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и т. д.).

2.2.10 Социальное партнёрство

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства может предусматривать:

– участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т. п.);

– участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

– проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;

– проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни общеобразовательной организации, муниципального образования, региона, страны;

– реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т. д. направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

2.2.11 Профориентация

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы общеобразовательной организации может предусматривать:

- проведение циклов профориентационных часов, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

– профориентационные игры (игры-симуляции, деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;

– экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;

– посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, лагерей, дней открытых дверей в организациях профессионального, высшего образования;

– организацию на базе детского лагеря при общеобразовательной организации профориентационных смен с участием экспертов в области профориентации, где обучающиеся могут познакомиться с профессиями, получить представление об их специфике, попробовать свои силы в той или иной профессии, развить соответствующие навыки;

– совместное с педагогами изучение обучающимися интернет-ресурсов, посвящённых выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям профессионального образования;

– участие в работе всероссийских профориентационных проектов;

– индивидуальное консультирование психологом обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии;

– освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов, включённых в обязательную часть образовательной программы, в рамках компонента участников образовательных отношений, внеурочной деятельности, дополнительного образования.

2.4.4 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ Рабочей программы воспитания

Кадровое обеспечение

Реализацию рабочей программы воспитания ЧОУ «СОШ «Рекорд» г. Орска» обеспечивают следующие педагогические работники:

должность	функционал
директор	Осуществляет контроль развития системы организации воспитания обучающихся.
заместитель директора по УВР	Осуществляет контроль реализации воспитательного потенциала урочной и внеурочной деятельности, организует работу с неуспевающими и слабоуспевающими учащимися и их родителями (законными представителями), учителями-предметниками. Организует методическое сопровождение и контроль учителей-предметников по организации индивидуальной работы с неуспевающими и слабоуспевающими обучающимися, одаренными учащимися, учащимися с ОВЗ, из семей «группы риска».
заместитель директора по ВР	Организует воспитательную работу в образовательной организации: анализ, принятие управленческих результатов анализа, реализация плана, контроль реализации плана. Руководит социально-психологической службой, является куратором Школьной службой медиации. Контролирует организацию образовательной организации. Курирует деятельность школьного самоуправления, волонтерского отряда, Родительского и Управляющего советов. Курирует деятельность дополнительного образования, Школьного спортивного клуба. Курирует деятельность вожатых, педагогов-психологов, социальных педагогов, дополнительного образования. Обеспечивает работу дополнительного образования школьных программ через Навигатор.
педагог-психолог	Организует психологическое сопровождение воспитательного процесса: коррекционные занятия с состоящими на различных видах учёта; консультации для родителей (законных представителей) по корректировке детско-родительских отношений, обучающихся по вопросам личностного развития. Проводит занятия с обучающимися, направленные на профилактику конфликтов, буллинга, профориентацию и др.

классные руководители	Организует воспитательную работу с обучающимися и родителями на уровне классного коллектива.
учителя- предметники	Реализует воспитательный потенциал урока.
педагог – библиотекарь	Организует воспитательную работу с обучающимися и родителями по плану ШИБЦ на учебный год.
педагоги дополнительного образования	Разрабатывает и обеспечивает реализацию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

3.2 Нормативно-методическое обеспечение

Воспитательная деятельность в ЧОУ «СОШ «Рекорд» г. Орска» регламентируется следующими локальными актами:

- Положение о классном руководстве.
- Положение о социально-психологической службе.
- Положение о совете профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних.
- Положение о Родительском совете.
- Положение о Школьном самоуправлении.
- Положение об использовании государственных символов.
- Положение о мерах социальной поддержки обучающихся.
- Положение о поощрениях и взысканиях.
- Положение о комиссии по урегулированию споров.
- Положение о внешнем виде учащихся.
- Положение о Школьной службе медиации.
- Календарные планы воспитательной работы.
- Планы воспитательной работы классных руководителей.
- План работы социально-психологической службы.
- Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы.

3.3 Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями

В воспитательной работе с категориями обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: обучающихся с инвалидностью, с ОВЗ, из социально уязвимых групп (например, воспитанники детских домов, из семей мигрантов, билингвы и др.), одарённых, с отклоняющимся поведением, — создаются особые

условия.

Категория	Условия
Обучающиеся с инвалидностью, ОВЗ	Разработаны адаптированные основные общеобразовательные программы для детей с ОВЗ. Педагогом-психологом, учителем-логопедом, учителем-дефектологом проводятся регулярные индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия.
Обучающиеся с отклоняющимся поведением	Социально-психологическое сопровождение. Организация педагогической поддержки. Консультации родителей (законных представителей) педагога-психолога, социального педагога. Коррекционно-развивающие групповые и индивидуальные занятия. Помощь в решении семейных и бытовых проблем.
Одаренные дети	Консультации педагога-психолога. Психолого-педагогическое сопровождение.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

– налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;

– формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

– построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

– формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;

– создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

– личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

3.4 Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

– публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);

– соответствия артефактов и процедур награждения укладу общеобразовательной организации, качеству воспитывающей среды, символике общеобразовательной организации;

– прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);

– регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и т. п.);

– сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград даёт

возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);

– привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;

– дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности: индивидуальные и групповые портфолио, рейтинги, благотворительная поддержка.

Ведение портфолио — деятельность обучающихся при её организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося.

Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и др., участвовавших в конкурсах и т. д.). Кроме индивидуального портфолио, возможно ведение портфолио класса.

Рейтинги — размещение имен (фамилий) обучающихся или названий (номеров) групп обучающихся, классов в последовательности, определяемой их успешностью, достижениями в чём-либо.

Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов и др.) может заключаться в материальной поддержке проведения в общеобразовательной организации воспитательных дел, мероприятий, проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке

нуждающихся в помощи обучающихся, семей, педагогических работников.

Благотворительность предусматривает публичную презентацию благотворителей и их деятельности.

3.5 Анализ воспитательного процесса

Анализ воспитательного процесса ЧОУ «СОШ «Рекорд» г. Орска» осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования, установленными соответствующими ФГОС.

Основным методом анализа воспитательного процесса в ЧОУ «СОШ «Рекорд» г. Орска» является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

– взаимное уважение всех участников образовательных отношений;

– приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада общеобразовательной организации, качество воспитывающей среды, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогами, обучающимися и родителями;

– развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнёрами);

– распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие — это результат как

организованного социального воспитания, в котором общеобразовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

Основные направления анализа воспитательного процесса:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом, при наличии) с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредоточивается на вопросах: какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год; какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему; какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом, при наличии), классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, совета обучающихся. Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических

работников могут быть анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся. Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете. Внимание сосредоточивается на вопросах, связанных с качеством (*выбираются вопросы, которые помогут проанализировать проделанную работу*):

- реализации воспитательного потенциала урочной деятельности;
- организуемой внеурочной деятельности обучающихся;
- деятельности классных руководителей и их классов;
- проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;
- внешкольных мероприятий;
- создания и поддержки предметно-пространственной среды;
- взаимодействия с родительским сообществом;
- деятельности ученического самоуправления;
- деятельности по профилактике и безопасности;
- реализации потенциала социального партнёрства;
- деятельности по профориентации обучающихся;
- *и т. д. по дополнительным модулям, иным позициям в п. 2.2.*

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого заместителем директора по воспитательной работе (совместно с советником директора по воспитательной работе при его наличии) в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом или иным коллегиальным органом управления в общеобразовательной организации.

Анализ воспитательной работы за 2023-2024 учебный год.

Цель анализа: определение качества воспитательной работы и степень реализации плана воспитательной работы ЧОУСОШ «Рекорд» за 2023-2024 учебный год.

Анализ воспитательной работы школы состоит из пяти частей:

1. Краткая характеристика воспитательной работы школы.
2. Кадровый состав воспитательной службы школы.
3. Степень реализации плана воспитательной работы.
4. Качество воспитательной работы (анализ результатов работы школы по воспитанию, социализации и саморазвитию школьников; анализ состояния совместной деятельности детей и взрослых в школе).

1. Краткая характеристика воспитательной работы школы:

Главной целью воспитательной работы школы в 2023-2024 учебном году являлось формирование и развитие у учащихся устойчивого нравственного отношения к учебно-воспитательной деятельности, потребности в здоровом образе жизни и в нравственном самосовершенствовании своей личности как члена нового общества.

В 2023-2024 учебном году воспитательная работа в ЧОУСОШ «Рекорд» строилась в соответствии с Программой воспитания, разработанной по обновленным ФГОС 2021 года, представляющей собой открытый для всех субъектов образовательной деятельности документ, дающий представление о направлениях и содержании воспитательной работы ЧОУ СОШ «Рекорд».

В центре рабочей программы воспитания находится личностное развитие обучающихся, формирование у них системных знаний о различных аспектах развития Оренбургской области, России и мира. Таким образом, одним из результатов реализации программы является приобщение обучающихся к традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в обществе.

Достижению поставленной цели воспитания школьников способствует решение следующих основных **задач**:

- 1) реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного

планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе;

- 2) реализовывать потенциал классного руководства в воспитании школьников, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни школы;
- 3) вовлекать школьников в кружки, секции, иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности, реализовывать их воспитательные возможности;
- 4) использовать в воспитании детей возможности школьного урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с учащимися;
- 5) инициировать и поддерживать ученическое самоуправление – как на уровне школы, так и на уровне классных сообществ;
- 6) поддерживать деятельность функционирующих на базе школы детских общественных объединений и организаций;
- 7) организовывать работу школьных медиа, реализовывать их воспитательный потенциал;
- 8) организовывать профориентационную работу со школьниками;
- 9) организовывать работу с семьями школьников, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей.

Вся воспитательная работа школы была направлена на решение поставленных задач.

Для достижения цели педагогический процесс строился с учетом совместной деятельности ребенка и педагога. Учебная и воспитательная деятельность была основана на принципах сотрудничества и взаимопонимания.

Воспитательная работа в школе в 2023-2024 учебном году организовывалась в соответствии со следующими нормативными документами:

- 1) Конвенция о правах ребенка;
- 2) Конституция РФ;
- 3) Закон РФ от 29.12.2012 года №273-ФЗ «Об образовании»;

- 4) Федеральное законодательство «Об охране здоровья школьников».
- 5) Федеральным законом № 304-ФЗ от 31 июля 2020 г. «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- 6) Письмом Министерства просвещения Российской Федерации от 04.08.2020 №ДГ-1249/06 «О внедрении примерной программы воспитания»
- 7) Распоряжением Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 №2945-Р «Об утверждении плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»
- 8) Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 11.12.2020 №712 «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся»
- 9) Программой воспитания ЧОУСОШ «Рекорд» на период до 2025 года и Календарным планом воспитательной работы школы на 2023-2024 учебный год.

Для решения указанных задач при составлении плана воспитательной работы школы учитывались возрастные, физические, интеллектуальные возможности учащихся, а также их интересы. План воспитательной работы школы и внеклассная работа классных руководителей сориентированы по следующим направлениям: познание, нравственность, труд, спорт и художественное творчество.

В основе воспитательной системы школы лежит совместная творческая деятельность детей и взрослых по направлениям программ духовно-нравственного развития, воспитания и социализации школьников:

- гражданско-патриотическое;
- духовно-нравственное;
- экологическое;
- интеллектуальное;

- здоровьесберегающее;
- трудовое;

Данные направления воспитательной работы реализуются через:

- традиционные общешкольные мероприятия;
- классные дела;
- интерактивную деятельность обучающихся на уроках;
- внеурочную деятельность и дополнительное образование;
- работу органов ученического самоуправления на уровне классов и школы;
- профориентационную работу;
- работу с родителями.

Вся воспитательная работа проводилась согласно инвариантным и вариативным модулям:

- 1) «Классное руководство»,
- 2) «Школьный урок»,
- 3) «Курсы внеурочной деятельности»,
- 4) «Самоуправление»,
- 5) «Профориентация»,
- 6) «Работа с родителями».
- 7) «Ключевые общешкольные дела»,
- 8) «Школьный театр»

Такая структура воспитательной работы позволяет охватить всех учащихся школы, исходя из их склонностей и интересов, способствует всестороннему развитию личности каждого ребенка.

2. Кадровый состав воспитательной службы школы

№	ФИО	Должность	Образовани е	Квалификац ия	Ста рабо

1.	Мелихова	Заместитель директора по ВР	Высшее	Первая квалификац ионная категория	3
2.	Казиханова Ж.М.	Педагог- психолог	Высшее	Первая квалификац ионная категория	7
3.	Наследова	Классный руковод итель 1 класса	Высшее	Высшая квалификац ионная категория	3
4.	Илюхина	Классный руковод итель 2,6 класса	Среднее	Первая квалификац ионная категория	3
5.	Куржукова	Классный руковод итель 2 класса	Высшее	Первая квалификац ионная категория	1
6.	Серова Н.И.	Классный руковод итель 4 класса	Высшее	Высшая квалификац ионная категория	3
7.	Симонова	Классный руковод итель 8 класс	Высшее	Высшая квалификац ионная категория	2
8.	Мелихова	Классный руковод итель 7,10,9,5 классов	Высшее	Первая квалификац ионная категория	3
9.	Хайрулина	Классный руковод итель 11 класса	Высшее	Высшая квалификац ионная категория	2
10	Вилкова О.В.	Воспита	Высшее	Первая	3

		тель		квалификац ионная категория	
11	Тамбовцева	Воспита тель	Высшее	Без категории	5

В 2023-2024 учебном году 45% состава воспитательной службы прошли курсы повышения квалификации «Классное руководство и специфика реализации школьных программ в соответствии с обновленными ФГОС-21. Новые цифровые платформы Минпросвещения РФ для обучения, воспитания и личностного развития учащихся» в объеме 144 часа

Совещания с классными руководителями

Дата	Тема
август	1. Обеспечение безопасности жизни и здоровья детей и сотрудников в процессе образовательной деятельности. Проведение инструктажа по соблюдению пожарной безопасности и ТБ во время воспитательного процесса с коллективом школы. 2. Подготовка классных руководителей и воспитателей к проведению праздника, посвященного Дню Знаний.
сентябрь	1. Профилактика суицидального поведения подростков и употребления ПАВ.
октябрь	1. Состояние трудового воспитания и профориентации 2. Анализ профилактической работы по предупреждению и поведению при пожаре
ноябрь	1. Проведение инструктажа по ТБ «Правила поведения зимой на водоемах и при гололеде». 2. Планирование КТД «Наш любимый Новый год».
декабрь	1. Качество подготовки занятий «Разговоры о важном». 2. Организация новогодних праздников.
январь	1. Планирование мероприятий к гражданско-патриотическому месячнику.
февраль	1. Организация и проведение праздника 8 Марта. 2. О профилактике дорожно-транспортного травматизма.
март	1. Анализ работы по профилактике ПДД, ТБ, ПППБ, девиантного поведения и здорового образа жизни. 2. Об усилении контроля со стороны воспитателей, классных руководителей за безопасностью учебного и воспитательного процесса в весенний период и за соблюдением обучающимися школьных правил.
апрель	1. Подготовка к проведению КТД «Долгое эхо войны». 2. Организационные вопросы по подготовке и проведению

	праздника «Последнего звонка» и «Выпускного бала». 3. Санитарно-гигиеническое состояние школьных помещений (классы, спальные комнаты).
май	1. Отчет классных руководителей о проведенной воспитательной и профилактической работы. 2. Проверка личных дел учащихся 1–11-х классов.

Педагогические советы по воспитательной работе

Дата проведения	Тема
август	ОБНОВЛЕНИЯ СИСТЕМЫ ВОСПИТАНИЯ. ВЫЗОВЫ 2023-2024 УЧЕБНОГО ГОДА»

Выводы:

- 1) Штат воспитательной службы сформирован в необходимом объеме, имеются все необходимые специалисты. Только 9% процентов кадрового состава воспитательной службы школы не имеет квалификационной категории.
- 2) План работы ШМО классных руководителей реализован на 100 %. Необходимо внести в план работы ШМО классных руководителей мероприятия по организации воспитательной работы в 2023-2024 учебном году в соответствии с новой рабочей программой воспитания

Рекомендации:

- 1) Составить перспективный план повышения квалификации педагогов воспитательной службы школы.
- 2) Организовать методическую поддержку классным руководителям по составлению календарных планов воспитательной работы с классами в соответствии с требованиями рабочей программы воспитания и с учетом календарного плана воспитательной работы школы.

3. Степень реализации плана воспитательной работы.

МОДУЛЬ «КЛЮЧЕВЫЕ ОБЩЕШКОЛЬНЫЕ ДЕЛА»

Работа в этом модуле проводилась по следующим направлениям:

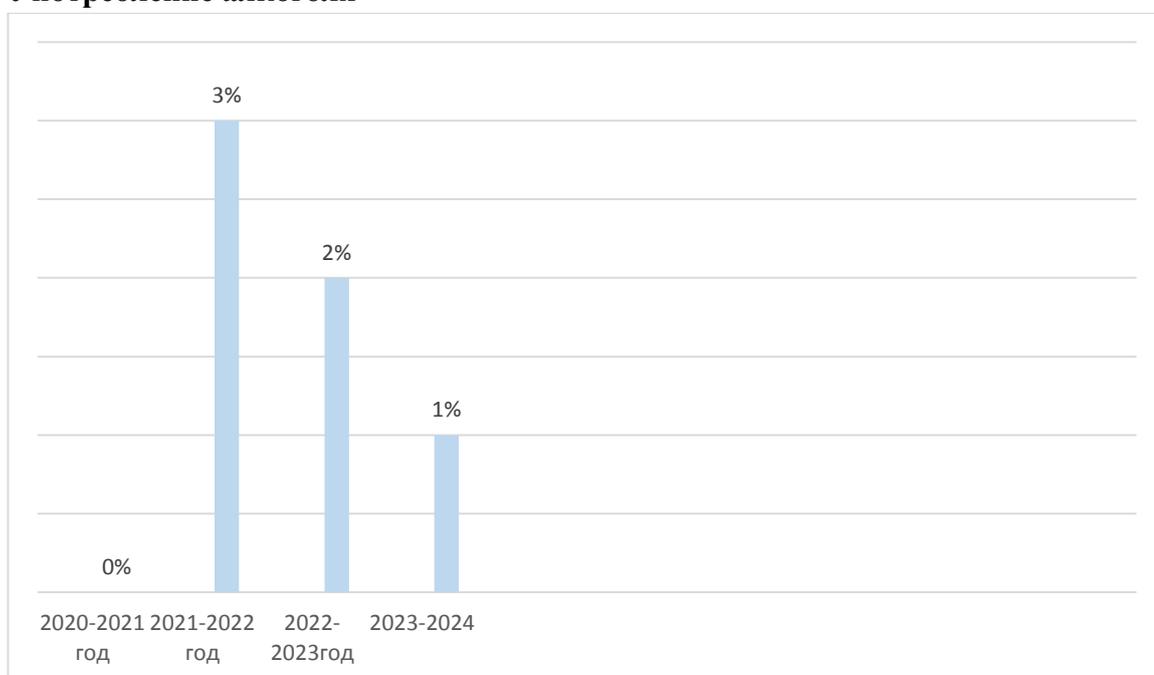
- 1) Духовно-нравственное.

- 2) Гражданско-патриотическое.
- 3) Здоровьесберегающее.
- 4) Интеллектуальное.
- 5) Экологическое.
- 6) Трудовое.

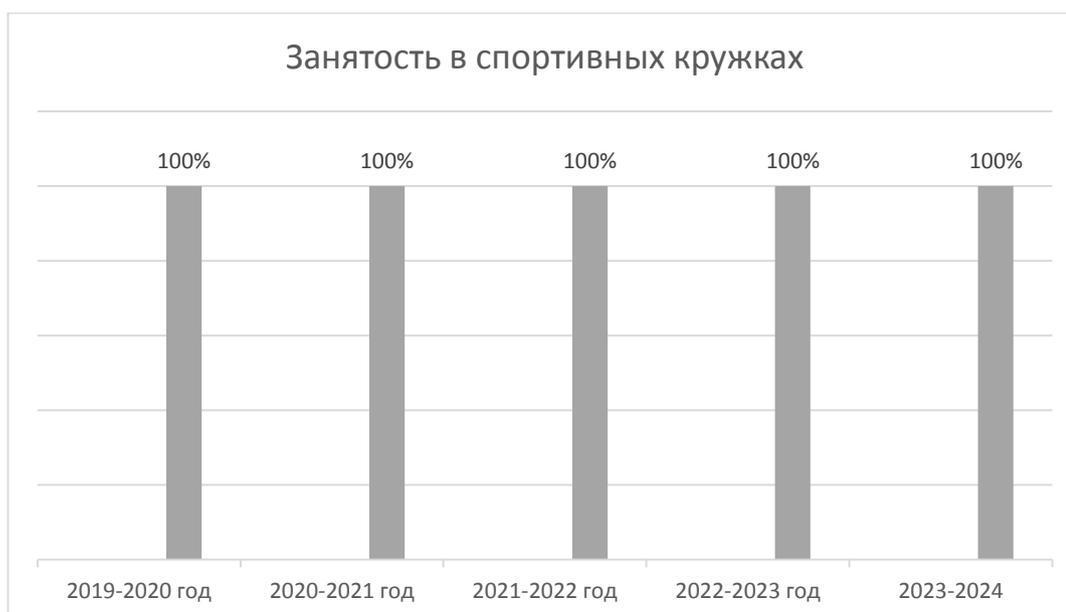
Направление «Физкультурно-оздоровительное.»

Пропаганда здорового образа жизни, стремление к поставленным целям: сдача ОГЭ, ЕГЭ и поступление в Вуз, привело к тому, что, по сравнению с предыдущими годами, **2023-2024** гг., число курящих и употребляющих алкоголь обучающихся по-прежнему сводится к нулю.

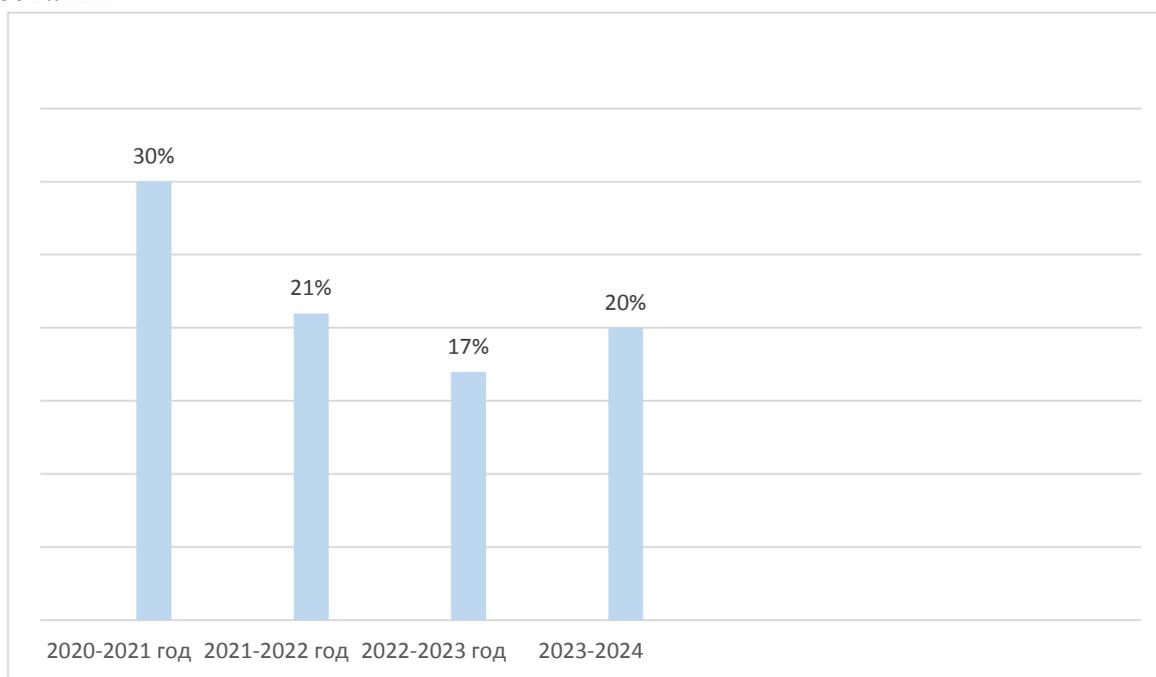
Употребление алкоголя



Курение



Занятость в спортивных секциях в учреждениях дополнительного образования



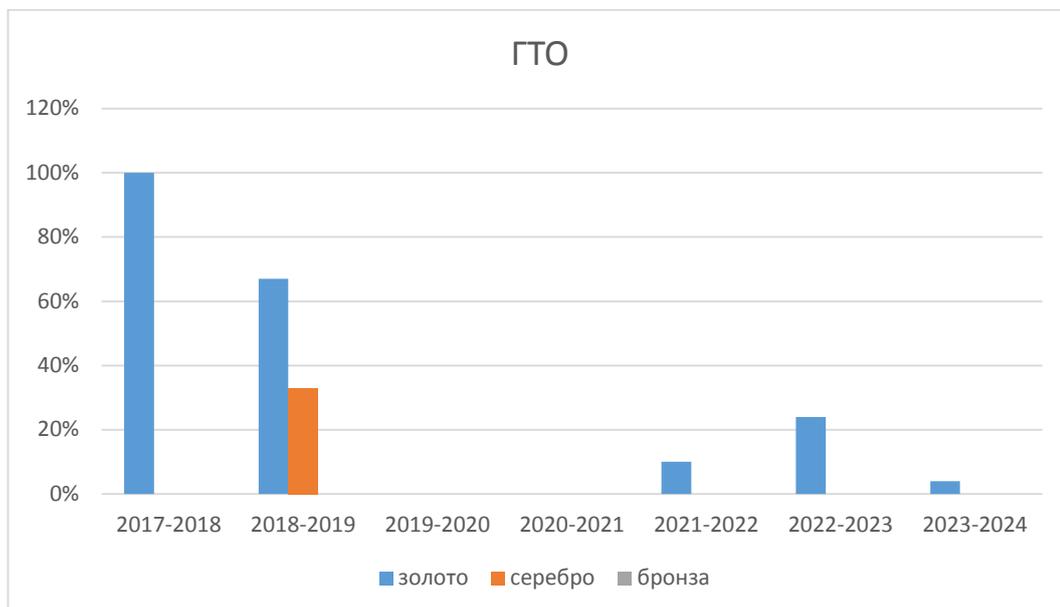
Вывод: в основном физической культурой ребята занимаются в школе. Каждую свободную минуту бегут в спортивный зал, желание заниматься спортом возникает у ребят и в секциях дополнительного образования. Это заслуга учителя физкультуры Пахтанова В.В.

Задача: необходимо в 2024-2023 учебном году проводить агитационные лекции, больше спортивных соревнований совместно с учителями и родителями. На уроках литературы, истории, обществознании и других нужно показывать образ человека, у которого в приоритете жизненные ценности отличные от вредных привычек.

В 2023-2024 учебном году снова наметился спад числа ребят,

сдающих нормы ГТО: только одна ученица 11 класса получила «золотой» значок.

ГТО



В новом учебном году следует усовершенствовать систему подготовки к сдаче ГТО, вести работу, начиная с младшего звена.

С этой целью ввести единые спортивные часы, улучшить внеклассную работу по физкультуре.

Направление «духовно-нравственное».

Духовно-нравственное воспитание – неоспоримая важнейшая опора нашего общества. Государственный заказ для общеобразовательной школы – это духовно-нравственное развитие школьников. И Федеральные государственные образовательные стандарты, которые определяют духовно-нравственное развитие и воспитание первостепенной задачей современной образовательной системы и социальным заказом для образования, тому подтверждение.

В целях формирования единого школьного пространства и школьной идентичности в 2023-2024 учебном году в школе прошли традиционные мероприятия:

Сентябрь

- Праздник «День знаний»
- Праздник «Теперь я первоклассник» (для обучающихся 1-х классов)

Октябрь

- Концерт, посвященный Дню учителя

Ноябрь

- День Матери: «Мама-главное слово в каждой судьбе»

Декабрь

- Новогодние викторины, конкурсы
- Новогодняя сказка
- Юбилей школы

Февраль

- Мероприятия, посвященные Дню защитника Отечества

Март

- Праздник «Прощай, Масленица!»

Май

- Праздник «Последний звонок»
- Мероприятия, посвященные Дню Победы

В рамках данного направления учащиеся принимали участие в конкурсах, олимпиадах, викторинах.

Вывод: намеченный план духовно-нравственного и художественно-эстетического воспитания на 2023 – 2024 год в основном выполнен. Проблемой остается недостаточное использование классными руководителями различных методик диагностирования нравственного уровня учащихся, уровня развития коллектива и коррекции воспитательного воздействия на них в соответствии с полученными результатами.

Рекомендации:

- 1) Классным руководителям совершенствовать методы стимулирования успешности в преодолении трудностей учащимися; уделять больше внимания различным интеллектуальным турнирам, занимательным предметным материалам, которые помогли бы заинтересовать учащихся.
- 2) Активно вовлекать родителей в жизнь школы и класса.

Направление «Гражданско-патриотическое»

Гражданско-патриотическое воспитание – приоритетное направление воспитательной работы школы, целью которого является формирование гражданско-патриотического сознания, развитие чувства сопричастности судьбам Отечества, сохранение и развитие чувства гордости за свою страну.

Повышению гражданской активности у учащихся способствуют следующие мероприятия: выборы президента школы «Рекорд» и инаугурация. Это способствует повышению уровня информированности избирателей о выборах, их правовой и электоральной культурах.

В течение года были проведены мероприятия, направленные на гражданско-патриотическое воспитание, формирование чувства патриотизма и гражданской позиции, беседы, посвященные Великой Отечественной войне.

Классные часы «Там, где Россия», «Герои нашего времени», «80 лет со дня освобождения Ленинграда», « Мои права и обязанности».

Традиционными стали мероприятия, проводимые Детской библиотекой.№2

Вызвали интерес лектории, посвященные ВОВ, освоению космоса. Обзор книг о животных вызвал интерес у учащихся начальной школы. Они с интересом рассматривали книги, предложенные библиотекарями.

Все лекции проводились с использованием видео документов и охватывали большое количество учащихся.

Традиционными стали мероприятия, посвященные Дню защитника Отечества: смотр строя и песни, конкурс инсценированной песни, в которых приняли участия ребята 1-9 классов.

Вывод: проведенные мероприятия данного направления проведены в полном объеме и соответствовали заявленной теме.

Рекомендации:

- 1) Увеличить активность участия в патриотических конкурсах и акциях среди учащихся 10-11 классов.
- 2) В 2024-2025 учебном году продолжить сотрудничество с библиотекой, изыскивать возможности посещать предложенные мероприятия.

Экологическое воспитание

В 2023– 2024 учебном году заметно активизировалась работа по формированию экологического мировоззрения.

В школе действовали кружки в данном направлении:

«Экологический образ жизни» на базе 5-8 классов. Учащиеся 4 класса высаживали весной саженцы цветов на школьном участке, оформляли клумбу около центрального входа.

Фотоотчет о проведении данного мероприятия был размещен в социальных сетях для родителей.

Вывод: По-прежнему проблемным полем работы остается невысокий уровень участия учащихся и их наставников в исследовательской и проектной деятельности экологической направленности. В основном в этой работе заняты учащиеся 10-11 классов.

Рекомендации:

Активизировать работу по участию учащихся и их наставников в исследовательской и проектной деятельности экологической направленности младшей и средней школы.

Трудовое воспитание и профориентация

В целях развития трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата, формирования творческого отношения к учёбе, труду, социальной деятельности на основе нравственных ценностей и моральных норм, в 2023 – 2024 учебном году в школе проводились традиционные мероприятия:

- Трудовые десанты
- Труд по самообслуживанию (дежурство по школе, классу, генеральные уборки и др.)

Профориентационная работа осуществлялась в рамках курса внеурочной деятельности «Профориентация» (9-11 классы) и «Функциональная грамотность» (5-8 класс).

Вывод: намеченный план в данном направлении в основном был выполнен. В организации профориентационной деятельности с обучающимися использовались разнообразные формы внеклассной работы, современные педагогические технологии.

Главным недостатком работы является отсутствие постоянных связей ЧОУСОШ «Рекорд» с ВУЗами и другими образовательными учреждениями города, с предприятиями города.

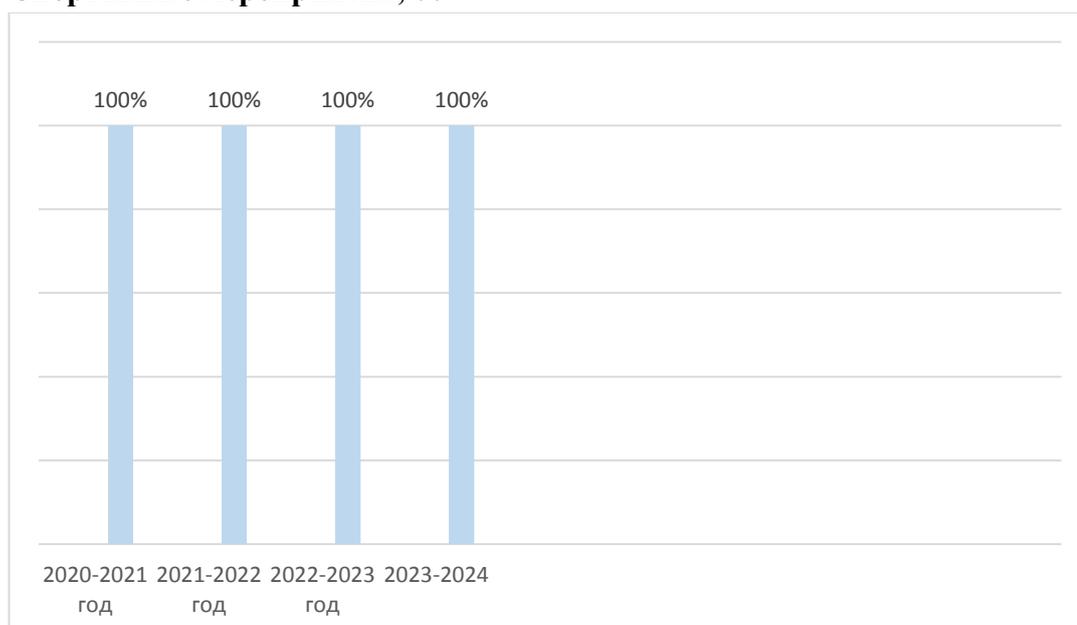
Рекомендации:

- 1) Продолжить работу по профессиональной ориентации обучающихся в 2024-2025 учебном году.

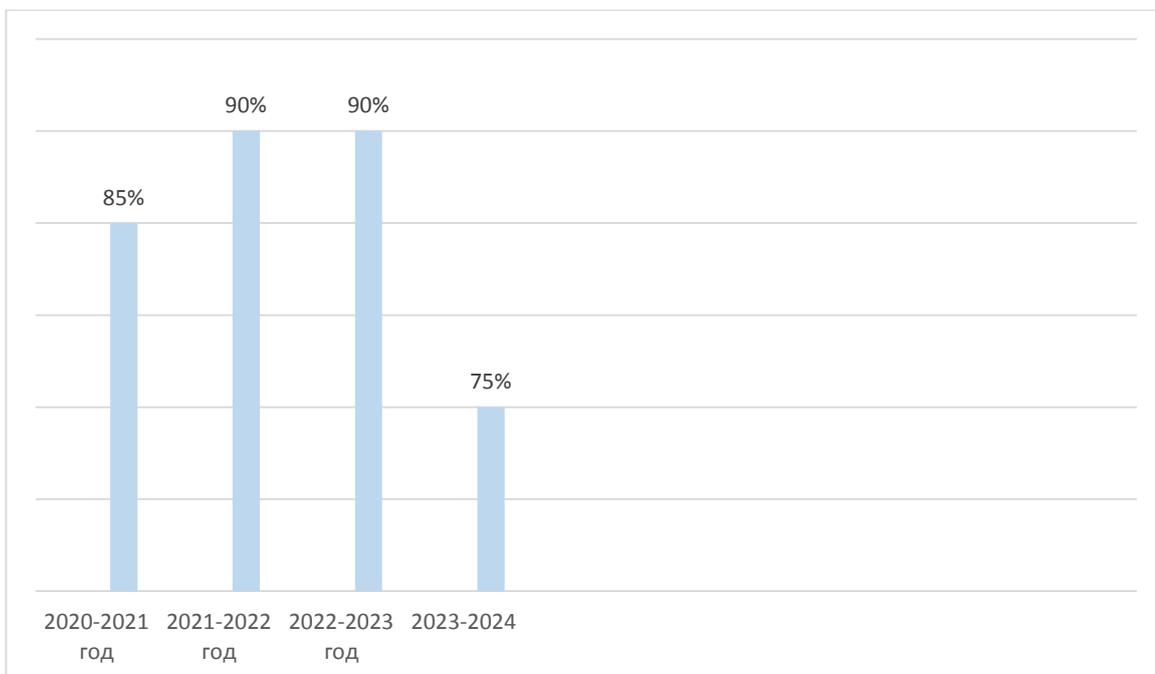
- 2) Более тщательно планировать работу по организации сотрудничества школы с учреждениями дополнительного и профессионального образования, заключить договоры с предприятиями города.
- 3) Привлекать родителей обучающихся для профориентационной работы.
- 4) Классным руководителям разнообразить систему профориентационной работы

Проанализировав воспитательную работу по основным направлениям, можно сделать вывод: основная масса детей с удовольствием идут на викторины, соревнования и в театральную студию, учащиеся стремятся повышать свой интеллектуальный потенциал, развивать творческие способности, вести здоровый образ жизни.

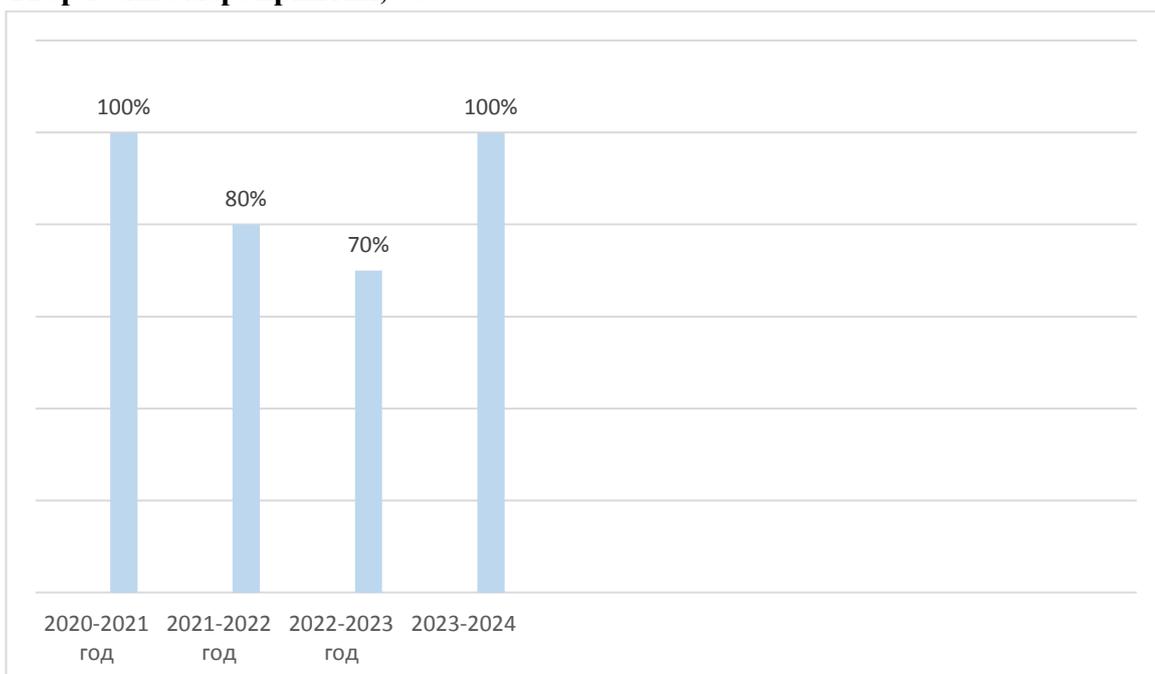
**Количество учеников, принимающих участие в школьных мероприятиях.
Спортивные мероприятия, %**



Интеллектуальные мероприятия, %

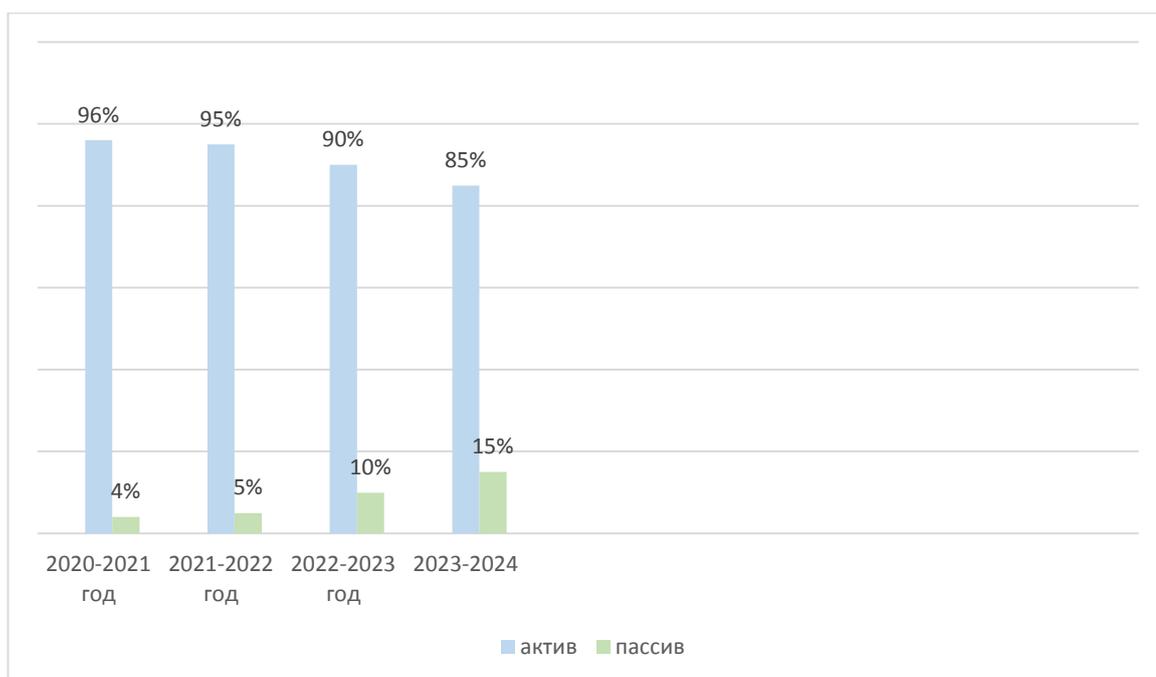


Творческие мероприятия, %



Среди проведенных мероприятий пользуются популярностью активные формы, такие как: фестивали, викторины, спортивные соревнования, театральные постановки.

Активные и пассивные формы внеклассных мероприятий %.



Таким образом, при проведении школьных и классных воспитательных мероприятий следует выбирать активные формы. При подготовке привлекать всех детей, используя их разнообразные таланты.

Работа с родителями.

Одним из направлений воспитательной работы прошедшего года была организация работы с родителями, проводимая в рамках целевой программы «Семья», главной целью которой стало создание реального сотрудничества между педагогическим коллективом и родителями в процессе воспитания школьников.

В течении всего учебного года на сайте образовательного учреждения велась страничка «Родителям», где размещались памятки, рекомендации специалистов, буклеты по воспитанию и социализации несовершеннолетних.

В течение года проведено по 4 родительских собрания в каждом классе. Для родителей ребят, обучающихся в 9-ом, 10-ом, 11-ом классах по вопросам ГИА-2024 были организованы индивидуальные собеседования, на которых учителя-предметники показали листы продвижения учащихся, обозначили круг проблем.

В основном тематика классных родительских собраний в течение года была разнообразной и соответствовала возрасту и психологическим особенностям обучающихся.

Вывод: вся перечисленная работа способствовала улучшению микроклимата в школе, развитию общения детей и взрослых, решению многих школьных повседневных вопросов, проблем.

Рекомендации:

- 1) Продолжить работу по разнообразию тематики при проведении родительских собраний согласно возрастным особенностям учащихся.
- 2) Продолжить проведение индивидуальных собеседований родителей с учителями-предметниками.

Внеурочная деятельность.

В течение 2023-2024 учебного года школа создавала условия для реализации потребностей учащихся и их родителей во внеурочной деятельности.

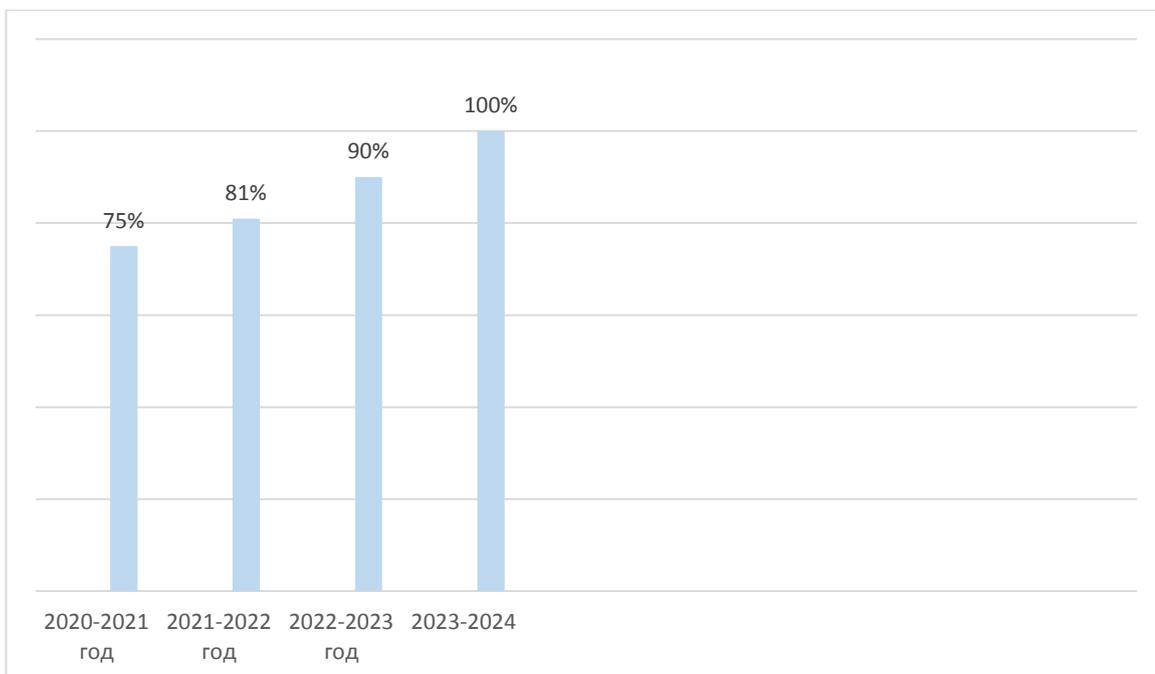
Направления	Количество программ	Классы, работающие по программам.
Спортивно-оздоровительное	3	1-4кл., 5-9 кл., 10-11 кл..
Общеинтеллектуальное	20	1-4кл., 5-9 кл., 10-11 кл..
Духовно-нравственное	6	1-4кл., 5-9 кл., 10-11 кл..
Общекультурное	3	1-4кл.,
Социальное	1	1-4кл.,
Гражданско-патриотическое	4	5-9 кл., 10-11 кл.
Экологическое	1	5-9 кл.,

Система внеурочной деятельности в нашей школе позволяет заниматься с разными возрастными группами, начиная с первоклассников и заканчивая учащимися среднего и старшего возрастов. Работа во всех кружках и факультативах способствует развитию творческих, познавательных, физических способностей.

В этом учебном году в школе работали кружки: народные инструменты, хореография, театральная студия.

Учащиеся увлеклись занятиями в театральной студии. Такие занятия развивают творческие способности, умение держать себя перед аудиторией, умение говорить не только у малышей, но и старших ребят.

Таким образом, внеурочная деятельность охватывает, по сравнению с предыдущими годами, всех учащихся.

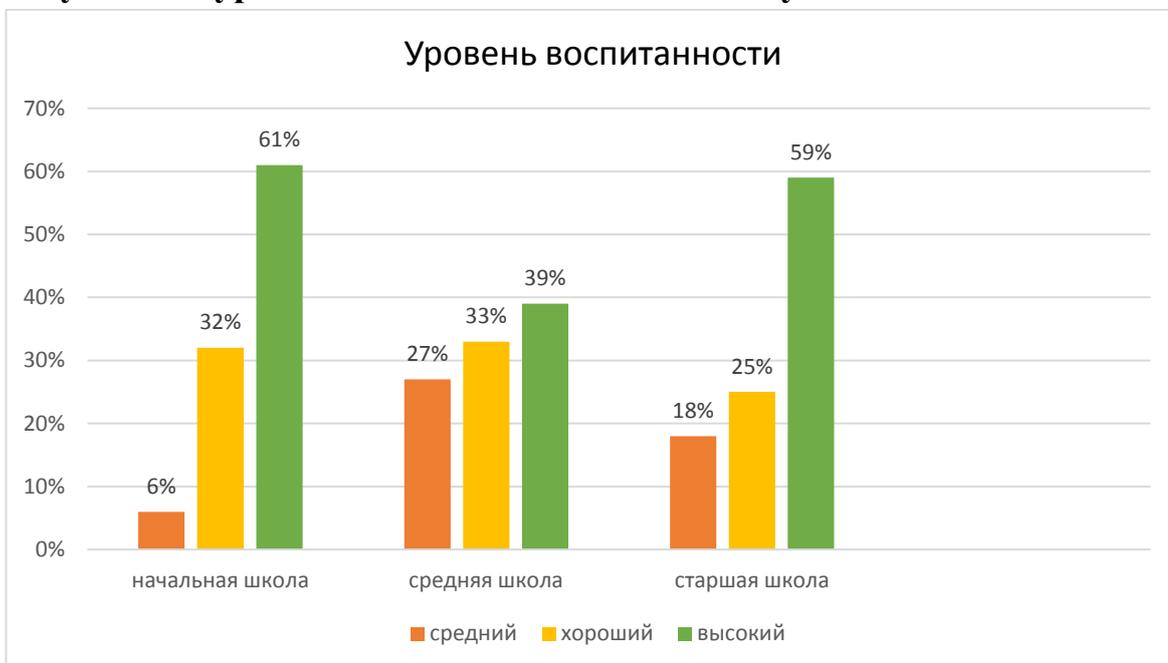


Вывод: в целом работа по программам внеурочной деятельности реализуется удовлетворительно.

Рекомендации:

Рекомендовать педагогам, работающим по программам внеурочной деятельности более избирательно подходить к программам, учитывая запросы социума.

Результаты уровня воспитанности 2023-2024 учебного года.



В результате анализа результатов мониторинга уровня воспитанности можно сделать вывод о том, что воспитательная работа в школе находится на хорошем уровне и дает положительные результаты, но микросоциум в лице семьи, СМИ и сети Internet имеют на учащихся гораздо большее влияние, чем школа. Поэтому целесообразно учитывать

этот фактор и в программах воспитательной работы классов, работе по пропаганде здорового образа жизни уделять больше внимания. В понятие «здоровый образ жизни» включается не только физический фактор, но и психологический, а именно, умения критично относиться к информации, регуляция своего поведения, здоровая самооценка и умения качественно прогнозировать свои успехи и неудачи.

Особое внимание, как и прежде, стоит обратить на учащихся среднего звена, так как подростковый возраст – это ключевой момент в развитии каждой личности, когда есть риск становления акцентуации характера по неустойчивому типу, который характеризуется безволием, тяге к пустому времяпрепровождению и развлечениям, болтливостью, хвастовством, соглашательством, лицемерием, трусостью, безответственностью. Таких подростков нельзя оставлять без постоянного внимания, они должны быть всегда на виду.

Рекомендации:

- Необходимо продолжить работу по формированию у учащихся эмоционально положительного отношения к знаниям, формировать высоконравственные принципы честности, порядочности, сострадания через внеклассные и внеурочные мероприятия. Необходимо подключение авторитетных для детей и подростков личностей, необходимо более частое межведомственное сотрудничество, привлечение родителей к воспитательным мероприятиям, чтобы они могли иметь более четкое представление о своем ребенке, как части коллектива.
 - Направить работу социально-психологической службы, классных руководителей, педагогического коллектива и администрации школы на сплочение детского коллектива;
 - Скоординировать работу всех участников учебно-воспитательного процесса на повышение уровня воспитанности учащихся;
 - Классным руководителям активизировать работу с семьей, привлечь родителей к общественной жизни класса и школы;

МОДУЛЬ «КЛАССНОЕ РУКОВОДСТВО»

Составлены планы ВР во всех классах за 2023-2024 учебный год, оформлены социальные паспорта класса, на основании которых составлен социальный паспорт школы. Утвержден список учащихся для

занятий в кружках.

Перед каникулами проводились инструктажи с учащимися по ПБ, ПДД. Сданы отчёты по внеурочной занятости учащихся. Сданы анализы воспитательной работы классных руководителей.

МОДУЛЬ «САМОУПРАВЛЕНИЕ»

В сентябре во всех классах прошли выборы президента школы, старост классов, Совет министров, распределены обязанности.

Исходя из поставленных целей и задач, в течение года велась целенаправленная работа школьного самоуправления:

- 1) Помощь в организации традиционных праздников в школе.
- 2) Внеурочная работа (организация выставок, конкурсов, экскурсии).
- 3) Организация трудовых десантов.

Кроме помощи в проведении и организации различных мероприятий школьное ученическое самоуправление в лице актива выполняло функцию контроля за деятельностью классных коллективов в следующих направлениях: шефская помощь начальным классам, состояние школьной территории. Итоги работы оглашались в видеонюсах.

МОДУЛЬ «ШКОЛЬНЫЙ УРОК»

1 сентября проведен Урок Знаний, урок памяти (День памяти политических репрессий), Урок Мужества. Учащиеся приняли активное участие в школьных, городских олимпиадах по всем предметам, а также учащийся 6-го класса Вечканов Артем участвовал в областной олимпиаде по русскому языку и истории. Традиционно ребята заняли первые места в «Литературной мозаике».

Прошли «экологические уроки», единые уроки согласно Календарю мероприятий Программы воспитания на 2023-2024 учебный год.

Модуль «Школьный театр»

Раздел «Школьные театры» выступает основным системообразующим компонентом культурно-творческой воспитательной среды школы.

Реализация раздела представлена следующими постановками в

2023-2024 учебном году: «Новогодняя сказка», сказка «Царевна-лягушка».

Занятия сценическим словом и сценическим движением помогают в приобретении навыков публичного поведения, взаимодействия детей друг с другом, совместной работы и творчества, что напрямую соответствует одной из задач воспитания – социализации обучающихся. Эти занятия дают толчок к выравниванию эмоционально-волевой сферы детей, воспитанию положительных качеств личности (дружелюбию, дисциплинированности, коллективизма), прививает эстетический вкус.

Качество воспитательной работы (анализ результатов работы школы по воспитанию, социализации и саморазвитию школьников; анализ состояния совместной деятельности детей и взрослых в школе).

В 2023-2024 учебном году в воспитательной работе педагогический коллектив столкнулся с следующими проблемами:

- 1) Перегрузка учащихся дополнительными занятиями не оставляет времени для активного включения ребят в воспитательный процесс во вторую половину дня. Поэтому основная масса детей не вовлекается в школьные и классные мероприятия.
- 2) Большая занятость классных руководителей учебным процессом не всегда позволяет разнообразить формы воспитательных мероприятий, способствующих сплочению классных коллективов. Таких как экскурсии, походы в театр и музеи.
- 3) Загруженность родителей «зарабатыванием» денег ведет к тому, что родители перестают заниматься образованием, интеллектуальным развитием ребенка, его нравственным воспитанием, перекладывая это на плечи школы.

Анализируя воспитательный процесс за 2023-2024 учебный год, можно сделать вывод, что проделанная работа не в полной мере способствовала формированию коллективов классов, интеллектуальному (участие в конкурсах разного уровня), нравственному и физическому развитию учащихся, созданию условий для развития индивидуальных и творческих способностей (не все учащиеся в классе охвачены поручениями с учетом их интересов).

В новом учебном году также следует усовершенствовать систему подготовки к сдаче норм ГТО, вести работу в этом направлении, начиная

с младшего звена.

Родители должны стать помощниками классному руководителю, администрации и учителям-предметникам, а не самоустраняться. Необходимо активно вовлекать родителей в работу школы и класса через совместные мероприятия (круглые столы, викторины, классные праздники, школьные спортивные соревнования). Следует использовать возможности родителей: творческие, интеллектуальные.

Чтобы привлечь в школьные мероприятия пассивных детей, сомневающих в своих способностях, классные руководители и зам. директора по ВР должны разнообразить формы работы с учащимися в своих планах воспитательной работы. Приоритетными должны стать активные формы.

Необходимо повысить уровень самоуправления в школе: определить каждому выбранному в Совет министров круг обязанностей, совпадающих с его интересами, делать акцент на организаторские способности и чувство ответственности.

Таким образом, воспитательную работу в новом учебном году нужно спланировать, учитывая проблемы, возникшие в 2023-2024 учебном году.

Задачи на 2024-2025 учебный год:

- 1) Реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе;
- 2) Реализовывать потенциал классного руководства в воспитании школьников, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни школы;
- 3) Вовлекать школьников в кружки, секции и иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности, реализовывать их воспитательные возможности;
- 4) Использовать в воспитании детей возможности школьного урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с учащимися;
- 5) Инициировать и поддерживать ученическое самоуправление как на уровне школы, так и на уровне классных сообществ;

- 6) Организовывать для школьников экскурсии, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;
- 7) Организовывать профориентационную работу со школьниками;
- 8) Организовать работу школьных медиа, реализовывать их воспитательный потенциал;
- 9) Организовать работу с семьями школьников, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей.
- 10) Активно внедрять и реализовывать в школе практики Дней единых действий, учитывая их высокий воспитательный потенциал;

Условия работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями

В ЧОУ «СОШ «Рекорд» г. Орска» 142 обучающихся, из них 4 % обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между обучающимися, родителями (законными представителями), педагогами. Детская и детско-взрослая общности в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в классе, в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого обучающегося в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов учебной работы, отдыха, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка с ОВЗ обеспечивает возможность его участия в жизни класса, школы, событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность в своих силах.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими;
- для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;
- формирование доброжелательного отношения к обучающимся и

их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

- построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико- социальной компетентности.

При организации воспитания, обучающихся с особыми образовательными потребностями педагоги ориентируются на:

- формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;
- создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;
- формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико- социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями осуществляется ориентация на:

- формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;
- создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях.

Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

- публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);
- соответствия артефактов и процедур награждения укладу общеобразовательной организации, качеству воспитывающей среды, символике общеобразовательной организации;
- прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);
- регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и другое);
- сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);
- привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;
- дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности:

- индивидуальные и групповые портфолио,
- рейтинги,
- благотворительная поддержка.

Ведение портфолио отражает деятельность обучающихся при её организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося.

Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и другого, участвовавшего в конкурсах). Кроме индивидуального портфолио возможно ведение портфолио класса.

Рейтинги формируются через размещение имен (фамилий) обучающихся или названий (номеров) групп обучающихся, классов в последовательности, определяемой их успешностью, достижениями.

Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов) заключается в материальной поддержке проведения в образовательной организации воспитательных дел, мероприятий, проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся, семей, педагогических работников.

Благотворительность предусматривает публичную презентацию благотворителей и их деятельности.

Использование рейтингов, их форма, публичность, привлечение благотворителей, в т.ч. из социальных партнёров, их статус, акции, деятельность соответствуют укладу общеобразовательной организации, цели, задачам, традициям воспитания, согласовываются с представителями родительского сообщества во избежание деструктивного воздействия на взаимоотношения в образовательной организации.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Учебный план НОО обучающихся с УО (вариант 1)

ЧОУ «СОШ «Рекорд» г. Орска»

на 2024-2025 учебный год

Пояснительная записка

Учебный план начального общего образования Частного образовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа «Рекорд» г. Орска» (далее - учебный план), реализующий ФАООП УО (вариант 1), фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательного процесса, а также выступает в качестве одного из основных механизмов его реализации.

В 2024-2025 учебном году разработка учебного плана начального общего образования осуществляется в соответствии со следующими основными федеральными нормативными и методическими документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Федеральный закон от 19.12.2023 № 618-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации».
3. Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в ред. Приказов Минпросвещения России от 18.07.2022 N 569, от 08.11.2022 № 955).
4. Приказ Минпросвещения России от 22.01.2024 № 31 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования и основного общего образования».
5. Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования».
6. Приказ Минпросвещения России от 24.11.2022 г. № 1023 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (вместе с «СП 2.4.3648-20. Санитарные правила...»).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
9. Приказ Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».
10. Приказ Минпросвещения России от 21.09.2022 № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников».
11. Приказ Минпросвещения России от 21.02.2024 №119 «О внесении изменений в приложения № 1 и № 2 к Приказу Минпросвещения России от 21.09.2022 № 858 Об утверждении ФПУ, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию

образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников».

12. Приказ Минобрнауки России от 9 июня 2016 г. № 699 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

13. Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации от 30.06.2020 № 845/369 «Об утверждении Порядка зачета организацией, осуществляющей образовательную деятельность, результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность».

14. Универсальные кодификаторы распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы по уровням общего образования и элементов содержания по учебным предметам для использования в федеральных и региональных процедурах оценки качества образования, подготовленные Федеральным государственным бюджетным научным учреждением «Федеральный институт педагогических измерений» и размещенные на сайте <https://fipi.ru/metodicheskaya-kopilka/univers-kodifikatory-oko>.

15. Письмо Минпросвещения России от 12.02.2024 №03-160 «Разъяснения по вопросам организации обучения по основным общеобразовательным и дополнительным общеразвивающим программам для детей, нуждающихся в длительном лечении в медицинских организациях».

16. Постановление Правительства РФ от 11.10.2023 №1678 «Об утверждении правил применения электронного обучения, ДОТ при реализации образовательного процесса».

17. Методические рекомендации по обеспечению оптимизации учебной нагрузки в ОО (МР 2.4.0331-23 от 10.11.2023, разработанные Федеральной службой по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека, ФБУН «Федеральный научный центр гигиены им. Ф.Ф. Эрисмана» Роспотребнадзора и др.).

18. Приказ Минпросвещения России 04.10.2023 №738 «Об утверждении федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

19. Методические рекомендации по обеспечению санитарно-эпидемиологических требований при реализации образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных

технологий (МР 2.4.0330-23 утв. 29.08.2023 руководителем Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека, Главным санитарным врачом РФ А.Ю. Поповой).

20. Федеральный закон от 04.08.2023 № 479-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации».

21. Приказ Минпросвещения России от 03.08.2023 № 581 «О внесении изменения в пункт 13 порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденного приказом министерства просвещения российской федерации от 22 марта 2021 г. № 115»

22. Приказ Минпросвещения России от 21.06.23 №556 «О внесении изменений в приложения № 1, № 2 к приказу Минпросвещения России от 21.09.2022 N858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и установления предельного срока использования исключенных учебников».

23. Информационное письмо Департамента государственной политики и управления в сфере общего образования от 22.05.2023 № 03-870 «Ответы на типичные вопросы, возникающие на региональном, муниципальном уровнях и уровне образовательной организации, о введении ФООП».

24. Устав ЧОУ «СОШ «Рекорд» г. Орска».

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья по программам начального общего образования применяется федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1598) и Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденная Приказом Минпросвещения России от 24.11.2022 г. № 1026.

Режим работы общеобразовательной организации

Понедельник – пятница: с 8.00 часов до 18.00 часов. В воскресенье и праздничные дни (установленные законодательством Российской Федерации) Образовательное учреждение не работает.

Продолжительность учебного года

Дата начала учебного года – 1 сентября текущего года

Дата окончания учебного года – 26 мая текущего года

Продолжительность учебного года в 1-х классах составляет 33 недели, в 2 - 11 классах – 34 недели.

Учебный год условно делится на четверти (1-4 классы), являющиеся периодами, за которые выставляются отметки за текущее освоение образовательной программы. Продолжительность учебных периодов составляет в первом полугодии не более 8 учебных недель; во втором полугодии - не более 10 недель.

Продолжительность учебной недели

Образовательное учреждение осуществляет образовательный процесс по графику: пятидневной учебной недели с двумя выходными днями для обучающихся 1-4 классов.

Организация обучения

- С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул составляет не менее 7 календарных дней. Для первоклассников предусмотрены дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

- Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

- для обучающихся 1-х классов - не превышает 4 уроков и один раз в неделю - 5 уроков.

- для обучающихся 2-4 классов - не более 5 уроков.

Распределение учебной нагрузки в течение недели строится таким образом, чтобы наибольший ее объем приходился на вторник и (или) среду. На эти дни в расписание уроков включаются предметы, соответствующие наивысшему баллу по шкале трудности либо со средним баллом и наименьшим баллом по шкале трудности, но в большем количестве, чем в остальные дни недели.

Изложение нового материала, контрольные работы проводятся на 2 - 4-х уроках в середине учебной недели. Продолжительность урока составляет:

в 1 классе – 35 минут (сентябрь – декабрь), 40 минут (январь – май);

в классах, в которых обучаются обучающиеся с ОВЗ – 40 минут;

в 2-4 классах – 40 минут.

- домашние задания даются обучающимся с учетом возможности их выполнения в следующих пределах: в 1-м – до 1,0 ч, во 2-3-м – до 1,5 ч, в 4-м – до 2 ч (по всем предметам);

- с целью умственной и двигательной разгрузки обучающихся 1-4 классов во время занятий предусмотрен перерыв для гимнастики не менее 2 минут, а также динамическая пауза во внеурочное время продолжительностью в 55 минут (прогулка и подвижные игры на свежем воздухе, экскурсии, театрализации, игры) в 1 четверти, 40 минут – во 2-4 четверти;

Дополнительные требования при организации обучения в I классе

- для обеспечения адаптационного периода осуществляется специальный режим обучения: в первом полугодии (в сентябре, октябре –

по 3 урока в день по 35 минут каждый; в ноябре, декабре по 4 урока по 35 минут каждый и один раз в неделю за счет урока физкультуры 5 уроков по 35 минут каждый; в январе – мае по 4 урока по 40 минут каждый и один раз в неделю за счет урока физкультуры 5 уроков по 40 минут каждый);

- использование «специального» режима обучения в первой четверти осуществляется следующим образом, в сентябре-октябре 4 урок и один раз в неделю 5 урок (всего 48 уроков) проводятся в нетрадиционной форме: целевые прогулки, экскурсии, уроки-театрализации, уроки-игры; содержание нетрадиционных уроков направлено на развитие обучающихся; уроки в нетрадиционной форме, кроме уроков русского языка и литературного чтения, распределяются в соответствии с рабочими программами учителей (в зависимости от расписания уроков): 24 урока физической культуры и 24 урока по другим учебным предметам, в том числе: 4-5 экскурсий по окружающему миру, 3-4 экскурсии по изобразительному искусству, 4-6 нетрадиционных занятий по труду (технологии); 4-5 уроков-театрализаций по музыке, 6-7 уроков-игр и экскурсий по математике.

Особенности учебного плана

На этапе начального общего образования в учебном плане представлены семь предметных областей и коррекционно-развивающая область. Содержание всех учебных предметов, входящих в состав каждой предметной области, имеет ярко выраженную коррекционно-развивающую направленность, заключающуюся в учете особых образовательных потребностей обучающихся. Кроме этого, с целью коррекции недостатков психического и физического развития обучающихся в структуру учебного плана входит и коррекционно-развивающая область.

Учебный план включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих АООП, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Состав учебных предметов в обязательной части учебного плана может различаться для обучающихся с умственной отсталостью разных нозологических групп.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного образования обучающихся с умственной отсталостью:

- формирование жизненных компетенций, обеспечивающих овладение системой социальных отношений и социальное развитие обучающегося, а также его интеграцию в социальное окружение;
- формирование основ духовно-нравственного развития обучающихся,

приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;

- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, характерных для каждой группы обучающихся, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося.

Таким образом, часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, предусматривает:

- учебные занятия, обеспечивающие различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные;
- увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части;
- введение учебных курсов, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью и необходимую коррекцию недостатков в психическом и (или) физическом развитии;
- введение учебных курсов для факультативного изучения отдельных учебных предметов.

Неотъемлемой составляющей учебного плана является внеурочная деятельность, включающая коррекционно-развивающую область и другие направления внеурочной деятельности.

Содержание коррекционно-развивающей области учебного плана представлено обязательными коррекционными курсами (коррекционно - развивающими занятиями).

Выбор коррекционных индивидуальных и групповых занятий, их количественное соотношение может осуществляться общеобразовательной организацией самостоятельно, исходя из психофизических особенностей обучающихся с умственной отсталостью на основании рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии. Время, отведенное на реализацию коррекционно-развивающей области, не учитывается при определении максимально допустимой учебной нагрузки, но учитывается при определении объемов финансирования.

Всего на коррекционно-развивающую область отводится не менее 5 часов в неделю из часов внеурочной деятельности.

Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса в общеобразовательной организации. ЧОУ «СОШ «Рекорд» г.Орска» предоставляет обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Внеурочная деятельность обучающихся с УО формируется из часов, необходимых для обеспечения их индивидуальных потребностей и составляет суммарно 10 часов в неделю на обучающегося, из которых не

менее 5 часов должны включать обязательные занятия коррекционной направленности с учетом возрастных особенностей обучающихся и их физиологических потребностей (пункт 3.4.16 санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления обучающихся и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 N 28 (зарегистрировано в Министерстве юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 г.

Для развития потенциала тех обучающихся с умственной отсталостью, которые в силу особенностей своего психофизического развития испытывают трудности в усвоении отдельных учебных предметов, могут разрабатываться с участием их родителей (законных представителей) индивидуальные учебные планы, в рамках которых формируются индивидуальные учебные программы (содержание дисциплин, курсов, модулей, темп и формы образования). Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой.

Недельный учебный план начального общего образования для обучающихся с УО (вариант 1) ЧОУ «СОШ «Рекорд» г.Орска» (5-дневная неделя)

Предметные области	Класс	Количество часов				Всего
		I	II	III	IV	
Учебные предметы						
Обязательная часть						
1. Язык и речевая практика	Русский язык	3	3	3	3	12
	Чтение	3	4	4	4	15
	Речевая практика	2	2	2	2	8
2. Математика	Математика	3	4	4	4	15
3. Естествознание	Мир природы и человека	2	1	1	1	5
4. Искусство	Музыка	2	1	1	1	5
	Рисование (изобразительное искусство)	1	1	1	1	4
5. Физическая культура	Адаптивная физическая культура	3	3	3	3	12
6. Технология	Ручной труд	2	1	1	1	5

Итого	21	20	20	20	81
Часть, формируемая участниками образовательных отношений:	-	3	3	3	9
Элективный курс «Основы логики и алгоритмики»	-	2	2	2	6
Элективный курс «Общая физическая подготовка»		1	1	1	3
Максимально допустимая годовая нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)	21	23	23	23	90
Коррекционно-развивающая область (коррекционные занятия и ритмика):	6	6	6	6	24
логопедические занятия	3	3	3	3	12
ритмика	1	1	1	1	4
развитие психомоторики и сенсорных процессов	2	2	2	2	8
Внеурочная деятельность:	4	4	4	4	16

Общий объем учебной нагрузки составляет 3039 часов за 4 учебных года при 5-дневной учебной неделе (33 учебных недели в I классе, 34 учебных недели во II - IV классах).

Промежуточная аттестация на уровне начального общего образования

В конце каждого учебного года проводится промежуточная аттестация, которая представляет собой описательную оценку динамики возможностей обучающегося в форме характеристики. Итоги освоения содержания АООП и анализ результатов обучения за учебный год позволяют составить развернутую характеристику учебной деятельности обучающегося, оценить динамику его жизненных компетенций на основе сравнения показателей актуального развития, обучающегося на начало учебного года и результатов обучения, полученных в конце учебного года.

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий на уровне не ниже базового, является основанием для перевода в следующий класс. Порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст.58) и локальным актом ЧОУ «СОШ «Рекорд» г. Орска» «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации».

Аттестация обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в системе оценки достижений планируемых результатов освоения АООП организуется на основе следующих принципов:

- комплексности, обеспечивающей наблюдение за динамикой как учебных достижений, обучающихся с умственной отсталостью

- (интеллектуальными нарушениями), так и развитием предметных, житейских компетенций и личностных результатов;
- единство параметров, критериев и инструментария оценки достижений, обучающихся в освоении содержания АООП на основе методического обеспечения процедуры аттестации;
 - дифференциации оценки достижений с учетом возможностей и особых образовательных потребностей каждого обучающегося; уровневый подход к оценке планируемых результатов;
 - индивидуализация объективной оценки, раскрывающей динамику достижений и качественные изменения в психическом и социальном развитии ребенка, нуждающегося в педагогической поддержке, построении его собственной траектории в образовании;
 - оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системно-деятельностного подхода к разработке содержания заданий по учебным предметам;
 - использование планируемых результатов освоения материалов, адаптированных основных образовательных программ (АООП – вариант 1 и АООП–вариант 2) в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
 - открытость: оценочная информация служит источником анализа качества образования и динамики развития каждого обучающегося для специалистов Психолого-педагогического консилиума школы и родителей.

ЧОУ «СОШ «Рекорд» г. Орска» осуществляет оценку качества освоения АООП обучающимися. Как правило, предметом оценивания является достижение результатов освоения СИПР: аттестация осуществляется на основе анализа результатов текущей аттестации и данных промежуточных аттестаций, которые представляют в итоговой характеристике с обоснованием оценки обучения. Развёрнутая характеристика отражает накопленный обучающимся жизненный опыт: умение общаться и взаимодействовать с окружающими людьми, умение обслуживать себя, степень овладения доступными бытовыми навыками, умение ориентироваться и принимать решения в разных жизненных ситуациях, наличие интереса к доступным трудовым профилям, успешность в овладении отдельными трудовыми действиями. Представленная характеристика прилагается к свидетельству об обучении, которое получает каждый выпускник школы по окончании обучения.

Оценка результатов освоения обучающимися программного материала проводится с учетом возможностей каждого обучающегося.

При разработке аттестационных заданий для обучающихся с легкой умственной отсталостью учитывались два уровня овладения предметными результатами: *минимальный и достаточный*.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Однако, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы. В этих случаях, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации ПМПК и согласия родителей (законных представителей) организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на АООП (вариант2).

**Для обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
(АООП, вариант 1)**

По объему предметных результатов:

- при результате от 49 до 60 баллов – диапазон 81% и выше- объем достижений (результатов и возможностей) обучающегося по критерию полноты усвоения оценивается как полное усвоение; соотносится с оценкой «очень хорошо» или «отлично»;
- при результате от 33 до 48 баллов – диапазон от 54% до 80% - уровень объема достижений (результатов и возможностей) обучающегося по критерию полноты усвоения оценивается как «частичное усвоение», соотносится с оценкой «хорошо»;
- при результате от 22 до 32 баллов – диапазон от 36% до 53% - уровень объема достижений (результатов и возможностей) обучающегося по критерию полноты усвоения оценивается как «неполное», соотносится с оценкой «удовлетворительно»;
- при результате менее 21 балла – диапазон менее 35 % - уровень объема достижений (результатов и возможностей) обучающегося оценивается как «неудовлетворительно»

3.2 Календарный учебный график на 2024/2025 учебный год.

Пояснительная записка

Календарный учебный график составлен для основной общеобразовательной программы начального общего образования в соответствии:

- с частью 1 статьи 34 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- ФГОС НОО, утвержденным приказом Минпросвещения от 31.05.2021 № 286;
- ФОП НОО, утвержденной приказом Минпросвещения от 18.05.2023 № 372.

1. Даты начала и окончания учебного года

1.1. Дата начала учебного года: 2 сентября 2024 года.

1.2. Дата окончания учебного года: 26 мая 2025 года.

2. Периоды образовательной деятельности

2.1. Продолжительность учебного года:

- 1-е классы – 33 недели (162 учебных дня);
- 2–4-е классы – 34 недели (167 учебных дней).

2.2. Продолжительность учебных периодов по четвертям в учебных неделях и учебных днях

1-е классы

Учебный период	Дата		Продолжительность	
	Начало	Окончание	Количество учебных недель	Количество учебных дней
I четверть	02.09.2024	25.10.2024	8	40
II четверть	05.11.2024	27.12.2024	8	39
III четверть	09.01.2025	28.03.2025	10	50
IV четверть	07.04.2025	26.05.2025	7	33
Итого в учебном году			33	162

2–4-е классы

Учебный период	Дата		Продолжительность	
	Начало	Окончание	Количество учебных недель	Количество учебных дней

I четверть	02.09.2024	25.10.2024	8	40
II четверть	05.11.2024	27.12.2024	8	39
III четверть	09.01.2025	28.03.2025	11	55
IV четверть	07.04.2025	26.05.2025	7	33
Итого в учебном году			34	167

3. Продолжительность каникул, праздничных и выходных дней

1-е классы

Каникулярный период	Дата		Продолжительность каникул
	Начало	Окончание	
Осенние каникулы	26.10.2024	04.11.2024	10
Зимние каникулы	28.12.2024	08.01.2025	12
Дополнительные каникулы	17.02.2025	24.02.2025	8
Весенние каникулы	29.03.2025	06.04.2025	9
Летние каникулы	27.05.2025	31.08.2025	97
Итого			136

2–4-е классы

Каникулярный период	Дата		Продолжительность каникул
	Начало	Окончание	
Осенние каникулы	26.10.2024	04.11.2024	10
Зимние каникулы	28.12.2024	08.01.2025	12
Весенние каникулы	29.03.2025	06.04.2025	9
Летние каникулы	27.05.2025	31.08.2025	97

Итого	128
--------------	-----

4. Сроки проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация проводится в конце учебного года в сроки с 21 апреля по 23 мая 2025 года без прекращения образовательной деятельности по предметам учебного плана.

Формы проведения годовой промежуточной аттестации НОО для обучающихся с УО (вариант 1) ЧОУ «СОШ «Рекорд» г. Орска»

Предметные области	Учебные предметы классы				Сроки
		II	III	IV	
Язык и речевая практика	Русский язык	Контрольное списывание			С 21.04. по 23.05.
	Чтение	Итоговое тестирование	Итоговое тестирование	Итоговое тестирование	С 21.04. по 23.05.
	Речевая практика	Техника чтения	Техника чтения	Техника чтения	С 21.04. по 23.05.
Математика	Математика	Контрольная работа	Контрольная работа	Контрольная работа	С 21.04. по 23.05.
Естествознание	Мир природы и человека	Тестирование	Тестирование	Тестирование	С 21.04. по 23.05.
Искусство	Рисование (Изобразительное искусство)	Творческий рисунок	Творческий рисунок	Творческий рисунок	С 21.04. по 23.05.
	Музыка	Отчетный концерт	Отчетный концерт	Отчетный концерт	С 21.04. по 23.05.
Технология	Ручной труд	Творческая работа	Творческая работа	Творческая работа	С 21.04. по 23.05.
Физическая культура	Адаптивная физическая культура	зачет	зачет	зачет	С 21.04. по 23.05.

5. Дополнительные сведения

5.1. Режим работы образовательной организации

Период учебной деятельности	1-е классы	2–4-е классы
------------------------------------	-------------------	---------------------

Учебная неделя (дней)	5	5
Урок (минут)	35 – 40	40
Перерыв (минут)	10 – 40	10 – 20
Периодичность промежуточной аттестации	–	1 раз в год

5.2. Распределение образовательной недельной нагрузки

Образовательная деятельность	Недельная нагрузка (5-дневная учебная неделя) в академических часах			
	1-е классы	2-е классы	3-и классы	4-е классы
Урочная	21	23	23	23
Внеурочная	9	9	9	10

5.3. Расписание звонков и перемен

1-е классы

Образовательная деятельность	Сентябрь– октябрь	Ноябрь– декабрь	Январь– май
1-й урок	8:30–9:05	8:30–9:05	8:30–9:10
1-я перемена	9:05–9:15	9:05–9:15	9:10–9:20
2-й урок	9:15–9:50	9:15–9:50	9:20–10:00
Динамическая пауза	9:50–10:30	9:50–10:30	10:00– 10:40
3-й урок	10:30–11:05	10:30–11:05	10:40– 11:20
3-я перемена	–	11:05–11:15	11:20– 11:30
4-й урок	–	11:15–11:50	11:30– 12:10

4-я перемена	–	11:50–12:00	12:10–12:20
5-й урок	–	–	–
Перерыв между уроками и занятиями внеурочной деятельности	55 минут	30 минут	40 минут
Внеурочная деятельность	С 12:00	С 12:30	С 13:00

2–4-е классы

Урок	Продолжительность урока	Продолжительность перемены
1-й	8:30–9:10	10 минут
2-й	9:20–10:00	20 минут
3-й	10:20–11:00	20 минут
4-й	11:20–12:00	10 минут
5-й	12:10–12:50	
Перерыв между уроками и занятиями внеурочной деятельности – 45 минут		
Внеурочная деятельность	С 13:35	–

Календарный учебный график ЧОУ «СОШ «Рекорд» г. Орска» составляется с учётом мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года.

3.3 План внеурочной деятельности НОО в ЧОУ «СОШ «Рекорд» г. Орска» на 2024-2025 гг

Внеурочная деятельность в соответствии с требованиями ФГОС НОО, ФАОП НОО направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого в ЧОУ «СОШ «Рекорд» г. Орска».

Внеурочная деятельность в ЧОУ «СОШ «Рекорд» г. Орска» осуществляется посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких как экскурсии, хоровые студии, секции, круглые столы, конференции, олимпиады, конкурсы, соревнования, спортивные клубы, общественно полезные практики и другое.

Назначение плана внеурочной деятельности — психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов.

Основными задачами организации внеурочной деятельности являются следующие:

- 1) поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;
- 2) совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;
- 3) формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;
- 4) повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;
- 5) развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;
- 6) поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;
- 7) формирование культуры поведения в информационной среде.

Внеурочная деятельность ориентирована на создание условий для: расширения опыта поведения, деятельности и общения; творческой самореализации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в комфортной развивающей среде, позитивного отношения к окружающей действительности; социального становления обучающегося в процессе общения и совместной деятельности в детском сообществе, активного взаимодействия со сверстниками и педагогами; профессионального самоопределения, необходимого для успешной реализации дальнейших жизненных планов обучающихся.

Внеурочная деятельность организуется *по направлениям развития личности младшего школьника* с учетом намеченных задач внеурочной деятельности. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики. При выборе направлений и отборе

содержания обучения ЧОУ СОШ «Рекорд» г. Орска учитывает:

особенности образовательной организации (условия функционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав);

результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;

возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;

особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона, где находится образовательная организация.

Общий объем внеурочной деятельности в ЧОУ «СОШ «Рекорд» г. Орска» не превышает 10 часов в неделю.

С учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей школы в ЧОУ «СОШ «Рекорд» г. Орска» реализуются следующие направления внеурочной деятельности.

Направления и цели внеурочной деятельности

Выбор **форм организации внеурочной деятельности** подчиняется следующим требованиям:

- целесообразность использования данной формы для решения поставленных задач конкретного направления;
- преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное активное участие обучающегося в практической деятельности, в том числе совместной (парной, групповой, коллективной);
- учет специфики коммуникативной деятельности, которая сопровождает то или иное направление внеурочной деятельности;
- использование форм организации, предполагающих использование средств ИКТ.

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности в ЧОУ СОШ «Рекорд» г. Орска выполняет основной учитель, ведущий класс начальной школы, заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

Основные направления внеурочной деятельности

Курсы, занятия исторического просвещения, патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности:

«Разговор о важном»

Цель: развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине – России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре; формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре

поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

Форма организации: классный час

1. Спортивно-оздоровительная деятельность

Курсы, занятия оздоровительной и спортивной направленности:

«Общая физическая подготовка»

Цель: физическое развитие обучающегося, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни.

Форма организации: учебный курс физической культуры.

2. Проектно-исследовательская деятельность

Курсы, занятия туристско-краеведческой направленности:

«Мое Оренбуржье»

Цель: расширение знаний учащихся об истории родного края, формирование умения работать с разными источниками информации; развитие познавательной активности и интереса к истории, культуре родного края; воспитание чувства патриотизма, любви к «малой Родине».

Форма организации: факультативный курс краеведения.

«Шахматы в школе»

Цель: расширение представлений об игре в шахматы, формирование умения анализировать, наблюдать, создавать различные шахматные ситуации; воспитание интереса к игре в шахматы; развитие волевых черт характера, внимания, игрового воображения.

Форма организации: учебный курс-факультатив.

3. Учение с увлечением:

Курсы, занятия познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности:

«Путешествуем с английским»

Цель: совершенствование навыков разговорной речи на иностранном языке для учащихся, испытывающих трудности в его изучении; развитие понимания важности владения иностранным языком в современном мире, углубление интереса к его изучению.

Форма организации: учебная игра.

4. Художественно-эстетическая творческая деятельность

Курсы, занятия в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров:

«Танец»

Цель: воспитание ценностного отношения к традициям народов мира средствами хореографии; развитие культуры движений под музыку; способность к импровизации и творчеству.

Форма организации: студия хореографии.

«Фольклорный ансамбль»

Цель: обогащение духовной культуры детей через игру на народных музыкальных инструментах.

Форма организации: ансамбль народных инструментов.

«Хоровое пение»

Цель: расширение музыкального кругозора, знаний обучающихся о музыкальном творчестве, произведениях народной и авторской музыки, развитие воображения, способности передавать свои впечатления от прослушивания музыки разных форм и жанровых особенностей, формировать эстетические вкусы и идеалы.

Форма организации: хоровая студия.

5. Информационная культура

Курсы, занятия познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности:

«Основы логики и алгоритмики»

Цель: пропедевтический этап обучения информатике, логике и алгоритмике оказывает существенное влияние на формирование мировоззрения школьника, его жизненную позицию, закладывает основы понимания принципов функционирования и использования информационных технологий как необходимого инструмента практически любой деятельности.

Форма организации: элективный курс.

6. Коммуникативная деятельность

Курсы, направленные на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества.

«Функциональная грамотность»

Цель: совершенствование орфографической, читательской грамотности младших школьников, поддержка обучающихся, испытывающих затруднения в достижении планируемых результатов, связанных с правописанием и чтением.

Форма организации: практические упражнения

7. Интеллектуальные марафоны организуются через систему интеллектуальных соревновательных мероприятий, которые призваны развивать общую культуру и эрудицию обучающегося, его познавательные интересы и способности к самообразованию.

Ресурсы для организации плана внеурочной деятельности:

Для занятий внеурочной деятельности используются учебные кабинеты, спортивный и актовый залы, игровая и спортивная площадки, компьютерный класс.

План внеурочной деятельности НОО для обучающихся с УО (вариант 1) ЧОУ «СОШ «Рекорд» г. Орска»

Направления	Названия	Формы организации	Количество часов в неделю			
			1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Коррекционно-развивающая область (коррекционные занятия и ритмика)	Логопедические занятия, ритмика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Учебный курс	6	6	6	6
Спортивно-оздоровительная деятельность: курсы, занятия оздоровительной и спортивной направленности	«ОФП» (общая физическая подготовка)	Учебный курс физической культуры	1	1	1	1
Проектно-исследовательская деятельность: курсы совместной деятельности по выполнению проектов	«Моё Оренбуржье»	Факультативный курс краеведения	1	1	1	1
	Шахматы в школе	Учебный курс-факультатив	1	1	1	1
Гражданско-патриотическая деятельность: курсы, занятия исторического просвещения, патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности	«Разговоры о важном»	Классный час	1	1	1	1
Художественно-эстетическая творческая деятельность: курсы, занятия в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров	«Танец»	Студия хореографии	1	1	1	1
	«Фольклорный ансамбль»	ансамбль нар. INSTR.	1	1	1	1
	«Хоровое пение»	Хоровая студия	1	1	1	1

Учение с увлечением: <i>курсы, занятия познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности;</i>	«Путешествуем с английским»	Учебная игра	1	1	1	1
Коммуникативная деятельность <i>Курсы, направленные на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества.</i>	«Функциональная грамотность»	Практические упражнения	1	1	1	1
Информационная культура: <i>курсы о разнообразных современных информационных средствах и навыках выполнения разных видов работ на компьютере.</i>	«Основы логики и алгоритмики»	Элективный курс				1
Итого за неделю			9	9	9	10
Итого за учебный год			297	306	306	340
Итого на уровень образования			1249			

**Формы проведения годовой промежуточной аттестации внеурочной деятельности НОО
для обучающихся с УО (вариант 1)
ЧОУ «СОШ «Рекорд» г. Орска»**

Внеурочная деятельность					
Направление	Название	II класс	III класс	IV класс	Сроки
Спортивно-оздоровительная	ОФП	Спортивное	Спортивное	Спортивное	С 21.04. по 23.05.

деятельность: <i>курсы, занятия оздоровительной и спортивной направленности</i>		соревнование	соревнование	соревнование	
Учение с увлечением: <i>курсы, занятия познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности;</i>	Путешествуем с английским	Тестирование	Тестирование	Тестирование	С 21.04. по 23.05.
Художественно-эстетическая творческая деятельность: <i>курсы, занятия в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров</i>	Танец	Отчетный концерт	Отчетный концерт	Отчетный концерт	С 21.04. по 23.05.
	Фольклорный ансамбль	Отчетный концерт	Отчетный концерт	Отчетный концерт	С 21.04. по 23.05.
	Хоровое пение	Отчетный концерт	Отчетный концерт	Отчетный концерт	С 21.04. по 23.05.
Проектно-исследовательская деятельность: <i>курсы совместной деятельности по выполнению проектов</i>	«Мое Оренбуржье»	Защита проекта	Защита проекта	Защита проекта	С 21.04. по 23.05.
	Шахматы в школе	турнир	турнир	турнир	С 21.04. по 23.05.
Гражданско-патриотическая деятельность: <i>курсы, занятия исторического просвещения, патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-</i>	«Разговор о важном»	Творческий отчет	Творческий отчет	Творческий отчет	С 21.04. по 23.05.

<i>культурной направленности</i>					
Коммуникативная деятельность <i>Курсы, направленные на совершенствование функционально-коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества.</i>	«Функциональная грамотность»	Тестирование	Тестирование	Тестирование	С 21.04. по 23.05.
Информационная культура: <i>курсы о разнообразных современных информационных средствах и навыках выполнения разных видов работ на компьютере.</i>	Основы логики и алгоритмики	Тестирование	Тестирование	Тестирование	С 21.04. по 23.05.

3.4 Календарный план воспитательной работы НОО

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ШКОЛЫ НА 2024-2025 год (НОО)				
Модуль	Основные общешкольные дела			
Направления	Дела, события, мероприятия	Участники	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Гражданско-патриотическое	Церемония подъема и спуска Государственного флага РФ	1-4	Еженедельно	Администрация, классные руководители
Духовно-нравственное	Торжественная линейка «Первый звонок»	1-4	01.09.23	Администрация, заместитель директора по УВР, 11 класс
Патриотическое	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	1-4	03.09.23	Заместитель директора по УВР, классные руководители.
Патриотическое	Международный день памяти жертв фашизма	1-4	10.09.23	Заместитель директора по УВР, классные руководители, учитель истории.
Гражданское	Месячник безопасности	1-4	сентябрь	Классные руководители, Заместитель директора по УВР
Духовно-нравственное	Праздник «Осень в национальных красках»	1-4	сентябрь	Заместитель директора по УВР, классные руководители
Духовно-нравственное	«Посвящение в первоклассники»	1-4	сентябрь	Заместитель директора по УВР, классные руководители
Спортивно-оздоровительное	Малые Олимпийские игры	1-4	сентябрь	Учитель физкультуры, Заместитель директора по УВР, классные руководители
Патриотическое	Акция «Письмо солдату»	1-4	сентябрь	Заместитель директора по УВР, классные руководители

Эстетическое	День учителя в школе: акция по поздравлению учителей, учителей-ветеранов педагогического труда, День самоуправления, концертная программа	1-4	октябрь	Заместитель директора по УВР, методист, инициативная группа старшекласников
Ценности научного познания	Школьные предметные олимпиады	4	октябрь	Заместитель директора по УВР, учителя-предметники
Духовно-нравственное	День пожилого человека. Акция «Ветеран живет рядом»	1-4	02.10.2023	Заместитель директора по УВР, классные руководители
Гражданское	Декада правового воспитания	1-4	октябрь	Заместитель директора по УВР, учитель обществознания
Экологическое	День защиты животных	1-4	04.10.2023	Заместитель директора по УВР, классные руководители, ИЗО
Патриотическое	День памяти жертв политических репрессий. (классные часы)	1-4	30.10.2023	Учитель истории, классные руководители
Эстетическое	Мероприятия, посвященные Дню матери: выставка рисунков, фотографий, акции по поздравлению мам с Днем матери, конкурсная программа «Мама, папа, я – отличная семья!», беседы	1-4	ноябрь	Заместитель директора по УВР, классные руководители, учитель хореографии, ИЗО
Гражданское	День правовой защиты детей. Анкетирование учащихся на случай нарушения их прав и свобод в школе и семье	1-4	ноябрь	Социальный педагог, классные руководители
Патриотическое	День герба Российской Федерации	1-4	30.11.2023	Классные руководители
Эстетическое	Новый год в школе: украшение кабинетов, оформление окон, конкурс рисунков, поделок, утренники	1-4	декабрь	Заместитель директора по УВР, классные руководители

Духовно-нравственное	Международный день инвалида	1-4	03.12.2024	Заместитель директора по УВР, классные руководители
Гражданское	Единый классный час «Что такое коррупция и причины ее возникновения?»	1-4	декабрь	Заместитель директора по УВР, классные руководители
Экологическое	Природоохранная акция «Покормите птиц»	1-4	декабрь	Учителя биологии, классные руководители
Патриотическое	День Героев Отечества	1-4	09.12.2023	Заместитель директора по УВР, классные руководители
Гражданское	День Конституции РФ Единый урок прав человека	1-4	12.12.2023	Заместитель директора по УВР, классные руководители, учитель обществознания
Трудовое	Акция «Чистый двор»	1-4	декабрь	Заместитель директора по УВР, классные руководители
Патриотическое	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	1-4	27.01.2024	Заместитель директора по УВР, классные руководители
Спортивно-оздоровительное	Зимние Олимпийские игры	1-4	январь	Заместитель директора по УВР, классные руководители, учитель физкультуры
Спортивно-оздоровительное	Рыцарский турнир, посвященный Дню защитника Отечества	1-4	февраль	Зам. директора, классные руководители, учитель физкультуры
Духовно-нравственное	Масленица	1-4	февраль	Зам. директора, классные руководители, учитель физкультуры
общеинтеллектуальное	День русской науки;	1-4	08.02.2024	Учителя-предметники
общеинтеллектуальное	Международный день родного языка;	1-4	21.02.2024	Учителя русского языка, классные руководители
Духовно-нравственное	Классные огоньки «Поздравляем мальчиков и пап»	1-4	февраль	Классные руководители

Патриотическое	Конкурс чтецов «Солдатами не рождаются...», посвящённый Дню защитников Отечества	1-4	февраль	Учителя русского языка и литературы, классные руководители
Духовно-нравственное	8 Марта в школе: конкурс рисунков, акция по поздравлению мам, бабушек, девочек, утренник	1-4	март	Классные руководители
Экологическое	Участие в акции «Сохраним планету голубой и зеленой»	1-4	март	Заместитель директора по УВР, актив старшекласников, классные руководители
Патриотическое	Тематические классные часы, посвященные вхождению Крыма и Севастополя в состав Российской Федерации	1-4	март	Классные руководители
Ценности научного познания	Неделя детской книги, неделя сказки	1-4	март	Классные руководители, библиотека №2
Духовно-нравственное	Мероприятия месячника нравственного воспитания «Спешите делать добрые дела». Весенняя неделя добра	1-4	апрель	Заместитель директора по УВР, классные руководители
Экологическое	День птиц	1-4	апрель	Учитель биологии, классные руководители
Патриотическое	День космонавтики: тематические классные часы, конкурс рисунков	1-4	12.04.2024	Актив старшекласников, классные руководители
Экологическое	Акция «Голубая планета»	1-4	апрель	Администрация, актив старшекласников, классные руководители
Патриотическое	День Победы: акции «Бессмертный полк», «С праздником, ветеран!», концерт в ДК, проект «Окна Победы», митинг, флеш-моб «День Победы»	1-4	9.05	Администрация, актив старшекласников, классные руководители
		1-4	май	Методист, классные руководители
Спортивно-оздоровительное	Весенние спортивные соревнования «Весёлые старты»	1-4	май	Актив старшекласников, классные руководители, учитель физкультуры

Духовно-нравственное	День семьи: <ul style="list-style-type: none"> • классные часы с приглашением родителей; • мультимедийные презентации «Моя родословная», посвящённом Международному Дню семьи 	1-4	май	Администрация, классные руководители
Эстетическое	Торжественная линейка «Последний звонок»	1-4	май	Заместитель директора по УВР, классные руководители
Ценности научного познания	День славянской письменности и культуры.	1-4	май	Заместитель директора по УВР, учителя русского языка
Внеурочная деятельность				
Направление	Название курса	Классы	Количество часов в неделю	Ответственные
Спортивно-оздоровительное	ОФП	1-4	1	Учитель физкультуры
	Шахматы в школе	1-4	1	Преподаватель ДО
Ценности научного познания	Функциональная грамотность	1-4	1	Классные руководители
	Основы логики и алгоритмики	1-4	1	Серова Н.И.
	Путешествуем с английским	1-4	1	Гречаниченко И.В.
	Мое Оренбуржье	1-4	1	Классные руководители
Эстетическое	Танец	1-4	1	Умутбаева Н.Д.
	Фольклорный ансамбль	1-4	1	Преподаватель ДО
	Хоровое пение	1-4	1	Преподаватель ДО
Гражданско-патриотическое	Разговор о важном	1-4	1	Классные руководители
Самоуправление				
	Дела, события, мероприятия	Участники	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Гражданское	Выборы лидеров, активов	1-4	сентябрь	Классные руководители

	классов, распределение обязанностей.			Заместитель директора по УВР,
	Работа в соответствии с обязанностями	1-4	В течение года	Классные руководители Заместитель директора по УВР,
Экологическое	Акция «Чистота и порядок – дело наших рук»	1-4	сентябрь	Совет учащихся, Заместитель директора по УВР.
Трудовое	Ролевая игра «День самоуправления в школе»	1-4	Октябрь	Совет учащихся, Заместитель директора по УВР.
Гражданское	Детский референдум «Выбирать – значит, понимать»	1-4	Декабрь	Совет учащихся, Заместитель директора по УВР.
	Отчет перед классом о проведенной работе	1-4	май	Совет учащихся, Заместитель директора по УВР.
Профориентация				
	Дела, события, мероприятия	Участники	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Духовно-нравственное	Мероприятия по профориентации: - конкурс рисунков, - проект «Профессии моих родителей», - викторина «Все профессии важны – выбирай на вкус!», - профориентационные беседы	1-4	В течение года	Классные руководители
Школьные медиа				
	Дела, события, мероприятия	Участники	Ориентировочное время проведения	Ответственные

	Размещение созданных детьми рассказов, стихов, сказок, репортажей, рисунков на стенде в рекреации	1-4	В течение года	Классные руководители
	Видео-, фотосъемка классных мероприятий для размещения в соцсетях	1-4	В течение года	Классные руководители
Организация предметно-пространственной среды				
	Дела, события, мероприятия	Участники	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Эстетическое	Выставки рисунков, фотографий творческих работ, посвященных событиям и памятным датам	1-4	В течение года	Классные руководители
Эстетическое	Оформление классных уголков	1-4	В течение года	Классные руководители
Трудовое	Трудовые десанты по уборке территории школы	1-4	В течение года	Классные руководители
Эстетическое	Праздничное украшение кабинетов, окон кабинетов	1-4	В течение года	Классные руководители
Взаимодействие с родителями (законными представителями)				
	Дела, события, мероприятия	Участники	Ориентировочное время проведения	Ответственные
	Участие родителей в проведении общешкольных, классных мероприятий: «Бессмертный полк», новогодний утренник, «Мама, папа, я – отличная семья!», «Детский орден милосердия», классные «огоньки» и др.	1-4	В течение года	Заместитель директора по УВР, классные руководители
	Общешкольное родительское собрание	1-4	Октябрь, январь, март, апрель	Директор школы
	Педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей	1-4	1 раз в четверть	Классные руководители

	Информационное оповещение через школьный сайт	1-4	В течение года	Учитель информатики
	Индивидуальные консультации	1-4	В течение года	Классные руководители
	Совместные с детьми походы, экскурсии.	1-4	По плану классных руководителей	Классные руководители
Профилактика и безопасность				
	Дела, события, мероприятия	Участники	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Гражданское	Мероприятия месячника безопасности (по профилактике ДДТТ, пожарной безопасности, экстремизма, терроризма, разработка схемы-маршрута «Дом-школа-дом», учебно-тренировочная эвакуация учащихся из здания)	1-4	сентябрь	Заместитель директора по УВР, классные руководители, преподаватель ОБЖ
Гражданское	Уроки безопасности, посвящённые Дню солидарности в борьбе с терроризмом	1-4	03.09.22	Классные руководители
Гражданское	Тренинг безопасного поведения «Я умею выбирать»	1-4	сентябрь	психолог
Гражданское	Мероприятия месячника гражданской обороны (по пожарной безопасности, личной безопасности в быту, общественных местах, в транспорте, правила оказания первой помощи, учебно-тренировочная эвакуация учащихся из здания)	1-4	октябрь	Классные руководители
Гражданское	Классные часы «Безопасный интернет»	1-4	ноябрь	Классные руководители, учитель информатики
Гражданское	Классные часы с просмотром тематических фильмов по профилактике ДДТТ	1-4	февраль	Классные руководители, преподаватели ОБЖ
Гражданское	Классные часы «Безопасность на льду»	1-4	ноябрь январь	Классные руководители

			март	
Гражданское	Классные часы «Безопасные каникулы»	1-4	октябрь декабрь март май	Классные руководители
	Тренинг безопасного поведения «Я умею выбирать»	1-4	сентябрь	Социальный педагог
Гражданское	Конкурс рисунков «Мы за ЗОЖ!»	1-4	апрель	Классные руководители
Эстетическое	Конкурсы рисунков, плакатов, беседы по БДД (согласно плану работы летнего пришкольного лагеря)	1-4	май	Заместитель директора по УВР, классные руководители
Школа – территория здоровья				
	Дела, события, мероприятия	Участники	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Здоровье-сберегающее	Папа, мама, я – спортивная семья	1-4	сентябрь	Учитель физической культуры
Здоровье-сберегающее	Малые Олимпийские игры	1-4	октябрь	Учитель физической культуры
Здоровье-сберегающее	21 ноября – Всемирный день отказа от курения: классные часы на тему «Я здоровье берегу – сам себе я помогу!»	1-4	ноябрь	Классные руководители
Здоровье-сберегающее	Классные часы «Здоровье – это здорово»	1-4	декабрь	Классные руководители
Здоровье-сберегающее	Зимние Малые Олимпийские игры	1-4	январь	Учитель физической культуры
Здоровье-сберегающее	Турнир по Тег-регби	1-4	апрель	учитель физической культуры
Здоровье-сберегающее	Веселые старты	1-4	май	Заместитель директора по УВР, классные руководители
Социальное партнерство				
	1. Выступление с исследовательскими работами по плану партнерских организаций: 1. Педагогический институт им. Т.Г.Шевченко; 2. Нефтяной техникум.			

	2. Театральные постановки : Орский драматический театр, Социальный театр педагогического колледжа.			
	Внешкольные мероприятия			
	1. Всемирный день театра; 2. Участие в муниципальных мероприятиях			
	Классное руководство			
	Дела, события, мероприятия	Участники	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Духовно-нравственное	Праздник «Осень в национальных красках»	1-4	сентябрь	Классные руководители
	согласно индивидуальным по планам работы классных руководителей	1-4	октябрь	Классные руководители
Патриотическое	День памяти погибших сотрудников органов внутренних дел России	1-4	ноябрь	Классные руководители
Гражданское	Единый классный час «Что такое коррупция и причины ее возникновения?»	1-4	декабрь	Классные руководители
Патриотическое	Урок мужества «Город-герой – Ленинград»	1-4	январь	Классные руководители
Трудовое	Медиаурок «Защита персональных данных в сети интернет»	1-4	январь	Классные руководители
Гражданское	Классный час «День воина-интернационалиста»	1-4	февраль	Классные руководители
	согласно индивидуальным по планам работы классных руководителей		март	Классные руководители
	согласно индивидуальным по планам работы классных руководителей		апрель	Классные руководители

Эстетическое	Конкурс «Лучший ученический класс»	1-4	май	Классные руководители
--------------	------------------------------------	-----	-----	-----------------------

Урочная деятельность				
	Дела, события, мероприятия	Участники	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Гражданское	Диктант Победы	1-4	сентябрь	Учителя-предметники
Ценности научного познания	Олимпиада школьников по предметам	1-4	сентябрь	Учителя-предметники
Ценности научного познания	согласно индивидуальным планам работы учителей-предметников	1-4	октябрь	Учителя-предметники
Ценности научного познания	согласно индивидуальным планам работы учителей-предметников	1-4	ноябрь	Учителя-предметники
Ценности научного познания	согласно индивидуальным планам работы учителей-предметников	1-4	декабрь	Учителя-предметники
Ценности научного познания	согласно индивидуальным планам работы учителей-предметников	1-4	январь	Учителя-предметники
Ценности научного познания	День русской науки	1-4	февраль	Учителя-предметники
Ценности научного познания	согласно индивидуальным планам работы учителей-предметников	1-4	март	Учителя-предметники
Ценности научного познания	согласно индивидуальным планам работы учителей-предметников	1-4	апрель	Учителя-предметники
Ценности научного познания	День славянской письменности	1-4	май	Учителя-предметники

3.5 Характеристика условий реализации программы НОО

Система условий реализации программы НОО, созданная в ЧОУ «СОШ «Рекорд» г. Орска, направлена на:

- достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования, в т.ч. адаптированной;
- развитие личности, её способностей, удовлетворение образовательных потребностей и интересов, самореализацию обучающихся, в т.ч. одарённых, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования и социальных партнёров;
- формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, мета- предметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми навыками, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентацию в мире профессий;
- формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности;
- индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы начального общего образования и условий её реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;
- включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды

(класса, школы), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ при поддержке педагогических работников;

- формирование у обучающихся первичного опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;

- формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;

- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в т.ч. на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;

- обновление содержания программы начального общего образования, методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учётом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;

- эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;

- эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

При реализации настоящей образовательной программы НОО в рамках сетевого взаимодействия используются ресурсы иных организаций, направленные на обеспечение качества условий реализации образовательной деятельности.

3.5.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы НОО

Для реализации программы начального общего образования ЧОУ СОШ «Рекорд» г. Орска укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, связанных с достижением целей и задач образовательной деятельности.

Укомплектованность ЧОУ СОШ «Рекорд» г. Орска педагогическими, руководящими и иными работниками характеризуется замещением 100 % вакансий, имеющихся в соответствии с утверждённым штатным расписанием.

Уровень квалификации педагогических и иных работников, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется наличием документов о присвоении квалификации, соответствующей должностным обязанностям работника.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательной организации, служат квалификационные характеристики, указанные в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

В основу должностных обязанностей положены представленные в профессиональном стандарте «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» обобщённые трудовые функции, которые могут быть поручены работнику, занимающему данную должность.

Уровень квалификации педагогических и иных работников ЧОУ СОШ «Рекорд» г. Орска, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется также результатами аттестации — квалификационными категориями.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учётом желания педагогических работников в

целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляется не реже одного раза в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми образовательной организацией.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся. Проведение аттестации в отношении педагогических работников образовательных организаций, находящихся в ведении субъекта Российской Федерации, муниципальных и частных организаций, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Информация об уровне квалификации педагогических и иных работников, участвующих в реализации настоящей основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации в ЧОУ СОШ «Рекорд» г. Орска:

Категория работников	Подтверждение уровня квалификации документами об образовании (профессиональной переподготовке) (%)	Подтверждение уровня квалификации результатами аттестации	
		на соответствие занимаемой должности (%)	квалификационная категория (%)
Педагогические работники	100%	-	100%
Руководящие работники	100%	100%	100%

Иные работники	100%	100%	100%
----------------	------	------	------

ЧОУ СОШ «Рекорд» г. Орска укомплектована вспомогательным персоналом, обеспечивающим создание и сохранение условий материально-технических и информационно-методических условий реализации основной образовательной программы.

Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников. Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала ЧОУ СОШ «Рекорд» г. Орска является обеспечение адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.

Непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательного учреждения, реализующего основную образовательную программу начального общего образования, обеспечивается освоением ими дополнительных профессиональных образовательных программ в объеме не менее 72 часов и не реже одного раза в три года в образовательных учреждениях, имеющих лицензию на право ведения данного вида образовательной деятельности.

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС начального общего образования:

обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;

освоение системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;

овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС начального

общего образования.

Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, является система методической работы, сложившаяся в ЧОУ СОШ «Рекорд» г. Орска, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС начального общего образования.

Актуальные вопросы реализации программы начального общего образования рассматриваются методическим объединением, действующим в образовательной организации, а также методическими и учебно-методическими объединениями в сфере общего образования, действующими на муниципальном и региональном уровнях.

Педагогическими работниками образовательной организации системно разрабатываются методические темы, отражающие их непрерывное профессиональное развитие.

№	Методическая тема	Раздел образовательной программы, связанный с методической темой	ФИО педагога, разрабатывающего методическую тему
1	Формирование читательской грамотности младшего школьника в условиях реализации ФГОС НОО	Содержательный раздел. Рабочие программы отдельных учебных предметов, учебных курсов, курсов внеурочной деятельности, учебных модулей	Илюхина И.А.
2	Системно-деятельностный подход в работе по формированию математической грамотности обучающихся в начальной школе	Содержательный раздел. Рабочие программы отдельных учебных предметов, учебных курсов, курсов внеурочной деятельности, учебных модулей	Куржукова А.Р.

3	Развитие учащихся в процессе формирования универсальных учебных действий.	Содержательный раздел. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования	Серова С.С
4	Организация системы оценивания достижений обучающихся начальной школы в условиях реализации ФГОС НОО.	Целевой раздел. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования	Вилкова О.В.
5	Исследовательская деятельность как одно из условий формирования УУД младших школьников.	Содержательный раздел. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования	Синюгина И.А.
6	Активизация познавательной деятельности и исследовательской культуры младших школьников на уроках английского языка.	Содержательный раздел. Рабочие программы отдельных учебных предметов, учебных курсов, курсов внеурочной деятельности, учебных модулей	Гречаниченко И.В.

План повышения квалификации

№ п/п	Ф.И.О	Должность	Категория, № приказа, дата присвоения	Прохождение курсов	Планируемая аттестация
1	Наследова Наталья Ивановна	Учитель начальных классов	Высшая категория № 01-21/994 от 05.07.24 решение АК №266 от 26.06.2024 г	«Реализация требований обновленных ФГОС НОО, ООО в работе учителя» - 36 часов, Цифровая экосистема ДПО, май 2022 г. «Особенности содержания обновленных ФГОС начального общего образования», ноябрь 2022 г., в объеме 72 часов, ОГУ	Апрель 2029 г.
2.	Гречаниченко	учитель	Высшая	«Реализация требований	январь

	Ирина Викторовна	английского языка в начальной школе; преподаватель педагогики и психологии	№ 01-21/172 от 08.02.24 решение АК №261 от 31.01.2024 г	обновленных ФГОС НОО, ООО в работе учителя» - 36 часов, Цифровая экосистема ДПО, май 2022 г. «Новейшие технологии в обучении иностранному языку в современном образовательном пространстве» 72 часа ОГУ апрель 2022 г.	2029 г.
3.	Илюхина Ирина Александровна	учитель начальных классов	1 категория, приказ № 01-21/743 от 04.05.2023. Решение АК № 254 от 26.04.23	«Особенности содержания обновленных ФГОС начального общего образования», ноябрь 2022 г., в объеме 72 часов, ОГУ «Реализация требований обновленных ФГОС НОО, ООО в работе учителя» - 36 часов, Цифровая экосистема ДПО, май 2022 г.	апрель 2028 г.
4.	Пахтанов Виктор Викторович	учитель физической культуры	высшая категория № 01-21796 от 09.06.2020	«Реализация требований обновленных ФГОС НОО, ООО в работе учителя» - 36 часов, Цифровая экосистема ДПО, май 2022 г. «Реализация требований обновленного ФГОС НОО и ФООП в работе учителя» - 72 часа, ОГУ, июль 2023 г.	апрель 2025 г.
5.	Серова Наталья Ивановна	учитель начальных классов	Высшая категория № 01-21/885 от 07.06.2023 Решение АК № 255 от 31.05.2023	«Особенности содержания обновленных ФГОС начального общего образования», ноябрь 2022 г., в объеме 72 часов, ОГУ «Реализация требований обновленных ФГОС НОО, ООО в работе учителя» - 36 часов, Цифровая экосистема ДПО, май 2022 г	апрель 2028 г.
4.	Куржукова Альфия Рафаэльевна	учитель начальных классов	1 категория № 01-21/172 от 08.02.24 решение АК №261 от 31.01.2024 г	«Особенности содержания обновленных ФГОС начального общего образования», ноябрь 2022 г., в объеме 72 часов, ОГУ «Реализация требований обновленных ФГОС НОО, ООО в работе учителя» - 36 часов, Цифровая экосистема ДПО, май	Декабрь 2029 г.

				2022 г	
5.	Синюгина Ирина Анатольевна	учитель начальных классов	Высшая категория приказ № 01-21/319 от 15.03.2024 решение АК № 262 от 28.02.24	«Особенности содержания обновленных ФГОС начального общего образования», ноябрь 2022 г., в объеме 72 часов, ОГУ «Реализация требований обновленных ФГОС НОО, ООО в работе учителя» - 36 часов, Цифровая экосистема ДПО, май 2022 г.	март 2029 г.
6	Штукарёва Елена Николаевна	учитель начальных классов	первая категория приказ № 3035 от 30.11.2022 Краснодарский край	«Профессиональная компетентность современного учителя начальных классов в соответствии с профстандартом и ФГОС» в объёме 120 часов, февраль 2022 г., «Школа менеджера образования»; «Новый ФГОС НОО: рабочая программа, функциональная грамотность и взаимодействие с родителями» - 72 часа, «Школа менеджера образования», июнь 2022 г. «Инклюзивное образование: организация учебно-воспитательного процесса для детей с ОВЗ в соответствии с ФГОС» - 20 часов, «Форум педагоги России», январь 2023 г..	Ноябрь 2027 На высшую категорию

3.5.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы НОО

Психолого-педагогические условия, созданные в ЧОУ СОШ «Рекорд» г. Орска, обеспечивают исполнение требований ФГОС НОО к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования, в частности:

- 1) обеспечивают преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ начального, основного и среднего общего образования;
- 2) способствуют социально-психологической адаптации обучающихся к условиям образовательной организации с учётом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной

среде;

3) способствуют формированию и развитию психолого-педагогической компетентности работников образовательной организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

4) обеспечивают профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности.

В образовательной организации психолого-педагогическое сопровождение реализации программы начального общего образования осуществляется квалифицированными специалистами - педагогом-психологом; социальным педагогом.

В процессе реализации основной образовательной программы начального общего образования образовательной организацией обеспечивается психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений посредством системной деятельности и отдельных мероприятий, обеспечивающих:

формирование и развитие психолого-педагогической компетентности всех участников образовательных отношений;

сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;

поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;

формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;

дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учётом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;

мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одарённых детей;

создание условий для последующего профессионального самоопределения;

формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде

сверстников;

поддержка детских объединений, ученического самоуправления;

формирование психологической культуры поведения в информационной среде;

развитие психологической культуры в области использования ИКТ.

В процессе реализации основной образовательной программы осуществляется индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе:

обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы основного общего образования, развитии и социальной адаптации;

обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одарённых;

педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников образовательной организации, обеспечивающих реализацию программы начального общего образования;

родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется диверсифицировано, на уровне образовательной организации, классов, групп, а также на индивидуальном уровне.

В процессе реализации основной образовательной программы в ЧОУ СОШ «Рекорд» г. Орска используются такие **формы психолого-педагогического сопровождения**, как:

- **диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося**, которая проводится на этапе перехода обучающегося на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года.

В начальной школе исследуются готовность к обучению, социально-психологическая адаптация ребенка в школе, социальный статус учащегося в классе, учебная мотивация, интересы и склонности, развитие мышления, тревожность.

Методики используются следующие:

Показатели, название методики, автор

1 класс

1. Готовность к школьному обучению: Семаго Н., Семаго М. «Психолого-педагогическая оценка готовности к началу школьного обучения»

2. Социальная сфера: Д. Морено «Социометрия»

3. Мотивационная сфера: Лусканова Н. Г. «Оценка школьной мотивации»

4. Личностная сфера: Савенков А.И. «Карта интересов»

5. Эмоционально-волевая сфера: Александровская Э.М. «Схема изучения социально-психологической адаптации ребенка в школе» (экспертная оценка учителя)

6. Адаптация к обучению в школе: Александровская Э.М. «Схема изучения социально-психологической адаптации ребенка в школе» (экспертная оценка учителя)

2-4 класс

1. Социальная сфера: Д. Морено «Социометрия»

2. Мотивационная сфера: Лусканова Н. Г. «Оценка школьной мотивации»

3. Познавательная сфера: Замбацявичене «Исследование словесно – логического мышления»

4. Личностная сфера: Савенков А.И. «Карта интересов»

- **консультирование педагогов и родителей** (законных представителей), которое осуществляется педагогическим работником и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации

Психолого-педагогическая компетентность педагогических работников

включает в себя:

- осведомленность учителя об индивидуальных особенностях каждого учащегося, его способностях, сильных сторонах характера, достоинствах и недостатках предшествующей подготовки, которая проявляется в принятии продуктивных стратегий индивидуального подхода в работе с ним;
- осведомленность в области процессов общения, происходящих в группах, с которыми учитель работает, процессов происходящих внутри групп как между учащимися, так и между учителем и группами, учителем и учащимися, знание того, в какой мере процессы общения содействуют или препятствуют достижению искомых педагогических результатов;
- осведомленность учителя об оптимальных методах обучения, о способности к профессиональному самосовершенствованию, а также о сильных и слабых сторонах своей собственной личности и деятельности и о том, что и как нужно сделать в отношении самого себя, чтобы повысить качество своего труда.

Мероприятия, направленные на формирование и развитие психолого-педагогической компетентности педагогов ЧОУ «СОШ «Рекорд» г. Орска»

№	Мероприятие	Цель
1	Занятие для педагогов «Учим по- новому»	Повышение психологической готовности педагогов к принятию инноваций в условиях введения обновленных ФГОС НОО, ФОП НОО
2	Семинар «Психолого-педагогическая компетентность учителя: диагностика и развитие»	Изучение уровня профессиональных барьеров; актуализация и реализация потенциала учителя
3	Тренинг профессионального роста педагога	Создание условий, способствующих приобретению необходимых знаний и навыков для реализации новых стандартов
4	Занятие для педагогов «Профилактика эмоционального выгорания»	Оказание профессиональной и эмоциональной поддержки, создание условий для саморазвития, самодвижения
5	Круглый стол «Взаимодействие участников образовательных отношений в условиях введения ФГОС»	Оптимизация взаимоотношений всех субъектов образовательных отношений
6	Открытые занятия по предметам с использованием современных технологий и методов	Обмен педагогическим опытом, повышение профессиональной компетентности педагогов

Формирование и развитие психолого-педагогической компетентности администрации ЧОУ «СОШ «Рекорд» г. Орска»

Существенное место в работе отводится обучению административных работников, установлению психологически грамотной, развивающей системы взаимоотношений с учащимися, основанной на взаимопонимании и взаимном восприятии друг друга.

Административные работники обучаются навыкам формирования адекватной Я-концепции, эмпатии, разрешения проблем, оказания психологической поддержки в процессе их взаимодействия с учащимися и коллегами. Предусматривается: просветительная работа, информация по вопросам личностного роста.

Индивидуальное проведение диагностических мероприятий (цель: повышение психологической компетентности и профилактика профессионального выгорания педагогических и административных работников).

Формы развития психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся в условиях ЧОУ «СОШ «Рекорд» г. Орска»:

- коллективные формы взаимодействия;
- индивидуальные формы работы с семьей;
- формы наглядного информационного сообщения.

Коллективные формы взаимодействия:

1. Общешкольные родительские собрания, классные родительские собрания с педагогами, психологом, индивидуальные собеседования при директоре.
2. День открытых дверей.
3. Проведение детских праздников и досугов.

Индивидуальные формы работы с семьей:

1. Анкетирование и опросы.
2. Беседы и консультации специалистов.
3. Родительские консультации.

Формы наглядного информационного обеспечения:

1. Информационные стенды, тематические и фото выставки, сайт ЧОУ «СОШ «Рекорд» г. Орска».

2. Выставки детских работ.
3. Открытые занятия педагогов ЧОУ «СОШ «Рекорд» г. Орска».
 - профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

План реализации основных направлений психолого-педагогического сопровождения

сохранение и укрепление психологического здоровья учащихся

Участники	Планируемые мероприятия	Планируемые результаты
Задачи: формировать добрые взаимоотношения в классе, стремления быть терпимым в обществе людей; развивать навыки саморегуляции и управления стрессом		
Учащиеся	- работа с учащимися; проведение диагностических мероприятий; - профилактика школьной дезадаптации (на этапе поступления в 1 класс).	Предупреждение проблем развития личности учащегося, снижение проблем социализации, адаптации, высокий уровень мотивации к обучению.
Педагоги	проведение тренингов с педагогами по профилактике эмоционального выгорания.	
Родители (законные представители) несовершеннолетних учащихся	- проведение общешкольных собраний для родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся ; - информационно- просветительская работа через сайт школы	

Формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни.

Участники	Планируемые мероприятия	Планируемые результаты
Задачи: формировать у учащихся установку на здоровый образ жизни; формировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить учащегося составлять, анализировать и контролировать свой режим дня; проводить профилактика компьютерной зависимости и употребления ПАВ.		
Учащиеся	Классные часы, круглые столы, направленные на формирование умения осознанно выбирать поступки, поведение, позволяющие сохранять и укреплять здоровье.	Формирование установки на здоровый образ жизни; развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом; информированность о негативных социальных явлениях, факторах риска здоровью; усиление личностных ресурсов,
Педагоги	Обучение навыкам формирования адекватной Я-	

	концепции, эмпатии, оказания психологической поддержки в процессе взаимодействия с учащимися и коллегами.	препятствующих развитию саморазрушающих форм поведения.
Родители (законные представители) несовершеннолетних учащихся	Консультации (симптомы употребления ПАВ, интернет-зависимость, «группы смерти»)	

Дифференциация и индивидуализация обучения.

Участники	Планируемые мероприятия	Планируемые результаты
Задачи: обеспечить максимально возможную глубину в овладении материалом, надлежащее развитие способностей каждого учащегося, наибольшие сдвиги в развитии каждого ребёнка.		
Педагоги	<p>Определение критерия, на основе которого выделяются группы учащихся для дифференцированной работы.</p> <p>Проведение диагностики по выбранному критерию.</p> <p>Распределение учащихся по группам (по возможности - условным) с учетом результатов диагностики.</p> <p>Выбор способов дифференциации, разработка разноуровневых заданий для созданных групп учащихся.</p> <p>Реализация дифференцированного подхода к учащимся на различных этапах урока.</p>	Соответствие процесса обучения функциональным и психологическим возможностям и возрастным особенностям учащихся; личностно-ориентированное взаимодействие взрослых и детей.
Родители (законные представители) несовершеннолетних учащихся	Оказание консультативной помощи	

Мониторинг возможностей и способностей учащихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей, испытывающих трудности в обучении.

Участники	Планируемые мероприятия	Планируемые результаты
-----------	-------------------------	------------------------

Задачи: выявить учащихся с высоким/низким уровнем умственного развития; обучить педагогов методам выявления и развития детской одаренности.		
Учащиеся	-диагностика уровня умственного развития; -индивидуальная коррекционная работа с учащимися.	Выявление учащихся с высоким уровнем умственного развития, с низким уровнем умственного развития. Структурирование системы психолого - педагогических коррекционных мероприятий.
Педагоги	- оказание консультативной помощи; - проведение тематических Лекториев	Структурирование системы психолого -педагогических коррекционных мероприятий.
Родители (законные представители) несовершеннолетних учащихся	- оказание консультативной помощи	

Формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников

Участники	Планируемые мероприятия	Планируемые результаты
Задачи: развивать у учащихся умения строить равноправные отношения со сверстниками на основе взаимопонимания, взаимности; формировать психолого-педагогические компетенции педагогов и родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся.		
Учащиеся	- диагностика сформированности коммуникативных умений и навыков учащихся; - организация сотрудничества между младшими школьниками - проведение коррекционно-развивающих занятий с элементами тренинга, направленных на повышение уровня коммуникативных навыков.	Снижение конфликтности в детском школьном коллективе; установление равных, доброжелательных отношений на уровне класса.
Педагоги	-консультации; -тематические лектории.	

Родители (законные представители) несовершеннолетних учащихся	- консультации; -информационно-просветительская работа через сайт школы.	
---	---	--

Поддержка детских объединений, ученического самоуправления

Участники	Планируемые мероприятия	Планируемые результаты
Задачи: выявлять лидерские способности учащихся; способствовать увеличению числа учащихся, принимающих участие в организации классной и школьной жизни; оказывать консультативную помощь педагогам по вопросам организации ученического самоуправления.		
Учащиеся	проведение диагностических мероприятий для определения лидеров; - тренинги по целеполаганию и уверенности в себе.	Создание условий для участия каждого учащегося в общественной деятельности школы и класса.
Педагоги	консультации по вопросам организации ученического самоуправления.	

Диверсификация уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень организации)

Система психологического сопровождения в ЧОУ «СОШ «Рекорд» г. Орска» строится на основе развития профессионального взаимодействия педагога-психолога и педагогов; представляет собой интегративное единство целей, задач, принципов, структурно-содержательных компонентов, психолого-педагогических условий, показателей, охватывающая всех участников образовательных отношений: учащихся, родителей (законных представителей), педагогов.

Ядром такого взаимодействия, его организационной основой является психолого-педагогический консилиум, на который выносятся вопросы психофизического развития учащихся, преемственности, социализации и воспитания, решаются задачи педагогического взаимодействия всех субъектов образовательных отношений. Психологическое сопровождение реализуется на основе

планирования психолого-педагогической работы. Педагог-психолог, учителя начальных классов ЧОУ «СОШ «Рекорд» г. Орска ежегодно составляют план воспитательной работы с классом в соответствии с актуальными возрастными задачами и индивидуальными особенностями учащихся, а также целями и задачами, стоящими перед ЧОУ «СОШ «Рекорд» г. Орска». Планирование предусматривает индивидуальную и групповую работу с учащимися, сопровождение общешкольных образовательных и воспитательных мероприятий, проведение тематических родительских собраний.

Уровни психолого-педагогического сопровождения:

1. Индивидуальное. Содействие в облегчении процесса адаптации вновь прибывших учащихся, учащихся 1-х классов; профилактика явлений дезадаптации; содействие личностному и интеллектуальному развитию учащихся на каждом этапе развития личности; выявление причин затруднений в освоении учебного материала.
2. Групповое. Содействие развитию социально адаптивных возможностей учащихся (развитие коммуникативных навыков).
3. На уровне класса. Выявление и коррекция проблем, возникающих в классном коллективе; повышение уровня сплоченности классного коллектива; осуществление психолого-педагогического сопровождения.
4. На уровне общеобразовательного учреждения. Содействие администрации общеобразовательного учреждения и педагогическому коллективу в профилактике асоциального и девиантного поведения несовершеннолетних, жестокого обращения со сверстниками, окружающими; содействие администрации общеобразовательного учреждения и педагогическому коллективу в работе по повышению качества образования в целях увеличения возможностей учащихся к самореализации в учебной и внеурочной деятельности; психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности.

Вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений

В условиях реализации ЧОУ «СОШ «Рекорд» г. Орска» обновленных ФГОС НОО традиционные формы деятельности педагога-психолога включают в себя решение новых задач психолого- педагогического сопровождения участников образовательных отношений.

1. Профилактика. Цель: предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников образовательных отношений.

Уровни психопрофилактики:

I уровень – первичная профилактика. Педагог-психолог работает с учащимися, имеющими незначительные эмоциональные, поведенческие и учебные расстройства и осуществляет заботу о психическом здоровье и психических ресурсах практически всех учащихся.

II уровень – вторичная профилактика направлена на «группу риска», на тех учащихся, у которых проблемы уже начались. Основная ее задача – преодолеть эти трудности до того, как учащиеся станут социально или эмоционально неуправляемыми. Вторичная профилактика включает консультации с родителями (законными представителями) несовершеннолетних учащихся и учителями, обучение их стратегии для преодоления различного рода трудностей и т. д.

III уровень – третичная профилактика. Внимание педагога-психолога концентрируется на учащихся с ярко выраженными учебными или поведенческими проблемами, его основная задача – коррекция или преодоление серьезных психологических трудностей и проблем. Педагог-психолог работает с отдельными учащимися, направленными к нему для специального изучения. На этом уровне собственно профилактика осуществляется параллельно с коррекцией.

Формы психопрофилактической работы:

– организация социальной среды:

Воздействуя на социальные факторы, можно предотвратить нежелательное поведение личности. Объектом работы также может быть семья, социальная

группа, школа, класс или конкретная личность. В рамках данной модели профилактика зависимого поведения у учащихся включает, прежде всего, социальную рекламу по формированию установок на здоровый образ жизни;

– информирование:

В форме лекций, распространения специальной литературы, бесед или видеотелефильмов. Суть подхода заключается в попытке воздействия на когнитивные процессы личности с целью повышения ее способности к принятию конструктивных решений. Для этого обычно широко используется информация, подтвержденная статистическими данными, например, о пагубном влиянии ПАВ на здоровье;

– активное социальное обучение социально-важным навыкам. Реализуется в форме групповых тренингов.

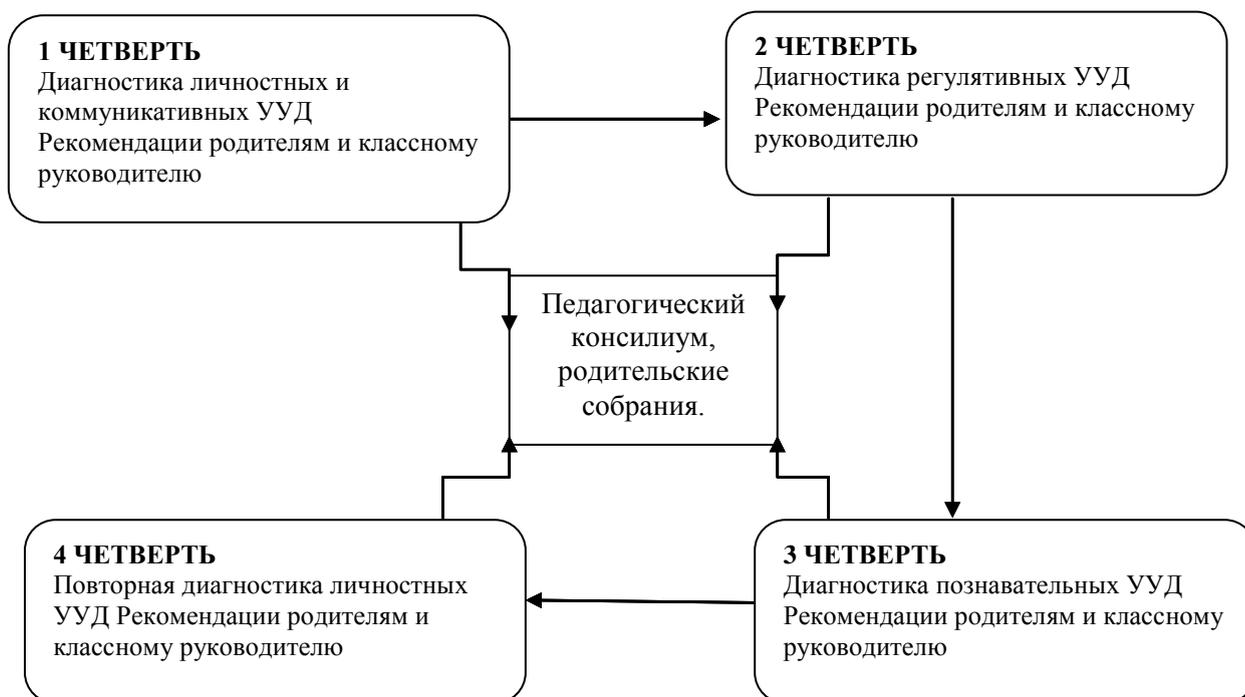
2. Психологическая диагностика. Цель: получение информации об уровне психического развития учащихся, выявление индивидуальных особенностей и проблем участников образовательных отношений. Психологическая диагностика направлена на выявление особенностей психического развития учащегося, наиболее важных особенностей деятельности, сформированности определенных психологических новообразований, соответствия уровня развития УУД возрастным ориентирам и требованиям ФГОС НОО. Оценка сформированности УУД учащегося проводится педагогом-психологом в течение всего обучения в школе как основная часть психологической диагностики их развития. Диагностика может быть индивидуальной и групповой. Оценка личностных УУД учащихся согласно требованиям ФГОС НОО осуществляется неперсонифицированно.

Модель отслеживания уровня сформированности УУД в начальной школе

Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся, направлено на создание условий для успешного обучения учащихся в начальной школе. Особое значение придается созданию условий для успешной социально-психологической адаптации к новой социальной ситуации. Главное – создание в рамках

образовательной среды психологических условий успешной адаптации.

Проводится фронтальная и индивидуальная диагностика. Создается банк данных об интеллектуальном и личностном развитии, о формировании УУД учащихся. Индивидуальная диагностика проводится по запросу педагогов или родителей учащихся. Комплекс методик обследования адаптационного периода включает в себя наиболее показательные для адаптации процессы: **мотивация** учения, **самочувствие**, **тревожность**.



В рамках учебного года с (с сентября по май) предполагается:

- 1. Проведение психолого-педагогической диагностики**, направленной на изучение уровня психологической адаптации учащихся к учебному процессу.
- 2. Проведение консультационной и просветительской работы с родителями**, направленной на ознакомление взрослых с основными задачами и трудностями обучения.
- 3. Проведение групповых и индивидуальных консультаций с педагогами** по выявлению возможных сложностей в формировании УУД и реализации ФГОС. Данное направление позволяет направить работу педагогов на построение учебного процесса в соответствии с индивидуальными особенностями и возможностями школьников.
- 4. Коррекционно-развивающая работа** проводится с двумя целевыми

группами: обучающимися с ООП (разрабатывается и реализуется специалистами ОУ по результатам работы консилиума), обучающимися, испытывающими временные трудности адаптационного периода. Занятия проводятся как в индивидуальной, так и в групповой форме. Их задача – настроить обучающихся на предъявляемую основной школой систему требований, снять чрезмерное психическое напряжение, сформировать у учащихся коммуникативные навыки, необходимые для установления межличностных отношений, общения и сотрудничества, оказать помощь учащимся в усвоении школьных правил.

Циклограмма мероприятий 1 класс

№	УУД	Характеристика УУД	Инструментарий	Методы	Периодичность проведения	Сроки проведения
1	Личностные УУД	Самооценка	Тест на определение самооценки «Лесенка». В.Г.Щур	Тестирование	1 раза в год	Октябрь, апрель
		Школьная мотивация	Анкета для оценки уровня школьной мотивации Н. Лускановой	Анкетирование	2 раз в год	Октябрь, апрель
		Нравственно-этическая ориентация	Методика «Что такое хорошо и что такое плохо»	Анкетирование	2 раза в год	Октябрь, апрель
2	Регулятивные УУД	Контроль	Рисование по точкам Венгер А.Л Кодирование(11-й субтест теста Д. Векслера в версии А. Ю. Панасюка)	Тестирование	1раза в год	Ноябрь
3	Познавательные УУД	Логические УУД	Найди отличия (сравни картинки)	Тестирование	1 раза в год	Февраль
4	Коммуникативные УУД	Кооперация	Методика «Руковички» Г.А. Цукерман	Тестирование	1 раза в год	Октябрь

Циклограмма мероприятий 2 класс

№	УУД	Характеристика УУД	Инструментарий	Методы	Периодичность проведения	Сроки проведения
1	Личностные УУД	Самооценка	Тест на определение самооценки «Лесенка». В.Г.Щур Анкета для оценки уровня школьной мотивации Н. Лускановой	Тестирование	2 раза в год	Октябрь, апрель
		Школьная мотивация				
		Нравственно-этическая ориентация	Методика «Что такое хорошо и что такое плохо»	Анкетирование	2 раз в год	Октябрь, апрель
2	Регулятивные УУД	Контроль	Кодирование(11-й субтест теста Д. Векслера в версии А. Ю. Панасюка)	Тестирование	1раза в год	Ноябрь
3	Познавательные УУД	Логика	Выделение существенных признаков.	Тестирование	1раза в год	Февраль
4	Коммуникативные УУД	Кооперация	Методика «Руковички» Г.А. Цукерман	Тестирование.	1 раза в год	Октябрь

Циклограмма мероприятий 3 класс

№	УУД	Характеристика УУД	Инструментарий	Методы	Периодичность проведения	Сроки проведения
1	Личностные УУД	Самооценка	Тест на определение самооценки «Лесенка» В.Г.Щур Анкета для оценки уровня школьной мотивации Н. Лускановой	Тестирование	2 раза в год	Октябрь, апрель
		Учебная мотивация				
		Нравственно-этическая ориентация	Методика «Что такое хорошо и что такое плохо»	Анкетирование	2 раз в год	Октябрь, апрель

2	Регулятивные УУД	Саморегуляция	Тест простых поручений. Модификация теста «интеллектуальной лабильности»	Тестирование	1 раза в год	Ноябрь
3	Познавательные УУД	Самостоятельность мышления	Методика «Диагностика самостоятельности и мышления»	Тестирование	1 раза в год	Ноябрь
4	Коммуникативные УУД	Интериоризация	Методика «Дорога к дому» (модифицированный вариант, Цукерман)	Тестирование,	1 раза в год	Октябрь

Циклограмма мероприятий 4 класс

№	УУД	Характеристика УУД	Инструментарий	Методы	Периодичность проведения	Сроки проведения
1	Личностные УУД	Самооценка	Тест на определение самооценки «Лесенка» В.Г.Щур Анкета для оценки уровня школьной мотивации Н. Лускановой	Тестирование	2 раза в год	Октябрь, апрель
		Учебная мотивация				
		Нравственно-этическая ориентация	Методика «Диагностики мотивации учения и эмоционального отношения к учению» модификация А.Д. Андреева	Анкетирование	2 раз в год	Апрель
2	Регулятивные УУД	Саморегуляция	Тест простых поручений. Модификация теста «интеллектуальной лабильности»	Тестирование	1 раза в год	Ноябрь
3	Познавательные УУД	Логика	Выделение существенных признаков	Тестирование	1 раза в год	Февраль
4	Коммуникативные УУД	Интериоризация	«Дорога к дому» (модифицированный вариант, Цукерман)	Тестирование	1 раза в год	Октябрь

Психологическое консультирование.

Цель: оптимизация взаимодействия участников образовательных отношений и оказание им психологической помощи при выстраивании и реализации индивидуальной программы воспитания и развития.

Индивидуальное консультирование - оказание индивидуальной помощи и создание условий для развития личности, способности выбирать и действовать по собственному усмотрению, обучаться новому поведению.

Групповое консультирование - информирование всех участников образовательных отношений по вопросам, связанным с особенностями образовательной деятельности для данной категории учащихся с целью создания среды, позволяющей обеспечить полноценную интеграцию и личностную самореализацию в ЧОУ «СОШ «Рекорд» г. Орска.

Формы психологического консультирования по содержанию работы классифицируют:

- психолого-педагогическое консультирование (предоставление учителю, родителям психолого-педагогических знаний о приемах и способах воспитания, советов и рекомендаций);
- психологическое консультирование (анализ психологических проблем);
- социально-психологическое консультирование (выявление неблагоприятных социальных условий);
- психодиагностическое консультирование (психодиагностика личностных качеств, характера, темперамента, способностей, профессиональной направленности с оценкой, рекомендациями, прогнозами);
- медико-психологическое консультирование (психологическое обследование клиента, формулирование гипотезы о предполагаемом диагнозе, разработка рекомендаций об обращении к соответствующему специалисту);
- консультирование с привлечением методов психокоррекции или без них.

Методы психологического консультирования: дискуссионные методы; игровые

методы (дидактические и творческие игры, в том числе деловые, ролевые); сензитивный тренинг.

Коррекционная и развивающая работа.

Цель коррекционно-развивающей работы заключается в составлении системы работы с учащимися, испытывающими трудности обучения и адаптации.

Психолого-педагогические технологии, используемые в коррекционной и развивающей работе:

метод социальной пробы; технологии критического мышления (мозговой штурм);

- технология портфолио;
- тренинг;
- игровая технология;
- коллективное творческое дело;
- проектная деятельность;
- работа в малых группах;
- моделирование и анализ проблемных ситуаций;
- групповая дискуссия;
- ролевые игры;
- анализ сказок и притч;
- визуализация;
- арт-терапия;
- кинезиологические упражнения «Гимнастика мозга».

Социальная проба способствует отработке на практике полученных теоретических знаний, умений и навыков социального взаимодействия и общения; развитию и коррекции коммуникативных УУД. Различного вида игры необходимы для развития «эмоционального и социального интеллекта»,

повышения уровня активности и улучшения межличностного взаимодействия; формированию и коррекции регулятивных и коммуникативных УУД.

Коллективное творческое дело способствует развитию межличностного взаимодействия, творчества, повышают социальную активность учащихся; способствует развитию и коррекции личностных и коммуникативных УУД.

Технология портфолио позволяет учитывать результаты, достигнутые учащимся в разнообразных видах деятельности – учебной, творческой, социальной, коммуникативной и других, способствует развитию личностных и регулятивных УУД.

Проектная деятельность включает в себя совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по самой сути. Эта технология относится к технологиям XXI века, предусматривающим, прежде всего, способность адаптироваться к стремительно меняющимся условиям жизни человек постиндустриального общества. Данная форма работы способствует развитию личностных и метапредметных УУД.

Мозговой штурм предлагается для создания новых идей, направленных на решение проблемы. Принимая в нем участие, учащиеся учатся высказывать свои предложения, которые совместно обсуждаются, с тем, чтобы потом выбрать самые лучшие; формирует личностные и коммуникативные УУД.

Ролевая игра создает возможности для получения опыта другого поведения, способствует развитию и коррекции личностных, регулятивных и коммуникативных УУД.

Тренинг – это форма специально организованного общения, в ходе которого решаются вопросы развития и социализации личности, формирования коммуникативных навыков, оказания помощи и поддержки, позволяющие снимать стереотипы и решать личностные проблемы учащихся. В зависимости от целей и задач тренинга способствует развитию и коррекции личностных и метапредметных УУД.

В групповой дискуссии учащиеся учатся находить компромисс и отстаивать свои

взгляды и жизненные позиции. Обсуждение помогает проанализировать те чувства, которые они испытали, осознать их, сформулировать, применить полученные знания и навыки. Дискуссия способствует развитию и коррекции личностных и метапредметных УУД.

Сказки и притчи являются непосредственным отображением психических процессов. По своей ценности они превосходят любую другую форму донесения информации до человека, способствуют развитию личностных и коммуникативных УУД.

Арт-терапия основана на искусстве, наиболее популярными и часто используемыми видами арт-терапии являются: изотерапия, сказкотерапия, игровая терапия, песочная терапия, музыкальная терапия, фототерапия. Данная форма работы способствует развитию личностных и метапредметных УУД.

Визуализация дает возможность с помощью самовнушения и саморегуляции создавать в воображении яркие образы, которые способствуют развитию и коррекции личностных и регулятивных УУД.

Комплекс кинезиологических упражнений «Гимнастика мозга» способствует развитию и коррекции познавательных и регулятивных УУД.

Психологическое просвещение

Цель: формирование и повышения психологической культуры участников образовательных отношений.

В организации просветительской работы с педагогами и учащимися педагог-психолог использует как групповые, так и индивидуальные активные формы работы: занятие (развивающее, коррекционное) с элементами тренинговых технологий, психологический тренинг, мастер-класс, круглый стол, беседа с элементами практикума, семинар, консультация, психологическая игра, психологический урок, самодиагностика (обучающая диагностика), психологическая акция, неделя психологии, психологический (интеллектуальный) марафон, социальный проект.

К формам психолого-педагогического просвещения родителей (законных

представителей) несовершеннолетних учащихся относят: Университет педагогических знаний; лекции; родительская конференция; практикум; открытые уроки; индивидуальные тематические консультации; посещение семьи; родительское собрание; родительские чтения; тренинг..

Психологическая экспертиза

В ходе экспертной и аналитической деятельности педагог-психолог анализирует социально-педагогическую среду с целью оптимизации её воздействия на развитие учащихся, формирование у них личностных и метапредметных компетенций.

Работа педагога-психолога в рамках данного вида деятельности осуществляется по следующим направлениям:

- психологический анализ и оценка образовательной среды и социальных процессов, материалов, программ, проектов;
- экспертиза психологической грамотности педагогических воздействий;
- экспертиза урока с точки зрения реализации системно-деятельностного подхода и развития УУД;
- выявление и прогнозирование психологических рисков экспериментальной работы школы.

Необходимым условием проведения экспертизы является обязательное согласование с администрацией ЧОУ «СОШ «Рекорд» г. Орска. Задача педагога-психолога заключается в информировании администрации и внесении инициативных предложений.

План психолого-педагогической работы ЧОУ «СОШ «Рекорд» г. Орска

Направление	Мероприятие	Ответственные
Формирование и развитие психолого-педагогического компетентности педагогов, родителей (законных представителей)	В рамках семинаров для учителей; В рамках педагогических советов; Индивидуальное консультирование; Родительские собрания; Оформление стенда, памятки, буклеты.	Зам. дир. по УВР, педагог-психолог

<p>Направления психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений:</p> <p>Сохранение и укрепление психологического здоровья учащихся</p>	<p>Формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни</p>	<p>педагог-психолог, учителя начальных классов.</p>
<p>Дифференциация и индивидуализация обучения</p>	<p>Обеспечение индивидуального подхода в обучении и во внеурочной деятельности</p>	<p>Учителя начальных классов</p>
<p>Мониторинг возможностей и способностей учащихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей, испытывающих трудности в обучении</p>	<p>Диагностика по плану педагога-психолога и по запросу; анкетирование учащихся, просвещение учащихся, педагогов и родителей (законных представителей) по одаренности, мониторинг личностного развития, творческого потенциала;</p>	<p>Педагог-психолог, классные руководители, заместитель директора по ВР</p>
<p>Формирование коммуникативных навыков в возрастной среде и в среде сверстников</p>	<p>Консультации учащихся, родителей (законных представителей), педагогов, формирование навыков общения в рамках внеурочной деятельности, общешкольных и классных мероприятий</p>	<p>Педагог-психолог, классные руководители,</p>
<p>Поддержка детских объединений, ученического самоуправления</p>	<p>Занятия с элементами тренинга</p>	<p>Педагог-психолог, классные руководители</p>

<p>Наличие диверсификации уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень ОО)</p>	<p><u>Индивидуальный уровень:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -индивидуальная работа с учащимися, педагогами, родителями (законными представителями): -индивидуальная диагностика детей группы риска, -индивидуальная диагностика учащихся по запросу; -индивидуальные консультации учащихся, педагогов, родителей (законных представителей); -индивидуальные психокоррекционные занятия; индивидуальные беседы с детьми группы риска; - предоставление раздаточного материала; - разработка рекомендаций. <u>Групповой уровень:</u> <p>групповая работа с учащимися, педагогами, родителями (законными представителями):</p> <ul style="list-style-type: none"> - групповая диагностика; <p>групповые консультации участников образовательных отношений;</p> <ul style="list-style-type: none"> - групповые психокоррекционные занятия; - культурно-просветительские и профилактические мероприятия; - оформление информационных стендов для педагогов и родителей (законных представителей) (стенд, буклеты, памятки, рекомендации); -выступление на педсоветах, совещаниях, родительских собраниях; -мероприятия по формированию ценности здоровья и безопасного образа жизни. <p><i>Уровень класса:</i></p> <p>выступление на родительских собраниях; взаимодействие с классным руководителем; диагностическая работа с классом, групповые консультации, классные часы.</p> <p><i>Уровень ОО:</i></p>	<p>Педагог-психолог, классные руководители, администрация</p>
---	--	---

	<p>обеспечение психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - для сохранения и укрепления психологического здоровья учащихся; - для формирования ценности здоровья и безопасного образа жизни; - сохранение и укрепление психологического здоровья учащихся; - реализация психологического мониторинга - преимущество содержания и форм организации образовательной деятельности, обеспечивающих реализацию основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования. 	
<p>Наличие вариативных форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение)</p>	<p>Профилактика:</p> <p>Профилактика эмоционального выгорания педагогов (диагностика, рекомендации, беседы, профилактические мероприятия) психолого-педагогическое обеспечение профилактических акций</p> <p>профилактика конфликтов (семинар-тренинг для педагогов) Диагностика:</p> <p>исследование адаптации учащихся 1-х классов</p> <p>диагностика учащихся 2-3 –х классов (по запросу)</p> <p>обеспечение интеллектуальной готовности выпускников начальной школы при переходе на новый уровень обучения психологическая диагностика по запросу</p> <p>Консультирование:</p> <p>групповое и индивидуальное консультирование родителей (законных представителей), педагогов, учащихся по результатам диагностики, по запросу</p> <p>Коррекционная и развивающая работа:</p>	

	<p>коррекционно- развивающие занятия с учащимися (по результатам диагностики в рамках коррекционной работы) Групповая работа с учащимися по развитию познавательных процессов в период введения ФГОС НОО (в рамках внеурочной деятельности и коррекционной работы)</p>	
--	---	--

3.5.3 Финансово-экономические условия реализации образовательной программы НОО

Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств из региональных субсидий и родительской платы (населения). Объём действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию частных образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.

Задание учредителя обеспечивает соответствие показателей объёмов и качества предоставляемых образовательным учреждением услуг (выполнения работ) размерам направляемых на эти цели средств бюджета.

Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации основной образовательной программы начального общего образования осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования. Введение нормативного подушевого финансирования определяет механизм формирования расходов и доведения средств на получение общего образования в соответствии с требованиями Стандарта.

Применение принципа нормативного подушевого финансирования на уровне образовательного учреждения заключается в определении стоимости единицы образовательной услуги в образовательном учреждении не ниже уровня фактически сложившейся стоимости в предыдущем финансовом году.

Органы регионального управления устанавливают дополнительные нормативы финансирования образовательного учреждения за счёт средств областного

бюджета сверх установленного регионального подушевого норматива.

Региональный расчётный подушевой норматив должен покрывать следующие расходы на год:

- оплату труда работников образовательных учреждений с учётом районных коэффициентов к заработной плате, а также отчисления;
- расходы на приобретение учебных пособий и средств обучения

Порядок определения и доведения до Школы бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования на одного обучающегося, должен обеспечить нормативно-правовое закрепление на региональном уровне следующих положений:

- неуменшение уровня финансирования по статьям расходов, включённым в величину регионального расчётного подушевого норматива (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных учреждений);

В связи с требованиями Стандарта при расчёте регионального подушевого норматива должны учитываться затраты рабочего времени педагогических работников образовательных учреждений на урочную деятельность, включая все виды работ (учебная, воспитательная, методическая и т. п.), входящие в трудовые обязанности конкретных педагогических работников.

Формирование фонда оплаты труда образовательного учреждения осуществляется в пределах объёма средств образовательного учреждения на текущий финансовый год, определённого в соответствии с региональным расчётным подушевым нормативом, количеством обучающихся и отражается в смете образовательного учреждения.

В соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных учреждений:

- фонд оплаты труда образовательного учреждения состоит из базовой части и

стимулирующей части. Значение стимулирующей части определяется общеобразовательным учреждением самостоятельно;

- базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату руководителей, педагогических работников, непосредственно осуществляющих образовательный процесс, учебно-вспомогательного и младшего обслуживающего персонала образовательного учреждения;

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются в локальных правовых актах ЧОУ СОШ «Рекорд» г. Орска об и в коллективном договоре. В локальных правовых актах о стимулирующих выплатах определяются критерии и показатели результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями Стандарта к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др..

Школа самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей частей фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда педагогического, административно-управленческого и учебно-вспомогательного персонала;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными актами.

Для обеспечения требований Стандарта на основе проведённого анализа материально-технических условий реализации основной образовательной программы начального общего образования ***образовательное учреждение:***

- 1) проводит экономический расчёт стоимости обеспечения требований Стандарта по каждой позиции;

- 2) устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также перечень работ для обеспечения требований к условиям реализации ООП;
- 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации ООП;
- 4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения Стандарта и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации ООП в соответствии со Стандартом.

3.5.4. Информационно-методические условия реализации программы НОО

В соответствии с требованиями ФГОС НОО реализация программы начального общего образования обеспечивается современной информационно-образовательной средой.

Под **информационно-образовательной средой (ИОС)** образовательной организации понимается открытая педагогическая система, включающая разнообразные информационные образовательные ресурсы, современные информационно-коммуникационные технологии, способствующие реализации требований ФГОС.

Основными компонентами ИОС ЧОУ СОШ «Рекорд» г. Орска являются:

учебно-методические комплекты по всем учебным предметам;

учебно-наглядные пособия (средства натурального фонда, печатные средства надлежащего качества демонстрационные и раздаточные, экранно-звуковые средства, мультимедийные средства);

фонд дополнительной литературы (детская художественная и научно-популярная литература, справочно-библиографические и периодические издания).

Образовательной организацией применяются информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), в том числе с использованием

электронных образовательных ресурсов и ресурсов Интернета, а также прикладные программы, поддерживающие административную деятельность и обеспечивающие дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений как внутри образовательной организации, так и с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Функционирование ИОС обеспечивается наличием в образовательной организации технических средств и специального оборудования.

Информационно-коммуникационные средства и технологии обеспечивают:

достижение личностных, предметных и метапредметных результатов обучения при реализации требований ФГОС НОО;

формирование функциональной грамотности;

доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, курсов внеурочной деятельности;

доступ к электронным образовательным источникам, указанным в рабочих программах учебных предметов, с целью поиска и получения информации (учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на съёмных дисках, контролируемым ресурсам локальной сети и Интернета);

организацию учебной и внеурочной деятельности, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, с использованием электронных пособий (обучающих компьютерных игр, тренажёров, моделей с цифровым управлением и обратной связью);

реализацию индивидуальных образовательных планов, осуществление самостоятельной образовательной деятельности обучающихся при поддержке педагогических работников;

включение обучающихся в проектно-конструкторскую и поисково-исследовательскую деятельность;

проведение наблюдений и опытов, в том числе с использованием специального и цифрового оборудования;

фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса;

проведение массовых мероприятий, досуга с просмотром видеоматериалов, организацию театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием и освещением;

взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством локальной сети и Интернета;

формирование и хранение электронного портфолио обучающегося.

При работе в ИОС соблюдаются правила информационной безопасности при осуществлении коммуникации в школьном сообществе и мессенджерах, поиске, анализе и использовании информации в соответствии с учебной задачей, предоставлении персональных данных пользователей локальной сети и Интернета.

Образовательной организацией определяются необходимые меры и сроки по формированию компонентов ИОС для реализации принятых рабочих программ начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО. Создание в ЧОУ СОШ «Рекорд» г. Орска информационно-образовательной среды осуществляется по следующим параметрам:

№ п/п	Компоненты ИОС	Наличие компонентов ИОС	Сроки создания условий в соответствии с требованиями ФГОС НОО, ФОП
I	Учебники по всем учебным предметам на языках обучения, определённых учредителем образовательной организации по запросам родителей (законных представителей)	частично	2023-2025 учебный год

II	Учебно-наглядные пособия	частично	2023-2025 учебный год
III	Технические средства, обеспечивающие функционирование ИОС	частично	2023-2025 учебный год
IV	Программные инструменты, обеспечивающие функционирование ИОС	частично	2023-2025 учебный год
V	Служба технической поддержки	частично	2023-2025 учебный год

Для эффективного информационного обеспечения реализации ФГОС НОО сформирована информационная среда общеобразовательного учреждения. ЧОУ СОШ «Рекорд» г. Орска имеет развитую IT- инфраструктуру. В результате реализации программы развития по направлению «Информатизация образования» создано единое информационно-образовательное пространство на основе современных ИКТ; модернизирована материально-техническая база; обеспечен свободный доступ субъектов образования к различным информационным ресурсам; значительно расширена коллекция мультимедиа материалов по всем предметам.

Единое информационное образовательное пространство включает в себя:

- технические, программные, телекоммуникационные средства

по пр. Ленина 87Б (количество ПК – 23, количество интерактивного оборудования – 4, количество мультимедийных проекторов – 2, количество цифровых фотоаппаратов – 1, количество многофункциональных устройств (принтер-сканер-копир) – 3); ноутбуки-3;

- мобильный компьютерный класс с точками удаленного доступа (Wi-Fi);
- сайт общеобразовательного учреждения.

Сайт школы <https://record.orskschool.ru/> , электронная почта record-

orsk@rambler.ru позволяют всем участникам образовательных отношений оперативно осуществлять поиск и обмен информации, представлять общественности свои результаты, использовать новые методы и организационные формы работы. Все компьютеры общеобразовательного учреждения объединены локальной сетью и имеют выход в Интернет.

Каждый пользователь ЧОУ «СОШ «Рекорд» г. Орска» (администрация, педагоги, учащиеся, родители (законные представители) несовершеннолетних учащихся) имеет индивидуальное имя и пароль и может входить в систему электронного журнала с любого компьютера, подключенного к сети Интернет. Родители (законные представители) несовершеннолетних учащихся могут отслеживать успеваемость и посещаемость своего ребёнка, общаться с педагогами и администрацией общеобразовательного учреждения; учащийся может удалённо получать домашние задания, просматривать расписание и т.д. Права доступа к информации разграничены. В ЧОУ «СОШ «Рекорд» г. Орска» имеется доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещённым в федеральных и региональных базах данных ЭОР

3.5.5. Материально-технические условия реализации программы НОО

Материально-техническая база ЧОУ СОШ «Рекорд» г. Орска обеспечивает:

- возможность достижения обучающимися результатов освоения программы начального общего образования;
- безопасность и комфортность организации учебного процесса;
- соблюдение санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов;
- возможность для беспрепятственного доступа детей-инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры организации.

В образовательной организации разработаны и закреплены локальными актами перечни оснащения и оборудования, обеспечивающие учебный процесс.

Критериальными источниками оценки материально-технических условий

образовательной деятельности являются:

требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. № 966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 сентября 2020 г.;

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 января 2021 г.

- перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (в соответствии с действующим Приказом Министерства просвещения РФ 21.09.2022 N 858);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 465 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания» (зарегистрирован 25.12.2019 № 56982);

аналогичные перечни, утверждённые региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации, разработанные с учётом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательной организации;

- Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 15, ст. 2432);

- Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, № 31, ст. 3451; 2021,

№ 1, ст. 58).

В зональную структуру ЧОУ СОШ «Рекорд» г. Орска включены:

входная зона;

учебные классы с рабочими местами обучающихся и педагогических работников;

лингвфонный кабинет для занятий иностранными языками;

библиотека;

актовый зал;

спортивные сооружения (зал, спортивная площадка);

помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания;

административные помещения;

гардеробы, санузлы;

участки (территории) с целесообразным набором оснащённых зон.

Состав и площади учебных помещений предоставляют условия для:

начального общего образования согласно избранным направлениям учебного плана в соответствии с ФГОС НОО;

организации режима труда и отдыха участников образовательного процесса;

размещения в классах и кабинетах необходимых комплектов специализированной мебели и учебного оборудования, отвечающих специфике учебно-воспитательного процесса по данному предмету или циклу учебных дисциплин.

В основной комплект школьной мебели и оборудования входят:

доска классная;

стол учителя;

стул учителя (приставной);

стол ученический (регулируемый по высоте);

стул ученический (регулируемый по высоте);

шкаф для хранения учебных пособий;

стеллаж демонстрационный;

стеллаж/шкаф для хранения личных вещей с индивидуальными ячейками.

Мебель, приспособления, оргтехника и иное оборудование отвечают требованиям учебного назначения, максимально приспособлены к особенностям обучения, имеют сертификаты соответствия принятой категории разработанного стандарта (регламента).

В основной комплект технических средств входят:

компьютер/ноутбук учителя с периферией;

многофункциональное устройство/принтер, сканер, ксерокс;

сетевой фильтр.

Учебные классы и кабинеты включают следующие зоны:

рабочее место учителя с пространством для размещения часто используемого оснащения;

рабочую зону обучающихся с местом для размещения личных вещей;

пространство для размещения и хранения учебного оборудования.

Организация зональной структуры отвечает педагогическим и эргономическим требованиям, комфортности и безопасности образовательного процесса.

Комплекты оснащения классов, учебных кабинетов, иных помещений и зон внеурочной деятельности формируются в соответствии со спецификой образовательной организации и включают учебно-наглядные пособия, сопровождающиеся инструктивно-методическими материалами по использованию их в образовательной деятельности в соответствии с реализуемой рабочей программой.

Оценка материально-технических условий:

Компоненты оснащения	Необходимое оборудование и оснащение	Необходимо/ имеется в наличии
1. Компоненты оснащения учебного кабинета начальной школы	1. Нормативные документы, программно-методическое обеспечение, локальные акты. 1.1. Учебное оборудование	Имеется в наличии: - «Положение об учебном кабинете ЧОУ СОШ «Рекорд» г. Орска»; - Приказ об открытии учебного кабинета и его функционировании для обеспечения условий успешного выполнения образовательной программы (по профилю

Компоненты оснащения	Необходимое оборудование и оснащение	Необходимо/ имеется в наличии
	<p>Мебель и приспособления</p> <p>Технические средства</p> <p>Учебно-методические материалы:</p> <p>Учебно-методический комплект</p> <p>Учебно-наглядные пособия:</p> <p>1.3.2.1. Средства натурального фонда: коллекции промышленных материалов, наборы для экспериментов, лабораторное оборудование, коллекции народных промыслов, музыкальные инструменты, инструменты трудового обучения, приспособления для физической культуры ...).</p> <p>1.3.2.2. Печатные средства: демонстрационные (таблицы, ленты-символы, карты, портреты ...) и раздаточные (рабочие тетради, кассы-символы, карточки с иллюстративным и текстовым материалами ...).</p> <p>1.3.2.3. Экранно-звуковые средства (звукозаписи, видеофильмы, мультфильмы ...).</p> <p>1.3.2.4. Мультимедийные</p>	<p>кабинета; хранится у зав. кабинетом в папке «Нормативно-правовая документация».</p> <p>- Приказ о назначении ответственного за кабинет, его функциональных обязанностях (по профилю кабинета; хранится в папке «Нормативно-правовая документация»).</p> <p>- Паспорт кабинета, оформленный с указанием функционального назначения имеющегося в кабинете оборудования, приборов, технических средств, наглядных пособий, дидактических материалов и др.</p> <p>- Инвентарная ведомость на имеющееся оборудование (хранится в папке «Паспорт кабинета»).</p> <p>- Правила техники безопасности работы в кабинете (вывешиваются в кабинете для ознакомления).</p> <p>- Правила пользования кабинета учащимися (вывешиваются в кабинете для ознакомления).</p> <p>- Акт приемки учебного кабинета администрацией школы на предмет подготовки кабинета к функционированию (хранится в папке «Паспорт кабинета»).</p> <p>- Протокол решения методического совета школы о готовности учебного кабинета к обеспечению условий для реализации образовательной программы (по профилю кабинета) на конкретный учебный год (хранится в папке «Паспорт кабинета»).</p> <p>- План работы кабинета на учебный год и перспективу (хранится в папке «Паспорт кабинета»).</p> <p>В каждом учебном кабинете оборудовано учебное пространство: учительский стол, 15 одноместных регулируемых парт со стульями, центральная рабочая доска с подсветкой, стенды для информации к</p>

Компоненты оснащения	Необходимое оборудование и оснащение	Необходимо/ имеется в наличии
	<p>средства (ЭОРы, электронные приложения к учебникам, электронные тренажёры ...).</p> <p>1.3.2.5. Игры и игрушки.</p> <p>Методические рекомендации по использованию различных групп учебно-наглядных пособий.</p> <p>Расходные материалы, обеспечивающие различные виды деятельности</p>	<p>уроку, шкафы для хранения методического и дидактического материала, имеются компьютер, принтер, мультимедийный проектор, интерактивное оборудование, телевизор, DVD-проигрыватель. В игровой зоне каждого учебного кабинета начальных классов имеется библиотечный фонд класса, музыкальная аппаратура, игры, игрушки.</p> <p>Все кабинеты начальных классов оснащены инструментами трудового обучения, необходимыми для проведения урока технологии; имеются музыкальные инструменты (ложки, бубны, балалайки, баяны, гитары и т.д) для организации внеурочной деятельности младших школьников.</p> <p>Спортивный зал , включает набор модульного спортивного оборудования, спортивные комплексы для лазания, подтягивания, качания и т.п.,</p> <p>В соответствии с обновленным ФГОС НОО необходимо пересмотреть и дополнить комплекты печатных средств, экранно-звуковых средств, мультимедийных средств. Познакомиться с методическими рекомендациями по использованию обновленных учебно-наглядных пособий.</p>
<p>2. Компоненты оснащения методического кабинета начальной школы</p>	<p>2.1. Нормативные документы федерального, регионального и муниципального уровней, локальные акты ...</p> <p>2.2. Документация образовательного учреждения.</p> <p>2.3. Комплекты контрольных материалов:</p>	<p>Работа кабинета базируется на нормативных документах в соответствии с уставом школы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приказы и инструкции Министерства образования РФ об организации методической работы; - положение о МК; - план работы МК; - положение о методической работе педагогов;

Компоненты оснащения	Необходимое оборудование и оснащение	Необходимо/ имеется в наличии
	<p>...</p> <p>2.4. Базы данных: ...</p> <p>2.5. Материально-техническое оснащение:</p> <p>...</p>	<ul style="list-style-type: none"> - должностные инструкции и учебные планы; - примерные учебные и рабочие программы по предметам; - стандарты; - методические материалы, рекомендации и учебно-методические пособия; - отчеты о работе МК; - список тем для самообразования педагогов; - планы проведения методической недели, предметной недели; - графики контрольных и проверочных работ; - календарно-тематическое планирование каждого педагога; - результаты школьного мониторинга, его анализ и рекомендации; - план аттестации педагогов.
3. Компоненты оснащения входной зоны	<p>Видеокамера внутреннего и внешнего наблюдения;</p> <p>Охранная сигнализация</p>	Имеется в наличии
4. Компоненты оснащения гардероба	<p>Индивидуальные шкафы для одежды (отдельные крючки, вешалки);</p> <p>Ячейки для хранения обуви; скамейка для переодевания; зеркало травмобезопасное.</p>	Имеется в наличии
5. Компоненты	Диваны, кондиционер, комплект переносного	Имеется в наличии

Компоненты оснащения	Необходимое оборудование и оснащение	Необходимо/ имеется в наличии
оснащения многофункционального актового зала	оборудования (переносной проектор с экраном, мобильная акустическая система, микрофон, система для затемнения окон	
6. Компоненты оснащения столовой	Столы, стулья, линия раздачи, комплект посуды и столовых приборов, подносы, облучатель бактерицидный, сушка для рук, диспенсер для мыла	Имеется в наличии
7. Компоненты оснащения физкультурного зала:	Стеллаж для инвентаря, стойки волейбольные с сеткой волейбольной; ворота для минифутбола, гандбола; защитная сетка на окна, кольца баскетбольные; мячи волейбольный, баскетбольный, футбольный; насос для накачивания мячей; жилетки игровые, свисток, секундомер; стенка, скамейки, маты гимнастические, брусья; канат для лазания, скакалки; планки гимнастические, стойка для прыжков в высоту; измеритель высоты; мячи для метания; палочки эстафетные; комплекты гантелей и гирь; нагрудные номера, набор для подвижных игр; судейский комплект, музыкальный центр	Имеется в наличии

Компоненты оснащения	Необходимое оборудование и оснащение	Необходимо/ имеется в наличии
8. Компоненты оснащения коридоров и рекреаций	Диваны, стелажы демонстрационные; видеокамера внутреннего наблюдения; система экстренного оповещения	Имеется в наличии
9. Компоненты оснащения административных кабинетов	Стол административного работника, стул-кресло, шкафы для хранения документов, сейф, шкафы для одежды, компьютеры, многофункциональное устройство, телефонный аппарат	Имеется в наличии
10. Компоненты оснащения кабинета психолога	Стол и кресло учителя; ящик для картотеки; стол и стул ученический, регулируемый по высоте; планшетный компьютер; система видео и аудиозаписи; набор психолога; стол для рисования песком.	Имеется в наличии
11. Компоненты оснащения туалетов	Педальное ведро; держатель для туалетной бумаги, сиденье для унитаза; держатель для бумажных полотенец; диспенсер для мыла; электросушилка для рук	Имеется в наличии

В ЧОУ СОШ «Рекорд» г. Орска на основе СанПиНов оценивается наличие и размещение помещений, необходимый набора зон (для осуществления образовательной деятельности, активной деятельности и отдыха, хозяйственной деятельности, организации питания), их площади, освещённость, воздушно-тепловой режим, обеспечивающий безопасность и комфортность организации

учебно-воспитательного процесса.

Комплектование классов и учебных кабинетов формируется с учётом:

возрастных и индивидуальных психологических особенностей обучающихся;

ориентации на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;

необходимости и достаточности;

универсальности, возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач.

Интегрированным результатом выполнения условий реализации программы начального общего образования должно быть создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам:

обеспечивающей получение качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся;

гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

3.5.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Условия реализации основной образовательной программы ЧОУ СОШ «Рекорд» г. Орска:

- соответствие требованиям ФГОС;
- гарантия сохранности и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- обеспечение достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы;
- учёт особенностей образовательной организации, её организационной структуры, запросов участников образовательного процесса;
- предоставление возможности взаимодействия с социальными

партнёрами, использования ресурсов социума.

*Обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях
в соответствии с приоритетами ООП НОО*

Условия	Обоснования необходимых изменений	Механизмы достижений целевых ориентиров в системе условий
Кадровые	74% педагогов имеют первую квалификационную категорию;	Совершенствовать механизм взаимодействия организаций, осуществляющих образовательную деятельность, обеспечивающую возможность восполнения недостающих кадровых ресурсов; Совершенствование педагогического корпуса через оказания постоянной научно-теоретической, методической

		информационной поддержки педагогических работников, по вопросам реализации основной образовательной программы начального общего образования, использования инновационного опыта других организаций, осуществляющих образовательную деятельность, проведения комплексных мониторинговых исследований результатов образовательной деятельности и эффективности инноваций.
Финансово-экономические	Соответствие нормативам, определяемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в соответствии с пунктом 3 части 1 статьи 8 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»	Привлечение добровольных пожертвований и целевых взносов физических и (или) юридических лиц
Материаль но-технические	Укрепление материальной базы	<p>Оснащение современным оборудованием помещений для занятий учебно-исследовательской и проектной деятельностью, моделированием и техническим творчеством (лаборатории и мастерские), музыкой и изобразительным искусством.</p> <p>Приобретение учебного лабораторного оборудования; цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений.</p> <p>Благоустройство пришкольного участка (территории) с необходимым набором оборудованных зон.</p>
Психолого - педагогичес	Обеспечение вариативности направлений психолого	Совершенствование работы психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (мониторинг

кие условия	- педагогического сопровождения, охват всех направлений в соответствии с требованиями Стандарта	возможностей и способностей учащихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей, имеющих трудности в обучении; психолого-педагогическая поддержка участников олимпиадного движения; поддержка ученического самоуправления)
Информационно-методические	Выполнение нормативов по обеспеченностью учащихся учебниками, своевременное обновление комплектов учебников Повышение компетентности сотрудников в области ИКТ.	Комплектование учебниками, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам основной общеобразовательной программы начального общего образования. Совершенствование работы службы поддержки применения ИКТ.

Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Создание системы условий требует и создания определённого механизма по достижению целевых ориентиров. Основным механизмом достижения целевых ориентиров в системе условий является:

- чёткое взаимодействие всех участников образовательного процесса
- контроль за состоянием условий.

Объект контроля	Содержание контрольных действий
Кадровые условия	<ul style="list-style-type: none"> • Обеспечение выполнения требований к уровню профессиональной квалификации педагогических и иных работников общеобразовательного учреждения, работающих в условиях реализации ФГОС НОО. • Оценка результативности их деятельности. • Принятие решений о направлениях работы в соответствии с требованиями ФГОС НОО. • Организация коррекционной работы, проверка её исполнения.
Психолого - педагогические	<ul style="list-style-type: none"> • Обеспечение выполнения требований к уровню профессиональной квалификации работников общеобразовательного учреждения,

условия	<p>работающих в условиях реализации ФГОС НОО.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Принятие решений о направлениях психолого-педагогической работы в общеобразовательной организации. • Организация выполнения принятых решений и проверка их исполнения.
Финансово - экономические условия	<ul style="list-style-type: none"> • Осуществление расчетов потребности всех протекающих в Общеобразовательной организации процессов в ресурсах и отражение этой потребности в бюджете организации. • Осуществление маркетинговых исследований по изучению спроса образовательных услуг в пределах бюджетной деятельности.
Материально - технические условия	<ul style="list-style-type: none"> • Оценка степени соответствия материально-технического обеспечения требованиям ФГОС и федеральным требованиям к минимальной оснащенности образовательной деятельности. • Анализ занятости помещений общеобразовательного учреждения, эффективности их использования; соответствия • требованиям к оборудованию и учебным помещениям с учетом особенностей образовательной деятельности. • Принятие решений о направлениях работы, корректирующих • состояние материально-хозяйственной деятельности в общеобразовательной организации. • Организация выполнения принятых решений и проверка их исполнения.
Учебно - методические условия	<p>Оценка степени соответствия учебно-методического обеспечения требованиям ФГОС НОО.</p> <p>Принятие решений о направлениях работы, корректирующих состояние учебно-методического обеспечения в общеобразовательной организации.</p>

Сетевой график (дорожная карта)

по формированию необходимой системы условий реализации ООП НОО в ЧОУ СОШ «Рекорд» г. Орска

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
I. Нормативное обеспечение введения ФГОС НОО, ФООП НОО	1. Наличие решения органа государственного управления (совета школы) о введении в образовательной организации ФГОС НОО, ФООП НОО	Февраль 2022 г. Январь 2023
	2. Разработка на основе ФООП начального общего образования основной образовательной программы (ООП) образовательной организации	Февраль- май 2023 г
	3. Утверждение ООП организации, осуществляющей образовательную деятельность	май 2023 г.
	4. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС НОО	Июнь 2023 г.
	5. Приведение должностных инструкций работников образовательной организации в соответствие с требованиями ФГОС НОО, тарифно-квалификационными характеристиками и профессиональным стандартом	Июнь 2023 г.
	6. Разработка и утверждение плана-графика введения ФГОС НОО, ФООП НОО	Февраль 2023 г.
	7. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательной деятельности в соответствии с ФГОС НОО, ФООП НОО	Февраль-март 2023 г.
	8. Разработка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры образовательной организации с учётом требований к необходимой и достаточной оснащённости учебной деятельности	май 2023 г.
	9. Разработка: — образовательных программ (индивидуальных и	Февраль-май 2023 г.

	<p>др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> — учебного плана; — рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей; — годового календарного учебного графика; — положений о внеурочной деятельности обучающихся; — положения об организации текущей и итоговой оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы; — положения об организации домашней работы обучающихся; — положения о формах получения образования; 	
<p>II. Финансовое обеспечение введения ФГОС НОО</p>	<p>1. Определение объёма расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов</p>	<p>Февраль-август 2023 г.</p>
	<p>2. Корректировка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательной организации, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования</p>	<p>Сентябрь 2023 г.</p>
	<p>3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками</p>	<p>Сентябрь 2023 г.</p>
<p>III. Организационное обеспечение введения ФГОС НОО, ФОП НОО</p>	<p>1. Обеспечение координации взаимодействия участников образовательных отношений по организации введения ФГОС НОО</p>	<p>Январь-август 2023 г.</p>
	<p>2. Разработка и реализация моделей взаимодействия образовательных организаций и организаций дополнительного образования,</p>	<p>Февраль-август 2023 г.</p>

	обеспечивающих организацию внеурочной деятельности	
	3. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей (законных представителей) по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности	Март-май 2023 г.
	4. Привлечение органов государственного управления образовательной организацией к проектированию основной образовательной программы начального общего образования	Февраль- май 2023 г.
IV. Кадровое обеспечение введения ФГОС НОО	1. Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС НОО	Февраль 2023 г.
	2. Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательной организации в связи с введением ФГОС НОО	Май 2023 г.
	3. Разработка (корректировка) плана научно-методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения ФГОС НОО, ФОП НОО	Май 2023 г.
V. Информационное обеспечение введения ФГОС НОО, ФОП НОО	1. Размещение на сайте образовательной организации информационных материалов о введении ФГОС НОО, ФОП НОО	июнь 2023 г.
	2. Широкое информирование родителей (законных представителей) как участников образовательного процесса о введении и реализации ФГОС НОО, ФОП НОО	Апрель-май 2023 г.
	3. Обеспечение публичной отчётности образовательной организации о ходе и результатах	Февраль-август

	введения и реализации ФГОС НОО, ФОП НОО	2023 г.
VI. Материальнотехническое обеспечение введения ФГОС НОО, ФОП НОО	1. Характеристика материально-технического обеспечения введения и реализации ФГОС НОО, ФОП НОО	Февраль-май 2023 г.
	2. Обеспечение соответствия материально-технической базы образовательной организации требованиям ФГОС НОО	Август 2023 г.
	3. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, санитарно-эпидемиологическим нормам, нормам охраны труда работников образовательной организации	Август 2023 г.
	4. Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС НОО: укомплектованность библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами; наличие доступа образовательной организации к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных, региональных и иных базах данных; наличие контролируемого доступа участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам локальной сети и Интернета;	Август-сентябрь 2023 г.

Контроль за состоянием системы условий реализации ООП НОО

Система контроля – «важнейший инструмент» управления. Для обеспечения эффективности реализации инноваций такого масштаба, как ФГОС НОО, необходимы анализ и совершенствование существующей в общеобразовательном учреждении системы внутришкольного контроля с учетом новых требований, как к результатам, так и к процессу их получения.

Работа по федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования требует дополнить перечень традиционных контрольных действий новыми, позволяющими охватить все аспекты деятельности общеобразовательного учреждения в условиях введения обновленных ФГОС НОО, ФООП НОО.

Одним из таких контрольных действий является организация мониторинга за сформированностью условий реализации Программы. Мониторинг позволяет оценить ход выполнения Программы, увидеть отклонения от запланированных результатов, внести необходимые коррективы в реализацию Программы и, в конечном итоге, достигнуть необходимые результаты. Контроль за состоянием системы условий включает в себя следующие направления:

- мониторинг системы условий по определённым индикаторам;
- внесение необходимых коррективов в систему условий (внесение изменений и дополнений в программу);
- принятие управленческих решений (издание необходимых приказов), локальных нормативных актов;
- аналитическая деятельность по оценке достигнутых результатов (аналитические отчёты, выступления перед участниками образовательных отношений, публичный отчёт, размещение информации на школьном сайте).

Мониторинг системы условий реализации ООП НОО

Критерий	Индикатор	Периодичность	Ответственный
Кадровый потенциал	Наличие педагогов, способных реализовывать Программу (по квалификации, по опыту, повышению квалификации, наличие званий, победители профессиональных конкурсов, участие в проектах, грантах и т.п.).	На начало и конец учебного года	Заместители директора по УВР

Санитарно-гигиеническое благополучие образовательной среды	Соответствие условий физического воспитания гигиеническим требованиям, наличие динамического расписания учебных занятий, учебный план, учитывающий разные формы учебной и внеурочной деятельности; состояние здоровья учащихся; обеспеченность горячим питанием.	На начало учебного года	Заместители директора
Финансовые условия	Выполнение нормативных государственных требований.	Ежемесячные и ежеквартальные отчёты КПОМО	Оператор КПОМО
Информационно-техническое обеспечение образовательной деятельности	Обоснованное и эффективное использование информационной среды (ЭОР, цифровых образовательных ресурсов, владение педагогами ИКТ технологиями) в образовательной деятельности. Обновление школьного сайта	Отчёт 1 раз в год Регулярно	Заместитель директора по УВР, учителя Заместители директора, учитель информатики
Правовое обеспечение реализации Программы	Наличие локальных нормативных актов и их использование всеми участниками образовательных отношений	Отчёты в УО	Директор
Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности	Обоснованность использования помещений и оборудования для реализации Программы. Оценка готовности учебных кабинетов	Август	Директор, рабочая группа
Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности	Обоснование использования списка учебников для реализации задач Программы; наличие и оптимальность других учебных и дидактических материалов,	Заказ учебников (сентябрь), Обеспеченность учебниками	Библиотекарь, Заместители директора

	включая цифровые образовательные ресурсы, частота их использования учащимися на индивидуальном уровне.	Перечень дидактического материала на начало учебного года	
--	--	---	--

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 162597629024552560771860534290451572951297962833

Владелец Измайлова Валентина Ивановна

Действителен с 04.10.2024 по 04.10.2025

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 162597629024552560771860534290451572951297962833

Владелец Измайлова Валентина Ивановна

Действителен с 04.10.2024 по 04.10.2025